

26/8/25

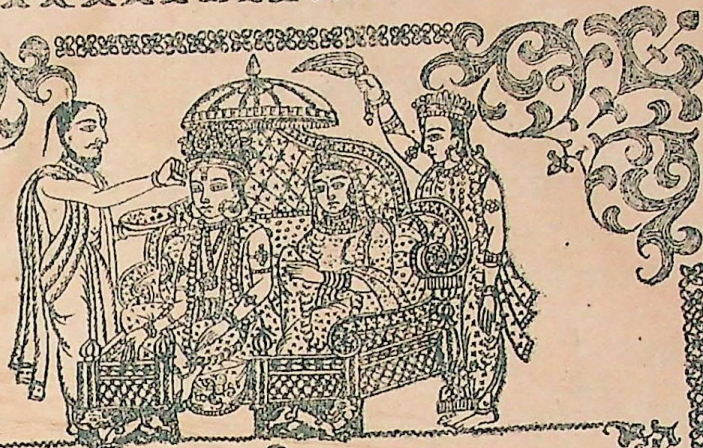
Ramayana steele
by
T. W. S. DASS

N. K. P.

known

1981

at- 26206
02- 01- 13



सुलसीकृत

रामायणसटीक

आराध, किष्किन्धा, सुन्दर लंका, उत्तर, काराड

जिसको

मैनपुरी निवासि श्री सुखदेवलाल जी ने संवत् १९२५

विक्रम में जगत कल्याण के अर्थ भाषा

दीक्षा रचकर प्रमाणात्क श्लोकों से

सूचित किया

इस टीका में सर्वोत्तम धरा यह है कि श्रीगोस्वामी सुलसीरास जी महाराज की श्री रामायण के अर्थ को अति स्पष्ट रीति से मल्लिदेश भाषा में बसा ना है न्यून अधिका नहीं किया पर पदार्थ की शुद्धि माधुर्यता अति रसगी

य भक्ति भाव को सुलक्षित किया है

वही

परम प्रेमी सीता राम प्रद पंकज पराग लुब्धक श्री पण्डित हारका प्रसाद जीवलाला सुखार्याल जी की अनुमति से श्री पण्डित प्यारेलाल जी के उत्तम प्रबंध से सुद्ध होकर पहली बार

लखनऊ

संशोधन लक्ष्मीनारायण के सापेक्षाने भेषपां ॥

प्रथम बार १८८१ ई.

891.263 K 98 K



9646

6508

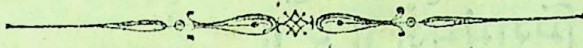
विशेष

इस महीने अर्थात् अप्रैल सन् १८८१ ई० पर्यन्त जो पुस्तकें बेचने के लिये तय्यार हैं वह इस फेहरिस्त में लिखी हैं और उनका मोल भी बहुत कम दायत से घटाकर लिखा है परन्तु व्यापारियों के लिये और भी सस्ती होंगी जिनको व्यापार की दृष्टि से वह छापे खाने के मुहतमिम अथवा मालिक के नाम खत भेज कर कीमत का निर्णय कर लें ॥

नाम किताब	नाम किताब	नाम किताब	नाम किताब
भाषा (इतिहास)	महाभारत पर्व	रामायण तुलसीकृत	नाटक
महाभारत	लेहदा भी है	रामायण सटीक मय	प्रबोध चन्द्रोदय
१ पहिले हिस्सामें	१ आदि पर्व	मानस दीपिका कोष	रामाभिषेक
आदि पर्व सभापर्व	२ सभापर्व	आदि	आनन्द रघुनन्दन
वनपर्व	३ वनपर्व	तथा जिल्द बंधी	वेदान्त
२ दूसरे हिस्सामें	४ विराट पर्व	तथा मोटे अक्षरों की	योगवाशिष्ठ
विराट पर्व उद्योग	५ उद्योग पर्व	मयतसवीर बक्षिपक	आनन्दामृतवर्षिणी
पर्व भीष्म पर्व	६ भीष्म पर्व	रामायण तुलसीकृत	सारव्यतल कौमुदी
द्रोण पर्व	७ द्रोण पर्व	सातों काण्ड	काव्य
३ तीसरे हिस्सामें	८ कर्ण पर्व	१ बालकाण्ड	सूरसागर
कर्ण पर्व शल्य प.	९ शल्य पर्व वगदा	२ अयोध्या काण्ड	कृष्णसागर
र्व गदापर्व सौप्ति	पर्व सौप्तिक पर्व	३ आराय काण्ड	विश्राम सागर
क पर्व योशिक प.	मय योशिक व वि	४ किष्किन्धाकाण्ड	प्रेमसागर
र्व विशोक पर्व	शोक वस्त्री पर्व	५ सुन्दरकाण्ड	ब्रजविलास बड़ा वडोरा
स्त्री पर्व शान्ति प.	१० शान्ति पर्व राज	६ लङ्का काण्ड	कृष्ण प्रिया
र्व में राजधर्म आ	धर्म व आपद धर्म	७ उत्तरकाण्ड	विजयमृत्तावली
पद धर्म मोक्ष धर्म	व मोक्ष धर्म वदान ध	रामायण शब्दार्थको	अनेकार्थ
४ चौथे हिस्सामें	र्म-	रामायण का इतिहास	छन्दोग विपिंगल
शान्ति पर्व दान ध.	११ अश्वमेध आश्र	रामायण मानस दीपिका	कविकुल कल्पतरु
र्म अश्वमेध आश्रम	म धार्मिक मुशाल प.	रामायण कवितावली	रसराज
वासिक पर्व वमौस	र्व महा प्रस्थान स्त	रामायण गीतावली	सत्सर्दमूर्त्ति तथा स.
ल पर्व ववारा प्र	र्गा रोहन	सटीक	सभा विलास
स्थान स्वर्गा रोहन	१२ हरिवंश पर्व	विनय पत्रिका बा. सो	तुलसी शब्दार्थ
पर्व हरिवंश पर्व	रामायण रामविलास	विनय पत्रिका बा. शि	भजनावली



अथतुलसीदासकृतरामायणआरण्यकांडसटीकलिख्यते ॥



(73) 8/

श्लोक अग्रेराममकारमीशमनघंविष्णुं वरेण्यंविभुं ।
मध्येश्रीजनकाधिराजतनयांमायामुकारात्मकां ॥
पश्चाच्चैवमकाररूपमनुजंमार्गेषुसंचारिणं ।
बंदेऽहंप्रणवस्वरूपत्रितयंतत्त्वत्रयंशाश्वतं ॥

दो० जासु चरित अभिमुख सुखद विमुख विमोहन शील ।
द्रवहु उपल जलयान जिहि सचिव सखा कपिभील ॥

अयोध्याकांड पर्यन्त तो गुसाईं तुलसीदास जीने जो कथन किया सो बड़े विस्तार समेत कहा है इस कारण सो व्यास कथन कहाता है अब इस आरण्य कांड से शेष समस्त रामचरित जो कहा है सो सब संक्षेप से कहा है इस कारण यह समास कथन कहाता है जैसा उत्तरकांड में कहा है ॥ कहेउं नाथ हरि चरित अरूपा व्यास समास स्वमति अनुरूपा ॥ प्रारंभ इस कांडका जयन्त काककी कथासे है अंत में शत्रु की मोक्ष है जैसा कहा है ॥ प्रथमकाकसुरपतिमुतकरणी । प्रभु अह्विभेटपुनिवरणी ॥ दो० कहि बराधबधजेहिबिधिदेहतजीशरभङ्ग । वरणि सुतीक्ष्णप्रीतिपुनिप्रभुअगत्यसतसंग ॥ चौपाई ॥ पुनिप्रभुपंचवटीकरिबासा । भंजी सकल मुनिनकीवाशा ॥ पुनिलक्ष्मणउपदेशअनूपा । सूर्पनखा जिमिकीन्हकुरूपा ॥ खरदूषण बधबहुरिबखाना ॥ जिमिसब मर्मदशानन जाना । दशकन्धरमारीचबतकही ॥ जिहि बिधिभईसेपिसबकही । पुनिमायासीता करहरणा ॥ औरघुबोरबिहकुरुबरणा । पुनि प्रभुगुह क्रियाजिमिकीन्ही ॥ बधिकबंधशवरिहिंगति दीन्ही ॥ इच्छते ॥ संख्या इस कांड में चौपाइयों की दो पचीसी अथवा पचास चौपाई की है पचीसरचौपाई पोंछे दोऊन्द हैं समय छन्द अचिमुनि की बिनती खरदूषणकेयुद्ध मारीच के प्रेमकेकहेहैं दोहा सोरठाओं का क्रम नहीं है कहीं दो कहीं तीन कहीं दो तीन चौपाई पोंछे कहे हैं ॥ श्री रामायनमोः ॥

मूलं यमतरौ विवेकजलयौ पूर्णदुमानन्ददं वैराज्ञांबुजभास्करं
 त्वघहरंध्वांतापहंतापहंमोहांभौधरपुजपाटनविधौ खेसंभवंशंकरं
 बंदेब्रह्मकुलंकलंकशमनं श्रीरामभूपप्रियं ॥ १ ॥ सांदानंदपयोद
 सौभगतनुपीतांबरसुन्दरं पाणौबाणशरासनंकटिलसत्तूणीरभारां
 वरं राजीवायतलोचनंवृतजटाजूटेनसंशोभितं सीतालक्ष्मणसंयु-
 तंपथिगतंरामाभिरामंभजे ॥ २ ॥

सो० उमा राम गुण गूढ़ । पंडित मुनि पावहिं विरति ॥
 पावहिं मोह विमूढ़ । जे हरिभक्त न धर्म रत ॥

आरण्यकांड के प्रारंभ में श्री गुसाई तुलसीदास जी राम चरित्र मानसर के
 आचार्यवर्या श्री शिवजी को प्रणाम करते हैं जो शिवजी चारों बिंदों के समान
 समस्त धर्मरूपी वृक्ष के तौ मूल हैं जैसा मनु ने कहा है ॥ बिंदोखिलो धर्ममूलं ॥
 विवेक रूपी समुद्र के उमंगबर्द्धन पणिपणे राकेश चन्द्रमा हैं वैरागरूपी कमल
 बन के प्रकाशक शरट के भास्करही हैं पुनः समस्त पापों के हर्ता हैं जड़ता अंध-
 कार और देहिक दैविक भौतिक तीनों तापों के हन्ता हैं मोह कहैं अज्ञान रूपी
 मेघों के समूहों के उत्पाटन विधिमें खे संभव कहैं प्रचंड पवनही हैं और समस्त
 जीवों के कल्याण परायण हैं ऐसे ब्रह्मकुल के कलंक शमन और श्रीरामभूप के
 अत्यन्त प्यारे श्री शिवजी को मैं अभिवंदन करता हूं १ अब अपने इष्टदेव श्री राम
 चंद्र को प्रणाम करता हूं जिन श्रीरामका सजल सघन मेघके समान तो सुन्दर श्याम
 शरीर है और सौदामिनी के वर्णका सुन्दर पीतांबर धारण किये हैं दोनों हाथों में
 धनुर्बाण लिये हैं कटिदेश में तूणीर कसे हैं कमलपत्र के समान विशाल नेत्र हैं
 जटाजूट मस्तक पर धारण किये सोहते हैं इस प्रकार सीता लक्ष्मण समेत
 मार्ग में चले जाते हुये लोकाभिराम श्रीराम को मेरा अभिवंदन है २ शिवजी
 कहते हैं सुनो हे पार्वती श्रीरामचंद्र के गुण अत्यन्त गूढार्थ हैं जिनको देखि और
 सुनिकर विद्वान मुनि जन तो ज्ञान वैराग भक्ति पाते हैं और मूढ़ कहैं आसुरी
 प्रकृति केलोगतो मोहही पाते हैं जो भगवद्भक्त नहीं हैं और धर्म सन्मार्ग में निरत
 नहीं है सीता स्वयम्बर और राम का वन गमन भरत का प्रेम जो ग्रंथ के प्रारंभ
 से पहलेही रचे गये हैं उनमें कहीं भी शिव पार्वती और कागभुसुण्डि गरुड और
 याज्ञवल्क्य भरद्वाज के संवाद नहीं रहैं इस कारण उनको प्रकट करने के निमित्त
 इसकांड में पहलेही सारठे से शिव पार्वती का संवाद जताया है फिर किसी कांड
 के प्रारंभ में ऐसा नहीं कहा है ॥

पूरव भरत प्रीति में गाई । मति अनुरूप अनूप सुहाई १

अवप्रभुचरितसुनहुअतिपावन । करतविपिनसुरनरमुनिभावन २
 एक बार चुनि कुसुम सुहाये । निजकर भूषण राम बनाये ३
 सीतहिं पाहेराये प्रभु सादर । बैठे फटिकशिला पर सुन्दर ४
 सुरपति सुत धरि बायस बेपा । शठचाहत रघुपति बलदेपा ५
 जिमि पिपीलिका सागर थाहा । महामंद मति पावन चाहा ६
 सीता चरण चौंच हति भागा । मूढ़ मंद मति कारण कागा ७
 चला रुधिर रघुनायक जाना । सीक धनुष शायक संधाना ८
 दो० अतिकृपाल रघुवंश मणि सदा दीनपर नेह ।

तासन आइकीन्ह छल मूरख अवगुण गेह ॥ १ ॥

पूर्व अयोध्याकांड में ते हे पार्वति वा हे गरुड अथवा हे भरद्वाज तथा हे सब ओता
 हमसबने अपनी अपनी बुद्धि के अनुसार महाभगवत् शिरोमणि श्री विश्वभर भगत
 की अतिअनूप सुन्दर सुहाई प्राति तुमसे कही इसकांड की पहलीही चौपाई में
 भरत की प्रातिका अनुश्रवण अयोध्याकांड में चारो संबंनों का संबंध होजाने के
 निमित्त कहागया है जैसा सीता स्वयम्बरमें इन चारो संवादों का संबंध होजाने के
 लिये विश्वामित्र के आगमन में यह चौपाई कहीहै चौ० ॥ यहसब चरित कहा मैं गई ॥
 आगिल कथासुनहु मनलाई ॥ जैसे इसचौपाईमें आगिलपट है तैसेही यहां पूर्वपट दियाहै।
 सो पूर्वतो भरत की प्रातिही कही अब इसकांड में प्रभु रामचन्द्र के ते सुहाये अति
 पावन चरित्र सुनो जो चरित्र सुर मुनि सुखदायक वनमें बस करिके करते हुये २
 कि एक समय सुन्दर सुहाये पुष्प चुनिकर अपनी नरनाट्यलीलामें अपनेही हाथों
 से अति विचित्र भूषण बनाकर बड़े अदरसे अपनी परम्बव्रजभा श्री सीताजी को
 पहिराये और उनसमेत एकांतमें सुन्दर फटिककी शिलापर बिराजते हुये कोईकहते
 हैं कि जानकी की जंघा परशीश रखकर सोगये ३४ ऐसे नरनाट्य चरित्र सर्वेश्वर
 स्वामीका देखिकर देवराजइंद्र का पुत्र जयंत अपने को सुरपति और रामको रघुपति
 ही जानिकर काक काबेप धारण करिके महामूढ़ श्री रामचन्द्र के बलको देख चहता
 है ५ जैसे चींटी समुद्र थाहै और महापापिष्ठ पावन गतिचाहै ६ सो सीताजी के चरणों में
 चौंच मारिकर भागा बड़ा मूढ़ मंदमति कपट कागहै ७ जब रुधिरचला रामचन्द्रने
 जाना तब तोउसको तृणीभूत जानि कर तृणही के धनुषमें तृणहीका बाण संश्रान
 किया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ देखो परम कृपालु श्री रघुवंश शिरोमणि राम जिनका सदैव
 दीनों परप्रेम है तिन स्वामी से आकर छलकिया ऐसा अवगुणों का धाम है ॥ १
 प्रेरित मंत्र ब्रह्म शरधावा । चला भाजि बायस भयपावा ॥

धरिनिजरूपगयउ पितुपाहीं । राम बिमुख राखा तिन नाहीं २
 भा निराश उपजी मन त्रासा । यथा चक्र भय ऋषि दुर्वासा ३
 ब्रह्म धाम शिवपुर सबलोका । फिराभ्रमितव्यकुलचितशोका ४
 काहू बैठन कहा न ओही । राखि को सकै राम कर दोही ५
 मातु मृत्यु पितुशमन समाना । सुधाहोइ बिष सुनु हरियाना ६
 मित्र करहिं शतरिपुकी करणी । ता कहं विबुधनदी बैतरणी ७
 सबजग ताहिं अनल तेताता । जोरघुबीर बिमुख सुनु भ्राता ८
 दो० जिमि भाजत शक्रसुत व्याकुल आरत दीन ।

तिमि तिमि धावत रामशर पाछे परम प्रवीन ॥ २ ॥

मंच प्रेरित ब्रह्मशर कहैं रामका वाण जो उसके पीछे परा सोता देखतेही जयंत
 भयभीतहोकरभागा ॥ १ ॥ अपनाही रूपधरिकर अपने पिता इंद्रके शरणगया रामबि-
 रोधी जानि कर इन्द्रने अपने लोकसे निकारि दिया २ तबतो अतिही निराश हुआ
 और मनमें बड़ी चार उत्पन्न हुई जैसी अंबरीषके अपचार क्रियेसे विष्णु चक्र सुदर्शन
 के भयसे दुर्वासा ऋषिकी दुर्दशा हुई ३ फिरि महा भयसे व्याकुल जैसे कोई बूढ़ता
 हुआ सिवार को पकड़ता है तैसेही ब्रह्मलोक में ब्रह्मा की शरण गया और शिवपुर
 कहैं कैलाश पर रुद्रकी शरणगया और सबदिग्गजोंके लोकोंमेंभी शोक विकल भ्रमता
 फिरा ४ परंतु किसी ने उसको बैठने तक को भी न कहा राम बिरोधी की रक्षा
 कोन करसकताहै ५ जैसा श्रीमद्रामायणमें कहाहै ब्रह्मास्वयंभूचतुरांननोवा रुद्रास्त्र-
 नेचस्त्रिपुरांतकोवाइंद्रोमहेन्द्रःसुरनायकोवा चातुंनशक्योयुधिरामवध्यं ॥ मातातो उस
 की मृत्यु बनि जाती है पिता कालही होजाता है और अमृत उसको हे हरियान
 गरुड़ बिष होजाता है ६ मित्र उसके साथ बैरियों की करणा करते हैं सुर सरित
 श्रीगंगा भी उसको यमपुर की नदी वैतरणी के समान होजाती है ७ हिमांगरि कहैं
 हिमालय पर्वत उसको अग्नि से भी संतप्त होजाता है जो दुर्बुद्धि श्रीराम से हे
 गरुड़ बिमुख होता है ॥ ८ ॥ दोहा अब जैसा जैसाही इंद्र का पुत्र जयन्त अति
 व्याकुल अतिआरत अति दीन भागता जाता है तैसा तैसाही परम प्रवीण रामबाण
 उसके पीछे पीछे लगाही चला जाताहैं ॥ २ ॥

नारद देखा विकल जयन्ता । लागि दया कोमल चित सन्ता १
 दूरिहिं ते प्रभुसुयश सुनावा । भजे जात बहुविधि समुझावा २
 पठवा तुरत राम पढ़ं ताही । कहेसि पुकारि प्रणतहित पाही ३

सुनिमुनि बचन नाइपदमाथा । आवा जहं कृपाल रघुनाथा ४
 आतुर सभय गहेसि पद जाई । त्राहि त्राहि दयाल रघुराई ५
 अतुलित बल अतुलित प्रभुताई । मैं मतिमन्द जानिनहिपाई ६
 निजकृतकर्मजनितरुलपायउं । अबप्रभुपाहिशरणतकिआयउं ७
 सुनि कृपाल अतिआरत बानी । एक नयनकरि तजा भवानी ८
 सो० कीन्ह मोहबश दोह यद्यपि तिहिं कर बधउचित ।

प्रभु छांडेउ करि छोह कोकृपाल रघुबीर सम ॥ ३ ॥

नारदने जो उस जयन्तको भयसे व्याकुल देखासो देखतेहैं अत्यन्त दयार्द्र चित्त
 होगये क्योंकि संतजन अत्यन्त कोमल चित्त होतेहीहैं और पराये दुखहैंसे दुखित होतें
 हैं अपने दुखसुख को तो समानहीं मानतेहैं जैसे गुमाई जो सर्वत्र लिखतेहैं ॥ राम
 भक्तपरहितनिरत ॥ परदुखदुखीदयाल ॥ चौ० ॥ जेहर्षहिं परसंपत्तिदेखी ॥ दुखितहोहिं परदुखहिं
 विशेषी ॥ परदुखदुखीसंतसुपुनीता ॥ और अपने बसतैउसके निवारण का उपायही
 करतेहैं १ सो दूरिहीसे उसको रामचंद्र का सुयश सुनाया और भगते हीमें अनेक
 भाति से समुझाया कि ब्रह्मा, शिव, इंद्रादिको में रामके बिरोधी का रक्षक कोई भी तो
 नहींहै २ ताते तू रामही के पास जा और पुकारि कर यह कहना कि हे शरणागत
 बत्सल स्वर्गमें आपका अपराधी आपही की शरण आयाहूं मेरी, रक्षा कीजिये जब
 तू ऐसा कहेगा तभी तेरे प्राण बचेंगे क्योंकि रामचंद्र की यह प्रतिज्ञाहै ॥ सकृदेवप्रपन्ना-
 यतवास्मात्तित्याचते अभयंसर्वभूतेभ्यो ददाम्येतद्ब्रतम्मम ॥ ऐसा उपदेश दे कर उनको
 रामही के पास भेजा ३ जयन्त ने नारदके परमहित वचन सुनि कर उनको शीश
 नवाया और शीघ्रही रामके पास आया ४ अतिही आरत भयभीत आकर रामचंद्रके
 आगे दण्डवत् गिरकर दोनों चरण पकर लिये और कहा कि हे दयालस्वामी । माम
 पराधिनम्याहि ५ अतुल आपका बल और अनन्त प्रभुताकि ॥ ब्रह्माशिवश्शतमखः परम
 स्सुराडितैचापियस्यमहिमार्णवविप्रशस्ते अर्थात् चैले, क्यनाथ ब्रह्माशिव और शतमख
 इन्द्रपरम सुराड्क है देवाधिदेव भी आपकी महिमाके पारपानेको महासागरके किण्ठके
 समान है सोमुझ मतिमंदने न जानि पाई रहै ६ ताते अपनेकिये कर्मका परि पक
 फलतोमें पाचुका अबतो हेस्वामीमेरी रक्षाकरो मैं रक्षणीय हूं क्योंकि आपको अशरण
 शरण सर्वलोक शरण्य जानिकर आपकी शरण आयाहूं ७ तबतो कृपाल स्वामी ने
 उसको अति आरत वाणी सुनकर अपनी दोनो प्रतिज्ञाओं को निबाहते हुये उसको
 एक नेत्रहीनही करके छोड़ दिया दूसरीप्रतिज्ञा बाराह पुराणे ॥ मदभक्तं स्वपचम्वापि-
 निन्दांकुर्वन्तियेनराः पद्मकोटिशतेनापि नक्षमामिबसुन्धरे ॥ ८ ॥ सोरठा ॥ अपनी
 छोटतासे रामप्रिया श्रीजानकी जोका अपराध किया रहै उचिततो उसका मारनाही
 रहै तो भी स्वामीने क्षमाकरके छोड़ दिया ॥ ३ ॥

रघुपति चित्रकूट बसिनाना । चरित कियेश्रुति सुधा समाना १
 बहुरिराम असमन अनुमाना । होइहिभीर सबहिमोहिंजाना २
 सकल मुनिन सन बिदा कराई । सीतासहित चले दोउ भाई ३
 अत्रि आश्रमहिं प्रभुजबगयऊ । सुनतमहामुनि हर्षितभयऊ ४
 पुलकित गात अत्रि उठियाये । देखि राम आतुर चलि आये ५
 करत दंडवत मुनि उर लाये । प्रेम बारि दोउ जन अन्हवाये ६
 देखि राम छवि नयन जुड़ाने । सादरनिज आश्रम तब आने ७
 करि पूजा कहि बचन सोहाये । दिये मूल फल प्रभु मन भाये ८
 सो० प्रभु आसनआसीन भरि लोचन शोभा निरखि ।

मुनिवर परम प्रवीण जोरिपाणि अस्तुति करत ॥ ४ ॥

इस प्रकार येरे दिन चित्रकूट में वास करके श्रीरामचंद्रने परम मनेहर चारित्र्य
 श्रवण नन्ददायक किये १ फिरतो स्वामी ने ऐसा अनुमान किया कि यहाँतो निकट
 ताके कारण अयोध्या और जनकपुरवासियों की भीर बनी रह करैगी क्योंकि ते सब
 लोग मुझको देखिगयेहैं २ तबतो सब मुनीश्वरों से आज्ञा लेकर सीता समेत दोनों
 भाई चल दिये ३ सबसे पीछे जब महर्षि ब्रह्मपुत्र अत्रिमुनि के आश्रम को गये
 तबतो रामचन्द्रका आगमन सुनतेही महा मुनीश्वर हर्षित होगये ४ पुलकित गात
 शीघ्रही उठि दैरामचंद्रने उनको आते देखकर लक्ष्मण समेत दंडवत् प्रणाम
 किया ५ प्रणाम करते देखकर हृदय से लगानिया और प्रेम के अश्रुत जल सेदोनों
 भाइयोंको न्हा दिया ६ रामचन्द्र की दृष्टिचितापहारक मनेहर छवि को देखतेहा
 मुनिके नेत्र शीतल होगये आदर समेत अपने आश्रम को ले आये ७ सुन्दर सुहाये
 मधुर वचन कहि और विधिवत पूजन करिके प्रभुके भावते परम पावन शुसात्विक
 मूलफल निवेदन किये ८ ॥ सोरठा ॥ जब परमप्रसन्न रामचंद्र आमन पर विराजे
 तबतो नेत्रों भरि कर दिव्य मंगल विग्रह की शोभा को देखकर परम प्रवीण मुनि
 वर्य्य दोनों हाथों से अंजलि जोरि कर विनती करने लगे ॥ ४ ॥

छं० । नमामि भक्त वत्सलं कृपालु शील कोमलं ।

भजामि ते पदांबुजं अकामिनां स्वधामदं ॥ १ ॥

निकाम श्याम सुन्दरं भवांबुनाथ मन्दरं ।

प्रफुल्ल कंज लोचनं मदादि दोष मोचनं ॥ २ ॥

प्रलंब बाहु विक्रमं प्रभोऽप्रमेय बैभवं ।

निषंग चाप शायकं धरं त्रिलोक नायकं ॥ ३ ॥

दिनेश बंश मंडनं महेश चाप खंडनं ।

मुनींद्र संत रंजनं सुरारि वृन्द भंजनं ॥ ४ ॥

मनोज बैरि वन्दितं अजादि देव सेवितं ।

विशुद्ध बोध विग्रहं समस्त दूषणा पहं ॥ ५ ॥

भजेश शक्ति सानुजं सचीपति प्रियानुजं ।

नमामि इंदिरापतिं सुखा करं सतां गतिं ॥ ६ ॥

त्वदंग्घ्रि मूल ये नरा भजंतिहीन मत्सराः ।

पतंति नो भवार्णवे वितर्क बीचि संकुले ॥ ७ ॥

विविक्त वासना सदा भजंति मुक्तिदं मुदा ।

निरस्य इन्द्रियादिकं प्रयांतिते गतिं स्वकं ॥ ८ ॥

त्वमेक मदभुतं प्रभुं निरीह मीश्वरं बिभु ।

जगत् गुरुच शाश्वतं तुरीयमेक केवलं ॥ ९ ॥

भजामि भाव बल्लभं कुयोगिनां सुदुर्लभं ।

स्वभक्त कल्प पादपं समस्त सेव्यमस्तकं ॥ १० ॥

अनूप रूप भूपतिं नतोह मुर्विजा पतिं ।

प्रसीद मे नमामिते पदाब्ज भक्ति देहिमे ॥ ११ ॥

पठन्ति येस्तवं त्विदं नरादरेण ते पदं ।

व्रजन्तिनात्र संशयं त्वदीय भक्ति संयुतं ॥ १२ ॥

विनती करि मुनि नाइ शिर कह कर जोरि बहोरि ।

चरण सरोरुह नाथ जनि कबहुं तजै मति मोरि ॥

दो०

वात्सल्य गुण आप का केवल अपने अनन्य भक्तों को पर है यातें जो आप भक्त
वत्सल और कृपलु शील कोमल हो तिन तुम्हारे चरण कमलों कोही मैं सदा
सेवन करता हूं जो आप अकाम भक्तों को अपना धाम बैकुंठ देते हैं १ अत्यन्त
श्याम सुन्दर है संसार समुद्र का मंदर है कमल लोचन है मदादिक दोषों के
नाशक है २ आप की विशाल भुजाओं का अप्रमाण वैभव है निषंग शरालय चाप
धनुष शायक बाण धारण कियेही त्रैलोक्यनायक जगन्नाथ है ३ दिनेशवंश के

शोभन हो महेश चाप पिनाकक खंडक हो महा मुनींद्र संतजनों के मनो रंजक हो
 दैत्यादिकों के भंजक हो ४ कामजित् गौरीश बंदिता हो ब्रह्मादि समस्त देव सेवित हो
 विशुद्ध विज्ञान घन सच्चिदानन्द दिव्य मंगल बिग्रह हो समस्त दोषापहारी हो ५
 हे सचीपति इन्द्र के अनुज चिबिक्रम वामन स्वामी आप का हम सीता लक्ष्मण
 समेत सेवन करते हैं लक्ष्मी के पति सुख की खानि सत् पुरुषों की गति आपका
 हम नमते हैं ६ आप के चरणों को जो निर्मत्सर भजते हैं सो कुतर्क बीची संकुल
 संसार समुद्र में नहीं गिरते हैं ७ समस्त बासना रहित होकर जो आपही को मुक्ति
 दायक जानि कर भजते हैं सो इन्द्रियों को निरशन करि अपनी गति को पाते हैं ८
 तुम एकही अद्वितीय प्रभु हो निरीह हो इश्वर हो समर्थ हो जगद्गुरु हो सनातन
 हो तुराय हो एक हो केवल हो ९ भाव बल्लभ हो कुयोगियों को अतिदुर्लभ हो
 अपने भक्तों को कल्पवृक्ष हो समस्त सेव्य कहैं सब देवों के मस्तक हो १० अनूप
 रूप हो राज राजेन्द्र हो ऐसे सीतापतिको हम नमते हैं आप मेरे ऊपरप्रसन्न हूँ जिये
 और अपने चरणकमलों की भक्ति बरदान दीजिये ११ जो मेरे इस स्तवराज को
 आदर समेत पठ करै सो भी आपकी भक्तिसंयुक्त आप का पद निस्संदेह पावें १२
 दोहा ॥ इस प्रकार आंच मुनि राम की स्तुति करि शीश नवाइ फिरि भी बोले कि
 हे नाथ आप के चरण कमलों को मेरा मन कभी त्याग न करै ४ ॥

अनुसुय्या के पद गहि सीता । मिली बहोरि सुशील विनीता १
 ऋषि पत्नी मन सुख अधिकारि । आशिष देय निकट बैठाई २
 दिव्य वसन भूषण पहिराये । जे नित नूतन अमल सुहाये ३
 कह ऋषि बधू सरल मृदुवानी । नारि धर्म कछु व्याज बखानी ४
 मातु पिता भ्राता हित कारी । मित सुखप्रद सुनुराजकुमारी ५
 अमित दानि भर्ता बैदेही । अधम नारि जो सेव न तेही ६
 धीरज धर्म मित्र अरु नारी । आपद काल परखियहि चारी ७
 एक धर्म एक व्रत एकनेमा । काय बचन मन पतिपद प्रेमा ८
 सो० सहज अपावन नारि पति सेवत शुभगति लहहिं ।

यश गावहिं श्रुतिचारि अजहुं तुलसिका हरिहिं प्रिय ॥ ५

फिरितो ऋषि की बधू अनुसुय्या के चरण छूकर सीता अतिही नम्र होकर
 मिली १ ऋषि की पत्नी को अतिही आनन्द हुआ अशीर्वाद देकर अपने पास
 बैठा रि लिया २ दिव्य कहैं ब्रह्मलोक के बस्त्राभूषण सीता को पहिराये जो नित्य
 नवीन और निर्मल सुहाये ही बने रहते हैं ३ तिस पीछे ऋषिबधू ने स्त्रियों के

धर्म के आखे से कुछ सीता से बचन कहे ४ सुनु हे सीता स्त्रियों को माता पिता
भाता इत्यादि तो मित सुख कहैं अत्यक्त पयमुखों केही दाता होते हैं अमित
मुखों का दाता स्त्रियों को तो पतिही होता है अतिही अधम नारि उसको जानों
जा ऐसे सर्वस्वदाता पति का सेवन न करे ६ धीर्य और धर्म मित्र और स्त्री ये
चारों विपत्तिकास्त ही में परखे जाते हैं ७ स्त्री को तो तन मन बचन से पति के
चरणों में प्रेम रखना यही एक धर्म है यही एक व्रत है यही एक नेम है ॥ सो०
स्वाभाविकही अपावन स्त्री केवल पतिही की सेवा से शुभ गति कहैं स्वर्ग के सुख
अपने पति के साथ भोगती है देखो चारों वेद यश गावते हैं कि वृन्दा ने महा
दुष्ट विश्वविरोधी जलन्धर अपने पतिही के प्रेम के प्रभाव से अपने पति का भी
उद्धार किया और आप भी तुलसी होकर अद्यापि भगवत्पिया है ॥ ५ ॥

सुनि जानकी परम सुख पावा । सादर तासु चरण शिर नावा १
तब मुनिसन कह कृपा निधाना । आयसु होइ जाउं बनआना २
संतत मोपर कृपा करेहू । सेवक जानि तजेहु जनि नेहू ३
धर्म धुरंधर प्रभु की बानी । सुनि सप्रेम बोले मुनि ज्ञानी ४
जासु कृपा शिव अज सनकादी । चहत सकल परमार्थ वादी ५
ते तुम राम अकाम पियारे । दीन बंधु मृदु बचन उचारे ६
किहिविधि कहहु जाहु अब स्वामी । कहहु नाथ तुम अंतर्दामी ७
असकहि प्रभु बिलोकि मुनि यीरा । लोचन जलबह पुलकशरीरा ८
दो० मुनिकी अस्तुति कीन्ह प्रभु दीन सुभग बरदान ।

सुमन वृष्टि नभ संकुल जय जय कृपा निधान ॥ ६ ॥

ऐसा परम हित उपदेश अनुसुय्या का सुनिकर सीताने बड़ा सुखपाया और आदर
समेत उनके चरणों को शिरनवाया १ तबतौ अचिमुनि से रामचन्द्र ने कहा कि अब
तो आप आज्ञाकरैं मैं और बनको जाना चाहताहूं २ सदैव मेरेपर कृपा करतेरहना
सदाअपना सेवक जानिकर स्नेह न छोड़देना ३ ऐसे धर्म धुरंधर स्वामीके बचन
सुनकर प्रेमसमेत ज्ञानी मुनिबोले ४ जिन आपकी कृपा को ब्रह्मा शिव सनकादिक
और समस्त परमार्थ वेत्ता मुनीश्वर चाहतेहैं ५ ते आप अकामजनों के प्यारे दीन
जनों के बंधु मेरेसे ऐसे कोमल बचन कहते है ६ सो भलामैं आपसे हे स्वामी
जाने को कैसे कहूं आप तो अंतर्दामी हैं आपही कहिये ७ ऐसे कहिकर अचिमुनि
के नेत्र राम की ओर देखिकर जलसे भरिआये और शरीर के रोमांच खड़े होगये ८ दोहा
तबतौ रामचन्द्र ने मुनि की प्रशंसा की और सुन्दर भक्ति बरदान दिया इस प्रकार

देवताओं ने रामचंद्र को चिचकूट से प्रयाण करते जव जाना तब तो फूलों की वर्षा से आकाश भरदिया और जय कृपा निधान स्वामी यह शब्द उच्चारने लगे । ७

मुनि पद कमल नाइ कर शीशा । चले बनहिं सुरनर मुनि ईशा १
बन अनेक सुन्दर गिरि नाना । लांघत चले जाहिं भगवाना २
सरिता बन गिरि अवघट घाटा । पति पहिचानि देहिं सब बाटा ३
जहं जहं जाहिं देवरघुराया । करहिं मेघनभतहं तहं छाया ४
मिला असुर विराध मगु जाता । गर्जा घोर कठोर रिसाता ५
उरग समान जोरि शर साता । आवतहीं रघुवीर निपाता ६
तुरतहिं रुचिर रूप तिहिं पावा । देखि दुखी निज धाम पठावा ७
पुनि आये जहं मुनि शर भंगा । सुन्दर अनुज जानकी संग ८
दो० देखि राम मुख पंकज मुनि वर लोचन भंग ।

सादर पान करत अति धन्य जन्म सर भंग ॥ ८ ॥

अब मुनिके चरण कमलों को शीशनाइकर सुरनर मुनि सबके नायक श्रीरामचन्द्र ने दंडकारण्यका प्रयाण किया १ तहां अनेक बन अनेक विध्याचलके शिखिरों को उल्लङ्घन करते चले जाते हैं २ मार्ग की समस्त नदी और सब बन पर्वत अवघट घाटमें भी अपने स्वामी को पहिचान कर सरल मार्ग देते जाते हैं ३ और जहां जहां श्रीराम चले जाते हैं तहां तहां मेघ भी आकाश में छाया किये जाते हैं ४ तहां किसी महा गह्वर बनमें एक विराध नाम राक्षस काल प्रेरित आमिला रामको देखि कर क्रोध भरा बड़े कठोर घोररवसे गर्जा ५ सोतो सर्पी होके समान विषधर सात बाण संधानि कर उसको आतेही मारदिया ६ मुकुन्द भगवान के बाणके लगतेही रुचिर कहें अप्राकृत रूप उसने पाया और आनन्त कोटि जन्म से उसको दुखी जानि कर अपने धाम वैकुण्ठ की परम कृपालु स्वामी ने पठादिया ७ तिस पीछे सीता लक्ष्मण समेत शरभंग मुनिके आश्रम में आये ८ दोहा रामचंद्र के मुख को देखकर शरभंग मुनिके नेत्र भ्रमरके समान बड़े प्रेमसे पान करते हैं अर्थात् देखते हैं ऐसा धन्य जन्मका शरभंग है ॥ ८ ॥

कह मुनि सुन रघुवीर कृपाला । शंकर मानसराज मराला १
जात रहेउं विरंचि के धामा । सुनेउं श्रवण बन आवत रामा २
चितवत पंथ रहेउं दिन राती । अब प्रभु देखि जुड़ानी छाती ३
नाथ सकल साधन में हीना । कीन्ही कृपा जानि जन दीन्हा ४

सो कछु देवन मोर निहोरा । निजपन राखेहु जनमन चोरा ५
तबलगिरहहु दीनहितलागी । जबलगितुमहिं मिलतहुं न त्यागी ६
योग यज्ञ जप तप व्रत कीन्हा । प्रभु कहं देइ भक्ति वरलीन्हा ७
यहिं बिधि सर रचि मुनि सरभंगा । बैठे हृदय छांडिसवसंगा ८
दो० सीता अनुज समेत प्रभु नील जलद तन श्याम ।

मम उर बसहु निरंतर सगुण रूप श्रीराम ॥ ६ ॥

फिर सरभंगमुनि रामचंद्रसे बोले किहे रघुबीर हेकृपाल औरहे शंकर मनमानस
के राजमराल १ मैना ब्रह्मालेकही को जाता रहूं इतनेमें यह सुना कि श्रीरामवनको
आतेहैं २ तबसे रातिदिन आपके आनेका मांग देखता रहूं अब आपको देखिकर
मेरी छाती शीतल हुई ३ हेनाथ मैना समस्त साधन होनहूं आपनेमुझको अपना दीन
जन जानितर यह कृपा करी है ४ सोतो हेदेव कुछमुझही पर थरहाई नहीं है यह
तो आप अपना पण सदाही से पालते चले आये हो याही गुण से अपने भक्तों के
चित्तको चोरातेहो ५ अब जो मेरे पर थरही करते हो तो तबलग यहां बिराजे रहो
जब लग मैं इस शरीर को त्यागकर आपको प्राप्त हो जाऊं ६ ऐसे कहिकर जो कुछ
योग, यज्ञ, जप, तप व्रत ब्रह्म लोक प्रदायक किये रहैं सो सब स्वामी को समर्पण करि
के सबोका उत्तम फल भगवद्भक्ति वर मांग लिया ७ इस प्रकार सर रचिकर सर
भंग मुनि समस्त संगका त्याग करिके सर पर बैठि गये ८ ॥ दोहा ॥ देहत्याग समय
रामचंद्र से यह वरदान मांगा कि हे स्वामी सीता लक्ष्मण समेत इस मेघश्याम राम
रूप करिके मेरे हृदय में निरंतर बास करौ ॥ ६ ॥

असरहि योग अग्नि तनु जारा । राम कृपा बैकुंठ सिवारा १
ऋषि निकाय मुनिवर गति देखी । सुखीभये निज हृदय विशेषी २
अस्तुति करहिं सकल मुनि वृंदा । जयति प्रणतहित करुणाकंदा ३
पुनि रघुनाथ चले बन आगे । मुनिवर वृंद विपुलसंग लागे ४
अस्थि समूह देखि रघुराया । पूछा मुनिन लागि अति दाया ५
तिन कहं सुनहु देव रघुबीरा । प्रणतपाल भंजन भवभीरा ६
जानत हौ पूछहु का स्वामी । सम दर्शी सब अंतर्दामी ७
निशिचर निकर सकल मुनिखाये । सुनि रघुबीरनयन जलकाये ८
दो० निशिचर हीन करौं महि भुज उठाइ प्रणकीन्ह ।

सकल मुनिन के आश्रमनि जाइ जाइ सुख दीन्ह ॥ १० ॥

इस प्रकार स्वामी रामचन्द्र से प्रार्थना करिके योगकी अग्निसे अपने पंच भौतिक शरीर को भस्म करदिया और अप्राकृत दिव्य शरीर पाकर भगवत् कृपा से पुनरावर्ति वर्जित बैकुण्ठधाम को चले गये १ उस स्थान के ऋषियों ने जब सरभंग मुनि वर्य्य की ऐसी सद्गति देखी तब तो यह जानिकर कि स्वामी अपने निज भक्तों को ऐसीही गति देतेहैं अपने अपने हृदय में अत्यन्तही हार्षित होगये २ समस्त मुनि वृन्द रामचंद्र की स्तुति करने लगे और जय जय शब्द उच्चारने लगे ३ फिर तो रामचंद्र तहां ते आगे को चले और मुनीश्वरों के वृन्द साथ होलिये ४ तहां एक स्थान पर हाड़ों के ढेर परे देखिकर रामचंद्र ने दयार्द चित्त होकर मुनीश्वरों से पूछा ५ उन्होंने ने कहा सुनो हे देव हे रघुबीर हे कृपाल हे प्रणतपाल हे भवभीर भंजक स्वामी ६ आप तो जानतेही हो पूछते क्याहो क्योंकि समदर्शीहो गुप्त प्रकट को एकसा ही देखते हो और सबके अंतर्धामी हो ७ राज्ञसों के समूहां ने ये सब मुनीश्वर खायेहैं यह सुनतेही रामचंद्र के नेत्र जलसे भरि आये ८ अपनी विशाल भुजा उठाकर मुनीश्वरों के मध्य सत्य संकल्प किया कि समस्त पृथ्वी को राज्ञसहीन करदूंगा मैं सत्यव्रत सत्यसंकल्प हूं यह कहिकर सब मुनीश्वरों के आश्रम में जाकर सबको निर्भय किया ॥ १० ॥

मुनि अगस्ति करशिष्य सुजाना । नाम सुतीक्ष्णरत भगवाना १
मन क्रम वचन राम पद सेवक । सपनेहुआन भरोस न देवक २
प्रभु आगमन श्रवण सुनि पावा । करत मनोरथ आतुर धावा ३
हे विधि दीनबन्धु रघुराया । मोसे शठ पर करि हैं दाया ४
सहित अनुज मोहिं राम गुसाईं । मिलि हैं निज सेवक कीनाई ५
मोरे जिय भरोस दृढ़ नाहीं । भक्तिविरति न ज्ञानमनमाहीं ६
नहिं सतसंग योगजप यागा । नहिं दृढ़चरण कमल अनुरागा ६
एकवाणि करुणानिधानकी । सोप्रिय जाके गति न आनकी ८

इसी प्रकार भक्तवत्सल परम कृपालु श्री रामचंद्र स्वामी अपना सौलभ्य गुण दर्शाते हुये द्वादशवर्ष पर्यन्त जनस्थान भक्तजनों ही के आश्रमों में फिरते रहे तिस पीछे अगस्तिमुनि के आश्रम को चले तहां मार्ग में एक अगस्ति मुनि के परम सुजान शिष्य सुतीक्ष्ण ऐसा नाम अनन्य रामपरायण रहते रहें १ तन मन वचन से केवल रामही के सेवक रहें और किसी प्राकृत इतर देवताओं का तो स्वप्न में भी भरोसा नहीं रखते रहें २ सो उन्होंने जो रामचंद्र के आगमन के समाचार मुनि पाये तो शीघ्रही अनेक भांति के मनोऽर्थ करते हुये उठि धाये ३ हे देव दीनदयालु श्री रामचन्द्र मो सारिखे शठपरकैसे कृपाकरेंगे ४ अनुज श्रीलक्ष्मण

समेत रामचंद्र स्वामी अपने निज सेवक को नाई मेरे को कैसे मिलेंगे ५ मेरे जी में तो दृढ़ भरोसा नहीं होता है क्योंकि न तो मेरे भक्ति है न वैराग है न ज्ञान है ६ न सत्पुरुषों का संग है न योग है न जप है न यज्ञ है और न स्वामी के चरण कमलों में दृढ़ प्रेम है मैं तो समस्त साधन हीन हूँ स्वामी की प्राप्ति का कौन आवनम्ब है ७ हाँ करुणानिधान स्वामी की एक यह सुन्दर बाणि है कि जिस किसी के भगवद् व्यतिरिक्त दूसरे की गति नहीं होती है सोई रामको प्यारा होता है ८ ॥ दोहा ॥ बने तो रघुवर तें बने की बिगरी भरि पुरि तुलसी बने जो और तें ताबनिबे में घूरि तो मैं अनन्य गति अनन्य शरण अनन्य साधन हूँ ११ ॥

होइहिं आज सफल मम लोचन । देखि बदनपंकजभवमोचन १
निर्भर प्रेम मग्न मुनि ज्ञानी । कहि न जाइ सो दशा भवानी २
दिशि अरु बिदिशि पंथ नहिं सूझा । को मैं कहां चले उं नहिं बूझा ३
कबहुं कि फिरि पाछे सो जाई । कबहुं कि नृत्य करै गुण गाई ४
अबिरल प्रेम भक्ति मुनि पाई । प्रभु देखहिं तरु ओट लुकाई ५
अतिशय प्रीति देखि रघुबीरा । प्रगटे हृदय हरण भव भीरा ६
मुनि मगु मांझ अचल होइवैसा । पुलक शरीर पनस फलजैसा ७
तब रघुनाथ निकट चलि आये । देखि दशा निज जन मन भाये ८

धन्य मेरे भाग्य हैं कि भवबन्ध विमोचन रामचंद्र स्वामी का मुखकमल देखि कर आज मेरे नेत्र सफल होंगे १ अत्यन्त निर्भर प्रेम में बूड़ हुये सुतीक्ष्ण मुनि को दशा हेतु कही नहीं जाती है २ कि जिस को न तो मार्ग में दिशा बिदिशा सुझती है न यह जानि पड़ता है कि मैं कौन हूँ कहां को जाता हूँ ३ कभी तो पीछे को फिर जाते हैं कभी प्रभु के गुणों का गान करिके नृत्य करने लगते हैं ४ ऐसी जो अबिरल कहैं तैलधारा बदनबिच्छन्न भगवद्भक्ति जो मुनिको प्राप्त हुई उसको रामचंद्र वृक्ष की ओट में छिपे देखते हैं ५ फिर तो उनकी अत्यन्त प्रीति देखि कर उनके हृदय ही में सीता लक्ष्मण समेत प्रकट हो गये ६ तब तो सुतीक्ष्ण अपने दृष्ट देव स्वामी को हृदय ही में देखि कर उसी ध्यान में अचल होकर मार्ग ही में प्रेमसे पुलकित शरीर कैसे बैठि गये जैसा पनस कहें कटहरका फल होता है ७ यह दशा देखि कर राम को अति प्यारे लगे और उनके समीप चले गये ८ ॥ १२ ॥

मुनिहिं राम बहुभांति जगावा । जागनध्यान जनितसुखपावा १
भूपरूप तब राम दुरावा । हृदय चतुर्भुज रूप दिखावा २
मुनि अकुलाइ उठा तब कैसे । बिकलहीनमणि फणिवरजैसे ३

आगे देखि राम तन श्यामा । सीता अनुज सहित सुखधामा ४
 परा लकुट जिमिचरणनलागी । प्रेम मग्न मुनिवर बड़भागी ५
 भुज विशाल गहि लिये उठाई । परम प्रीतिराखेउ उरलाई ६
 मुनिहिंमिलतइमिसोहकृपाला । कनकतरुहिं जिमिभेटतमाला ७
 राम बदन बिलोकि मुनिठाढ़ा । मानहुं चित्रमांझ लिखिकाढ़ा ८
 दो० तब मुनि हृदय धीर धरि गहि पद बारहिं बार ।

निज आश्रम प्रभु आनि करि पूजा विविधिप्रकार ॥ १३

सुतीक्ष्ण को रामचन्द्र ने ध्यानसे बहूतेरा जगाया परंतु न जगे उन्होंने ध्यान दर्शनही में बड़ा आनन्द पाया १ तबतो रामचंद्र ने अपना नरराज रूप ध्यान से छिपा लिया और अपना सनातन चतुर्भुज रूप दिखा दिया २ तबतो सुतीक्ष्ण अपने प्रियतम द्विभुज रामरूप तें भिन्न चतुर्भुज रूपको देखि कर कैसे अकुलाय उठे जैसे मणिबिहीन फणिराज सर्प व्याकुल होजाता है ३ फिरतो सीता लक्ष्मणसमेत उन्ही आनन्द निधान द्विभुज घनश्याम रामको देखि कर लकुटकी नाई रामके चरणों पर गिरि परे और प्रेममें बूढ़ि गये ४ तबतो सुतीक्ष्णको चरणोंपर परा देखि कर अपनी विशाल भुजाओं से उठा लिया और बड़ी प्रीति समेत हृदयसे लगा लिया ६ मुनि को मिलते हुये राम कृपालु कैसे सुन्दर सोहतेहैं मानों सुधर्णके वृक्षको तरुणतमाल ही भेटता है ७ फिरतो रामके मुखारविन्दको सुतीक्ष्ण कैसे देखतेही रहि गये हैं मानों चिचहीके लिखे हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तिस पीछे मुनिने प्रेम प्रवाहको रोकिकर बारंबार रामके चरणगहे और अपने आश्रममें लाकर अनेक भांतिसे पूजनक्रिया १३ ॥

कहमुनिसुनुप्रभुबिनती मोरी । अस्तुतिकरहुं कवनिविवितोरी १
 श्याम ताम रस दाम शरीरं । जटा मुकुट परिधन मुनि चीरं २
 पाणि चाप शर कटि तूणीरं । नौमि निरंतर श्री रघुवीरं ३
 अरुण नयन राजीव सुबेषं । सीता नयन चकोर निशेशं ४
 हर हृदि मानस राज मरालं । नौमि राम उर बाहु विशालं ५
 निर्गुण सगुण विषम सम रूपं । ज्ञान गिरा गौतीतमनूपं ६
 अमल अखिल मनवद्यमपारं । नौमि राम भंजन महि भारं ७
 अतिनागर भवसागरसेतू । त्रातुसदा दिनकरकुलकेतू ८ ॥

इस प्रकार रामचंद्र का पूजन करिके फिरि दोनों हाथ जोरि कर सुतीक्ष्ण बोले मुने हे स्वामी मैं आपकी प्रशंसातो किसी भांति से नहीं कर सकता हूं १ जो आप

कमल नालके समान कोमल सुठार श्याम शरीर है और जटाओंका मुकुट और मुनि चौर बल्कलादि वस्त्र धारण किये हैं। कटिदेशमें तूणर और हाथोंमें धनुषबाण लिये हैं। ऐसे श्री रघुबीरजी को मेरा निरंतर प्रणाम है २ ॥ ३ जो आप कमलपत्र के समान अरुणनयन और सुवेष धारण किये हैं। श्री जानकीके नेत्र चकोरोंको परिपूर्ण चंद्रमा के समान आनन्द दायक हैं। ४ श्री शिवजी के हृदय मानसर के राजहंस हैं। ऐसे आजानुबाहु रामजीको मेरा प्रणाम है ५ हेयगुणों से तो आप निर्गुण हैं और अष्ट गुणोंसे सगुण हैं। भक्त अभक्तोंके भेदसे आप विषम हैं। शरणागत वत्सलता में आप समस्त जीवों को समान हैं। मन समेत इंद्रि और वाणी बुद्धिसे आप परे हैं और अद्वितीय हैं। ६ निर्मल सर्वरूप अनिंद्य अपार हैं। ऐसे भवभार भंजक रामजी को मेरा प्रणाम है ७ अतिही प्रवीण हैं। संसार सागर के सेतु हैं। ते तुम रघुकुल के केतु दाशरथी श्री रामजी सदा मेरी रक्षा करो ॥ ८ ॥ १४ ॥

जे जानहिं ते जानहु स्वामी । सगुण अगुण उर अंतर यामी १
जो कोशलपति राजिव नयना । करहु सो राम हृदयमम अयनार २
सुनिमुनि बचन राम मनभाये । बरकरगहि मुनिवर उरलाये ३
परम प्रसन्न जानि मुनि मोही । जो बर भाव देहु मैं तोही ४
मुनि कह मै बर कबहुंन याचा । समुझि न परै झूठका सांचा ५
तुमहिं नीक लागहिं रघुराई । सोमोहिं देहु दास सुख दाई ६
अबिरल भक्तिविरति विज्ञाना । होहु सकल गुणज्ञान निधाना ७
प्रभु जो दीन्ह सो बर मैं पावा । अब सो देहु मोहिं जो भावा ८
दो० अनुज जानकी सहित प्रभु चाप बाण धरराम ।

मम हिय गगन इंदुइव बसहु सदा निःकाम ॥ १५ ॥

सगुण वा निर्गुण वा अंतर्ध्यामी करिकेजे कोई आपको जानते हैं तेई जाना करौइस भगड़ेसे क्या प्रयोजन है मेरे हृदयमें तो जो आप राजराजेंद्र श्री अयोध्याधिपति राम राजीव लोचन हैं। सोई सदा निवास करौ १। २ ऐसे प्रेम परिपूर्ण बचन सुनिकर रामके मनमें अतिही भाये और बरियाई करके सुतीक्ष्ण को फेरि हृदयसे लगाया फिर बोले ३ अब तुम हे मुनिमुझको परमप्रसन्न जानिकर जो बर भावै सोई मैं तुमको दूंगा ४ यह सुनिकर सुतीक्ष्ण ने कहा कि हे स्वामी मैंने तो आपके बिनो और किसीसे कभी बर मांगा ही नहीं है मैं नहीं जानता हूं कौनसा बर भला होता है और कौनसा नहीं होता है ५ आप ही को जो अच्छा लगे सोई हे भक्तसुखदायक मुझको दीजिये ६ जब सुतीक्ष्ण ने समस्त भार स्वामी सर्वस्वदायक ही पर रखि दिया तब तो परमउदार श्रीराम बोले कि अबिरल

अनपायनी अव्यभिचारिणी तोमेरे मेंतुम्हारी भक्तिहोय और निर्मल बैराग औबिषुद्ध
बिज्ञानहोय समस्तज्ञान और गुणोंके निधान होजाओ ० येसमस्तवर पाकर सुतीक्ष्ण
बोला किहे स्वामी आपने अपने भाये जो बरदिये सेतो मैनेपाये अब जोबर मुभको
भावताहै से भी टीजिये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सीता लक्ष्मण समेत धनुर्बाण धारणक्रिये मेरे
हृदयआकाशमें चंद्रमाके समान इसराम रूपहीसे सदा निवासकीजिये ॥ १५ ॥

एवमस्तु कहि रमा निवासा । हर्षि चले कुंभज ऋषि पासा १
मुनि प्रणाम कीन्हा कर जोरी । सुनहु नाथ एक बिनती मोरी २
बहुत दिवस गुरु दर्शन पाये । भये मोहि यहिं आश्रमआये ३
अबप्रभु संग चलहुगुरु पाहीं । तुम कहं नाथ निहोरा नाहीं ४
चले जात प्रभु तव पद कंजा । देखहुं जिन विराध मदगंजा ५
देखि कृपानिधि मुनि चतुराई । लियेसंग बिहसे दोउ भाई ६
पंथ कहत निज भक्ति अनूपा । मुनि आश्रम पहुंचे सुर भूपा ७
आश्रम दीख महाशुचि सुन्दर । सरित सरोवर कानन भूधर ८
दो० तरुवर विविधि बिहंगम बोलत विविधि प्रकार ।

बसहिं सिद्धमुनि तपकरहिं महिमा गुण आगार ॥ १६ ॥

एवमस्तु ऐसाहीहोगा यहवरदान देकर लक्ष्मीनिवास रामचंद्र अति प्रसन्न मन
अगस्तिमुनिके पासचले १ सुतीक्ष्णने फिरि हाथ जोरिकर प्रणामक्रिया औरकहा किहे
स्वामी मेरी एकबिनती औरहै २ किमेरेको गुरुदेवके दर्शन पाये बहुतदिन हुये हैं
जबसे मैं इसआश्रममें आयाहूं तबसे फिरि उनके पासनहीं गयाहूं ३ अबआपके साथ
गुरुके पास चलाचाहताहूं इसमें हेनाथकुछ आपकाकार्य विशेषनहींहै किंतु मेरेहीको
यह बड़ा लाभ होगा ४ किमार्गमें चलेजातेहुये आपके चरण कमलोंका दर्शन करता
जाऊंगा जिननेअभी इसीजनस्थानमें महादुष्ट हमलोगोंके दुखदाई विराध कामदमर्दन
क्रियाहै ५ जब कृपाल स्वामीने सुतीक्ष्णकी यह चतुराईदेखी तबतो दोनों भाईहंस
और उनको साथही लेलिया चतुराईयहहै किजबसुतीक्ष्ण अगस्ति मुनिसे बिद्या पूर्ण
करि चुके तबसनातन परिपाटीके अनुसार उनसे गुरुदाक्षिणाको कहा अगस्तिमुनि ने
कहा किहमको कुछनहीं चाहिये तुम प्रसन्न रहो जबसुतीक्ष्णने अतिही हठ कियातब
अगस्तिने कहा कि हमारे पास ईश्वरको लेकरआना ६ मार्गमें अपनी अनुपम भक्ति
सुतीक्ष्णसे कहते हुये अगस्तिके आश्रमके समीप पहुंचे ७ महा पवित्र मुनिका आश्रम
देखा और तहांकेसरिता,सरोवर,बन,पर्वत सब सुन्दरदेखे ॥ ८ ॥ दोहा॥ वृत्तों परभांति
भांतिकेपक्षी बोलतेदेखे औरमहिमा गुणोंके निवासमहामुनि सिद्धतहांतपकरतेहुयेदेखे॥ १६

तुरत सुतीक्ष्ण गुरुप्रहंगयउ । करि दंडवत कहत अस भयउ १
 नाथ कोशलाधीश कुमारा । आये मिलन जगत आधारा २
 राम अनुज समेत वैदेही । निशि दिन देव जपत हौ जेही ३
 सुनत अगस्तितुरत उठियाये । हरिहिं विलोकिनैन जलछाये ४
 मुनिपद कमल परेदोउ भाई । ऋषि अति प्रेमलिये उर लाई ५
 सादर कुशल पूछि मुनि ज्ञानी । आसन पर बैठारे आनी ६
 पुनिकरि बहु प्रकार प्रभुपूजा । मोहि सम भाग्यवंत नहिं दूजा ७
 जहंलगि रहे अपर मुनिचंदा । हर्षे सब बिलोकि सुख कंदा ८
 दो० मुनि समूह महं बैठे सन्मुख सबकी ओर ।

शरद इंदुतन चितवत मानहु निकर चकोर ॥ १७ ॥

शोघही सुतीक्ष्ण श्री रामचंद्रके आगमन के मंगल समाचार लेकर अपने गुरुदेव अगस्त्यमुनि के पास गये और दंडवत् प्रणाम करिकरि के यह कहते भये १ कि हे नाथ कोशलाधीश श्रीमहाराज दशरथकुमार आप के मिलनेको आये हैं जो समस्त जगतके आधार हैं २ जिनका राम ऐसा नाम है अपने अनुज लक्ष्मण और विदेहतनया श्री जानकी समेत हैं जिनको अहर्निशि हे देव आप जपाकरते हो। इयह सुनतेही तो अगस्त्य मुनि शोघही उठिदौरे और रामचंद्रको देखिकर नेच जलसे छागये ४ जब राम लक्ष्मण दोनों भाई अगस्त्यमुनि के चरण कमलों पर गिरिपरे तब तो ऋषि ने बड़े प्रेम समेत उठा कर हृदयसे लगा लिया ५ आदर समेत कुशल प्रश्न करिके आश्रममें लायकर यथोचित आसनों पर बैठाया ६ फिर अनेक भांति से पूजन किया और कहा कि हे नाथ आज तो मेरे समान दूसरा कोई भी भाग्यवन्त नहीं है ७ और भी जो मुनीश्वर तहां रहे सो भी आनन्द कन्द श्रीरामचंद्रको देखिकर हर्षित होगये ॥८॥ दोहा ॥ मुनीश्वर के समाज में श्री रामचंद्र सबही की ओर सन्मुख विराजते हैं और समस्त मुनीश्वर चकोरों के समान उनको देखते हैं ॥ १७ ॥

तब रघुबीर कहा मुनि पाहीं । तुम कहं प्रभु दुराव कछु नाहां १
 तुम जानहु जेहि कारण आयउं । ताते तातन कहि समुझायउं २
 अबसो शीख देहु मुनि मोही । जेहि प्रकार मारहुं मुनि द्रोही ३
 मुनि मुसुकाने सुनि प्रभुबानी । पूछहु नाथ मोहिं का जानी ४
 डूमरितरु विशाल तव माया । फल अनेक ब्रह्मांड निकाया ५
 जीव चराचर जंतु समाना । भीतर रहहिं न जानहिं आना ६

ते फल भक्षक कठिन कराला । तव डर डरत सदा सो काला ७
ते तुम सकल लोक पति साईं । पूछहु मोहिं मनुज की नाईं ८

तब तौ रामचन्द्र ने अगस्ति मुनि से कहा कि हे स्वामी आप तौ चिकालज है आप से कौन छिपाव है आपतौ जानतेही हैं जिस निमित्त मैं सीता लक्ष्मण समेत यहां आयाहूं १ इसी से प्रत्यक्ष नहीं निवेदन किया २ ताते आपसे उपादेश करें जिस प्रकार मैं इन मुनिद्रोहियों को मरूं ३ यह सुनिकर अगस्ति मुनि मुमुक्षुने और बेले हेनाथ मुझको आपक्या जानकर पूछते हैं ४ गूलर के वृक्ष के समान आप की विशाल माया है और अनन्त कोटि अंडकटाह उसके फल हैं ५ उनमें सब चराचर जीव जन्तु के समान रहते हैं जो जिसमें रहता है वह उसी को जानता है दूसरे को नहीं ६ उनसब फलोंका भक्षक कठिन कराल काल सोभी आपके डरसे डरता है ७ ते आप समस्त ब्रह्मांड और लोकपालों के एक स्वामी मुझसे मनुष्य की नाईं पूछते हो ८ ॥ १८ ॥

संतत दासन देहु बड़ाई । ताते मोहिं पूछेहु रघुराई १
है प्रभु परम मनोहर ठाऊं । पावन पंचवटी तेहि नाऊं २
गोदावरी नदी तहं बहही । चारिहुं युग प्रसिद्ध सो अहही ३
दंडक बन पुनीत प्रभु करहु । उग्र श्राप मुनिवर कर हरहु ४
बास करहु तहं रघुकुल राया । कीजै सकल मुनिन पर दाया ५
चले राम मुनि आयसु पाई । तुरतहिं पंचवटी नियराई ६
लपण राम सिय चरण निहारी । कानन अघगाभा सुखकारी ७
दिव्यलता द्रुम प्रभु मन भाये । निरखि राम सबभये सुहाये ८
दो० गृधराज सन भेंट भइ बहुविधि प्रीति दृढ़ाइ ।

गोदावरी निकट प्रभु रहे पर्यं गृह छाई ॥ १९ ॥

हे स्वामी आपसदा अपने दासोंको बड़ाई देते आयेहो इसीसे आपने मुझ से पूछा है १ हे स्वामी एक परम मनोहर स्थान है महा पवित्र पंचवटी उसका नाम है २ गोदावरी गंगा तहां बहती है जो चारों युग में प्रसिद्ध है ३ दंडक नाम बन जो भृगुमुनिके आप से उकठा पड़ा है उसको पावन कीजिये ४ और तहीं जाकर निवास कीजिये ५ अगस्ति मुनिकी आज्ञा पाकर रामचन्द्र सीता लक्ष्मण समेत तहां ते चल दिये और पंचवटी में आ पहुंचे ६ राम लक्ष्मण सीता के चरणों को देखतेही बनका शापदूरि हुआ और सुन्दर सुहावन होगया ७ दिव्यलता और वृक्ष रामको देखतेही सुहाये होगये ८ दोहा ॥ तहां दशरथ के मखां गृधराज जटायु संपाती के छोटे भाई से पिता पुत्र संबंधी पावन प्रीति हुई और गोदावरी के समीपही पर्यंशाला छाड़कर रहे १९ ॥

जबते राम कीन्ह तहंवासा । सुखी भये मुनि बीती वासा १
गिरिवन नदीतालकुविछाये । दिनदिन प्रतिअति होहिं सुहाये २
खगमृग वृन्दानन्दित रहहीं । मधुप मधुर गुंजत कुबिलहहीं ३
सोवन बरणिन सक अहिराजा । जहां प्रगट रघुबीर बिराजा ४
एकबार प्रभुसुख आसीना । लक्ष्मण बचन कहे कुलहीना ५
सुरनर मुनि सचराचर साईं । मैं पूछहुं निजप्रभु की नाई ६
मोहिं समुझाइ कहहु सो देवा । सब तजिकरहुं चरणरज सेवा ७
कहहु ज्ञानविराग अरु माया । कहहु सो भक्ति करहु जिहिं दाया ८
दो० ईश्वर जीवहिं भेद प्रभु सकल कहहु समुझाइ ।

जातेहोइ चरणरतिशोक मोहभ्रमजाइ ॥ २० ॥

जब से श्रीरामचंद्र ने सीता लक्ष्मण समेत दंडकारण्य में जाकर निवास किया तब से तहां के निवासी सब मुनिजन सुखी होगये क्योंकि उनके समस्त भय जाते रहे १ और तहां के पर्वत वन और नदी तालाव सब कुवि में कुगये कि दिन दिन प्रति बढिबढिकर अतिही सुहाये होतेजाते हैं २ जातिजाति के पत्नी और मृगों के वृन्दसदा आनन्दित रहते हैं और भ्रमरों के समूह मधुर गुंजते हुये बड़ी कुवि पाते हैं ३ उस वन की शोभा को तो सहस्र मुखों से अहिराज शेष भी नहीं कहि सक्ते हैं जहां अनन्त कोटि अंडकटाह नायक रघुवर्य श्रीराम बिराजते हैं ४ एक समय श्रीरामचन्द्र स्वामी परम प्रसन्न एकाग्रचित्त बिराजे रहे ऐसा स्वामी को सब काश देखिकर लक्ष्मण कपटकुल हीन बचनबोले ५ हे सुगन्गमुनि सचराचर स्वामी मैं कुछ आप से निज प्रभु की नाई पूछता हूं क्योंकि मेरे तो निज आपही प्रभु है मैं तो आपको छोड़ि ॥ गुरुपितृमातु न जानहुंकाहू ॥ श्लोक त्वमेवमाता चपिता त्वमेवत्वमेववंशुश्चमखा त्वमेव त्वमेवविद्याद्विषां त्वमेवत्वमेवसर्वममदेवदेव ६ सो मेरे को समुझाइ कर ऐसा परम हित उपदेश कीजिये कि जो मुनिकर समस्त धर्मों को छोड़ि अनन्य शरण अनन्य गति अनन्य प्रयोजन होकर आपही के चरणों का सेवन करूं ७ ज्ञान बैराग कहै और माया का वर्णन करौ फिर वह अपनी भक्ति कहौ जिससे आप आने भक्तों पर अनुग्रह करते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ईश्वर और जीव में जो व्यतीत भेद है सोभी समझाकर कहा जिससे मेरी आपके चरणों में सुदृढ़ प्रीति होवै और शोक मोह भ्रम सब जाता रहे ॥ २० ॥

थोरहि महंसब कहहुं बुझाई । सुनहु तात मनमति चितलाई १
मैं अरु मोरतोर तैं माया । जिहिं बश कीन्ह जीव निकाया २

गो गोचर जहं लगि मन जाई । सो सब माया जानहु भाई ३
 ताकर भेद सुनहु तुम सोऊ । विद्या अपर अविद्या दोऊ ४
 एकदुष्ट अतिशय दुखरूपा । ता बश जीव परा भवकूपा ५
 एकरचै जग गुण बश जाके । प्रभुप्रेरित नहिं निज बलताके ६
 ज्ञान मान जिहिं एकहु नाहीं । देखहिं प्रभु समान सबमाहीं ७
 कहिय तातसो परम विरागी । तृणसमंसिद्धि तीनिगुण त्यागी ८
 दो० माया ईश न आप कहं जानि कहै सो जीव ।

बंदि मोक्षप्रद सर्वपर मायाप्रेरक सीव ॥ २१ ॥

ऐसी परमोत्तम लक्ष्मण जीकी प्रश्नको सुनिकर वेदांतवेद श्रीरामचंद्र सर्वशस्त्र सिद्धांत वचन बोले सुनो हे तात मैं तुम से थोरेही में तुम्हारे सब प्रश्नों का उत्तर समुझाकर कहता हूं उस को तुम मन, बुद्धि, चित्त लगा कर सुनो १ मैं और मेरा तैं और तेरा यही अहंकार समझार रूपामाया कहावती है जिसने समस्त जीव निकाय अपने बशीभूत करिाखे हैं २ सो जहां तक गोगोचर पदार्थ हैं अर्थात् जिस को दशहूँ इन्द्री जानसक्ती हैं और जहांतक मनकी दौर है उस सब को हे लक्ष्मण तुममाया ही जानो ३ सो माया दो प्रकार की है एक परा माया तो विद्या कहावती है दूसरी अपरा अविद्यामाया है ४ एक अपरामाया तो महादुष्टादुःखरूपाही है उसीके बश हो कर जीव इस तमकूप संसार में परा है ५ दूसरी परामाया जो इस संसार को रचती है समस्त गुण उसी के बश हैं सो यह दोनों माया हरिप्रेरित हैं सुतंच नहीं भगवद्-गीतायां ॥ भूमिरापेनलोवायुःखंमनोबुद्धिरेवच अहंकारइतोयं मेभिन्नाःप्रकृतिरष्टधा १ यह अपरामायाकही है अपरैयमितिस्त्वन्यांप्रकृतिं विद्धिमेपरां जीवभूतांमहाबाहोययेदंधार्य्यतेजगत् २ यहपरप्रकृतिहै ६ जो अमानो है उसको जानो जानो क्योंकि समस्ता जीवों में एक अपनेही प्रभु को अंतर्धामी समान ही देखता है ७ परम बैरागी उसको कहना चाहिये जो तीनों गुणों को समस्त सिद्धियों समेत तृणके समान त्यागकरै श्री-मद्भागवते ननाकपृष्टिनचसार्वभौम्यं नयोगसिद्धिनपुनर्भववा सानपारमेष्ठ्यं नरसाधिपत्यं वांछतियत्यादरजप्रपन्नाः ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जो अपने को चेतन समुझकर न तो माया जान सक्ता है और न परतंच समुझकर ईश्वर मानसक्ता है उस को जीव कहना चाहिये और जो समस्त जीवों काबंध मोक्ष प्रदायक और माया का प्रेरक स्वामी माधव है सो समस्त स्वाभाविक अनवधिक, ऐश्वर्य्य, वीर्य्य, बल, तेज, ज्ञान, यशका सीवा ईश्वर है ॥ २१ ॥

धर्म ते विरति योग ते ज्ञाना । ज्ञान मोक्ष प्रद वेद बखाना १

जाते बेगि दूबहुं मैं भाई । सो मम भक्ति भक्त सुखदाई २
 सो स्वतंत्र अवलंब न आना । तिहिं आधीन ज्ञान बिज्ञाना ३
 श्रवणादिक जन भक्ति दृढ़ाहीं । मम लीलारति अतिमनमाहीं ४
 संत चरण पंकज अति प्रेमा । मन क्रम वचन भजन दृढ़ नेमा ५
 गुरु पितु मातु बन्धु पति देवा । सब मोकहं जानहिं दृढ़ सेवा ६
 मम गुण गावत पुलक शरीरा । गद गद गिरा नयन बहनीरा ७
 कामादिक मद दंभन जाके । तात निरंतर बश मैं ताके ८
 दो० वचन कर्म मन मोरि गति भजन करहिं निः काम ।

तिहिं के हृदय कमल महं करहुं सदा विश्राम ॥ २२ ॥

धर्ममें रुचि होने से वैराग्य उत्पन्न होता है और अष्टांग योग अर्थात् शम, दम नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, ध्यान, धारणा, समाधि के साधनसे ज्ञान होता है जिस ज्ञानको वेद मोक्ष प्रदायक कहते हैं परंतु इनमेंसे मेरी कृपा का कारण भक्ति बिहीन कोईभी नहीं है १ जिससे मैं इस जीव पर शीघ्र कृपा करता हूं सो तो केवल मेरी भक्ति ही है जो मेरे भक्तोंको अनपायन आनन्दकी दाता है २ और सो स्वतंत्र भी है दूसरे साधनका अवलम्ब नहीं चाहती है और ज्ञान बिज्ञानादि समस्त मोक्ष साधन उसके आधीन हैं ३ इसी कारण जो मुमुक्षुजन श्रेयाभिलाषी हैं सो श्रवणादिक नव लक्षणा वा षोडश लक्षणा मेरी भक्ति ही को दृढ़ाते हैं और मेरे दिव्य जन्म कर्माकी लीलाही में सदा प्रीति मानते हैं श्रीमद्भागवते ॥ श्रवणं कीर्तनं विस्मयोः स्मरणं पादसेवनं अर्चनं बंदनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदनं यह नवधा भक्ति है पद्मपुराणेषोडशधा आद्यान्तु वैष्णवप्रोक्तं शंखचक्रांकनं हरेः १ धारणं चोर्द्धुं पुंड्राणां २ तन्मंत्राणां पारग्रह ३ अर्चनं ४ जपध्यानं च ५ ६ तन्नामस्मरणं तथा ७ कीर्तनं ८ श्रवणं चैव ९ बंदनं १० पादसेवनं ११ तत्पादोदकसेवा च १२ तन्निवेदितभोजनं १३ तदीयानां च सेवा च १४ द्वादशी ब्रतमुत्तमं १५ तुलसीरोपनं विष्णोः देवदेवस्य शार्ङ्गिणः १६ भक्तिः षोडशधा प्रोक्ता भव बन्धविमुक्तये ४ भगवज्जनों से अति प्रेम रखते हैं मन, वचन, कर्म से मेरा ही सेवन दृढ़ नेम पूर्वक करते हैं ५ माता, पिता, गुरु, भाई, स्वामी, सखा और इष्टदेव सब मेरे ही को जानते हैं ६ मेरे गुण गाते हुये पुलकित शरीर हो जाते हैं गद् गद् बाणी और नेत्रों में प्रेम का जल बहने लगता है ७ ऐसा जो मेरा भक्त काम, क्रोध, लोभ मद दंभ रहित होता है हे लक्ष्मण भाई मैं सदा उसके बश रहता हूं ८ दोहा ॥ कर्म वचन मनसे जो अनन्यगति और अकाम मेरा भजन करता है उसके हृदय कमल मैं मधु करके समान मैं सदा निवास करता हूं ॥ तस्याहं न प्रणश्यामि सच मे न प्रणश्यामि ॥ २२ ॥ भक्ति योग सुनि अतिसुखपावा । लक्ष्मण प्रभु चरणन शिरनावा १

यहिं बिधि गये कछु क दिन बीती । कहत बिराग ज्ञानगुणनीती २
 सूर्पनखा रावणकी बहिनी । दुष्टहृदय दारुणजिमि अहिनी ३
 पंचवटी सो गइ एक बारा । देखि बिकल भइयुगल कुमारा ४
 रुचिर रूप धरि प्रभुपहं जाई । बोली बचन मंद मुसुकाई ५
 तुम सम पुरुषन मोसम नारी । यह सुयोगबिधि रचा बिचारी ६
 तुम अनुरूप पुरुष जगमाही । देखेउ खोजि लोकतिहु नही ७
 ताते अवलगि रहीकुमारी । मनमाना कछुतुमहिं निहारी ॥ ८ ॥

ऐसा सर्व शास्त्रसंमत सिद्धांत भक्ति योग स्वतंत्र सर्वेश्वर अपने स्वामी राम-
 चन्द्र के श्रीमुख से सुनकर लक्ष्मण जी ने अतिही सुख पाया और इस परम लाभके
 धन्यवाद में उनके चरणों को शिर नवाया १ इसी भांति ज्ञान, वैराग्य, राजनीति
 इत्यादि गुणों को कहते कुछ काल व्यतीत हुआ २ भावी के अनुसार सूर्पनखा नाम
 रावण की भगनी महादारुण दुष्टहृदय सर्पिणी के समान एक समय उसी पंच
 वटी में पहुंची तहां राम लक्ष्मण दोनों कुमारों के मनोहर रूप को देखतेही परम
 व्याकुल हो गई ३ । ४ तबतो परममुन्दर कपटरूप धरि कर रामचन्द्र के समीप
 गई और मंद मुसकाती हुई यह बचन बोली ५ कि न तो तुम्हारे समान सुन्दर
 कोई पुरुष है और न मेरे समान सुन्दर कोई स्त्री है यह तो बिधाता ने हमारा
 तुम्हाराही संयोग बिचारि कर रचा है ६ तुम्हारे अनुरूपका पुरुष मैंने इस संसार में
 खोजि देखा तीनोंलोक में कही भी नहीं है ७ इसीसे मैं अभीतक कुमारीही रही हूं
 अब तुम को देखि कर कुछ मेरा मन मनता ८ ॥ २३ ॥

सीतहिं चितय कही प्रभु बाता । अहै कुमार मोर लघुभ्राता १
 गइ लक्ष्मण रिपुभगनी जानी । प्रभु बिलोकि बोले मृदुवानी २
 सुन्दरि सुनु मैं उन कर दासू । पराधीन नहिं तोर सुपासू ३
 प्रभुसमर्थ कोशलपुर राजा । जोकछु करहिं उनहिं सब द्वाजा ४
 पुनि फिरि राम निकट सोआई । प्रभुलक्ष्मण पहं बहुरि पठाई ५
 लक्ष्मण कहा तौहिं सो बरई । जो तूण तोरि लाज परिहरई ६
 तब खिसियानि राम पहं गई । रूप भयंकर प्रगटत भई ७
 सीतहिं समय देखि रघुराई । कहा अनुज सन सैन बुझाई ८
 दो० लक्ष्मण अति लाघव सन नाककान बिन कीन्ह ।

तिहिं के कर रावण कहं मनहुं चुनौती दीन्ह ॥ २४ ॥

जब उसरंडाने ऐसा भूँठ कह कि मैं अभी तक कुमारी हूँ तब तो रामचंद्र ने भी शठ प्रांत शठ कुर्यात् ॥ के अनुसार सीता की ओर दृष्टिकरि के उससे कहा कि जैसी तू कुमारी है तैसा ही मेरा यह छोटा भाई भी कुमार है इसको वर ले १ सूर्यनखा तो दे नों भइयो कि रूप पर आशक्त हो ही रही है रामचंद्र के वचन सुनते ही लक्ष्मण के निकट गई लक्ष्मण उसको शचु की भगनी जानिकर रामचंद्र की ओर दृष्टिकरि के उससे आति के मलवाणी से बोले २ सुनु हे सुन्दरी मैं तो उनका किंकर दस पराधीन हूँ तेरा सुभीता मेरे पास नहीं होगा ३ रामचंद्र स्वामी सुत व समर्थ कोशलपुरी के राजा हैं जो कुछ करें उनको सब सोहता है ४ लक्ष्मण के सत्य वचन जानिकर रामचंद्र ही के पास फेरि फिर आई कि लक्ष्मण तो तुम्हारा दास है रामचंद्र ने उसको यह कहिकर किनहीं मेरा अनुज भाई है लक्ष्मण ही के पास फेरि भेजा ५ तब तो लक्ष्मण ने उससे कहा कि तेरे का तेरे ही समान नित नज्ज सो भले ही वरै जो तृण के तुल्य नाज के त्याग करै ६ तब तो खिसियायकर रामचंद्र के पास गई और अपना महाभयंकर रूप दिखाती हुई ७ जब रामचंद्र ने सीता की समीप देखा तब तो लक्ष्मण से समुझा कर सैन ही में विरूप करने को कहि दिया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ लक्ष्मण ने बड़ी ही लाघवता से उसके कर्ण नाशिका छेदन करि के उसके हाथ पर चुपके ही रख दिये मानों रावण को उसके हाथों चुनौती ही भेज दी ॥ २४ ॥

स्वरदूषण पहं गइ बिलखाता । विक्रिक् तव बल पौरुष भाता १
तिन पूछा सब कहा बुझाई । यातुधान सुनि सेन बुलाई २
चौदह सहस सुभट संगलीन्हे । जिन सपने हरण पीठिन दीन्हे ३
धाये निशिचर निकर बरूथा । जनु सपक्ष कज्जल गिरियथा ४
धूरि पूरि नभ मंडल रहेऊ । राम बुझाई अनुज सन कहैऊ ५
लै जान किहिं जाहु गिरि कंदर । आवा निशिचर कटक भयंकर ६
रहेहु सजग सुनि प्रभु की बाणी । चले सहित सिय शर धनुषाणी ७
दीख राम रिपु दल चलि आवा । बिहंसि कठिन कोदंड चढ़ावा ८
ॐ० कोदंड कठिन चढ़ाई प्रभु सिर जटा बांधत सोहयों ।

मरकत शैल परलसति दामिनि कोटि सयुग भुजंगयों ॥

कटिक सिनिषंग विशाल भुजगहि चाप विशिष सुधारिकै ।

चितवत मनहुं मृगराज प्रभु गजराज घटानिहारिकै ॥

सो० आइ गये बगमेल धरहु धरहु धावहु सुभट ।

यथा बिलोकि अकेल बालरविहिं घेरहिं दनुज ॥ २५ ॥

तबतो तहां ते रीवती पीटती अपने भाई खरदूषण चिशिरा के पासजा पुकारी और बोली कि अरेभाइयो तुम्हारे बलपौरुष को धिक्कार है देखो तुम्हारे होते मेरी यह दशा होगई १ जब उन्हें ने पूछा तबसब वृतान्त उनके आगे उसने कहा सो सुनतेही उन्होंने अपनी सेना बुलाई २ चौदहसहस्र बड़े शूर योधा अपने साथ लिये जिन्होंने स्वप्नमें भी रणसे पीठि नहीं फेरीथी ३ अपने स्वामी की आज्ञापाकर राजसेंके समूहों के समूह कैसे दौरेहैं मानो पंचधारी पर्वतही चलेआतेहैं ४ उनके अति वेगसे धूरि करिके आकाश जब पूरितहोगया तबतो रामचंद्रने लक्ष्मणसे समुभाकर कहा ५ कि जानकी को लेकरकिसी पर्वतकी कन्दराको चलेजाओ देखो महाभयङ्कर राजसेंका कटक आपहुंचा ६ बहुत सजग रहना ऐसे स्वामी के वचन सुनतेही धनुष बाणले कर सीता समेत चलदिये ७ जब रामने देखा किशचुका कटक आगया तबतो हंसि कर महा कठिन अपना शार्ङ्ग धनुष चढ़ाया ॥ ८ ॥ छन्द ॥ धनुष चढ़ाई कर शिर पर जटा जूट बांधते कैसी शोभा देते हैं मानों नीलमणिके पर्वत पर दामिनी दमकती है और उसके शिखर पर द्वय भुजंग लिपटे हैं कटिमें तूणीर कसि धनुषले बाणों को सुधारि सिंह जैसे हाथियों को देखता है ऐसेही शत्रु की सेना को देखने लगे सो० इतने में शत्रुके योधा बगमेल आगये और कहने लगे कि दौरो दौरो पकरो पकरो जैसे अकेला बालसूर्य को देखिकर दशसहस्र दैत्य घेरते हैं ॥ २५ ॥

यह आरण्यकांड का पूर्वार्द्धहुआ ॥

रामायनमः

घेरि रहे निशिचर समुदाई । दंडक खग मृग चले पराई १
प्रभु बिलोकिशर सकहिन डारी । थकित भई रजनीचरधारी २
सचिव बोलि बोले खर दूषण । येकोउनृप बालकनर भूषण ३
नाग असुर सुर नर मुनि जेते । देखे सुने रहे हम तेते ४
हम भरि जन्म सुनहु रे भाई । देखी नहिं असि सुन्दरताई ५
यद्यपि भगनी कीन्ह कुरुपा । बध लायकनहिं पुरुष अनूपा ६
देहु तुरत निज नारि दुराई । जीवत भवन जाहु दोउ भाई ७
मोर कहा तुम ताहि सुनावहु । तासु बचन सुनि आतुरआवहु ८
दो० भये मूढ़ सब काल वश जानहिं नहिं रघुवीर ।

मशक फूंक किमि मेरु उड़ सुनहु गरुड़ मतिधीर ॥ ९ ॥

इस प्रकार जब राक्षसोंने घेरा कर लिया तबतो भयभीत होकर दण्डक वन के पशु पक्षी प्राण ले भागे १ रामचन्द्रके दिव्य मंगलविग्रहकी अप्राकृत अलौकिक परम मनेाहर शोभाको देखिकर समस्त राक्षसों की सेना थकित होगई कोई शस्त्र प्रहार नहीं कर सकतेहैं २ तबतो मंचियोकी पास बुलाकर खर दूषण बोले कि येतोदोनों राजकुमार परम सुन्दर कोई नरभूषणही हैं ३ तीनों लोक में जो नाग, नर, मुनि असुर, सुर हमने देखे सुने रहैं ४ उन सबमें तो हमने अपने जन्म भरेमें भी ऐसी सुन्दरता किसमें देखी न सुनी है ५ यद्यपि हमारीभगनी इन्होंने बिरूपा करदीहै तोभी ये अनूपम पुरुष बचके योग्य नहीं हैं ६ तातें तुम इनसे जाकर कहो किजो तुमने अपनी भार्या छिपा रखी है सो हमारे स्वामी खरको दे दो और तुमदोनों भाई जीते जी अपने घर चले जाओ ७ यह हमारा कहा तुम उसको सुनाओ और उसका उत्तर लेकर हमारे पास शीघ्रही आओ ॥ ८ ॥ दोहा ॥ कागभुसुंडि कहतेहैं सुनो हे गरुड येसब महा मूढ काल के बश हैं ताते श्रीरामचंद्र के प्रभावको नहीं जानते हैं भला मशकोकी फूँकसे कहीं सुमेरु उड़ सकता है ॥ ९ ॥

दूतन कहा राम सन जाई । सुनत राम बोले मुसुकाई १
आज भयउ बड़ भाग्य हमारा । तुम्हरेप्रभुअसकीन्हविचारा २
हम क्षत्री मृगया बन करहीं । तुमसे खलमृग खोजतफिरहीं ३
यद्यपिमनुजदनुजकुलघालक । मुनिपालकखलशालकबालक ४
रिपु बलवन्त देखि नहिं डरहीं । एक बारकालहु सन लड़हीं ५
जो न होइ बल घर फिरि जाहू । समरविमुखमें हतहुंनकाहू ६
रण चढ़ि करिय कपट चतुराई । रिपु पर कृपा परम कदराई ७
दूतन जाइ तुरत सब कहेऊ । सुनिखर दूषण उरअतिदहेऊ ८

जब खरदूषणको पठाये दूतोंने रामसे जाकरकहा तबतो रामचन्द्र हंसिकर बोले १ आज हमारा कोई बड़ा भाग्यहुआ जो तुम्हारे स्वामियों ने हमारे ऊपर ऐसा विचार किया २ अब तुम हमारी ओरसे अपने स्वामियों से यह जा कहो कि हमतो वची वंशके बालकहैं वनमें मृगयाके निमित्त आयेहैं तुम सारिखे खल मृगोर्हीको खोजते फिरते हैं ३ बलवान शत्रुको भी देखि कर नहीं डरते हैं एक बार कालका भी तो समुहाही कर सकते हैं ४ यद्यपि मनुष्य हैं तथापि दनुजसूदन हैं कान खोले कहे देते हैं मुनि जनेाके पालकऔर उनके बिरोधी खलोंके शालक ऐसेप्रबल बालकहैं ५ तातेजो कुछ बलहो तोतो सामुहा करो और जो बल न हो तो कुशलकुशल अपने घर चले जाओ युद्धसे परान्मुखमें किसीको भी नहीं मारता हूं ६ रण पर चढ़ि कर तो छल और चातुर्य करना चाहिये शत्रु पर कृपा करना यहतो अत्यन्त कदरईही

हे ० दूतीने तुरंतही जाकर ज्योंका त्यों सब कहि दिया सो तो सुनतेही खर
दूषणका हृदय अतिही जरि गया ८ ॥ २ ॥

युद्धकुंदः

उरदहेउकहेउकियरहु वावहु बिकटभटरजनीचरा ।
शरचापतोमरशक्तिशूलकृपाणपरिघपरशुधरा ॥
प्रभुकीन्हधनुषटंकोरप्रथमकठोरघोरभयोमहा ।
भयेबधिरव्याकुलयातुधाननज्ञानतेहिंअवसररहा ॥
दो० सावधान हवै धाये जानि सबल आराति ।
लागे वर्षण राम पर अस्त्र शस्त्र बहु भांति ॥
तिनके आयुध त्रण सम करि काटे रघुबीर ।
तानि शरासन श्रवण लगि पुनि छांडे निजतीर ॥

तीनों भाइयोंके हृदयतो जरि उठे और बोले कि हे शरचापधारी हे तोमर
धारी हे शक्तिधारी हे विशूलधारी हे खड्गधारी हे परिघधारी हे परशुधारी
बिकट योधा हो दौरो और जीताही पकरि लाओ ऐसा शब्द सुनि कर प्रथम तो
मधुसूदन स्वामीने अपने शार्ङ्ग धनुषकी टंकारही की उसका हुआजो महाकठोर
शब्द ताकरिके संपूर्ण राक्षस बधिर व्याकुल होगये जिनको कुछभी ज्ञान उस समय
न रहा ॥ दोहा ॥ फिरि तो शत्रु को महा प्रबल जानि सावधान होकर दौरे और
अनेक भांतिके अस्त्र और शस्त्रोंकी रामचन्द्र पर वर्षा करने लगे उनके संपूर्ण आयुध
रामचन्द्र ने तृणके समान काटि गेरे और अपना धनुष श्रवण पर्यन्त तानिकर फेरि
अपने बाण उन पर प्रहार किये ॥ २ ॥

तबचलेबाणकराल फुंकरतजनबहुव्याल ।
कोपेसमरश्रीराम चलेविशिषनिशितनिकाम ॥ १ ॥
अवलोकिसरतरतीर मुरिचलेनिशिचरबीर ।
एकएककहंनसंवार करैंतातआतपुकार ॥ २ ॥
कोउकहहिंखरकाकीन्ह जौयुद्धइनसनलीन्ह ।
येबाणअतिहिंकराल गृसैंआइमानहुंकाल ॥ ३ ॥
भयेक्रुद्धतीनोभाइ जौभाजिरणतेजाइ ।
तेहिंबधबहमनिजपाणि तबमरणआपनठानि ॥ ४ ॥

आयुधअनेकप्रकार सन्मुखतेकरहिं प्रहार ।
 रिपुपरमकोपेजानि प्रभुधनुषशरसंधानि ॥ ५ ॥
 छांडेविपुलनाराच लगेकटनबिकटपिशाच ।
 उरशीशभुजकरचरण जहंतहंलगेमहिपरन ॥ ६ ॥
 चिकरतलागतबाण धरपरतकुयरसमान ।
 भटकटतनशतखंड पुनिउठतकरिपाखंड ॥ ७ ॥
 नभउड़तबहुभुजमुण्ड विनुमुण्डधावतरुंड ।
 खगकंककाकशृगाल कटकटहिंकठिनकराल ॥ ८ ॥

तबतो रामके महाकराल बाण कैसे छूटे हैं मानों फुंकरते हुये अनेक सर्प चले
 आते हैं जब श्रीरामचंद्र संग्राम में कोपित हुये तबतो अतिही तीव्र विषोपम बाण
 धनुषसे छूटे १ अतिही तात्का बाणोंको आते देखिकर बड़े बड़े राजसोंके बीर रणसे
 भागि चले एक एकको नहीं संवारते हैं कोई पिता को पुकारता है कोई भाई को
 पुकारता है २ कोई कहते हैं कि खरने यह बुग किया जो बिना वृक्ष इनके साथ
 युद्ध लिया इनके बाणतो अतिही कराल हैं सर्पोंको समान आकर गृशि लेतेहैं ३
 ऐसे अपने दलको रणसे भागते देखिकर तीनों भाई क्रोध भरे बोले किजो संग्रामसे
 भागे ४ उसको हम अपने हाथोंसेमारेगें तबतो अपनाभरण निरूपण सबोंने किया ४
 अनेक प्रकारके आयुध लेले कर रामचन्द्रके सन्मुख प्रहार करनेलगे इसप्रकार बैरियों
 को परम कोपित जानि कर अपने धनुषमें बाण संधान किये ५ जब धनुषसे अपार
 बाण छूटे तबतो महा बिकट राजस कटने लगे किसीके हृदय किसीके मस्तक
 किसीकी भुजा किसीके पहुंचे किसीके चरण जहां तहां पृथ्वीपर गिरने लगे ६ बाणों
 के लगतेहा चिकारते हैं और उनके धर पर्वतके समान पृथ्वी पर गिरतेहैं एक एक
 योधाके शरीरके सौ सौ खंड होजाते हैं और माया कर कर फौर फौर उठते हैं ७
 आकाशमें बाण बेधित अनेक भुजा और शिर उड़ते फिरतेहैं और मुंड रहितअनेक
 रुंड दौरते फिरतेहैं कंक काक पक्षी विशेष और शृगाल अपना कटकटा शब्द करतेहैं ८

कटकटहिंजंबुकभूतप्रेतपिशाचखप्परसाचहीं
 बैतालबीरकपालतालबजाइयोगिनिनाचहीं
 रघुबीरबाणप्रचंडखंडेभटनकेउरभुजशिरा
 जहंतहंपरहिंउठिउठिलड़हिंधरुधरहुकरहिंभयंकरा १
 अंत्रावलीगहिउड़हिंगृध्रपिशाचकरगहिधावहीं

संग्रामपुरवासीमनहुं बहुबालगुड़ीउड़ावहीं
 ॥ ॥ मारेपछारेउरविदारेविपुलभटधूमितपरे
 अवलोकनिजदलविकलभटत्रिशिरादिखरदूषणफिरे २
 ॥ ३ शरशक्तितोमरपरशुशूलकृपाणएकहिबारहीं
 करिकोपश्रीरघुवीरपरअगणितनिशाचरडारहीं
 प्रभुनिमिषमहंरिपुशरनिवारिप्रचारिडारेशायका
 दशदशविशिषउरमांझमारेसकलनिशिचरनायका ॥ ३

जंजुक कहैं अगलतो कटकटातेहैं और भूत, प्रेत, पिशाच खप्पर भरि भरि रुधिर पान करते हैं बैताल वीरोंके कपालोंकी ताल बजाते हैं योगिनी जहां तहां नाचती फिरती हैं श्रीरामचंद्रके प्रचण्ड बाणोंने योधाओंके हृदय भुजा मस्तकों को जहां तहां काटि चलाया तिन बाणोंके मारे जहां तहां गिरते फिरते हैं और फिरि फिरि उठि उठि कर लड़ते हैं और पकरो मारो ऐसा भयंकर शब्द करते फिरते हैं १ वारां की आंतोंको गृद्ध पक्षी पकड़ि कर उड़ते हैं और उनके लटकते हुये छोर पिशाच हाथोंमें पकड़ि कर दौरते हैं मानों संग्राम पुरवासी अनेक बालक चंगही उड़ाते हैं इस प्रकार कोईतो मारे कोई पछारे कोईके हृदय विदारे कोई रणभूमि में धूमित परे हैं ऐसा अपने दलको व्याकुल देखि कर खर दूषण त्रिशिरा तीनों भाई रामचंद्र के ऊपर दौरे २ बाण बरछी तोमर फरसा त्रिशूल तरवार क्रोध करि करिके रामचंद्रके ऊपर एकही बार अनेक राजसोंने प्रहार किये तिन सबकेसबोंने पल माचिहीमें उनके शस्त्र निवारण करि फेरि उनको प्रचारि कर अपने बाण चलायेतो समस्त निशाचराधियोंके हृदयमें दश दश बाण मारि दिये ॥ ३ ॥

महिपरतउठिभटलरतमरतनकरतमायाअतिघनी
 सुरडरतचौदहसहसनिशिचरएकश्रीरघुकुलमनी
 सुरमुनिसभयअवलोकिमायानाथअतिकौतुककरे
 देखतपररुपररामकरिसंग्रामरिपुदललरिमरे ॥ ४ ॥

दो० राम राम कहि तनु तजहिं पावहिंपदनिर्बान ।
 करि उपाय रिपु मारेऊ क्षण महं कृपा निधान ॥
 हर्षित सुर वर्षाहिं सुमन वाजहिं गगन निशान ।
 अस्तुति करि करि सब चले शोभित विविध विमान ॥ २
 बाणोंके मारे योधा पृथ्वी पर गिरि गिरि प्रतिहैं और फिरि उठि उठि कर लरते

हैं मरते नहीं हैं अनेक प्रकारकी माया करते हैं देवता डरते हैं क्योंकि राक्षस तो चौदह सहस्र हैं और श्रीरघुकुलमणि रामचन्द्र अकेलेही हैं इस प्रकार देवताओं को भयभीत देखि कर मायानाथ माधव स्वामी ने बड़ा कौतुक किया कि समस्त शत्रु एक दूसरेको रामही देखनेलगे और परस्परही संग्राम करिके सबके सब नाश होगये ४ यज्ञको एक राम रास पुकारि कर जो मारते हैं और मरते हैं ताते सबके सब निर्वाण पद पाते हैं इस प्रकारका उपाय करिके कृपा निधान स्वामीने क्षण मात्रही में समस्त शत्रु मारि गेरे तबतो हर्षित होकर देवता पुण्य वर्षा ने लगे और आकाश में गहगहे बाजे बजाने लगे और रामचन्द्र की स्तुति कर अपने अपने विमानों पर शोभा देते अपने अपने लोकों को गये ॥ २ ॥

जब रघुवीर समर रिपु जीते । सुर नर मुनि सबके भय बीते १
तब लक्ष्मण सीतहिं लै आये । प्रभु पद परत हर्षि हिय लाये २
सीता निरखि श्याम मृदु गाता । परम प्रेम लोचनन अघाता ३
धुवां देखि खर दूषण केरा । सूर्पनखा तब रावण प्रेरा ४
बोली बचन क्रोध करि भारी । देश कोश की सुरति बिसारी ५
करसि पान सोवसि दिन राती । सुधिन तोहिं शिरपर आराती ६
राज्यनीति विनु धन विन धर्मा । हरिहिं समर्पे बिन सतकर्मा ७
प्रीति प्रणय विन मदते गुनी । नाशहिं बेगि नीति असिसुनी ८
दो० सभा माझ व्याकुल परी बहु प्रकार करि रोय ।

तोहिं जियत दशकन्धर मारि कि अस गति होय ॥ ३ ॥

जब श्री रामचन्द्रने संग्राममें समस्त शत्रु जीति लिये तबतो देवता मनुष्य मुनीश्वर सबहीके भय बीति गये १ और लक्ष्मणभी सीताको रामचन्द्रके पास ले आये और दंडवत प्रणाम किया रामचन्द्रने अपने प्रेरी परते उनको देखि कर हृदयसे लगा लिया २ सीताको रामचन्द्र का परम मनोहर श्यामल कोमल अंग देखि देखि कर बड़ा प्रेम बढ़ता है और नेत्र देखने से नहीं अघाते हैं ३ सूर्पनखा रांड ने खर दूषण का सेना समेत धुवां देखि कर लंका में जाकर रावणको पुकारा ४ बड़ाही क्रोध करिके बोली कि अरे रावण देश कोशकीता तैने एक अंग सुरति बिसारि दीन्ही ५ दिन राति मदिरा पान करिके अचेत सोता रहता है और जो परम प्रबल शत्रु शिर पर आ पहुंचा है उसकी तुमको कुछभी सुधि संसार नहीं है ६ बुधजनेने सत्य कहा है कि नीति बिना तो राज्य और धर्म बिना धन तैसेही हरि भगवानके समर्पण बिना किये समस्त सत्कर्म नाशवानही होते हैं श्रीमद्भागवते तपस्विनोदानपरायणस्विनो मनस्विनो मंत्रविदःसुमंगलाः क्षेमनंबिदति बिनायदर्पणतस्मै सुभद्रश्रवसे नमो नमः ७ ऐसेही नम्रता

बिना प्रीति और अभिमान ते गुणोंका नाश होजाता है नीतिशास्त्र में ऐसा सुना है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सभाके बीचमें व्यकुल होकर और उच्चस्वर से रोकर गिरिपरी और कहने लगी कि अरे रावण तेरे जीते जी क्या मेरी ऐसी दुर्दशा होजावे ॥ ३ ॥

कह लंकेश कहसि किनिबाता । केहिंतव नाशा कान निपाता १
अवध नृपति दशरथ के जाये । पुरुष सिंह बन खेलन आये २
अतुलितबलप्रताप द्वयभ्राता । खल बधरतसुरमुनिसुखदाता ३
शोभाधाम राम अस नामा । तिहिंकेसंगयक नारि ललामा ४
रूपराशि बिधि नारि संवारी । रति शतकोटि तासुबलिहारी ५
तासु अनुज काटे श्रुति नाशा । सुनितब भगनी करपरिहासा ६
खर दूषण सुनि लगे पुकारा । क्षणमहंसकल कटकउनमारा ७
खर दूषण त्रिशिरा कर घाता । सुनिदशशीश जरे सब गाता ८
दो० सूर्पनखहिं समुझाइ करि बल बोलेसि बहु भांति ।

गयउ भवन अति सोच बस नीद परी नहिं राति ॥ ४ ॥

तब तो लंकेश्वर रावण बोला कि तू बात क्या नहीं कहती है बता तो यह तेरे नाक कान किसने काटे हैं १ यह सुनि कर सूर्पनखा बोली कि अयोध्या के राजा दशरथ के पुत्र जिनका तेरा राजा अनरण्य के समय से बैर चला आता है वे बड़े पुरुष सिंह महावीर हैं दंडक बनमें आये हैं २ अतोल जिनका बल और अतोल प्रताप दोभाई हैं राजासों हीको मारते फिरते हैं देव, मुनि गणों के रक्षक हैं श्रीमद्रामायणे ॥ तरुणोरूप संपन्नैः सुकुमारैर्महाबलैः पुंडरीकबिशालाक्षौ चौरकृष्णजिनांबरौ फलमूलानोदांतौ तापसौ ब्रह्मचारिणौ पुत्रौ दशरथस्येतौ भ्रातरौ रामलक्ष्मणौ ३ उनमें शोभाका धाम जोबड़ा भाई है उसका राम ऐसीनाम है उसके साथ परमसुन्दरी एक स्त्री है ४ बिधाताने समस्त रूपकी राशिही बनाई है शतकोटि रतिकी सुन्दरता तो उसकी नौकावरि है ५ उसरामके छोटेभाई लक्ष्मणने मेरेकान नाक काटे हैं सो केवल तेरी भगनीही जानिकर यह परिहास किया है ६ खरदूषण सुनिकर मेरी पुकार लगे उनकोसेना समेत रामनेनाश करदिया तबमैं तेरेपास आईहूँ ७ इसप्रकार खरदूषण त्रिशिराकाबध सुनतेही तोरावणके सबअंग जड़िउठे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऊपर मनसे सूर्पनखा को समुझाकर उससे अनेक भांतिके बल बोलिकर घरको चलागया परंतु अत्यन्त सोचके मारे रातिभर उसको नींद नहीं परी ॥ ४ ॥

सुर नर असुर नाग जगमाहीं । मोरे अनुचर समकोउ नाहीं १
खरदूषण मोहिं सम बलवंता । तिनहिं कोमारै बिनुभगवंता २

सुर रंजन भंजन महि भारा । जो जगदीश लीन्ह अवतारा ३
तो मैं जाइ बैर हठि करिहौं । प्रभु शरते भवसागर तरिहौं ४
होइहि भजन न तामस देहा । मन क्रम बचन मंत्र दृढ़ येहा ५
जो नररूप भूतसुत कोऊ । हरिहौं नारि जीति रणदोऊ ६
चला अकेल यान चढ़ि तहंवा । बस मारीच सिंधु तट जहंवा ७
यहां राम अस युक्ति बनाई । सुनहु उमा सो कथा सुहाई ८
दो० लक्ष्मण गये बनहिंजब लेन मूल फल कंद ।

जनकसुता सन बोले बिहसि कृपा सुखवृंद ॥ ५ ॥

अब रावण परा परा यह सोचता है कि जितने बलवान् देवता, मनुष्य
असुर, नाग इस संसार में हैं उनमें से मेरे अनुचरों के भी तो समान कोई
नहीं है १ खरदूषण तो मेरेभाई मेरेही समान बलवान् रहें उनको बिष्णु भगवान् के
बिना और कौन मारि सकता है २ सो जो कदाचित् देवताओं की रक्षा और
पृथ्वी के भार उतारने को सर्वेश्वर भगवान् बिष्णुहीने अवतार लिया है तो तो मैं
हठकरिके उनसे बैरही जाकरूंगा क्योंकि स्वामी के बगों से मारकर संसारसागर
से पार होजाऊंगा ३ । ४ भजनतो इस तामसदेह से होनहीं सकेगा तन मन
बचन से यही दृढ़ मंच ठीक है ५ और जो मनुष्य रूप कोई प्राकृतराजकुमार है
तोउनकी भार्याको हरिलूंगा और संश्राम में भी उनको जीतिहीलूंगा ६ ऐसा निश्चय
करिके अकेलाही रथको जाति तहां की चला जहां समुद्रके तट पर मारीच नाम
राजस रहता है ७ अबयहां रामचन्द्र ने जैसी युक्ति बनाई राखी सो हेपार्वती तुम
सुहाई कथा सुनो ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जासमय लक्ष्मण कन्द, मूल, फल लेनेको बन में
गये तामसमय जनक्रात्मजा श्रीजानकी से हंसिकर कृपा सुखसागर श्रीरामचन्द्र बोले
सुनहु प्रियाव्रतरुचिर सुशीला । मैंकछु करबललित नरलीला १
तुम पावक महंकरहु निवासा । जबलगिकरहुं निशाचरनाशा २
जबहिराम असकहाबरवानी । प्रभुछविधरिहिय अनलसमानी ३
निजप्रतिबिम्बराखि तहं सीता । तैसिहि शीलहृदय सुपुनीता ४
लक्ष्मणहूं यह मर्म न जाना । जो कछु चरित रचा भगवाना ५
दशमुख गयउ जहां मारीचा । नाय माथ स्वारथरत नीचा ६
नवनि नीचकी अति दुखदाई । जिमि अंकुश धनुउरगबिलाई ७
भयदायक खलकी प्रियवानी । जिमि अकालके कुसुमभवानी ८

दो० करि पूजा मारीच तब सादर पूछी बात ।

कवन हेतु मन व्यग्र अति एकसर आयउ तात ॥ ६ ॥

सुनो हे रुचिरव्रता सुशीला प्रिया मैं अब कुछ अति ललित नरनाट्य लीला किया चाहता हूँ १ तुम कुछकाल अग्नि में निवास करौ जब तक मैं इन दुष्ट राक्षसों का सेनासमेत नाशकरूँ २ जभी रामचन्द्र ने सीता से ऐसा समुभाकर कहा तभी अपने स्वामी की छवि को हृदय में धारण करिके अग्नि में समाय गई ३ अपना प्रतिबिम्ब मायारूप सीता तहां छोड़ि गई तैसाही रूप तैसाहीशोल तैसाही विशुद्ध हृदय ४ यह जो कुछ चरित्र राम ने रचा उसका भेद लक्ष्मण ने भी नहीं जाना ५ तब तो दशग्रीव रावण तहां पहुंचा जहां मारीच रहे जातेही स्वार्थ साधक रावण ने मारीच को उलटा शीश नवाया अर्थोद्घोषेनपश्यति ६ नीच जाति पुरुषकी नवनि भी दुखदाईही होती है जैसे अंकुश नविकरही हाथी को मारता है और धनुष नविकर लक्ष्य को वेधता है सर्प नविहीकरकाटता है बिलाई नविहीकर चूहेको पकड़ती है ७ दुष्टके प्यारे वचन भी भयदायकही होते हैं जैसे अनङ्गतु के हे पार्वती पुष्प होते हैं ८ देहा ॥ तबतो मारीच ने अपने स्वामी रावण का पूजन करिके आठरसमेत पूछा कि आपका मन व्याकुल कैसा है और आप मेरे पास अकेले कैसे चले आये ६ ॥

दशमुख सकलकथा तेहिआगे । कहीसहित अभिमान अभागे १
होहुकपटमृग तुम छलकारी । जिहिंविधिहरिआनहु नृपनारी २
तेहिं तब कहा सुनहु दशशीशा । ते नररूप चराचर ईशा ३
तासन तात बैर नहिं कीजै । मारे मरिय जियाये जीजै ४
मुनि मख राखन गयेकुमारा । बिनु फरशर रघुपति मोहिं मारा ५
शतयोजन आयउं क्षण माहीं । तिन सन बैर किये भलनाहीं ६
भइ मति कीट भंग की नाई । जहं तहं मैं देखहुं दोउ भाई ७
जो नर तात तदपि अतिशूरा । तिनहिं बिरोधन पाइहि पूरा ८
दो० जिहिं ताड़िका सुबाहुहति खंडेउ हर कोदंड ।

खरदूषण त्रिशिरा बंधेउ मनुज कि अस बरिबंड ॥ ७ ॥

तबतो दशग्रीव रावण ने सूर्यनखाका विरूप करना और खरदूषण त्रिशिरा कावध राम लक्ष्मण के हाथों से मारीच के आगे सबकहा और अपना मनोऽर्थ भी अभिमान समेत कहि कर बोला कि तुम मेरे साथ चलिकर छलकारी कपट रूप मृग हो जाओ जिससे मैं शत्रुकी भार्या को हरि लैआऊँ १ । २ तब मारीच ने कहा सुनो हे रावण ते दोनों भाई मनुष्य रूप धारण किये चराचरनायक जगज्जन्मादिकारण बिष्णु

भगवानहां हैं भारते ॥ यतः सर्वाणि भूतानि भवंत्यादि युगमेयस्मिंश्च प्रलयं यांति पुनरे-
व युगक्षये अर्थात् जिससे समस्त जीव सृष्टि की आदि में प्रकट होते हैं और
जिस में कल्पांत काल में फेरि लीन हो जाते हैं ३ ताके साथ हे तात बैर
करना न चाहिये जिसके मारे से समस्त प्राणियों को मरने और जिवाये से
जीने परता है ४ मैं उनको भले प्रकार से जानता हूं कि येही दोनों भाई विश्वामित्र
मुनिकी यज्ञकी रक्त को गये रहें तहां बिन फरके बाण से इन्हीं राम ने मुझको ऐसा फेंका
किसै कड़े योजन यहां समुद्र के तीर आ परा ताते उनके साथ बैर करना भला नहीं
है ५ ॥ ६ मेरी मति तो तबसे भृङ्गी के पकरे हुये भींगुर कीट विशेष की नाई
हो गई है कि जहां तहां मैं उन्हें दोनो भाइयों को देखता हूं ७ और जो मनुष्य
ही हैं तो भी बड़े शूर हैं उनसे तो बैर कर कदापि पूरा नहीं पड़ेगा ॥ ८ ॥ दोहा ॥
मेरी बुद्धि में तो उनका मनुष्य होना नहीं आता है जिसने बालपन ही में ताड़िका
और सुबाहु को मारिकर महादेव के धनुष को खंडन किया और अब खरदूषण
चिशिरा को सेना समेत अकेले ही मारा भलामनुष्य भी कहीं ऐसे प्रवल प्रचंड होते हैं ॥ ९ ॥

जाहु भवन कुल कुशल विचारी । सुनत जरा दीन्हे सि बहु गारी १
गुरुजि मि मूढ़ कर सि मम बोधा । कह सि न मोहिं समान को योधा २
तब मारीच हृदय अनुमाना । न वहिं विरोधे नहिं कल्याणा ३
शस्त्री मंत्री प्रभु शठ धनी । बैद्य बंदि कवि मानस गुनी ४
उभय भांति देखा निज मरणा । तब ताके सि रघुनायक शरणा ५
उतर देत मोहिं बधिहि अभागी । कसन मरहु रघुपति शर लागी ६
अस उर आनि दशानन संगी । चला राम पद प्रेम अभंगा ७
मन अति हर्ष जनाव न तेही । आजु देखि हों परम सनेही ८
३ ॥ ३ ॥ प्रेम छंद ॥

निज परम प्रीतम देखि लोचन सफल करि सुख पाइ हों ।
श्रीसहित अनुज समेत कृपा निकेत पद मन लाइ हों ॥
निर्वाण दायक क्रोध जाकर भक्ति ऐसहि बश करी ।
निज पाणि शर संधानि सो मोहिं बधिहि सुख सागर हरी ॥
दो० मम पाछे धर धावत धरे शरासन बान ।

फिरि फिरि प्रभुहिं विलोकि हों धन्य नमो सम आन ॥ ८ ॥

ताते अपने कुलकी कुशल विचारिकर घरहीको लौटि जाओ ऐसा हित उपदेश

सुनतेही रावण जरिही ती उठा औ उसको दुर्बचन कहने लगा सत्य है ॥ उपदेशोहि मूर्षाणांप्रकोपायनशान्तये पयःपानंभुजङ्गानां केवलम्बिषवर्द्धनम् ॥ १ ॥ गुरुकोनाहै मेरा प्रबोध तो करता है मेरे समान बोधा नहीं बताता २ तब तो मारीचने हृदय में विचार किया कि इन नौ के साथ बैर बिरोध करने से कल्याण नहीं होता है ३ शस्त्र धारों १ मंची २ स्वामी ३ शठ ४ धनवान ५ वैद्य ६ पूज्य ७ कवि ८ मानसगुणी ९ सो जब मारीच ने दोनों भाँति से अपना मरण ही देखा तब रघुनायक श्रीरामचंद्र ही की शरणतकी । ४ । ५ उत्तर देते तो यह दुष्ट ही मेरे को मारि डारैगा ताते मुकुन्दरघुनायक ही के बाण से क्यों मरूँ ६ ऐसा जीमें विचारिकर रावण के साथ चल दिया और राम ही के चरणों में उसका अभंग प्रेम बठा ७ मनमें जो अति हर्ष है सो रावण की नहीं जनावता है कि धन्य मेरे भाग्य आज अपने परमसनेही रामको नेचों भरि कर देखूंगा ॥ ८ ॥ आज अपने परमप्रियतम को देखिकर नेचों को सफल करिके सुख पाऊंगा और अपनी पुरुषकाररूप श्रीसीता और लक्ष्मण समेत कृपानिकेत स्वामी रामचन्द्रके पदपङ्कजों में मन लगाऊंगा निर्वाण कैवल्य मोक्षदायक तो जिन स्वामी का क्रोध ही है और भक्तिके अवश्य वश हैं ऐसे सुखसागर स्वयं हरि अपने अभय दायक कर कमलोसे बाण संधान करके मेरा बध करैगे ॥ दोहा ॥ जिन स्वामीको विधि शिव सनकादिक ध्यानमें खोजते हैं सो स्वामी मेरे पीछे धनुष बाण लिये दौरते आवेंगे मैं भागता जाऊंगा और फिरि फिरि कर देखूंगा मेरे समान आज दूसरा कौन धन्य है ॥ ८ ॥

सीता लषण सहित रघुराई । जेहिं बन बसहिं मुनिन सुखदाई १
तेहिं बननिकट दशानन गयऊ । तब मारीच कपटमृग भयऊ २
अति विचित्र कछुबरणिन जाई । कनक देहमणि रचित बनाई ३
सीता परम रुचिर मृग देखा । अंग अंग सुमनोहर वेषा ४
सत्यसंध प्रभु बधि करि येही । आनहु चर्म कहा बैदेही ५
मृगबिलोकि कटि परिकर बांधा । करतल चाप रुचिर शर सांधा ६
प्रभु लक्ष्मणहिं कहा समुझाई । फिरत विपिननिशिचर समुदाई ७
सीता केरि करेहु रखवारी । बुधि बिबेक बल समय विचारी ८
दो० अस कहि चले तहां प्रभु जहां कपट मृग नीच ।

देव हर्ष बिस्मय विवश चातक वर्षा बीच ॥ ९ ॥

सीता लक्ष्मण समेत मुनिजनों के आनंद दायक श्रीरामचंद्र जिस बन में वास करते रहें उस बन में जब रावण पहुंचा तब तो मारीच कपटका मृग होगया १ । २ अति चिच विचिच कुछ कहा ही नहीं जाता है सुवर्णकी देह, नील, पीत, अरुण, हरित स्वेत श्याम मणि रचित बनाई ३ सीताने जो परमसुन्दर मृग देखा जिसके अंग अंग

का अति मनोहर वेष है रामचंद्रसे कहा ॥ अनपश्यजगन्नाथ बहुजन्मापराधिनं ४ ॥
हे सत्यसंकल्प स्वामी इसमृग को मारिकर इसका चर्म ले आइये ५ रामचंद्र ने उस
मृग को देख कर कटि देश में परिकर बांधा और हाथ में धनुष तिसमें सुन्दर बाण
संधान किया ६ लक्ष्मणसे समझा कर कहा कि अब इस वनमें राक्षस बहुत फिरतेहैं ७
जबतकमें इसमृग को मार न लाऊं तबतक सीताकी बड़ी चौकसाई से बुद्धि, विवेक,
बलसे समय को विचारि कर रक्षा करना क्योंकि अब हम राक्षसों से पूरा वैर बांधि
चुकेहैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसे कहिकर रामचंद्र तो जहां कपटरूप मृग मारीचहै तहां
को चले और देवता हर्षविस्मय के बशहुये जैसे वर्षाकाल में पपीहा होता है ६ ॥

प्रभुहिं बिलोकि चला मृग भाजी । धाये राम शरासन साजी १
निगम नेति शिव ध्यान न पावा । माया मृग पाछे सो धावा २
कबहुं निकट पुनि दूरिपराई । कबहुंकि प्रकट कबहुं दुरिजाई ३
प्रकटत दुरत करत छलभूरी । यहिं विधिगयउ प्रभुहिं लैदूरी ४
तबतकि राम कठिन शरमारा । परा धरणि करि घोरचिकारा ५
लक्ष्मणकर प्रथमहिं लै नामा । पाछेसुमिरेसि मन महं रामा ६
प्राण तजत प्रकटेसि निजदेहीं । सुमिरेसि रामसहित बैदेहीं ७
अंतर प्रेम तासु पहिचाना । मुनि दुर्लभ गतिदीन्हि सुजाना ८
दो० विपुल सुमन सुर वर्षहिं गावहिं प्रभु गुणगाथ ।

निजपद दीन्ह असुर कहं कृपासिंधु रघुनाथ ॥ १० ॥

रामचंद्र को अपने ऊपर आते देखि मारीचमृग भागा और धनुषमें बाणसंधानि
कर रामचंद्र उसके पाछेदौरे १ जिस स्वामीकी अपार महिमा को वेदनेति करकहते
हैं और शिवजी जिसको ध्यान में भी कभी नहीं पाते हैं सोई स्वामी कपट रूपी
मृगके पाछे दौरता चला जाता है २ ॥ त्यक्वासुदुस्त्यजसुरेप्सितराज्यलक्ष्मीधर्मिष्ठ
आर्य्यबचसायदगादरण्य मायामृगंदयितयेप्सितमन्वधावद्वन्द महामुसुपतेचरणारविंदम
अब्रकभीतोमृग निकट होताहै कभी दूरि जाताहै कभी प्रगटता है कभी छिपजाताहै ३
ऐसेही प्रगटते दुरते अनेक छलकरतेकरते रामचन्द्र को आप्रमसे बहुत दूरलेगया ४
तबतो रामने तत्किंकर महा कठिन बाण से उसको मारा घोर चिक्कारकरि पृथ्वी पर
गिरिपरा ५ प्रथम तो पुकारिकर कहा हा लक्ष्मण हा लक्ष्मण तिस पीछेराम राम मंद
स्वर से स्मरण करनेलगा ६ प्राण तजते समय अपनी राक्षसी ही देह प्रगट कर दी
और सीता समेत रामका स्मरण किया ७ उसका अंतरंग प्रेम पहिचानकर सुजान
शिरोमणि रामने मुनि दुर्लभ गति उसको देदी ८ ॥ दोहा ॥ तब तो देवता

पुष्प वर्षाने लगे और रामचंद्र के गुणगण गाने लगे कि अपना निज पद इस अधम असुर को दे दिया ऐसा कृपासिंधु दूसरा और कौन है ॥ १० ॥

खल बधि तुरत फिरे रघुवीरा । सोह चापकर कटि तूणीरा १
आरत गिरा सुनी जब सीता । कह लक्ष्मण सनपरम सभाता २
जाहुबेगि संकट तव भ्राता । लक्ष्मण बिहंसि कहासुनु माता ३
भृकुटि बिलास सृष्टि लय होई । सपनेहुं संकट परै कि सोई ४
सौंपिगये रघुपति मोहिं थाती । जो तजिजाहुं तोपनहिं छाती ५
मर्म बचन जब सीता बोली । प्रभु प्रेरित लक्ष्मणमति डोली ६
बहुं दिशि रेखा खींचि अहीशा । बार बार नायउ पद शीशा ७
बन दिशि देव सौंपि सबकाहू । चले जहां रावण शशि राहू ८
दो० एकडरत डर रामके दूजे सीय अकेलि ।

लषण तेज तन हत भयउ जिमि डाढ़ी दव बेलि ॥ ११ ॥

खल मारीच को मारि कर तुरन्तही रघुवीर श्री रामचन्द्र तहांते फिरे हाथ में धनुष लियेहैं और कटिमें तूणीर कसेहैं १ यहांजब हा लक्ष्मण हा लक्ष्मण ऐसी आरत बाणी सीताने सुनीतबतो परमसभातने लक्ष्मणसे कहा २ बेगि जाहु हे लक्ष्मण तुम्हारे भाई संकटमें परे तुमको पुकारतहैं लक्ष्मणने हंसकर कहा सुनो हे माता ३ जिसकी भृकुटीके बिलासहीसे समस्तसृष्टिलय होजातीहै सोस्वामी कहींस्वप्नमें भी संकटमें पर सक्ताहै ४ औरमेरेको रामचन्द्र स्वामी यातो सौंपिगयेहैं जो मैं तुमको छोड़िकर चला जाऊं तोमेरे हृदयमें संतोष नहीं होताहै ५ जबसीतानेदेखा क्रिये किसीभांति नहीं जातेहैं औरमेरेको अपना पूर्व संकल्प पूरा करना है जो मैंने सनकादिकों केशाप के उद्धारके लिये जयविजय अपने द्वारपालोंसे कियाहै औरउसी निमित्त अवतार लेकर इसवनमें आईहूं सोअवश्य जैसेहोगा तैसेपूरा करूंगी सबप्रकारके कष्ट कलंकभी संहूंगी मेरेस्वामी रघुवंश विभूषण सब संवारि लेवेंगे क्योंकि इसअवतारमें सबमेराही चोष्टित है ॥ कृतस्त्ररामायणकाव्यसीतायाश्वरितंमहत् ॥ यह विचारि कर परमअवाच्य वचन सीताने जब लक्ष्मणसे कहे तबतो अंतर्धामी सर्वेश्वर स्वामी रामेच्छासे लक्ष्मण की बुद्धि चलि गई ६ उठिकर आश्रम की चारों दिशाओंमें अपने धनुषकी रक्षारूपरेखा करदी औरसीताको प्रणाम किया ७ जनदेव दिशिदेव सबको सौंपिकर रावण कलंक की चन्द्रमा और राहुरामके पास चलिविये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ एकतो रामचंद्र के डरसे डराते हैं दूसरेसीता अकेलीहै लक्ष्मणके तनका तेज ऐसे हत होगयाहै जैसे दावाग्निसे बेलि जारि जातो है ॥ ११ ॥

शून्य भवन दशकंधर देखा । आवा निकट यती के बेषा १
जाके डर सुरअसुर डेराहीं । निशि न नींद दिन अन्न न खाहीं २
सोई दशशीश स्वान की नाई । इत उत चितै चला भंडिहाई ३
जिमि कुपंथ पग दिये खगेशा । रहन तेज बल बुधि लवलेशा ४
करि अनेक बिधि छल चतुराई । मांगी भीख दशानन जाई ५
अतिथि जानि सिय कंदमूलफल दिन लागिते हिं कीन्ह बहुरि छल ६
कह दशमुख सुनु सुन्दरि बानी । बांधी भीख न लेहुं सयानी ७
बिधि गति बामकाल कठिनाई । रेखलांघि सिय बाहेर आई ८
दो० विश्व भरनि अघदल हरनि करनि सकल सुर काज ।

जाना नहिं दशशीश तैहिं मूढ़ कपट के साज ॥ १२ ॥

जब रावणने सूना आश्रम देखा तबतो यती चिदंडीका बेष धारण करिके सीता के निकट आया १ देखै जिस रावण लोक रावणके भयसे सुर असुर सभी डरते रहै रात्रि को तो नींद नहीं आती रहै और दिनको पेटभरि अन्न नहीं खाते रहै २ सोई दश मौलि रावण कुत्तेकी नाई इधर उधर भांकिता भंडिहाई चला जाता है ३ जैसे कुमार्ग में चलनेसे हेग रुड़ तेज बुद्धि बलका लवलेश नहीं रहता है तैसी ही रावणकी दशा होगई ४ अनेक भांति की छलकी चतुराई करिके अंतको भीखही जा मांगी ५ तब तो सीता उसको अतिथि संन्यासी जानि कर कन्द, मूल, फल भिचा देने लगी उसने फेरि छल किया ६ बोला कि हे सुन्दरी मैं संन्यासी हूं रेखासे बांधी भिचा नहीं लेता हूं ७ बिधि की बामगति और कालकी बिपरीततासे रेखा लांघिकर सीता बाहर आगई ८ ॥ दोहा ॥ विश्वकी भरनहारी अघरूप राक्षसोंकी दलकी हरनहारी समस्त देवताओंके कार्य्योंकी करनहारी ऐसी सर्वेश्वरी सीता को रावणने न जाना क्योंकि काल के वश अपनेही कपटके साजके अभिमान में भूला फिरता है ॥ १२ ॥

नानाबिधि कहिकथा सुनाई । राज नीति भय प्रीति दिखाई १
कह सीता सुनु यती गुसाई । बोलसि वचन दुष्ट की नाई २
तब रावण निज रूप दिखावा । भई सभय जवनाम सुनावा ३
कह सीता धरि धीरज गाढ़ा । आवत प्रभु रे खल रहु ठाढ़ा ४
जिमि हरिबहु हिंक्षु दृश शचाहा । भयसि कालवश निशि चरनाहा ५
बायसकरै किखगपतिसमता । सिंधुसमान होहि किमिसरिता ६

खरिकिहोइ सुरधेनु समाना । जाहु भवन निज सुनु अज्ञाना ७
 सुनतबचन दशशीशलजाना । चरणबन्दिमन अति सुखमाना ८
 दो० क्रोधवन्त तब रावण लीन्हेसि रथ बैठाइ ।

चला गगन पथ आतुर भयवश हांकिन जाइ ॥ १३ ॥

यतीके बेषमेंही अनेक प्रकार की कथा रावण ने सीताको कहिसुनाई राजनीति
 भय प्रीति दिखाई १ जब सीता ने कहा किरे यती गुसाईं तू कैसे दुष्टों के सदृश
 बचन बोलता है २ तब तो रावण ने अपना दशग्रीव रूप दिखा दिया और कहा
 कि मैं लंकेश्वर रावणहूँ यह सुनतेही सीता भयभीत होगई ३ फिरभी सीताने दृढ़
 धीरज बांधिकर कहाकि अरेदुष्ट खड्गारहु मेरेप्रभु राघवदेव स्वामी आतेहैं ४ जैसे शार्दूल
 सिंह की बधू को परम क्रुद्ध श्वाल चाहै ऐसेही तेरा काल तेरे मुखसे कहाता है ५
 महानीच वायस काग कहीं गरुड पक्षिराज की समता कर सकता है और अपार
 समुद्र के समान कहीं क्रुद्ध नदी होसक्ती है ६ रासभोगधही कामधेनु के समान कैसे
 होसक्ती है ताते सुन रे अज्ञान कुशल चाहेतो अपने घरही चलाजा ७ ऐसे सीता के
 बचन सुनिकर रावणलज्जित होगया और मनकरिके सीताके चरणोंको प्रणाम किया
 उनके उसउपदेशको अतिही हितमाना ८ ॥ दोहा ॥ फिरितो रावण ने अपना उद्धार
 सीताके हरणही में जानकर क्रोधवन्त होकर बलात्कार से सीताको उठाकर रथ में
 बैठारि लिया और अति आतुर आकाश मार्ग में चला अति भय के मारे रथ हांका भी
 नहीं जाता है बनदेव और दिशिदेव सब रावण की भयके मारे देखतेही रहिगये
 शल्य के सामने जैसे द्रौपदी के हरण में धौमि पुरोहित देखते रहैं ॥ १३ ॥

हा जगदीश देव रघुराया । केहिं अपराध बिसारेहु दाया १
 आरत हरणशरण सुखदायक । हारघुकुल सरोजदिननायक २
 हालक्ष्मण तुम्हार नहिंदोषा । सो फलपायउं कीन्हेउं रोषा ३
 कैकेयी मन जोकहु रहेऊ । सोविधि आजु मोंहि दुख दहेऊ ४
 पंचवटी के खग मृग जाती । दुखी भये वनचर बहु भांती ५
 विविधि बिलाप करति बैदेही । भूरि कृपा प्रभु दूरि सनेही ६
 बिपतिमोरि को प्रभुहिं सुनावा । पुरोडास चह रासभखावा ७
 सीता कर बिलाप सुनि भारी । भये चराचर जीव दुखारी ८
 दो० बहु विधि करत बिलाप सिय लियेजात दशशीश ।

उरत न खल बर पाइभल जो दीन्हेउं अज ईश ॥ १४ ॥

हासर्वेश्वर जगदीश्वरोंके देव हास्युराज कौन अपराध से अपनी दयाविसा-
रतेहो १ हाशरतिहरण हाशरणमुखदायक हास्युवंशकमल वन के दिननायक २
हालक्ष्मण तुम्हारा कुछभी दोष नहींहैं जैसा मैंने तुम्हारा अपचार किया तैसाफल
पाया ३ कैकेयीके मनमें जो मनोऽर्थ रहा सोआज दैवने मेरेको दुखदिया ४ ऐसा
सीताका विलाप सुनकर पंचवटी के खगमृग जल जन्तु सब दुखी होगये ५ अनेक
प्रकार के विलाप सीता करती जातीहैं और भूरि कृपाकर स्वामी बड़ीदूर हैं ६ मेरी
यह विपत्ति स्वामी को कौन सुनावे देखो पुरोडास यज्ञभाग रासभ गर्दभ खाया
चाहता है ७ ऐसा सीताका विलाप सुनकर चराचर जीव सबदुखीहोगये ८ ॥ दोहा ॥
अनेक भांति विलाप सीताकरती जातीहैं और रावण लिये जाताहै दुष्टडरतानहींहै
बड़ेर वर जो ब्रह्माशिव ने दियेहैं उनके भरोसेपर ॥ १४ ॥

गृधराज सुनि आरत बानी । रघुकुल तिलक नारि पहिचानी १
अधम निशाचर लीन्हे जाई । जिमिमलेच्छ बशकपिलागाई २
अहह प्रथम बल ममतनु नाही । तदपि जाइ देखौ बलताही ३
सीतापुत्रि करसि जनित्राशा । करिहौं यातुधान करनाशा ४
धावा क्रोधवंत खगकैसे । छूटै पवि पर्वत पर जैसे ५
रेरे दुष्ट ठाढ़ किनि होही । निर्भय चला न जानेसि मोही ६
आवत देखि कृतांत समाना । फिरिदशकंध करत अनुमाना ७
कीमैनाक कि खगपति होई । ममबलजान सहित पतिसोई ८
दो० ममभुजबलनहिं जानत आवततपनि सहाइ ।

समरचढ़ेते यहपुनि जियतननिजथल जाइ ॥ १५ ॥

गृधराज जटायूने आरतबाणी सुनिकर सीता को पहिचानि लिया कि यह तो
रघुकुल तिलक श्रीरामचंद्रही की भाय्या है १ देखो अधम राक्षस इस को लियेजाता
है जैसे ल्लेच्छ के वश में कपिलागाइ होती है २ हाकष्ट पहिलावल मेरे शरीर में
इससमय नहीं है तो भी चलिकर इसदुष्ट के बल को देखूंगा ३ दूरही से पुकारि
कर कहा है सीता पुत्री तू भयमतिकर मैं अभी इस दुष्ट का नाशकरूंगा ४ ऐसे
कहिकर क्रोधभरा जटायू रावण के ऊपर कैसा बेग से दौरा है जैसे इन्द्र के हाथ
से छूटावज्र पर्वत परगिरता है ५ दूरहीसे रावणको प्रक्षरि कर कहाअदुरेष्ट अरेदुष्ट
खड़ा क्यों नहीं होता है निर्भय कैसा चलाजाताहै क्यातू मेरेको नहीं जानता है ६
इस प्रकार कालही के समान उसको अपनेऊपर आते देखिकर रावणनेफिरिकर देखा
और विचार किया ७ या तो यह मैनाकपर्वतया पत्तिराज गरुडहैसोगरुडतो मेरे बल
को अपने स्वामी विष्णु समेत जानता है ८ ॥ दोहा ॥ हां यह सूर्य का रथो

अरुण होगा मेरे बल को नहीं जानता है । सूर्य वंशीराम की सहाय को आता है
संग्राम करने से जीता अपने स्थान को कदापि नहीं जायगा ॥ १५ ॥

जाना जठर जटायू एहा । ममकर तीरथ काड़िहि देहा १
सुनत गृद्ध क्रोधातुर धावां । कहसुनु रावण मोर सिखावा २
तजिजानकिहि कुशल गृह जाहू । नाहिं तो सत्य सुनहु बहुबाहू ३
रामरोष पावक अति घोरा । होइहि शलभ सकल कुल तोरा ४
उतर न देत दशानन योधा । तबहिं गृद्ध धावा करि क्रोधा ५
धरि कच विरथ कीन्ह महि गिरा । सीतहिं राखि गृद्ध पुनि फिरा ६
दशमुख उठि कृत शर संधाना । गृद्ध आय काटे धनुवाना ७
चोचिन मारिबिदारेसि देहीं । दंड एक भइ मूर्छा तेहीं ८
दो० जिहिं रावण निजबशकियो मुनिगण सिद्धसुरेश ।

तिहिं रावण सन समर अति धीर बीर गृद्धेश ॥ १६ ॥

जब निकट आया तब तो जाना कि यह तो वृद्ध जटायू गृद्ध है मेरे करतीर्थ
में प्राणत्याग करने को आता है १ यह सुनतेही गृद्ध क्रोधातुर दौड़ा और कहा
कि हे रावण मेरा सिखावन सुनो २ अभी कुछ नहीं बिगड़ा है जानकी को छोड़कर
कुशल मनाते अपने घरको चलेजाओ और जो नहीं मानेंगे तो मैं तुमसे सत्य कहता
हूँ हे महाबाहु ३ रामचंद्र की परम प्रचंड क्रोधाग्नि में तेरा समस्त कुल शलभा हो
जायगा ४ जब गृद्धराज ने देखा कि यह तो अपने बलके गर्व में कुछ उत्तरही नहीं
देता है तब तो अतिही क्रोधकरिके रावण के ऊपर दौरा ५ उसको केश पकड़ि कर
रथ से गिरा दिया सो पृथ्वीपर जापड़ा और सीता को पुत्री को नाई रथ से उठाकर
पृथ्वीपर बैठाकर रावण की और फिरा ६ रावण ने उठिकर ज्यों धनुष में बाण
संधान किये त्योंही गृद्धराज ने उस के धनुष बाण तो सब काटिगेरे और अपनी
चांच से उस की देहीं ऐसी घायल करदी कि बर के प्रभाव से मरा तो नहीं परंतु
मूर्छा होगई ॥ ७ ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जिस महाबली रावण ने अपने बशमें मुनीश्वर सिद्ध
सुरेश कहैं इन्द्रयम वरुण कुबेर इत्यादि सबकर लिये उसबली रावण के साथ
जिस गृद्धराज ने युद्ध किया तो बड़ा धीर और बड़ा बीरही उसको कहाना चाहिये १६ ॥

कीन्हेसि जब बहुयुद्धखगेश । थकितभयउ तब जठर गृद्धेश १
तब सक्रोध निशिचर खिसियाना । काढ़ेसि परमकराल कृपाना २
काटेसि पंख परा खग धरणी । समुझि रामकी अद्भुत करणी ३

मन महं गृध्रपरम सुख माना । राम काज लागे मम प्राणा ४
सीतहिं यान चढ़ाइ बहोरी । चला उतायल त्राश न थोरी ५
करति बिलापजातिनभसीता । व्याध विवश जिमिमृगीसभीता ६
गिरि पर बैठे कपिन निहारी । कहि हरिनामदीन्ह पटडारी ७
यहि विधिसो सीतहि लैगयऊ । बन अशोकमहंराखतभयऊ ८
दो० जिहिं विधि कपट कुरंग संगधायचले श्री राम ॥

सोइ क्विसीता राखि उर जपति रहतिहरिनाम ॥ १७॥

जबसेसा हेगरुड महा दारुणयुद्ध रावणके साथ बहुत कालतत्कक्रियातबतोअति वृद्धगृद्धराज थकित होगया १ रावणनेउसके युद्धसेलज्जित होकर बड़ेक्रोधसे परम कराल अपना चन्द्रहास खड्ग काटि कर उसके पंख काटि दिये गृद्धराज जयराम जयराम कहता हुआ पृथ्वीमें गिरिपरा रामचन्द्र की करणी को बिचिच समुझता हुआ २ । ३ अपने मनमें गृद्धराजने अतिही सुख माना कि धन्यमेरे भाग्य जोमेरे प्राण स्वामी प्राणपति के कामआये ४ रावण सीताको फिर रथमें चढ़ाकरबड़ाउतायल चला क्योंकि उसको गृद्धराजके युद्धसे बड़ीभय होगई है ५ अबसीता गृद्धराज पर कृपा कटाक्ष करिके बिलाप करती हुई आकाशमार्ग में चलीजाती हैं जैसीव्याधा वसभीत मृगीहोतीहै ६ जब ऋष्यमूक पर्वत पर रावण का रथ पहुँचा तबतो सीताने सुग्रीवदि वानरों को उस पर्वत पर बैठादेखि करि कृपाकटाक्षसे हरिनाम उच्चारण करिके अपने कुछ वस्त्राभूषण तहांडारि दियेसोसुग्रीवने यत्रसे रखादिये ७ इस प्रकार रावण सीताको हरिलेगया और अशोक बांटिका में राखता हुआ ८ ॥ दोहा ॥ जिसभांति से कपट मृगके पीछे रामचंद्र धायेहैं सोई स्वामीकी छबिको हृदयमें राखिकर सीता सदाहरि के नामको जपती रहतीहै ॥ १७ ॥

रघुपति अनुजहिं आवतदेखी । मनमहं चिन्ताकीन्हि विशेषी १
जनकसुता परिहरी अकेली । आयहु तात बचन ममपेली २
निश्चिचरनिकर फिरहिं बनमाहीं । मम मनसीता आश्रमनाहीं ३
अहह तात भल कीन्हेहुनाही । सियबिहीन ममजीवन काही ४
यहितेकवनिविपति बड़िभाई । खोयहु सियहिं काननहिं आई ५
गहि पदकमलअनुजकर जोरी । कहेउनाथकछुमोरिन खोरी ६
अनुज समेत गये प्रभु तहंवां । गोदावरि तट आश्रम जहंवां ७
आश्रम देखि जानकी हीना । भयेबिकल जिमिप्राकृत दीना ८

दो० कानन रहेउ तड़ाग इव चकचकई सियराम ।

रावण निशि बिछुरन कियो दुख बीते चहुंयाम ॥ १८ ॥

रामचंद्र ने जो लक्ष्मणको आते देखा तो मनमें बड़ीही चिन्ताकरी और कहा १ किहेलक्ष्मण तुमने सीता कैसे अकेली छोड़ी और मेरी आज्ञा भंग करिके कैसे चले आये २ राजसोंके समूह इस वनमें फिरते हैं मेरे मनमें तो ऐसा भासता है कि अबसीता आश्रममें नहीं है क्योंकि मैं जिस मृगके मारने को गयारहूं सो भी राजसही निकसा ३ हाकष्ट होतात तुमने भलानहीं किया सीता रहित मेरा जीवन कैसे होगा ४ इससे भी बड़ी और कौनसी बिपत्ति होगी कि वनमें आकर सीता कोभी खोय बैठे ५ जब ऐसे रामचंद्रने कहा तबतो लक्ष्मणने रामचंद्र के दोनों चरणों पर हाथ धरि अंजुल जोरकर कहा कि हेनाथ आप अंतर्धामी हैं मेरी इसमें कुछभी खोरि नहीं है ६ फिरतो लक्ष्मण समेत रामचंद्र तहां गये जहां गोदावरी गंगाके तीर आश्रमरहै ७ जबआश्रम जानकीबिहीन देखा तबतो प्राकृत मनुष्यही की नाई महा व्याकुल होगये ॥ ८ ॥ दो० काननवनतो तड़ागसरोवरके समान रहै उसमें चक्र चक्रई के समान सीता राम स्वछन्द विहार करते रहे रावण रूपी निशाके आगमन से दोनों में बियोग होगया सो जब तक रावण रूपी राचीरही तबतक दोनों को चारों पहर दुखहीं में व्यतीत हुये ॥ १८ ॥

हा गुण खानि जानकीसीता । रूप शील ब्रत नेम पुनीता १
लक्ष्मण समुझाये बहु भांती । पूछत चले लता तरु पांती २
हे खगमृग हे मधुकर श्रयनी । तुम देखी सीता मृग नयनी ३
खंजन शुक कपोत मृग मीना । मधुप निकर कोकिलाप्रवीना ४
कुन्द कली दाड़िम दामिनी । कमलशरद शशिअहिभामिनी ५
वरुण पाश मनोज धनु हंसा । करिकेहरि निज सुनतप्रशंसा ६
सुनु जानकी तोहिं बिनु आजू । हर्षे सकल पाइ निज राजू ७
किमिसहिजातअनखतोहिं पाहीं । प्रियावेगि प्रकटसिकसनाहीं ८
दो० फणि मणि हीन मलीन जिमि मीन त्यागि जिमि बारि ।

तिमि व्याकुल भये लषणतहं रघुवर दशा निहारि ॥ १९ ॥

अबतो सर्वज्ञ शिरोमणि सच्चिदानन्दधन सर्वेश्वरस्वामी रामचन्द्र प्राकृत मनुष्यों की नाई सीताके बियोगमें विलाप करने लगे हा समस्त गुणोंकी खानि हा जानकी हा सीते हा रूपशिले हा ब्रत नेमपुनीते तू कहां है १ ऐसा रामचंद्र को विलाप करते देखिकर लक्ष्मणने बहुत भांति से जब समुझाया तबतो बनबेली और वृक्षावलियों

से परम अक्षकी नाईं पूछते हुये चले २ हे वनके पक्षियों हे मृगों हे मधुकरों तुम ने कहीं सीता मृगलोचनी देखी है ३ हाथ देखा आज ये ममेले और ये शुक ये कपोत ये मृग ये मीन ये मधुकर ये कोकिला ये कुन्दकी कली ये दाड़िम यह दामिनी ये शरदके कमल और चन्द्रमा ये नागिनी यह वरुणपाश यह कामका धनुष ये हंस ये हाथी ये सिंह जो हे प्रिया तेरे अंगोंके सामुह मलीन होगये रहें सो सब आज तेरे बिना अपनी अपनी प्रशंसा सुनते हैं अर्थात् तेरे नेत्रोंके सामुहें खंजन ममेला और मृग मीनकमल मलीन रहे और तेरी नासिका के सामुहें शुक तेरे कंठके सामुहें कपोत केशोंके सामुहें मधुकर मधुरस्वर के सामुहें कोकिला दांतोंके सामुहें कुन्दकली और दाड़िम वरुणके सामुहें दामिनी मुख के सामुहें कमल और चंद्रमा बेणीके सामुहें नागिनी और वरुणका पाश भृकुटीके सामुहें काम धनुष चालके सामुहें हंस और हाथी कटिदेशके सामुहें सिंह मलीन रहे ४ ॥ ५ ॥ ६ सुनु हे सीते तेरे बिना आज ये सब अपने अपने राज्यको पाकर बड़े हर्षित हैं ७ सो तेरेसे यह अनख कैसे सहा जाता है अपने बैरियोंके मानमर्दन करनेको हे प्रिया तू बेगिही क्यों नहीं प्रकट होती है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसी रामचन्द्र की दशा को देखि कर जैसे मणि बिना सर्प और जल बिना मीन व्याकुल होती है ऐसेही व्याकुल लक्ष्मण तहां होगये ॥ १६ ॥

धरिउरधीरबुझावतरामहिं । तजहिं नशोक अधिक सुखधामहिं १
यहिं बिधि खोजत बिलपतस्वामी । मनहुं महाबिरही अतिकामी २
पूरण काम राम सुख राशी । मनुज चरित कर अज अविनाशी ३
सरवर अमित नदी गिरिखोहा । बहुबिधिलपणरामतहं जोहा ४
सोच हिये कछु कहि नहि आवा । टूट धनुष शर आगे पावा ५
कहुं कहुं श्रोणित देखिय कैसा । श्वावण भादों जलभरजैसा ६
कहा राम लक्ष्मणहिं बुझाई । काहू युद्ध कीन्ह बहुताई ७
आगे परा गृह पति देखा । सुमिरत रामचरण की रेखा ८
दो० कर सरोज शिर परसेउ कृपासिंधु रघुवीर ।

निरखि राम छवि धाम मुख बिगत भई सब पीर ॥ २०

फिरिभी बड़ी धीर धरि के राम को समुझाते हैं तो भी सुख धामको शोक नहीं छोड़ता है अधिक अधिक बढताही जाता है १ इस प्रकार खोजते और महाबिलाप स्वामी करते फिरते हैं मानों कोई अति कामी महा बिरही है २ समस्त काम परिपूर्ण श्रीराम जो अज अविनाशी हैं सोई मनुष्यकेसे चरित्र करते फिरते हैं ३ अनेक सरोवर नदी पर्वतोंकी खोहें अनेक भांतिसे राम लक्ष्मणने तहां उस महा गह्वरवन

में ठूँड़े ४ महा सोच मारे कुछ कहा भी नहीं जाता है इतने में एक धनुष और कुछ बाण आगे परे देखे ५ और कहूँ कहूँ रुधिर आवण भादोंके समान भरा देखा ६ तब तो रामने लक्ष्मणसे कहा देखा भाई यहां किसीने बड़ा युद्ध किया है ७ आगे चले तो गृद्धराज जटायुको घायल परा देखा कि राम स्वामीहीके चरणोंकी रेखाओंका ध्यान करि रहा है ८ ॥ दोहा ॥ ऐसा देखि कर कृपासागर रघुवीर रामने जो अपना हस्त कमल उसके शिरसे स्पर्श किया सोई महा छबिधाम राम के मुखको देखतेही सब व्यथा गृद्धकी नाश होगई ॥ २० ॥

तब कह गृद्ध वचन धरि धीरा । सुनहु राम भंजन भव भीरा १
नाथदशानन यह गतिकीन्ही । तेहिं खलजनकसुता हरिलीन्ही २
लै दक्षिणदिशि गयउ गुसाईं । बिलपति अति कुररी की नाई ३
दर्श लाखि राखे प्रभु प्राना । चलन चहत अब कृपानिधाना ४
राम कहा तनु राखहु ताता । मुख मुसुकाय कहीतेहिं बाता ५
जाकर नाम मरत मुख आवा । अधमहु मुक्त होइ श्रुति गावा ६
सो ममलोचन गोचर आगे । राखहु नाथ देह कोहिं लागे ७
तनु तजि तात जाहु मम धामा । देहु कहा तुम पूरण कामा ८
दो० अविरल भक्ति मांगि बर गृद्ध गयउ हरि धाम ।

तेहिं की क्रिया यथोचित निजकर कीन्हीराम ॥ २१ ॥

तबतो गृद्धराज ने धीरज धरि के वचन कहे कि सुनो हेराम स्वामी हे भवभीर भंजन १ हे नाथ मेरी यह दशा दशमुख रावण ने करी है और उसी दुष्ट ने छल करिके सीता भी हरी है २ सा लेकर के दक्षिणदिशा को चला गया है सीता कुररी पत्नी की नाई बिलाप करती गई है ३ मैंने आपही के दर्शन के निमित्त प्राण राखे रहैं अबतो हे कृपालु स्वामी इस शरीर को छोड़िकर चला चाहता हूं ४ तब रामने कहा हे तात आप शरीर को राखिये और मेरे को पिता का सुख दीजिये ५ यह सुनिकर गृद्धराज बोला सुनो हे राम तुम्हारा नाम भी मरणकालमें जिसके मुख से उच्चारण हो सो अधम भी मुक्त हो जाता है ऐसे वेदोंने कहा है ॥ सूपनिषद्गीतायां ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्ममनुस्मरन् । यः प्रयाति त्यजन्देही स याति परमां गतिं बालकांड में इस प्रणव का और रामपद का एकही अर्थक्रिया है ६ तेतुम मेरे नेचों के गोचर साक्षात् आगे खड़े हो भला अब मैं इसको किस निमित्त रक्खूं ७ जब रामने कहा जो तुम्हारी ऐसीही इच्छा है तो इस हेय शरीर को त्याग कर मेरे परमधाम दिव्य लोक बैकुण्ठ पुनरावर्ति वर्जित को चले जाओ देने को तुम्हें क्या चाहिये तुम तो परिपूर्ण काम हो ८ ॥ दोहा ॥ तबतो गृद्धराज अविरल भगवद्भक्ति रामसे बरमांगकर

भगवद्दाम को चला गया जैसे भगवद्भक्ति अर्चिरादि मार्ग होकर जाते हैं और उसके शरीर की क्रिया यथोचित कहें जैसी महाभागवतों की चाहिये अर्थात् ब्रह्म मेघ क्रिया जैसी महा भागवत विदुर की महाराज युद्धिष्ठिर ने करी है तैसीही गृद्धराज के शरीर की आप अपने हाथ से श्रीरामचन्द्र ने करी ॥ २१ ॥

कोमल चित अतिदीनदयाला । कारण बिनु रघुनाथ कृपाला १
गृद्ध अधम खगआमिषभोगी । गति दीन्ही याचतजिहिंयोगी २
सुनहु उमाते लोग अभागी । हरि तजि होहिं विषय अनुरागी ३
पुनि सीतहिं खोजत दोउ भाई । चले बिलोकत बन बहुताई ४
संकुललता बिटप बहु कानन । बहुखगमृगतहं गजपंचानन ५
आवत पंथ कबंध निपाता । तेहिं सब कही शाप की बाता ६
दुर्वासा मोहिं दीन्हेउ शापा । प्रभु पद देखि मिटासो पापा ७
सुनु गन्धर्व कहों मैं तोहीं । मोहिं न सोहाय ब्रह्मकुलद्रोही ८
दो० मन क्रम बचन कपट तजि जो कर भूसुर सेव ।

मोहिं समेत विरंचि शिव बश ताके सब देव ॥ २२ ॥

महादेव पार्वती प्रति कहते हैं कि रामचंद्र तो अति कोमलचित्त और अतिही दीनदयाल कारण रहितही बड़े कृपाल हैं १ देखो गृद्ध पक्षियों में अधम पावन आमिषका भोक्ता उसको ऐसी उत्तम गति देदी जिसगति को योगीजन याचते हैं २ सुनो हे पार्वती ते लोग बड़ेही मंदभागी हैं जो ऐसे सर्वस्वदाता मेरे स्वामी हरि भगवान को छोड़िकर विषयासक्त होते हैं ३ इस प्रकार गृद्धराज की क्रिया करिके फिरि तहांते सीता को खोजते हुये दक्षिण दिशा को बन की सघनता देखते हुये चले ४ कैसा गहर कानन बन है जो सघनलता और वृक्षों से भरा है जिसमें अनेक भांति के पक्षी मृग मातङ्ग सिंह शार्दूल भरे हैं ५ तहां मार्ग निरोधक कबंध राजस को मारा सो तुरंतही अपनी गन्धर्व गतिको प्राप्तहुआ औरअपने शापका वृत्तान्त सब रामचन्द्र से कहा ६ कि दुर्वासा मुनिने मुझकोयह शापदिया रहैअबआपके चरणोंका दर्शन करने से मेरा समस्त पाप नाश होगया ७ यह सुनिकर रामचन्द्र बोले सुन हे गन्धर्व मैं अपना स्वभाव तुझ से कहताहूं कि मुझ को ब्रह्मकुल का द्रोही नहीं सुहाता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ मन कर्म बचन से निष्कपट होकर जो द्विजदेवों कीसेवा करता है उसके वश मैं मुझ समेत ब्रह्म शिव सब देवता रहते हैं ॥ २२ ॥

कहि निजधर्मताहि समुझावा । निजपद प्रीतिदेखि मनभावा १
रघुपति चरणकमल शिरनाई । गयउ गगन आपनि गति पाई २

ताहि देइ गति राम उदारा । शवरी के आश्रम पगु धारा ३
 शवरी दीख राम गृह आये । मुनि के बचन समुझिमन भाये ४
 सरसिज लोचनबाहु विशाला । जटा मुकुटशिरउर बनमाला ५
 श्याम गौर सुन्दर दोउ भाई । शवरी परी चरण लपटाई ६
 प्रेममग्न मुखबचन नआवा । पुनि पुनिपद सरोज शिर नावा ७
 सादर जल लै चरण पखारे । पुनि सुन्दर आसन बैठारे ८
 दो० कंदमूल फल सरस अति दिये राम कहं आनि ।

प्रेम सहित प्रभु खायउ बारहिं बार बखानि ॥ २२ ॥

सुनुहे गंधर्वमैभी अपनेका ऐसा मानताहूं कि॥विप्रप्रसादाद्वरणीधरोऽहं॥ विप्रप्रसादा
 त्कमलावरोऽहं क्योंकि जैसे उनके मैं ही एकदेव हूं तैसेहीमैंभी उन्हींको एकदेव म -
 नताहूं येयथासाप्रपदातेतान्तयैवमजस्यहं याहीतैं मैब्रह्मण्यदेव कहाताहूं जो उनकी
 सेवा करताहै सोमेरा सेवकहै और जोउनसे द्वे परखताहै सोमेरा द्वे पीहै ऐसेनिजधर्म
 कहिकर उसको आगेको समुझादिया और अपनेमें प्रीति देखिकर बहुत भाया १ तब
 तोगन्धर्व रामचंद्र के चरणोंको प्रणाम करिके अपने स्थानको चला गया २ इस प्रकार
 परम उदार रामचंद्र उसका गति देकर मतंगकृपि की शिष्या शवरी के आश्रम को
 पधारे ३ शवराने जबरामको अपने आश्रममें आयेदेखे तबतो अपने गुरुदेव मतंगकृपि
 केबचन अतिहित जाने ४ कैसे परम सुन्दर दोनों भाइयों को देखा कि कमलसे तो
 जिनके सुहाये नेचहैं औरविशाल आंजानु भुजाहैं जटानके मुकुट मस्तकों परहैं उरों
 में वनमाला तुलसीके पत्रपुष्पोंकी बिराजती हैं ५ सोदेखतेही शवरी चरणोंपर गिरपरी ६
 प्रेममें मग्न होगई मुखसे बचन नआया बारबार चरणोंही को शीश नवाया ७ फिर
 धीरधरिके बडे आदरसे परम पावन जलसे चरण प्रक्षालन किये और सुन्दर आसन
 पर बिराजमान किये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अतिही सरस कहैं मधुर मधुर कन्दमूल, फल
 स्वामीको निवेदन किये सोरामचन्द्र ने बड़ीही प्रीतिसे बारबार सराहि सराहिके पाये
 गोताबल्यां घागुरु गृह प्रियसदन सासुरे जब जहंभई पहुनाई तबतब कहो शवरी
 केफलनिकी रुचिमाधुरानपाई ॥ २२ ॥

पाणि जोरि आगेभइ ठाढ़ी । प्रभुहिं बिलोकि प्रीतिअति बाढ़ी १
 किहिंविधि अस्तुति करहुं तुम्हारी । अधमनारिमैं जड़मतिभारी २
 अधमते अधम अधमअति नारी । तिनमहं मैंअतिमंद गंवारी ३
 कहरघुपति सुनु भामिनि बाता । मानहुं एकभक्ति कर नाता ४
 जाति पांति कुल धर्म बडाई । धन परिजन गुणगण चतुराई ५

भक्ति हीन नरसोहहि कैसा । बिनु जल वारिद देखिय जैसा ६
योगि वृंद दुर्लभ गति जोई । तो कहं आजु सुलभ है सोई ७
मम दर्शन फल परम अनूपा । जीव पाव जिहिं सहज स्वरूपा ८
दो० सब प्रकार तव भक्ति दृढ़ मम चरणन अनुराग ।

तव महिमा जेहि उर बसै तासु परम बड़ भाग ॥ २४ ॥

जब स्वामी उसकी परम प्रीतिके समर्पित भोजनसे तृप्ते होकर तब तो शबरीहाथ
चोरिकर रामचंद्रके आगे खड़ी हुई और अपने स्वामीको अपनेपर अनुकूल देखिकर बड़ी
ही प्रीति बड़ी १ बोलीकि स्वामी मैं आप की प्रशंसा कैसे कर सकती हूं क्योंकि मैं तो
अधम जाति स्त्री हूं और महा जड़बुद्धि हूं २ अधम हूँ तो अधम तो स्त्री ही होती है तिस
पर मैं तो उनसे भी अधम हूँ क्योंकि अतिही नीच जाति भीलनी महामंदमति गंवारी हूं ३
जब उसका ऐसा नीचानुसंधान देखा तब तो रामचंद्र स्वामी बोले हे भामिनी मेरी बात
सुन मैं तो केवल भक्ति ही का नाता मानता हूँ जाति पाति कुछ नहीं जानता हूँ भक्ति हीन
विरंचिक्रिनि होई । सब जीवन समप्रिय मोहि सोई । भक्तिवत अति नीचहु प्राणी । मोहि
प्राण प्रिय असिम बखानी । श्लोक न मे प्रिय श्वतुर्बेदी मत्भक्तः स्वपचः प्रियः तस्मै देयं ततो
ग्राह्यं स च पूज्यो यथा ह्यहं न शूद्रा भगवद्भक्ता विप्रा भगवता स्मृता सर्ववर्णपुत्रेशूद्रा ये ह्यभक्ता
जनार्दने स्वपचोऽपि महीपाल । विष्णुभक्तो द्विजाधिकः । विष्णुभक्तिविहीनस्तु द्विजापि स्व
पचाधमः । भागवते द्विजाद्विषट्गुणयुतादरविंदनाभ पादारविंदाबिमुखाच्छू वपचं वारिष्टः ४
जो कोई जाति पाति कुलधर्ममें भी बड़ा है धनवान है कुटुंबी है गुणी है चतुर है सो भी
मेरी भक्ति बिहीन ऐसा है जैसा निर्जल घटा पटल होता है । विद्याविनयसंपन्ना विशाल
कुलसंभवाः अवैष्णवानशोभंते निर्गंधा किं शुका इव ५ । ६ ताते हे भामिनी जो गति योगियों
को भी दुर्लभ है सो तेरे को आजु सुलभ है ७ क्योंकि मेरे दर्शन का अनूप फल है जिससे
जोष अपना सौभाविक अप्राकृत सुन्दर श्याम चतुर्भुज दिव्य रूप पाता है ॥ ८ ॥ दोहा
तेरे तो सब प्रकार मेरी दृढ़ भक्ति और मेरे में तेरा विशुद्ध प्रेम है तेरी महिमा भी
जिसके हृदयमें बसे उसके भी परम बड़े भाग्य होंगे ॥ २४ ॥

पुनि बोले प्रभु गिरा सुहाई । जनक सुता की सुधिकहुं पाई १
पंपासरहिं जाहु रघुराई । मुनिवर विपुल रहे तहं छाई २
ऋषिमतंग महिमा गुण भारी । जीव चराचर रहें सुखारी ३
बैर न करै काहु सन कोई । जासन बैर प्रीति करु सोई ४
शिखर सुहावन कानन फूले । खग मृग जीव जन्तु अनुकूले ५
करहु सफल श्रम तिन कर जाई । तहं होइहि सुग्रीव मिताई ६

सो सब देव कहिहि रघुबीरा । जानत का पूछहुमति धीरा ७
 बार बार प्रभु पद शिरनाई । प्रेम सहित सब कथा सुनाई ८
 छं० कहि कथा सकलबिलोकि हरिमुख नयन पद पंकजधरे ।
 तजि योगपावक देह हरि पद लीन भइजिहिनहिफिरे ॥
 नर विविधि कर्म अधर्म बहु मत शोक प्रद सब त्यागहू ।
 विश्वास करि कह दास तुलसीरामपद अनुरागहू ॥ २॥
 दो० जातिहीन अघ जन्म महि मुक्त कीन्हि असिनारि ।
 महा मंद मन सुख चहसि ऐसे प्रभुहि बिसारि ॥ २५ ॥

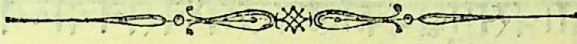
इस प्रकार शवरी को समुझा कर फिर अपनी नरनाट्य लीला करते हुये शवरी से बोले कि हे शवरी तैने कहीं जनक सुता सीता की भी सुधि पाई है १ यह सुनि कर शवरी मतंग ऋषि के बचनों को स्मरण करिके बोली कि हे स्वामी अब आप यहां से पंपासर को जाइये तहां मुनिजनों के बहुत आश्रम हैं २ और तहां मतंग ऋषि के गुणों के प्रभाव से सब चराचर जीव सुखी रहते हैं ३ कोई जीव किसी से बैर नहीं करता है जिनका जिनसे सहज बैर सो भी परस्पर प्रीतिही करते हैं ४ तहां ऋष्यमूक पर्वत के सुन्दर सुहाये शिखर हैं सुन्दर बन फूलि रहे हैं तिनमें खग मृग जाति जाति के बिहार करते हैं ५ तहां तिन मुनिवरों के अम को सफल कीजिये तहीं सुग्रीवनाम कपिराज से आप की मित्रता होगी ६ सो सुग्रीव आप से सीता का वृत्तांत सब कहेगा आप सब जानते हो ७ इस प्रकार सब कथा कहि कर स्वामी के चरणों को बार बार प्रणाम किया ॥ ८ ॥ छन्द ॥ योगाग्नि से पंच भौतिक शरीर का त्याग करिके पुनरावर्तिवर्जितभगवत् पद में लीन हो गई ताते हे मनुष्यो असार रूप अधर्म और सार रूप कर्मों पास न जान, योग, वैराग्य समस्त धर्म जो तुम को बहुमत है इन सब का भरोसा इस कलिकाल में छोड़ि कर विश्वास पूर्वक गुसाई तुलसीदास कहते हैं केवल रामही के चरणारविन्दों का आसरा राखो इस का प्रमाण दूसरे पृष्ठ में लिखा है ॥ दोहा ॥ समस्त पापों की जन्मभूमि ऐसी महानीच जिस की जाति सो भी मुक्त करदी हे महामंदमन तू ऐसा कृपालु स्वामी को छोड़िकर कल्याण चाहता है ॥ ८५ ॥

महाभारते त्यजधर्ममधर्म चत्यजसत्यानृतेऽभौसत्यानृतेऽभौत्यक्त्वायेनत्यजसित-
 त्यज १ अर्थात् धर्मों को भी त्याग कर अधर्मों को भी त्यागकर सत्य को भी त्याग
 कर अनृत झूठ को भी त्याग कर धर्म, अधर्म, सत्य, असत्य को जिस ज्ञान से
 त्याग करे उस ज्ञान को भी त्याग कर १ असारमल्पसारं वा सारं सारतरं त्यजेत् भजेत्
 सारतमं शास्त्रं वा कर्म वा मृतं २ अर्थात् शास्त्र कहैवेद में कहे जो सेन यज्ञादिक

कर्म से असार और स्वर्गादिकों के निमित्त जो कर्म से अल्पसार ज्ञानयोग से सार भक्ति योग से सारतर श्रेयाभिलाषी इन सबों का त्यागकरै सारतम भगवच्चरणप्रपत्ति को भजै २ सर्वगुह्यतमंभूयः शृणुमेपरमंवचः इष्टोसिमेदृढमतिस्ततो वक्ष्यामितेहितं ३ अर्थात् सुनु हे अर्जुन मैंने तेरेसे गुह्य ज्ञानयोग कहा और गुह्यतर भक्तियोग भी कहा अब तू गुह्यतम मेरे वचन सुनु तू मेरे अति इष्ट और दृढ बुद्धि है तबमें तेरेसे तेरा परमहित कहता हूं ३ सर्वधर्मांपरित्यजमामेकंशरणंब्रज ॥ अहंत्वांसर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामिमाशुच ४ अर्थात् हे अर्जुन ऊपर कहे गये जो धर्म उन सबको छाड़ि कर केवल मेरेहीशरण हो जा मैं तेरे को सबपापों से छुटा दूंगा तू किसी बात का शोच मत करै ऐसे प्रबल प्रमाणों से तुलसी दास कहते हैं कि ये सब धर्म अधर्म शोकदायकही हैं इनको छाड़िकर सर्वोत्तम भगवच्चरणारविन्दोंही की शरणग्रहण करो संसारसागर के तरनेको भगवच्चरणारविंदही एक पोत है ॥ ध्येयं सदापरिभवघ्न मभीष्टदोहंतीर्यास्पदंशिव विरंचिनतंशरणं भृत्यार्त्तिहंप्रणतपालभवाब्धिपोतंवंदे महापुरुषतेचरणारविंदम् ५ अर्थात् महापुरुष पुरुषोत्तम श्रीमन्नारायण जगज्जन्मादि कारण हैं तार्ते उन्ही के चरणारविंद जगद्भूये हैं और अशिवों के नाश कर्त्ता हैं और बांछित फलों के संदेह हैं परमपावनतीर्थ हैं शिव विरंचि करिके भी नमस्कृत हैं सर्वलोक शरण्य हैं ऐसे हे महापुरुष जगज्जन्मादि कारण स्वामी आप के चरणारविंदों को मेरा सदा अभिवंदन है ॥

इतिश्रीशुकदेवविरचितेमानसहंसभूषणोरामचरित्रमानसे
आरण्यकांडेत्तृतीयस्सोपानस्समाप्तः

अथतुलसीदासकृत रामायणकिष्किन्धाकांड सटीकलिख्यते ॥



श्लोक वीरौवाणधनुर्वरौसुतरुणौदुष्टेभपंचाननौ ।
 शोभाढ्यौकमलेक्षणौनरवरौलोकाभिरामावुभौ ॥
 ब्रह्माशंभुसुरेन्द्रबंदितपदौश्रीरामरामानुजौ ।
 सीताप्राप्तिपरायणौभवतुमेकल्याणकल्पद्रुमौ ॥

दो० ज्ञान गिरा मन बुद्धिपर निगम नेति सुखकन्द ।
 बरगत विरहिन की दशा ब्रह्म सच्चिदानंद ॥

जो कि यह किष्किन्धा कांड सातों कांडों के मध्य में है इसी कारण सब कांडों से छोटा है इससे जो तीन कांड पूर्व कहे गये हैं ते एकते एक छोटे होते आये हैं और जो तीन कांड इसके पीछे कहे हैं ते एकते एक बड़े होते गये हैं क्योंकि इस राम चरित्र को गुसाई जीने मानसरोवर वर्णन किया है इस निमित्त इसको तड़ागही की आकृति रचा है तड़ाग के प्राकार ऊपर से जल स्थान तक एकते एक छोटे होते जाते हैं फिर जल स्थान से ऊपर तक एकते एक बड़े होते जाते हैं यह रामचरित्र मानसरोवर चारि प्राकार का है उसकी आकृति जो नीचे लिखी है उसके देखने से सब काण्डों के प्राकार प्रत्यक्ष हो जाते हैं यह किष्किन्धाकांड सब कांडों से छोटा है उसमें सब चालीश ४० अष्टपदी हैं उसके प्राकार की चारों दिशा की सोपान दश दश अष्टपदियों की है और यही कांड जलाशयस्थानीय हैं शेष छह कांडों में द्वयद्वय दिशा है प्रारंभ इसका शवरी के आश्रम से चलकर पम्पासर कीयाचा है तहां नारद का आगमन है ॥ फिर माहती का मिलाप सुग्रीव की मयिची बालि का निधन सुग्रीव का राज्य वर्षा शरद का वर्णन राम का सुग्रीव पर कोप सुग्रीव की लक्ष्मण की बांह से शरणागति दूतों का सीता के खोज को भेजना विवर प्रवेश चारोदधि के तट संपातिका मिलना समुद्र तरने का उद्योग अंत में है छन्दी का क्रम जो बालकांड से आरण्यकांड पर्यन्त अष्टपदियों की पचीसियों पर रहै इसकांड में दश वा बीश अष्टपदियों पर है और अष्टपदियों के इसकांड में चारि दशक हैं ॥

- ॥ १ ॥ कुन्देंदीवरसुन्दरावतिवलौबिज्ञानधामावुभौ ।
 सौभाग्यौबरवन्विनौश्रुतिनुतौगोविप्रवृंदप्रियौ ॥
 मायामानुषरूपिणौरघुवरौसद्धर्मवंतौहितौ ।
 सीतान्वेषणतत्परौपथिगतौभक्तिप्रदौतौहिनः ॥
- ॥ २ ॥ ब्रह्मांभोधिसमुद्भवंकलिमलप्रध्वसनंचाव्ययं ।
 श्रीमच्छंभुमुखेदुसुन्दरवरेसंशोभितंसर्वदा ॥
 संसारामयभेषजंसुमधुरंश्रीजानकीजीवनं ।
 धन्यास्तेकृतिनःपिबंतिसततंश्रीरामनामामृतं ॥ २ ॥
- सोरठा मुक्तिजन्ममहिजानिज्ञानखानिअघहानिकर ।
 जहंबसशंभुभवानि सोकाशीसेइयकसन ॥ १ ॥
 जरतसकलसुरवृंदविषमगरलजेहिं पानकिय ।
 तेहिं नभजसिमतिमंदकोकृपालुशंकरसरिस ॥ २ ॥

किष्किन्धाकांड के प्रारंभ में ग्रन्थकार श्री राम लक्ष्मण को प्रणाम करते हैं जो राम लक्ष्मण कुन्द के पुष्प के समान शुक्ल और इन्दीवर नील कमल के समान सुन्दर श्याम हैं अति बलवन्त हैं विज्ञान के धाम हैं भाग्यशाली हैं दोनों धनुर्धर हैं वेद प्रशंसित हैं गऊ ब्राह्मण के प्रियकर्ता हैं कृपा से मनुष्य रूप हैं रघूत्तम हैं सद्धर्म परायण हैं सीता के खोजन में तत्पर हैं तेई हमको भक्ति प्रद हैं १ श्रीरामनाम रूपां अमृतब्रह्म कहैं वेद समुद्र से तो उत्पन्न हुआ है कलिमल नाशक है अव्यय है श्री शिवजी के मुख चन्द्रमामें सदा सोहता है संसार रूपी रोग की औषधि है जानकी का जीवन है धन्यते कृतकृत्य पुरुष है जो ऐसे श्री राम नाम परम पावन अमृत को सदा पीते हैं ॥ २ ॥ सोरठा ॥ जो श्रीकाशी को मुक्तिकी तो जन्मभूमि और ज्ञान की खानि पपों की हर्ता जानिकर और जहां पार्वती समेत जगद्गुरु श्री शिवजी सदा निवास करते हैं सो काशी कैसे न सेइये १ जिस कालकूट से समस्त इंद्रादि देवता और दानवेंद्र बलि समेत समस्त असुरों के वृन्द जरे जाते रहैं उनका संताप अपने को दुःसह जानि कर जिन परम कृपालु शिवजीने उस महा विष हालाहल को पानकर लिया तिनको हे मतिमंद मन क्यों नहीं भजता है भला देखा तो कि इस विधिप्रपंच में दूसरा और कौन श्री शंकर के समान परम कृपालु है २ ॥

चले राम त्यागा बन सोऊ । अतुलित बल नर केहरि दोऊ १
 बिरही इव प्रभुकरत बिषादा । कहत कथा अनेक संवादा २

लक्ष्मण देखहु बनकी शोभा । देखत कहिंकर मन नहिंछोभा ३
 नारि सहित सब खग मृग वृंदा । मानहुं मोरि करतहैं निंदा ४
 हमहिं देखिमृग निकर पराहीं । मृगीकहहिं तुमकहं भयनाहीं ५
 तुम आनन्द करहु मृगजाये । कंचन मृग ये खोजन आये ६
 संगलाइ करिणी करिलेहीं । मानहु मोहिं शिखावन देहीं ७
 देखहु तात वसंत सुहावा । प्रिया हीन मोहिं भय उपजावा ८
 दो० विरह बिकल बलहीन मोहिं जानेसि निपट अकेल ।

सहित विपिन मधुकर खगन मदन कीन्ह बगमेल ॥ १ ॥

जब शबरी ने श्रीरामचन्द्र का सीताजी प्राप्ति का यह उपाय कहा कि आप पंपामर
 को जाइये और सुग्रीव बानराधीश से मैत्री कीजिये तहां आप के कार्य की सिद्धि
 होगी तब तो राम लक्ष्मण दोनों भाई तहांते चलि दिये दंडक बनका त्याग किया
 किष्किन्धा बन में प्रवेश किया दोनों भाई अग्रमेधवली नृसिंहहीं हैं १ अति कामी
 प्राकृत पुरुष बिगही की नाई सर्वेश्वर स्वामी बिषाद करत जाते हैं और आनेक
 प्रकारकी बियोगियों कीसी कथा लक्ष्मणसे कहते जातेहैं २ जैसा शबरीने इसबनको
 कहा रहै तैसेही फूला फरा देखिकर लक्ष्मणसे कहते हैं देखोतो हेभाई इस बनकी
 शोभाको भला इसको देखि कर किसका मन क्षोभित न होजावे ३ देखो भाई इस
 बनमें समस्त खग मृगोंके वृन्द अपनी अपनी स्त्रियों को साथही लिये फिरते हैं
 सो मानों मेरी निन्दा करतहैं ४ देखो हेभाई हम तुमको धनुष बाणालिये देखिकर
 मृगोंके निकर भागि चलतेहैं तबउनकी मृगी उनसे कहती हैं अरे तुमको भागतैहो
 तुमको इनसे कुछभी तो भयनहीहै ५ तुम आनन्द पूर्वक इस बनमें बिचरो येतो
 कंचन के मृगोंको खोजते फिरतेहैं ६ ऐसे बुद्धिमान हैं हाथी इसबनके अपनी हथिनियों
 को संगहीलिये फिरते हैं अकेली नहीं छोड़ते हैं मानों मेरेको शिक्षा देते हैं ७ परम
 सुहाये इससुतुराज वसंत कोतो हेतात तुम देखो प्रियारहित यह भरे को बड़ा भय
 उपजावता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ विरह की बिकलता से बलहीन और प्रियारहित निरा
 अकेला मेरेको जानिकर वसंत पुष्पितवन और मधुकर शुक पिकादि खगोंको चतुरंगिनी
 मेना साथ लेकर विश्व विजयी कामने मेरेको आदबाया है ॥ १ ॥

बिटप विशाल लता उरझानी । विपुल बितानदियेजनु तानी १
 कदलि लता वरध्वजा पताका । देखिन मोहधीर मन जाका २
 विविधि भांति फूले तरुनाना । जनु बानैत बने वह बाना ३
 कहंकहुं सुन्दर बिटप सुहाये । जनुभटबिलगबिलगहुइछाये ४

मधुमर मुखर भेरि सहनाई । त्रिविधि बयारि बसीठी आई ५
चतुरंगिनि सेना संग लीन्हे । विचरत सबहिं चुनौती दीन्हे ६
लक्ष्मण देखत काम अनीका । रहहिं धीरतिनकी जगलीका ७
यहिके एक परम बल नारी । तेहिं ते उबर सुभट सो भारी ८
दो० तात तीनि अति प्रबल खल काम क्रोध अरु लोभ ।

मुनि विज्ञान निधान मन करहिं निमिष महंक्षोभ ॥ २ ॥

देखा है लक्ष्मण इस वनके बड़े बड़े वृक्षोंपर जो अनेक भांतिकी लताबेलीं उर-
भाइ रही हैं तेईमानों कामने अनेक भातिके वितान तनाइ दिये हैं १ और येजो करे
और तालोंके वृक्ष हैं तेई उसके ध्वजा पताका हैं तिनको देखि करतो सोई न मोहेगा
जिसका बड़ाही धीरमन है २ और येजो अनेकरंगों के नाना प्रकारके वृक्षफूलिरहे हैं
तेई मानों कामके स्वत, पीत, रंग, नील, श्यामवानोंके वानैत बने हैं ३ और जो कहीं
कहीं महा सुन्दर सुहाये वृक्ष हैं तेमानों कामके बड़े बोर योधा भिन्न भिन्न छाये हैं ४
मधुरोंका जो मधुर शब्द होरहा है सोई मानों काम की भेरी सहनाई बाजती हैं
शीतल मन्द सुगन्ध जो बसंतकी पवन बहती है सोईमानो बसीठीको आई हैं ५ इस
प्रकार अपनी चतुरंगिनी सेनाको साथलिये यह परम प्रबल अपराजित काम इस वन
में है लक्ष्मण सबको कहैं ब्रह्मादिकों कोभी चुनौती दिये निर्भय विचरता है ६
ऐसी परम दुर्जय इस काम की सेनाको देखिकर जो धीर बने रहते हैं उन्हींकी है
लक्ष्मण धीरों में गणना है ७ इस काम का परम मुख्य बल एक स्त्रीही है जो उससे
उबरता है सोई बोर गिना जाता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ मोहअज्ञानजनित हेतात
परम प्रबल ये तीन खल ज्ञानके विरोधी हैं एक काम दूसरा क्रोध तीसरा लोभ है
जो विज्ञान निधान भी मुनिजन हैं उनके मनमेंभी एकक्षण में चोभकर देते हैं ॥ २
गीतायां ॥ कामरूपक्रोधपरजोगुणसमुद्भवौ महासनामहापापमाविद्धौ नमिहवैरिण

गुणातीत सचराचर स्वामी । उमा राम सब अन्तर यामी १
कामिन की दीनता दिखाई । धीरन के मन विरति दृढ़ाई २
क्रोध मनोज लोभ मद माया । कूटहिं सकल राम की दाया ३
सो नरइन्द्रजाल नहिंभूला । जा पर होइ सुनट अनुकूला ४
उमा कहहु मैं अनुभव अपना । तजिहरिभजनसबै जगसपना ५
पुनि प्रभु गयउ सरोवर तीरा । पम्पा नाम सुभग गम्भीरा ६
संत हृदय जस निर्मल वारी । बांधे घाट मनोहर चारी ७

जहंतहंपियहिंबिविधि मृगनीरा । जनुउदारगृहयाचकभीरा ८
दो० सुखी मीनगण एक रस अति अगाध जलमाहिं ।

यथा धर्म शीलन के दिन सुख संयुत जाहिं ॥३॥

शिवजी महाराज कहते हैं मुने हे प्रिये पार्वती रामचंद्र तो स्थावर जंगम समस्त प्राणियों के स्वामी हैं और समस्त विश्व उन्हीं की विभूति है सब जीवों के अंतर्धामी हैं और आप समस्त मायक हेय गुण अर्थात् काम, क्रोध, लोभ, मोह, मान, मत्सर, शोक, भय, जरा, मृत्यु, लेशवर्जित हैं १ यह तो परम कृपाल स्वामीने कामी प्राकृत पुरुषोंकी दीनदशा दिखाकर परम धीर अपने भक्तों के मममें विरति दृढ़ाई है जड़ मुखों को जो मोहही होता है यह उनकी आसुरी प्रकृति का दोष है २ काम, क्रोध, लोभ, मद और माया ये तो जिसपर रामकी दया होता है उसकेही छूट जाते हैं तोभला राम में कैसे होसकते हैं जैसे जिस मनुष्य पर सुनट अनुकूल होता है सो पुरुषही जब उसके इन्द्र जाल में नहीं भूलता है तोफिर स्वयं सोईनट अपने इन्द्रजाल मेंकैसे भूलैगा३४ तातेहे पार्वती मैं अपना अनुभव तेरे से कहताहूं कि भगवत्भजनही तो इस संसार में सार है याहीते संसार कहता है उसको छोड़ कर समस्त जग स्वप्न के समान अनित्य असार है ५ इसप्रकार श्री रामचंद्रकामियों की दशा वर्णन करते करते सरोवरके तटपहुंचे पंपाजिसका नाम है अतिही सुभग सुन्दर और बड़ा गम्भीर है ६ संत कहैं भगवज्जनों के हृदय के समान अति विशुद्ध निर्मल मधुर शीतल जिसका निरामय जल है और अतिही मनोहर जिसके चारों घाट रचे हैं ७ अनेक जातिके मृग समूहों के समूह जिसमें जलपान करतेहुये कैसी शोभा देते हैं जैसे उदार धनार्थी के घर याचकों की भीर सदा रहती है ८ ॥ दोहा॥ जिस के अतिही अगाध जलमें उसके समस्त मीनगण कैसे सदा सुखी रहते हैं जैसे धर्म शीलपुरुषोंके समस्त काल सुख संयुक्तही बीतते हैं ॥ ३ ॥

विकसे सरसिज नाना रंगा । मधुर मुखर गुंजत बहभृंगा १
बोलत जल कुकुट कलहंसा । प्रभु बिलोकिजनुकरत प्रशंसा २
सुन्दर खग गण गिरा सुहाई । जात पथिक जनु लेत बुलाई ३
ताल समीप मुनिनगृह छाये । चहुंदिशि कानन बिटप सुहाये ४
चम्पकबकुल कदम्ब तमाला । पाठर पनस पलास रसाला ५
नव पल्लव कुसुमित तरु नाना । चंचरीक पटली करु गाना ६
शीतल मन्द सुगन्ध सुभाऊ । संतत बहहिं मनोहर बाऊ ७
कहुंकहुंकलकोकिल बुनिकरहीं । सुनिरवसरसध्यानमुनिटरहीं ८

दो० फलके भारन ते बिटप रहे भूमि निराराइ ।

पर उपकारी पुरुष जिमि नवहिं सुसंपति पाइ ॥ ४ ॥

जिममें सर्गजिज कहैं कमल कन्हार उत्पन्न शतप्रव इत्यदि अनेक जाति के नील, पीत, अरुण, स्वेतफूलिरहेहैं और उनपर मकरन्द मोहित मधुकरोंके वृन्दमधुर शब्दमें गुंजते हैं १ सुन्दर जलकुंकुट और हंस कैसे मुहाये बोलि रहेहैं माने अपने प्राणनाथ प्रभुको आये जानिकर स्तुति करतेहैं २ और अनेक जातिके पक्षियों कीजो ध्यान सुन्दर मुहाई होरहीहै उपको सुनकर दाये बाये से पथिक लोग चले आते हैं सो मानों ते सब पक्षी अपनी मनेहर बाणी से उनको बुला लेतेहैं ३ ताल के समोपही मुनिजनों के वृक्षप्रस्था औरसंन्यासी आश्रम बनेहैं तिन के चारों दिशा सुन्दर मुहाये बनकेवृक्ष सोहतेहैं ४ कहीं चम्पाके वृक्षहैं कहीं बौरश्रीहैं कहीं कदम्ब हैं कहीं तमाल हैं कहीं पठ है कहीं कटहरहैं कहीं टाकहैं कहीं सुन्दर शाल है इत्यादि और भी जानो ५ ऋतुराज वसंतके प्रभाव से अनेक जाति केवृक्ष तो नवीन पल्लवों से सुन्दर शोभा देरहेहैं और अनेक जाति के फूलों से फूलिरहेहैं तिन पर मधु लुब्ध भ्रमरावली गुंजि रहीहैं ६ और तहां सोमाविक्रहां शीतल मंद सुगन्धत मनोहर सदा पवन बहाकरती है ७ कहीं तहीं कोकिला मधुर धुनि करती हैं जिनके रसीले शब्द को सुनकर मुनिजनभी ध्यानसे चलितेहैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ कोई वृक्षफलों के बोझोंसे प्रथी को निराराय रहेहैं जैसे परोपकारी पुरुष संपति पाकर नमते हैं ॥ ४ ॥

देखि राम अतिरुचिर तलावा । मज्जन कीन्ह परम सुखपावा १
तहंपुनि सकलदेव मुनिआये । अस्तुतिकरि निजधाम सिधाये २
बैठे परम प्रसन्न कृपाला । कहत अनुज सन कथा रसाला ३
विरहवंत भगवंतहि देयी । नारद मन भा क्षोभ, विशेषी ४
मोर शाप करि अंगीकारा । सहत राम नाना दुख भारा ५
ऐसे प्रभुहिं बिलोकहु जाई । पुनि न बनिहि अस अवसर आई ६
अस बिचारि नारद करबीणा । गये जहां प्रभु सुख असीना ७
स्वागत पूंछि निकट बैठारे । लक्ष्मण सादर चरण पखारै ८
दो० नाना विधि बिनती करी प्रभु प्रसन्न जिय जानि ।

नारद बोले बचन तब जोरि सरोरुह पानि ॥ ५ ॥

ऐसे अति रुचिर तलावको देखिकर श्रीरामचन्द्रने स्नानक्रिया चौर बड़ा सुख पाया १ तहां करि समस्त देवना और मुनीश्वर आये प्रथक्प्रथक् रामचंद्र की स्तुति करिके अपनेअपने धामको सिधाये २ अब तो परमप्रसन्न वित्त स्वामी बिराजतेहैं और लक्ष्मण

से सुन्दर २ कथा कहि रहे हैं ३ उसी समय अपने स्वामी श्री रामचंद्रको विरह में विकल देखि कर नारदमुनिके मनमें बड़ा ही चोभहुआ ४ कि देखो मेरे शपको अंगीकार करिके मेरे स्वामी रामचंद्र अनेक प्रकारके क्लेश सहते हैं ५ ऐसे भक्तवत्सल स्वामी को चलि कर इसी समय देखा चाहिये फिर ऐसा समय नहीं बनि परैगा ६ ऐसा बिचारि कर नारद मुनि अपना बोणा लिये रामचंद्रके पास गये ७ रामचंद्र स्वामीने नारदको आया जानि कर कुशलप्रश्न करिके अपने समीप बैठारा और लक्ष्मणने बड़े आदर समेत उनके चरण पखारे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ फिर तो नारदमुनि ने अपने स्वामी को अपने ऊपर प्रसन्न जानि कर अनेक भांति से स्तुतिकरी और हाथ जोरि कर रामचंद्रसे बोले ॥ ९ ॥

सुनहु परम उदार रघुनायक । सुन्दर अगम सुगम वरदायक १
देहु एकबर मांगहुं स्वामी । यद्यपि नाथ तुम अन्तर्यामी २
जानहु मुनि तुम मोर सुभाऊ । जनसन कबहुं न करहुं दुराऊ ३
कवनिबस्तु असिप्रियमोहिं लागी । जो मुनिवर तुम सकहुं न मांगी ४
जनकहं कछु अदेय नहिं मोरे । अस बिस्वास तजेहु जनि भोरे ५
तब नारद बोले हर्षाई । अस बर मांगहुं करहुं ढिठाई ६
यद्यपि प्रभु के नाम अनेका । श्रुति कह अधिक एकते एका ७
राम सकल नामनते अधिका । होहु नाथ अघ खगगण बधिका ८
दो० एवमस्तु मुनि सन कहेउ कृपासिंधु रघुनाथ ।

तब नारद मन हर्ष अति प्रभु पद नायउ नाथ ॥ ६ ॥

मुनो हे उदारशिरोमणि रघुनायक स्वामी आपतो जे परम सुन्दर अतिअगम वर-
दायक हैं उनकेभी सुगम वरदायकहो १ ताते एकबर आपसे मैभी मांगता हूं यद्यपि
आपतो हे नाथ अंतर्धामीहो सो मेरेको देही दीजिये २ ऐसे नारदके ससंकोच वचन
सुनिकर श्रीरामचंद्र बोले किहे नारद तुमतो मेरे सुभावको भले प्रकार जानतेहो कि
मैं अपने भक्तोंसे कभी किसी वस्तुका छिपावनहीं करता हूं ३ सो आज मेरेको ऐसी कौन
सी वस्तु अति प्यारी लगी है जिस को हे मुनिवर तुम नहीं मांग सकतेहो ४ जनको
तो कोई भी वस्तु मेरे अदेय नहीं है यह बिश्वास तो हे नारद तुम भूलि करभी त्याग
नकरना ५ जब रामचंद्र स्वामीने नारदसे ऐसे मनरंजन वचन कहे तबतो नारद अति
ही हर्षित होकर बोले कि हे स्वामी आपसे ढीठता करिके ऐसा बर मांगता हूं ६ कि
यद्यपि आपके तो अनेक नाम हैं और वेद उनको प्रभावयज्ञसे एकका अधिक अधिक करिके
कहते हैं ७ अब मेरेको आप कृपा करिके ऐसा बर दीजिये कि उन सब नामों से आपका
रामनाम समस्ताप पक्षियोंका अति अधिक अधिक होवै ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जब नारद

नेविश्वोपकार रूप ऐसावर मांगा तबतो कृपासिंधु रामचंद्र स्वामीने एवमस्तु कहि दिया और नारदने हर्षित होकर स्वामीके चरणोंको शीश नवाया याहौतें यह राम नाम परम पावन परम मंत्र परम जाप्य परम पाप नाशक सहस्र नामहीके तुल्य सर्व-शास्त्र विख्यातहै रामस्तवराजे श्रीरामेतिपरंजाप्य तारकाव्रह्मसंज्ञकं ब्रह्महत्यादिपापघ्नमिति वेदविदो विदुः ॥ ६ ॥ इत्यादि बहवस्सति ॥

अतिप्रसन्न निज नाथहिं जानी । पुनि नारद बोले मृदुबानी १
राम जबहिं प्रेरी निज माया । मोहेउ मोहि सुनहु रघुराया २
तब बिवाह मैं चाहेउंकीन्हा । प्रभु केहिं कारणकरयनदीन्हा ३
सुनुमुनितोहिंकहहुंसहरोषा । भजहिंमोहि तजिसकलभरोसा ४
करहुं सदा तिनकी रखवारी । जिमि बालक पालहिमहतारी ५
गह शिशु अनल अहिहि जब धाई । तेहि राखै जननी अरगाई ६
प्रौढ़ भये तेहिं सुत पर माता । प्रीति करै नहिं पादिल बाता ७
असबिचारिपंडितमोहिं भजहीं । पायहु ज्ञान भक्तिनहितजहीं ८
दो० काम क्रोध मद लोभ सब प्रबल मोहकी धारि ।

तेहि महं अति दारुण दुखद मायारूपी नारि ॥ ७ ॥

फिरितो नारद मुनि अपने स्वामी श्री रामचंद्र को अपने पर अति प्रसन्न जानि कर बड़ी कोमल वाणी से बोले १ कि हे स्वामी जब आप ने अपनी जगन्मोहनी मायाको मेरे पर प्रेरि कर मेरेको मोह करा दिया रहै २ तबमैंने मोहके बश बिवाह करना चाहा रहै सो आपने कौन कारणसेनहीं करने दिया ३ जब नारदने रामचंद्र से ऐसा पूछा तब स्वामीबोले कि सुन हे मुनि मैं तेरेसे हर्ष समेत पैज पूर्वक कहता हूं कि जो मेरे भक्त सबका भरोसा अर्थात् कर्मोपासन ज्ञानका भरोसा छोड़ि कर केवल मदाश्रित होकर मेरेहीको भजते हैं ४ उनकी मैं सदैव ऐसी रक्षा करतारहता हूं जैसे अबोध बालककी निरंतर रक्षा माता करती रहती हैं गीतायां॥अनन्याश्चित्तं यन्तेमांयेजनाःपर्युपासते तेषान्नित्याभियुक्तानां योगक्षेमब्रह्माम्यहं ५ जब कभी अज्ञान बालक अग्नि वा सर्पके पकड़नेको दौड़ता है तो उसकी रक्षकमाता उसे रोकिराखती है ऐसेही यदि कोई मेरा भक्त प्रकृति बश कभी मेरे शेषत्वतें बहिर्भूत किसी कामना की अभिलाषा करता है तोमैं उसको उस दुराशासे बचा कर विमल भक्ति ज्ञान बैराग्य बढाता हूं ६ फिरि बड़े होने पर पुत्रके ऊपर माता प्रीति तो करतीहीहै परंतु भले बुरे आचरणोंसे प्रयोजन नहीं रखती है ऐसेही ज्ञानावलंबी जीवोंपर मेरे को जानो ७ यही बिचारि कर जो पंडित परमार्थ ज्ञाता हैं ते मेरेको सदा सेवन करते हैं जानी बिजानी होने परभी भक्तिका ही भरोसा रखते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ काम

क्रोध, लोभ, मदयह सब मोह की प्रबल सेना है तिनमें भी महा दारुण दुखदायक मायारूपी स्त्री होती है ॥ ७ ॥

सुनु मुनि कह पुराण श्रुति संता । मोह बिपिन कहं नारि वसंता १
जप तप नियम जलाशय झारी । होइ ग्रीष्म शोषहि तेहि नारी २
काम क्रोध मद मत्सर भेका । इनहिं हर्ष प्रद वर्षा एका ३
दुर्वासना कुमुद समुदाई । तिन कहं सदा शरद सुखदाई ४
धर्म सकल सरसीरुह वृंदा । होइहि मति नहिं देख दुख मंदा ५
पुनि ममता जवास बहुताई । पलुहै नारि शिशिर ऋतु पाई ६
पाप उलूक निकर सुखकारी । नारि निविड़ रजनी अंधियारी ७
बुधि बल शील सत्य सब मीना । वंशी समन्वित कहहिं प्रवीना ८
दो० अवगुण मूल शूल प्रद प्रमदा सब दुख खानि ।

तार्ते कीन्ह निवारण मैं मुनि अस जिय जानि ॥ ८ ॥

सुने हे मुनि वेद पुराण और संतजन सब कहते हैं कि मोहके वनको तो पञ्च पुष्प फलदायक स्त्री ऋतुराज वसंतहीके समान होती है १ जप, तप, नियमादिक सरोवरोंको स्त्री ग्रीष्म होकर शोषण करती है २ काम, क्रोध, मद मत्सररूपीमेंडकों को आनन्द वर्द्धना स्त्री को हे नारद एक वर्षाही तुम जानो ३ समस्त दुर्वासना रूपी कुमुदोंके समुदाय को स्त्री सदा शरदही के समान सुखदायक होती है ४ । ५ और समस्त धर्मरूपी कमलोंके समूहोंको स्त्री हिमऋतुके समान नाश कर देती है फिर स्त्री रूपी शिशिरऋतु को पाकर ममतारूपी जवासे की बहुताई बड़ाहीपालक देकर बढती है ६ और समस्त पापरूपी उलूकोंके समूहों की सुखदायक तो स्त्री महा अंधियारी जमासीरात्रिही जानो ७ बुद्धि, बल, शील, सत्यरूपीमीनों की नाशक प्रवीणजन स्त्री को वंशी के समानही कहते हैं ॥ ८ ॥ समस्त अवगुणों की मूल समस्त शूल दायक समस्त दुःखोंकी खानि प्रमदाही होती है ऐसा मैंने बिचारि कर कि मेरा अनन्य भक्त ऐसे क्लेशोंमें न परै तुमकोहे नारद उस बिवाह करनेसे बचा लिया प्रणहमारसेवकहितकारी यह मैंने अपना प्रण निवाहा ॥ ८ ॥

सुनि रघुपतिकेबचन सुहाये । मुनितनपुलकि नयनभरिआये १
कहहु कवन प्रभुकी अस रीती । सेवक परममता अरु प्रीती २
जे न भजहिं अस प्रभु भ्रम त्यागी । ज्ञान रंक मतिमंद अभागी ३
पुनि सादर बोले मुनि नारद । सुनहु राम बिज्ञान विशारद ४

संतनके लक्षण रघुवीरा । कहहु नाथ भंजन भव भीरा ५
 सुनु मुनि संतनके गुण कहहूं । जिनते मैं उनके बश अहहूं ६
 पटविकार तजिअनघअकामा । अचलअकिंचनशुचिसुखधामा ७
 सावधान मानद मद हीना । धीर धर्म गति परम प्रवीना ८
 दो० गुणागार संसार दुख रहित बिगत संदेह ।

तजि मम चरण सरोज प्रिय जिनके देह न गेह ॥ ६ ॥

ऐसे सुन्दर सुहाये भक्तवत्सल स्वामी रामचन्द्रके वचन सुनतेजी नारदका शरीर पुलकित होगया और नेत्र प्रेम केजलसेभरि आये और अपने मनमें कहने लगे १ कहो भला और कौनसे स्वामीकी ऐसी सुन्दर रीति है कि सेवक पर ऐसी ममता और प्रीति करै २ जो ऐसे परम कृपालु स्वामीको समस्त भ्रम छोड़िकर नहींभजते हैंअर्थात्कामैस्तै स्तै हृतज्ञानाप्रपद्यंतेऽन्यदैवतान्तंतंनियममास्थायप्रकृत्यानियतास्वया उनको ज्ञानशून्य मंदबुद्धि निरे अभागीही जानना चाहिये ३ ऐसा मनमें बिचारि कर फिरि आदर समेत रामचन्द्र से बोले कि हे विज्ञान विशारद हे भवभीर भंजक रघुवीर स्वामी आप अपने भक्तजनोंके लक्षण कृपाकरिके मेरेसे कहिये ४ । ५ श्रीरामचन्द्र ने कहा कि सुनो हे नारदमैं अपने भक्तोंके सद्गुण तुमसे कहताहूं जिन गुणोंसे मैं सदाउनके बश रहताहूं ६ मेरे भक्त काम, क्रोध, लोभ, मोह, मद, मत्सर छहूं बिकारोंका त्याग करिके अनघ अकाम होते हैं कैसीही बिपत्ति में अपने धर्मसे नहीं चलते हैं मेरेही भरोसे पर उपाय शून्य रहते हैं परम पावन विशुद्ध आचरण होते हैं सदा आनन्दितही रहते हैं ७ सर्वदा सावधान अप्रमत्त रहतेहैंसबकोमान-दायक और आप मानवर्जित होतेहैं बड़े धीर धर्मारूढ़ और परम प्रवीण होतेहैं ८ ॥ दोहा ॥ समस्त सद्गुणसागर संसारदुखवर्जित संदेहशून्य होते हैं मेरे चरण कम-लेंको छोड़ि और उनको देह गेह पर्यन्त कुछभी प्यारा नहीं होताहै ॥ ६

निजगुणश्रवण सुनतसकुचाहीं । परगुण सुनत अधिक हर्षाहीं १
 समशीतलनहिं त्यागहिं नीती । सरलसुभाव सबहिसनप्रीती २
 जप तप व्रत दम संयम नेमा । गुरु गोविन्द बिप्र पद प्रेमा ३
 श्रद्धा क्षमा मयित्री दाया । मुदिता मम पद प्रीति अमाया ४
 बिरति विवेक विनय विज्ञाना । बोध यथारथ वेद पुराणा ५
 दंभ मान मद करहिं न काऊ । भूलि न देहिं कुमारग पाऊ ६
 गावहिंसुनहिं सदामम लीला । हेतुरहितपर हित रतशीला ७

सुनु मुनि साधुनके गुण जेते । कहि न सकहिं शारदश्रुतितेते ८
क० कहिसकनशारदशेषनारदसुनतपदपंकजगहे ।

असदीनबंधुदयालुअपनेभक्तगुणनिजमुखकहे ॥

शिरनायवारहिंवारचरणनिब्रह्मपुरनारदगये ।

तेधन्यतुलसीदासआशबिहायजेहरिरंगरये ॥

दो० रावणारि यश पावन गावहिं सुनहिं जेलोग ।

राम भक्ति दृढ़ पावहिं बिनु विराग जप योग ॥ १० ॥

पराये मुखसे अपने गुणोंकी प्रशंसा कानेसे सुनतेहीतो अतिही सकुचातेहैं और पराये गुणोंको सुनते बड़े प्रसन्न होजातेहैं १ शत्रु मित्र दोनेमें समानही हितकारी होते हैं शीतल कहैं सदा शांतचित्तही रहते हैं नीति कहैं श्रुति स्मृति विहित विधि निषेध को कदापि त्यागनहीं करते हैं सीधे स्वभाव रहते हैं सबसे प्रीतिही रखते हैं २ जप, तप, व्रत, दम, संयम, नियम में यथा काल युक्त होते हैं भगवत भागवत, आचार्य तीनोंके चरणोंमें सदा प्रेम रखतेहैं ३ परोपकारमें अट्टा अपराधियों पर क्षमा सब पर मयिची और दया रखते हैं आप सदा प्रसन्न रहते हैं और मेरे चरणोंमें तन,मन, वचनसे प्रीति रखतेहैं ४ ज्ञान,वैराग्य, विनय और विज्ञान औरवेद पुराणके यथार्थ बोधमें निपुण होते हैं ५ मेरे जन्म कर्मकी लीलाहीको सदा गावते और सुनते हैं और अहेतु पराये हितमें रत रहते हैं ६ सुनो हे नारद मेरे भक्तों के जो गुण हैं उनको तो वेद शारदा भी नहीं कहि सकती है ॥ ८ ॥ छन्द ॥ यह सुनतेही नारदने रामचन्द्रके चरण कमल पकरलिये और कहा धन्य दीनबंधु स्वामी अपने भक्तोंके गुण अपनेही मुखसे कहे इस प्रकार बारंबार रामके चरणोंको शिरनाइ कर नारद ब्रह्मलोक को चले गये तुलसी दास कहते हैं ते जीव धन्य जो सब आशा छोड़ि कर रामरंग में रंगे हैं ॥ दोहा ॥ रावणारि श्रीरामचन्द्र के परमपावन यशको जे नर वा नारी गावते हैं वा श्रवण करते हैं ते भगवद्भक्ति दृढ़ कहैं अविचल अनपायनी बिना जप योग साधन के पाते हैं ॥ १० ॥

यह प्रथम दशक किष्किन्या कांड का हुआ

आगे चले बहुरि रघुराया । ऋष्यमूक पर्वत नियराया १
तहं रह सचिव सहित सुग्रीवा । आवत देखि अतुल बलसीवा २
अति समीत कह सुनु हनुमाना । पुरुष युगुलबलरूपनिधाना ३
धरि बटु रूप देखु तैं जाई । कहेसि मोहिं निज सैन बुझाई ४
बिप्र रूप धरि कपि तहं गयऊ । माथ नायपूकृत अस भयऊ ५

को तुम श्यामल गौर शरीरा । क्षत्री रूप फिरहु बन बीरा ६
 कठिन भूमि कोमल पद गामी । कवनहेतु बन बिचरहु स्वामी ७
 कै तुम तोनि देव महं कोऊ । नर नारायण कै तुम दोऊ ८
 दो० जग कारण भव तारण भंजन धरणी भार ।

कै तुम अखिल भुवन पति लीन्ह मनुज अवतार ॥ १ ॥

नारद मुनि के जाने के पीछे श्री रघुनाथ स्वामी लक्ष्मण समेत पम्पासरसे आगे चले और ऋष्यमूक पर्वत को निधराये अर्थात् नगिचाये १ तहां उस पर्वत पर बालि के भयसे मंचियों समेत सुग्रीव रहता रहै सो जो उसने बड़े बीर बलवान दोनों भाइयों को धनुर्बाण धारण किये अपनी और आते देखा २ सोई अति समीत होकर बोला कि हे हनुमान देखो तो ये दोनों पुरुष बल और रूप के निधान चले आते हैं ३ ताते तुम बहुबेष धारण करिके इनके समीप जाओ और शत्रु, मित्र, मध्यस्थ का मर्म लेकर मेरेसे अपने सैनोहीमें समुझा कर कहो ४ ऐसी अपने स्वामी की आज्ञा पाकर विप्ररूप हो हनुमान तहां गये और उनको शीश नाथ कर इस भांति पूछने लगे ५ कि आप श्यामल गौर दिव्य शरीर धारण किये बचीरूप में बीर बने जो फिरते हैं सो आप कौन हैं ६ इस महाकठोर भूमि में इनकोमल चरणोंसे हे स्वामी आप किस निमित्त बिचरते हैं ७ मेरे जान में तो आप देवचय में कोऊ कहो वा नर नारायण ही आप दोनों हैं ८ ॥ दोहा ॥ अथवा जो सर्वेश्वर जगज्जन्मादि कारण भवतारण है सोई आप अनन्त कोटि ब्रह्मांडनाथक नारायण वासुदेव विष्णु भगवान ने पृथ्वी के भार उतारनेको यह मनुष्य अवतार लिया है ॥ १ ॥

कौशलेश दशरथ के जाये । हम पितु वचन मानि बन आये १
 नाम राम लक्ष्मण दोउ भाई । संग नारि सुकुमारि सुहाई २
 यहां हरी निशिचर बैदेहीं । खोजत फिरहिं विप्र हम तेहीं ३
 आपन चरित कहा हम गाई । कहहु विप्र निज कथा बुझाई ४
 प्रभुपहिचानि परेउगाहिचरणा । सो सुख उमाजाइनहिं बरणा ५
 पुनिधीरजधरि अस्तुति कीन्ही । हर्षहृदयनिज नाथहिचीन्ही ६
 मोर न्याय जो पूछेउं साई । तुम पूछहु कस नरकी नाई ७
 तव माया बश फिरहुं भुलाना । तातेमैं नहिं प्रभु पहिंचाना ८
 दो० एक मंद मैं मोह बश कीश हृदय अज्ञान ।
 पुनि प्रभु मोहि बिसारेहु दीनबंधु भगवान ॥ २ ॥

जबकि हनूमानने स्वामीको कुछ पहिचानिही सा लिया और आपेको छिपायेही रहे तबतो तैसेही रामचन्द्र भी अपने पर रूपको छिपातेहुये हनूमान प्रति बोले कि हमतो अयोध्याके राजा दशरथके पुत्र मनुष्य हैं ॥ आत्मनमानुषंमन्योरामंदशरथात्मजं पिताकी आज्ञानुसार चौदह वर्षके लिये वनमें निवास करनेको आये हैं १ मेरा नाम राम और इनका लक्ष्मण है हम दोनों भाई हैं और हमारे साथ अति सुकुमारी परम सुन्दरी राजा विदेह जनककी पुत्री हमारी भार्यारहै २ सो यहां किसीनिशाचर ने छल करिके हरि लीन्ही है उसको हे विप्र हम खोजते फिरते हैं ३ अपना चरित्र तो हमने तुमसे सब कहि दिया अब हे विप्र आप अपनी कथा हमसे समुभा कर कहिये कि किस निमित्त इस वन में फिरते हो ४ जो रामचन्द्र ने अपना और लक्ष्मण सीताका नाम लिया सोई हनूमान स्वयंरुद्रावतार अपने इष्टदेव स्वामी को पहिचानि कर चरणों पर गिरि पड़े उस समयका सुख हे पार्वती मेरे से कहा नहीं जाता है ५ फिरि धीरज धरिके बिनतीकरी और निज नाथको पहिचानिकर बड़ाही हर्ष हुआ ६ बोले कि हे स्वामी मेरा पुंछना तो न्याय है कि मैं जीवखंड ज्ञान हूं आप अखंड ज्ञान ईश्वर मुझसे मनुष्यकीनाई कैसे पुंछते हो ७ मैंतो आपकी माया के वश भूता फिरता हूं ताते मैंने आपको नहीं पहिचाना ॥ ८ ॥ दोहा ॥ एक तो मैं मंदजीव अज्ञान के वश और कुटिलहृदय अपना आपही से हूं और तिस पर जो आपसे शरणागत वत्सल स्वामी मेरेका भूलि जावेंतो मेरा हे दीनबंधु भगवान कहां ठिकाना है ॥ २ ॥

यदपि नाथ बहु अवगुण मोरे । सेवक प्रभु परिहरेउ न भोरे १
नाथ जीव तव माया मोहा । सो निस्तरै तुम्हारे छोहा २
तापर मैं रघुवीर दोहाई । जानहुं नहिं कछु भजन उपाई ३
सेवक सुत पितु मातु भरोसे । रहै असोच बनै प्रभु पोषे ४
अस कहि चरण परेउ अकुलाई । निजतनुप्रगटप्रीतिउरकाई ५
तब रघुपति उठाइउर लावा । निज लोचन जलसींचिजुड़ावा ६
सुनु कपिजियजनिमानसि ऊना । तैं मम प्रिय लक्ष्मणतैदूना ७
सम दर्शी मोहि कह सब कोई । सेवक प्रिय अनन्य गतिसोई ८
दो० सो अनन्य असि जासु की मति न टरै हनुमंत ।

मैं सेवक सचराचर रूप राशि भगवंत ॥ ३ ॥

यद्यपि हे स्वामी मेरे अपार दोष हैं परंतु आपने तो कैसेही दोष युक्त अपने सेवक को कभी त्याग नहीं किया है १ क्योंकि जीव तो सदा आप की माया में मोहित है उसका छूटना तो केवल आप के अनुग्रहही से होता है २ तिस पर मैं

तो हे स्वामी आप की शपथ करिके कहता हूं कि भजन पर्यन्त को भी माया से भी छूटने का सिद्धोपाय नहीं जानता हूं केवल आप की कृपाही को उपाय मानता हूं ३ सेवक को तो उचित है कि जैसे पुत्र पिता माता के भरोसे पर असोच रहता है उसी प्रकार अपने स्वामी के भरोसे पर असोच रहै स्वामी को तो खरा खोटा कैसाही होय शरणागत पालतेही बनता है ४ ऐसे कहिकर जो प्रेमाकुल होकर स्वामी के चरणों पर गिरे सोई अपना निज शरीर प्रगट हो गया हृदय में प्रीतिही छाई रही कपट छूटि गया ५ जब निष्कपट हो गये तबतो रामचन्द्र ने उठाकर हृदय से लगा लिया और अपने नेत्रों के जल से सींचि कर जुड़ा दिया और बोले ६ सुनु हे कपि तू अपने जी में कुछ अपने को हेठा मति मान तू तो मुझे लक्ष्मण भाई से भी दूना प्यारा है क्योंकि मेरेको सबसे अधिक प्यारा सेवकही है ॥ पुनिपुनिसत्य कहैतोहिपाहीं ॥ मोहिं सेवक सम प्रिय कोउ नाहीं ७ समदर्शी मुझको सब संसार कहता है परंतु सेवक मेरे को अति प्यारा है क्योंकि सो अनन्य गति अनन्य देव अनन्य प्रयोजन होता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अनन्य उसको कहते हैं सुनु हे हनुमान जिस भक्त की ऐसी अवल बुद्धि होती है कि मैं तो सेवक हूं और चराचर रूप की एक राशि होकर मेरे स्वामीही की अंग बिभूति है मेरे स्वामी ते भिन्न कुछ भीनही है केवल मैं और मेरा स्वामीही है तीसरा कोई कभी कहीं नभूतोनभविष्यति ॥ ३ ॥

देखि पवनसुत पति अनुकूल १ । हृदय हर्ष बीते सब शूल १
नाथ शैल पर कपिपति रहही । सो सुग्रीव दास तव अहहीं २
तासन नाथ मयित्री कीजै । दीन जानि तेहि अभय करीजै ३
सो सीता कर खोज कराइहि । जहं तहं मरकट कोटिपठाइहि ४
यहि विधि सकलकथा समुझाई । लिये दोऊ निज पीठि चढ़ाई ५
जब सुग्रीव राम कहं देखा । अतिशय जन्म धन्य करिलेखा ६
सादर मिलेउ नाइ पद माथा । भेंटें अनुज सहित रघुनाथा ७
कपि कर मन विचार यह रीती । करिहैं विधि मोसन ये प्रीती ८
दो० तब हनुमन्त उभय दिशि कहि सब कथा बुझाइ ।

पावक शाखी देख कर जोरी प्रीति दृढ़ाइ ॥ ४ ॥

हनुमान ने अपने स्वामी रामचन्द्र को अपने पर ऐसा अनुकूल जब देखा तबतो हृदय में अतिही हर्ष हुआ और समस्त शूल बीतिगये १ बोले किहे नाथ इसपर्वत पर हम सब बानरों का पति सुग्रीव आप का दास रहता है २ उसके साथ आप चलि कर मयित्री कीजिये और उसको दीन जानि कर अभय दीजिये ३ सो सीता माता का भी खोज करां देगा देश देश में करोड़ों बानर उनके खोजने को भेजेगा ४

इस प्रकार समस्त कथा कहि कर दोनों भाइयों को अपनी पीठि पर चढ़ा लिया ५ जब सुग्रीव ने रामचन्द्र को देखा तबतो अपने जन्म को अतिही धन्य माना ६ बड़े आदर समेत रामचंद्र के चरणों को शीश नवाइ कर मिला और लक्ष्मण समेत उनको भेटा ७ इस प्रकार अपने को परम नीच और रामचन्द्र को सर्वोत्तम जानि कर मनमें विचार करने लगा कि हे देव मेरे से ये कैसे प्रीति करेंगे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तबतो हनूमान ने राम की कथा सुग्रीवसे और सुग्रीव की कथा रामचन्द्रसे कहिकर अग्निदेव को शास्त्री देकर दोनों में परम दृढ़ प्रीति जोरि दी ४ ॥

कीन्हि प्रीतिकहु बीचन राखा । लक्ष्मण राम चरितसबभाषा १
कह सुग्रीव नयन भरि वारी । मिलिहि नाथ मिथलेश कुमारी २
मंत्रिन सहित यहां एक बारा । बैठ रहों मैं करत विचारा ३
गगन पंथ महं देखी जाता । परबश परी बहुत बिलखाता ४
राम राम हा राम पुकारी । हमहिं देखि दीन्हैउ पट डारी ५
मांगा राम तुरत सो दीन्हा । पट उर लाइ सोच अति कीन्हा ६
कह सुग्रीव सुनहु रघुवीरा । तजहु सोच उर आनहु धीरा ७
सब प्रकार करिहों सेवकाई । जिहिविधि मिलिहि जानकीआई ८
दो० सखा बचन सुनि हर्षेउ रघुपति करुणा सीव ।

कारण कवन बसहु बन मोहिं कहहु सुग्रीव ॥ ५ ॥

जब हनूमान ने राम और सुग्रीव में ऐसी प्रीति करदी कि उनमें किसी बात का भेद नहीं रहा तबतो लक्ष्मण ने रामचन्द्रका यौवराज्यभंग और वन में निवास और सीता के हरण का दुःख सुग्रीव से सब निवेदन किया १ मित्र का ऐसा परम दुःख सुनतेही सुग्रीव नेचों में जल भरि कर बोलाकि हे स्वामी मैं नहीं जानतारहूं सीता तो मुझको मिली रहै २ एक समय मैं मंत्रियों समेत इसी स्थान पर बैठा हुआ विचार करता रहूं ३ तब आकाश मार्ग में मैंने उसकोजाते देखा कि परबश परी हुई बड़ा बिलाप करती जाती रहै ४ हा राम हा राम ऐसे पुकारती हुई हम सब की ओर देखि कर एक अपना अंगवस्त्र डारि दिया सो मैंने रखा लिया है ५ यह सुनतेही रामचंद्र ने उस वस्त्र को मांगा सुग्रीव ने तुरंतही मंगादिया रामचन्द्र ने उसको पहिचानि और हृदय से लगा कर बड़ा सोच किया ६ तबतो सुग्रीव ने कहा कि हे स्वामी आप सोच का त्यागकर ७ मैं आपकी सब प्रकार सेवकाई करूंगा जिससे सीता आप को आ मिलेगी ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसे अपने मित्र सुग्रीव के वचन सुनि कर करुणासीव रामचंद्र हर्षित होकर बोले कि हे सुग्रीव यह तो मेरे

से कहौ कि तुम इस वनमें कौन कारणसे बसते हो तुम्हारा देश, कोश, राज्य और तुम्हारी रानी कहां है ॥ ५ ॥

नाथ बालि अरु मैं द्वय भाई । प्रीति रही कछु बरणि न जाई १
दुहुंभि सुत मायावी नाऊ । बैर लेन आवा मम गाऊ २
अर्द्ध राति पुर द्वार पुकारा । बाली रिपु बल सहै न पारा ३
धावा बालि देखि सो भागा । मैं पुनि गयउं बन्धु संग लागा ४
गिरि वर गुहा पैठ सो धाई । बालि मोहिं तब कहा बुझाई ५
परखेहु मोहिं एक पखवारा । नहिं आवहुं तो जानेहु मारा ६
मास दिवस तहं रहेउं खरारी । निसरी रुधिर धार तब भारी ७
तब मैं निज मन कीन्ह विचारा । छलिखल प्रबल बालि कहं मारा ८

सुग्रीव बोले सुनो हे नाथ बालि और मैं दोनों भाइयों में परस्पर बड़ी ही प्रीति रहै १ दुन्दुभी नाम एक दैत्य बड़ा बलवान जिस को पूर्व बालि ने युद्ध में मारा रहै २ उसका पुत्र मायावी नाम अपने बाप के बैर लेने को पम्पापुर में आया सो आधी राति को पुर के द्वार पर ताल ठोकि कर गया बालि से शत्रु का बल न सहै ३ जो बालि उसके ऊपर पीछे दौरा सोई मायावी बालि को देखते ही भागा और बालि पाछे परा मैं भी भाई को अकेला जाते जानि कर उसके साथ ही भगा चला गया ४ मायावी बालिकी भयके मारे एक पर्वत की कन्दरा में दौरि पड़ा तब तो बालि ने मेरे से समुझा कर कहा ५ कि तू यहीं रहू मैं जाता हूँ पाख भरि मेरा मार्ग यहां देखना इतने में जो न लौटि आऊं तो जानियो कि मारा गया ६ मैं एक मास भरि तहां बैठा उसके आने का मार्ग देखता रहा जब उस कन्दरा से एक बड़ी रुधिर की धारा निकली ७ तब मैंने अपने मन में विचार किया कि शत्रु बड़ा प्रबल मायावी है उसने यह छल करिके बालि को मारि लिया ॥ ८ ॥ ६ ॥

बालि हतेसि मोहिं मारिहि आई । शिला एक दै चलेउं पराई १
पम्पापुर आयउं ततकाला । तन ब्याकुल मन बहुत बिहाला २
मंत्रिन पुर देखा बिनु साई । दीन्हैउ राज मोहि बरियाई ३
बाली ताहि मारि गृह आवा । देखि मोहिं जिय भेद बढ़ावा ४
रिपु सम मोहिं मारेसि अति भारी । हरि लीन्हैसि सर्वस अरु नारी ५
ताके भय रघुवीर कृपाला । सकल भुवन महं फिरेउं बिहाला ६
यहां शाप बश आवत नाहीं । तदपि समीत रहहुं मन माहीं ७

सुनिसेवक दुख दीनदयाला । फरकि उठे दोउभुजा विशाला ८
दो० सुनु सुग्रीव मैं मारिहों बालिहिं एकहि वाण ।

ब्रह्म रुद्र शरणागत गयहु न उबरहिं प्राण ॥ ७ ॥

बालि को तो उस दुष्ट ने मारि लिया अब आकर मेरेको भी मारेगा यह विचारि
कर उस कन्दरा के द्वार पर एक भारी शिला देकर भागि चला १ तुरंतही पम्पापुर
में आया शरीर तो मेरा विकल और मन महा उदास २ इन मंचियो ने पुरकोस्वामी
रहित जानिकर मेरे को हठि कर राज्य दे दिया ३ तिस पाछे बालि उस मायावी
को मारि करजे घर आया तो मुक्तकोराज्याभिषेक देखि जीमें बड़ाही भेद बढ़ाया ४
शत्रु के समान मुझको अतिही मारा और मेरा सर्वस्व स्त्री समेत हरि लिया और
मेरे पीछे परा ५ उस की भय के मारे हे स्वामी समस्त भुवन कहैं सप्रदीपावती
इस पृथ्वी मंडल में महा व्याकुल भागा फिरा सातों द्वीपों में कोई ऐसा खंड और
देश और पर्वत वन सरित सरोवर नहीं है जहां मैं नहीं गया परंतु बालि
के मारे कहीं भी मेरे को विश्राम न मिला ६ यहां इस पर्वत पर मतंग ऋषि के
शप की भय से नहीं आता है तो भी मैं सदा समीतही रहता हूं ७ ऐसा अपने
सेवक का दुख सुनतेही दीन दयालु स्वामीके उसके निवारण के लिये प्रबल प्रचण्ड
दोनों विशाल भुज दण्ड फरकि उठे और बोले ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सुनु हे सखा मैं तेरे
दुखदाई बालि को एकही वाण से मारूंगा दूसरा वाण नहीं ग्रहण करूंगा यदि
स्वयंभूवतुरानन ब्रह्मा वा चिनेचचिपरांतक रुद्र कीभी शरण जा गिरेगा तौभी उसके
प्राणोको कोई भी न बचा सकेगा ॥ ७ ॥

जे न मित्रदुख होहिं दुखारी । तिनहिं बिलोकत पातक भारी १
सेवक शठ नृप कृपण कुनारी । कपटी मित्र शूल सम चारी २
सखा सोच त्यागहु बल मोरे । सब बिधि करब काज मैं तोरे ३
दुहुंभि अस्विताल दिखराये । बिनु प्रयास रघुनाथ ढहाये ४
देखि अमित बल बाढ़ी प्रीती । बालि बधन की भइ प्रतीती ५
लै सुग्रीव संग रघुनाथा । चलेचाप शायक गहि हाथा ६
तब रघुपति सुग्रीव पठावा । गर्जेसि जाय निकट बलपावा ७
सुनतबालि क्रोधातुर धावा । गहिकर चरण नारिसमुझावा ८
दो० कहा बालि सुनु भीरुप्रिय समदर्शी रघुनाथ ।

जो कदापि मोहिं मारिहं तौ पुनि होब सनाथ ॥ ८ ॥

जो कोई अपने मित्रके दुखसे दुखी नहीं होते हैं उन के देखने से भी बड़ा पातक होता है १ सेवक शठ सेवक नहीं होता है और स्वामी कृपण स्वामी भी नहीं होता है कुनारी कहै स्वेच्छाचारिणी भार्या भार्या नहीं होती है तैसेही कपटी मित्र मित्र भी नहीं होता है ये तो चार के चारों निरे शूलही होते हैं २ ताते हे सखा अब तुम मेरे बलके भरोसे पर अपना समस्त सोच दूर करो मैं तेरे सब प्रकार समस्त कार्य्य पूरे करूंगा ३ जब रामचन्द्र ने बालि के वध से ऐसी सहसा प्रतिज्ञा करी तब तो सुग्रीव ने दुंदुभी दैत्य के हाडों के तालके वृत्त दिखाये और बोला कि हे स्वामी जोई इन सब ताल वृत्तों को एकही बाणसे बेधेगा सो बालि को मारेगा यह सुनि कर रामचंद्र ने सुग्रीव की प्रतीति निमित्त उन सबको एकही बाण से अनायास काटि कर गिरा दिया ४ ऐसा अप्रमेय बल रामचन्द्र का देखि कर सुग्रीव की राम पर अति प्रीति बढी और बालि के मारने की भी प्रतीति होगई ॥ ५ ॥ जब श्री रामचन्द्र ने जाना कि अब सुग्रीव को बालि के निधन का विश्वास हमारे हाथ से होगया तब तो सत्य व्रत सत्यसंध रघुनाथ स्वामी ने धनुष और एकही बाण हाथ में लेलिया और सुग्रीव को साथ लेकर पम्पापुर को चलदिये ६ जब पम्पापुर के समीप पहुंचे तब तो रामचंद्र ने सुग्रीव को भेजा सो रामके बलभरोसे पर पुरके निकट जाकर बालि को प्रचारि कर गजा ७ सुग्रीव का प्रचारना सुनतेही बालिक्रोध में भरिगया और सुग्रीव के ऊपर दौरा तब तो तारा उस की रानी उमके पैरोंपर गिरिपरी और अनेक भांति से उसको समुझाया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तब बालि उमसे बोला कि सुनु हे भयभीत प्रिया तू शंका मत करै रामचंद्र तो सर्वेश्वर समदर्शी है उन के तो सब समानहीं हैं कोई शत्रुमित्र नहीं है और जो शरणागत बत्सलता के वश कदाचित् मेरे को मारेंगे तौभी सनाथ हो जाऊंगा ॥ ८ ॥

अस कहि चला महाअभिमानी । तृण समान सुग्रीवहिं जानी १
 भिर्युगुल वाली अति तज्जर्जा । मुष्टक मारि महा धुनि गज्जर्जा २
 तब सुग्रीव बिकल होइ भागा । मुष्ट प्रहार बज्र सम लागा ३
 मैं जो कहा रघुबीर कृपाला । बंधु न होइ मार यह काला ४
 एक रूप तुम भ्राता दोऊ । तेहि भ्रम ते मारेउं नहिं सोऊ ५
 कर परसा सुग्रीव शरीरा । तन भा कुलिश गई सब पीरा ६
 मेली कंठ सुमनकी माला । पठवा पुनि बल देइ विशाला ७
 पुनि नाना विधि भई लड़ाई । बिटप ओट देखत रघुराई ८
 दो० बहुकुलबल सुग्रीव करि हृदय हारि भयमानि ।

मारा बालिहिं राम तब हृदय मांझ शर तानि ॥ ९ ॥

इस प्रकार अपनी रानी तरा को समुझाकर महा अभिमानी बालि सुग्रीव को तृण के समान जलिकर युद्ध को चना १ संयुग में परस्पर देनेों भाई द्वन्द्वयुद्ध करने लगे अंत को बालि ने भ्रपटि कर सुग्रीव के एक मुष्टक मारा और महाधुनि सेजो २ तब तो सुग्रीव व्याकुल होकर भागा क्योंकि बालि के मुष्टका प्रहार सुग्रीव के वज्र के समान लगा ३ आकर रामचंद्र से कहा कि हे कृपालु स्वामी मैंने तो आप से पहले ही कहा रहे कि यह मेरे समान बलका भाई नहीं है किन्तु मेरे से अति प्रबल मेरा कालही है ४ रामचंद्र ने सुग्रीव से कहा कि तुम तो दोनों एकही रूप हो युद्ध में पहिचाने नहीं गये इस धोखे से मैंने उसको नहीं मारा ५ यह कहिकर जो सुग्रीव के शरीर पर अपना अभय हस्त कमल फेरा सोई सुग्रीव का शरीर तो बख हो गया और व्यथा सब जाती रही ६ लक्ष्मण ने हाथों से वन के पुष्पों की माला पहि चान के लिये उस के कंठ में पहिराई दी और अति विशाल बल देकर फेरि भेजा ७ फिरि अनेक भांति की दोनों भाइयों में लड़ाई होने लगी उस को एक वृक्षकीओ मिल खड़े रामचंद्र देखते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जब सुग्रीव ने अपने से अनेक छलबल किये और सब भांति हियेहार होकर भयमानी तब तो शरणागत बत्सल रामचंद्र ने बालि के बाण संधान करि के बीच हृदय में मारा ॥ ९ ॥

पराविकल महि शरके लागे । पुनि उठि बैठ दीख प्रभु आगे १
हृदय प्रीति मुख बचन कठोरा । बोला चितय रामकी ओरा २
धर्म हेतु अवतरेहु गोसाईं । मारा मोहि व्याध की नाई ३
मैं बैरी सुग्रीव पियारा । कारण कवन नाथ मोहिं मारा ४
सुनत राम अतिकोमल बाणी । बालि शीश परशा निज पाणी ५
अचलकरहुं तनुराखहु प्राणा । तब उठि बोला कृपानिधाना ६
जन्मजन्म मुनि यतन कराहीं । अंत राम कहि आवत नाहीं ७
सोमम लोचन गोचरआवा । बहुरि किप्रभु असवनिहिबनावा ८

सत्यसंध सत्यसंकल्प स्वामी के बाण के मारे अचेत प्रध्वी पर गिरि पराफिरि संभारि कर उठबैठा और स्वामी को अपने आगे खड़ा देखा १ अपने प्राणनाथ स्वामी को देखिकर हृदय में तो अति प्रीति बड़ी परंतु बिषम समय के अनुसार राम की ओर देखिकर मुख से व्यंगवचन बोला २ आपतो साक्षात् समस्त धर्मों के हेतु कहैं कारण अवतरे हो सो मुक्तको अधर्म युद्ध से व्याध की नाई कैसे मारा ३ कौन कारण मैं तो बैरी और सुग्रीव आपका प्यारा हुआ कि जिससे सुग्रीव की पक्ष कार्यके हेनाथ आपने मेरे को मारा ४ ऐसी अति कोमल बालि की बाणी सुनतेही करुणानिधान रामचंद्र ने उसके शिर पर अपना अभयहस्त रखदिया और कहा ५ कि तू सोच मत

करै मैं तेरे तन को अचल करदूंगा तू प्राण त्यागमत कर तबतो बालि बोला कि हे कृपानिधान स्वामी मुनिये ६ जन्मजन्म प्रति बड़े बड़े मुनि अनेक यत्न करते हैं तौभी अंत्य समय राम ऐसा आप का नाम भी नहीं कहा जाता है ७ ते आपसाचात् मेरे नेचो के गोचर इस अंत्य समय में आये हो भला ऐसा दुर्लभ बनाव फिर भी वनि परैगा ॥ ८ ॥

कुं० सो नयन गोचर जासु गुण नित नेति कहि श्रुति गावहीं ।
जिति पवनमनगो निरसकरि मुनि ध्यान कबहु कि पावहीं ॥
मोहिं जानि अति अभिमान बश प्रभु कहेउ राखु शरीरहीं
असकवन शठहठिकाटि सुरतरु बारिकरहिं करीरहीं ॥ १ ॥
अब नाथ करि करुणा बिलोकहु देहु जो वर मांगहु ।
जिहि योनि जन्महु कर्म बशतहं राम पद अनुरागहु ॥
यह तनय मम सम विनय बल कल्याण पद तेहिं दीजिये ।
गहि बांह सुरनरनाह आपन दास अंगद कीजिये ॥ २ ॥

दो० रामचरण दृढ़ प्रीतिकरि बालिकीन्ह तन त्याग ।

सुमुनमाल जिमिकंठते गिरतन जानहि नाग ॥ १० ॥

ते आप मेरे नेचों के गोचर हो जिन तुम्हारे गुण गणों को वेद सदा नेति नेति गावते हैं और पवन मनको जीति इन्द्रियो को अपने २ विषयों से रोक कर बड़े बड़े मुनि कभी कभी ध्यान में पावते हैं सो आपने मेरे को अतिही अभिमान के बश जानि कर शरीर राखने को आज्ञा दी है भला ऐसा कौन शठ हांगा जो करील की रक्षा के लिये कल्पवृक्ष को काटिकर उसकी वारि बनावैगा १ अब तो हे नाथ करुणा करिके मेरी और देखिये और जो वरदानमे मांगूं सो मुझ को दीजिये जिस योनि में अपने कर्मों के बशमे जन्मा करूं तहां तहां आपले चरणों में प्रेम किया करूं और यह मेरा अंगदनाम पुत्र है मेरेही समान इसमें विनय और बल है इसको कल्याण पद दीजिये और इसकी बांह पकरि कर अपना दास करि लीजिये ॥ २ दोहा ॥ इस प्रकार रामचन्द्र प्रार्थना करि और भगवच्चरणारविंदों में दृढ़ प्रीति करिके बालि ने अनायास शरीर त्याग दिया जैसे फूलों की माला को हाथी अपने कंठ से गिरते नहीं जानता है ॥ १० ॥

यहदूसरादशककिष्कन्याकांडकाऔरपूर्वाद्धहुआ ॥

रामबालि निजधाम पठावा । नगर लोग सब व्याकुल धावा १
नानाविधि बिलाप करतारा । कूटेकेश न देह संभारा २

मैं पतितुमहिं बहुत समुझावा । कालविवश कछुमनहिं न आवा ३
 ताराविकल देखि रघुराया । दीन्ह ज्ञान हरि लीन्हेसि माया ४
 अंगद सन कछु कहन न पाये । बीचहि सुरपुर प्राणपठाये ५
 उमादारु योषित कीनाई । सबहि नचावत राम गुसाई ६
 तबसुग्रीवहिं आयसु दीन्हा । मृतककर्म विधिवत् सब कीन्हा ७
 रामकहा अनुजहि समुझाई । राजदेहु सुग्रीवहिं जाई ८
 दो० लक्ष्मण तुरत बुलाये पुरजनविप्र समाज ।

राजदीन्ह सुग्रीव कहं अंगद कहं युवराज ॥ १ ॥

भव भंजन भगवान श्रीरामचंद्र ने बालि को अपने में बड़ी प्रीति देखिकर उसको अपने निजधाम पुनरावर्ति वर्जित बैकुंठ को भेजदिया यह सुनतेही नगर के सब लोग महाव्याकुल होकर दौड़े आये १ तारा उसकी रानी अनेक प्रकार के विलाप करने लगी केश जिस के छूटे हैं और शरीर की जिसको कुछ भी संभार नहीं है २ मैंने तो हे पति तुमको बहुतेरा समुझाया परंतु कालके वश तुम्हारे मन में कुछभी न आया ३ अंगद से भी कुछ न कहने पाये बीचके बीचही सुरलोक बैकुंठ को चले गये ४ तारा को अति विकल देखिकर रामचंद्र ने उसको ब्रह्मज्ञान अनुग्रह किया और अपनी जगन्मोहनी माया को उसपर से हार लिया ५ सुनो हे पार्वती रामस्वामी कठपुतरी की नाई सब संसार को नचावते हैं ६ तारा को ज्ञान देकर सुग्रीव से कहा कि अपने भाई का मृतककर्म करि आओ सो सुग्रीव ने जाकर विधिवत् कहें वेद विहित देश काल कुल के अनुसार समस्त मृतककर्म अपने भाई का किया और विशुद्ध होकर रामचंद्र के पास आया ७ तबतो रामचंद्र ने लक्ष्मण से समुझाकर कहा कि पंधार में जाकर सुग्रीव को राज्याभिषेक करो मैं नगर में पिता के वचनसे नहीं जाता हूं समुझाने का यह आशय है कि बालि अंगद को मेरे शरण करिगया है सुग्रीव के पीछे राजधानी अंगद की होगी उसको युवराज करना चाहिये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ लक्ष्मण ने जाकर समस्त पुरजन और विप्र समाज बुलाकर स्वामी की आज्ञानुसार सुग्रीव को राज्य और अंगद को युवराज्य किया ॥ १ ॥

उमा राम सम हित जगमाहीं । गुरुपितुमातु बंधुसुत नाहीं १
 सुर नर मुनिसब की यहरीती । स्वारथलागिकरहिं सबप्रीती २
 बालित्रास व्याकुल दिनराती । तनुबिबर्ण चिंता जरछाती ३
 सो सुग्रीव कीन्ह कपिराऊ । अति कृपालु रघुवीर सुभाऊ ४
 पुनि सुग्रीवहिं लीन्ह बुलाई । बहुप्रकार नृपनीति सिखाई ५

गतग्रीष्म वर्षाऋतु आई । रहिहों निकट शैलपरकाई
 अंगद सहित करेहु तुमराजू । संतत हृदय धरेहु ममकाज
 जब सुग्रीव भवनफिरि आये । रामप्रवर्षण गिरि परकाये
 दो० प्रथमहिं देवन गिरिगुहा राखी रुचिर बनाइ ।

रामकृपानिधि कछुकदिन बास करेंगे आई ॥ २ ॥

मुनो हे पार्वती रामचन्द्र के समान इस संसार में जीवका हितकारी गुरु, माता
 पिता, भाई, बेटा कोई भी तो नहीं है । रामको छोड़ि सब देवता और नरमुनि
 सब की यही रीति है कि अपने स्वार्थ के लियेही प्रीति करते हैं गोतावल्यां ॥
 सुरसिद्धमुनीश योगबिंद वेद पुराण बखाने ॥ पूजा लेत देत पलटे सुखहानि लाभ अनुमा
 को न संपत्ति देत सेवत लोकहूं यह रीति ॥ दामतुलसी दीनपर एक रामही की प्रीति
 देखो। बालि की चाश से रात्रिदिन बिकल रहतारहै और तन जिस का ब्रिवर्णहोगया चिन
 के मारे छाती जरती रहै उस अतिदीन सुग्रीव को कापिराज करदिया ऐसा अति को
 हे पार्वती श्री रामचन्द्र का स्वभाव है ३ । ४ तिम पीछे सुग्रीव को बुलालिया
 अनेक भांति राजनीति उस को सिखाई और चलते समय कहा ५ कि अब
 ग्रीष्म गई वर्षा आई सीता की प्राप्ति का उद्योग नहीं होमक्ता है ताते में तेरे
 समीप इस पर पर्णकुटी बनाकर रहूंगा ६ तुम अंगद समेत राज्यकरना और स
 मेरे कार्य को हृदय में धरना ७ रामचन्द्र की आज्ञा पाय सुग्रीव तो अपने घरआ
 और श्रीरामचंद्र लक्ष्मण समेत प्रवर्षण नाम पर्वत परकाये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ देवता
 ने उसपर्वत की समस्त गुहा अति रुचिर पहिलेहीसे बनाइ राखी रहै इस निमित्त
 कि कृपानिधान राम स्वामी किसी दिन यहां इस पर्वत पर निवासकरेंगे ॥ २ ॥

सुन्दर बन कुसुमित अति शोभा । गुंजत चंचरीक मधु लोभा
 कन्द मूल फल परम सुहाये । बहुत भये जबते प्रभु आये
 देखि मनोहर शैल अनूपा । रहे तहं अनुज सहित सुर भूपा
 मंगल रूप भयो बन तबते । कीन्ह निवास रमा पाति जबते
 मधुकर खगमृग तनुधरि देवा । करहिं सिद्धसब मुनिकीसेवा
 फटिक शिला अति शुभ्र सुहाई । सुख आसीन तहांदोउभाई
 कहत अनुज सन कथा अनेका । भक्तिविरतिनृप नीतिविवेका
 वर्षा काल मेघ नभ छाये । गरजत लागत परम सुहाये
 दो० लक्ष्मण देखहु मोर गण नाचत बारिद पेखि ।

गृही विरति रत हर्ष जिमि विष्णु भक्त कहं देखि ॥ ३ ॥

सुन्दरता कुसुमित वनकी अति शोभा होरही है जहां मधुके लोभसे भ्रमर गुंजि रहे हैं १ और जबसे श्री रामचंद्रने इस वनमें प्रवेश किया है तबसे कन्द, मूल, फल परम स्वादिष्ट मुद्दाये अनेक जातिके बहुतावति से उत्पन्न होगये २ ऐसा मनोहर अनूप पर्वत देखिकर देवेश्वरेश्वर श्री रामचंद्र लक्ष्मण समेत उस पर रहे ३ मंगल रूपही ब्रम तबसे होगया है जब से साक्षात् लक्ष्मीपति श्रीरामचंद्रने उसमें निवास किया है ४ देवता, सिद्ध, मुनीश्वर, खग, मृग मधुकरोंके शरीर धारिधारि कर रामचंद्र की सेवा करते हैं ५ फटिक शिना एक अति उज्ज्वल सुन्दर मुद्दाई रहे उसपर मुख पूर्वक दोनों भाई विराजमान हुये ६ तहां श्री रामचंद्र लक्ष्मणसे अनेक कथा कहने लगे कभी भक्ति कहते हैं कभी वैराग्य कभी राजनीति कभी ज्ञान वर्णन करते हैं ७ वर्षाकाल के मेघ जो आकाश में छाड़ रहे हैं सो गर्जते हुये परम मुद्दाये लगते हैं उनको देखि कर रामचंद्र लक्ष्मणसे कहते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ देखोतो हे लक्ष्मण ये मयूर गण मेघों को उठे देखि कर कैसे हर्षित नाचते हैं जैसे वैराग्य रत यहस्य वैष्णवोंको अपने घरमें आये देखि कर हर्षित होते हैं ॥ ३ ॥

धन घुमंडि नभ गज्जत घोरा । प्रिया हीन डरपत मन मोरा १
दामिनिदमकि छिपति घनमाहीं । खलकी प्रीति यथाथिरनाहीं २
बरषहिं जलद भूमि नियराये । यथा नवहिं बुध विद्या पाये ३
बुन्दअघात सहहिं गिरि कैसे । खलके बचन संत सह जैसे ४
क्षुद्र नदी भरि चलीं तराई । जिमि थोरे धन खल इतराई ५
भूमि परत भा ठावर पानी । जिमि जीवहि माया लपटानी ६
समिटिसमिटिजलभरहिं तलावाजिभिसद्गुणसज्जनपहं आवा ७
सरिताजल जलनिधि महंजाई । होइअचलजिमिजनहरिपाई ८
दो० हरित भूमि तृण संकुल समुझि परै नहिं पंथ ।

जिमि पाषंड बिबाद ते गुप्त होहिं सदग्रंथ ॥ ४ ॥

मेघजो आकाशमें घुमंडि घुमंडि कर महा घोर गर्जते हैं उसको मुनि कर प्रिया बिहीन मेरा मन डराता है १ देखो हे लक्ष्मण यह चंचल चपला दामिनी मेघों में दमकि कर उसी क्षण मेघोहीमें कैसे छिप जाती है जैसे खलों की प्रीति स्थिर नहीं होती है २ जल संकुल मेघ पृथ्वीको न गचाइ कर कैसे भूमि भूमि वर्षते हैं जैसे बुध जन विद्याको पाकर नमि चलते हैं ३ महा घोर वर्षाकी बूदों की दुस्सह घातको पर्वत कैसे सहते हैं खलोंके परुष बचनोंको जैसे सहन शील संतजन सहते हैं ४

सुद्र नदी थोड़ेही जलसे अपनी अपनी तराईयोंकी भरि कैसी उमंगि चली हैं जैसेसुद्र
 जन थोड़ाही धन पाइ कर इतराते हैं ॥ पृथ्वी पर गिरतेही विशुद्ध जल कैसे ढावर
 कहैं गदरीला होगया है जैसे विशुद्ध सच्चिदानन्द जीव मायाके बंधन से मलीन हो
 गया है ६ सब ओरसे जल समिटि समिटि कर तलाव भरते हैं जैसे समस्त सद्गुण
 सज्जनोंहीके पास आते हैं ० नदियोंका जल जब तक नदियोंही में रहता है तब
 तक बिश्राम नहीं पाता है छोटी नदियोंसे बड़ी नदियोंमें जाता है फिर समुद्र में
 जाकर अचल हो जाता है जैसे जीव छोटे बड़े देवताओंको भटकते भटकते जब
 विष्णु भगवान को प्राप्ति होता है तब अचल होजाता है बाराहपुराणे । भास्करस्यतु
 योभक्तः सप्रजन्मांतरं नरः तस्यै वतुप्रसादेन रुद्रेभक्तिः प्रजायते ॥ शंकरस्यतु योभक्तः सप्रजन्मां
 तरं नरः तस्यै वतुप्रसादेन विष्णुभक्तिः प्रजायते २ ॥ देहा ॥ तृणोंकी संकुलतावसे पृथ्वी
 हरिन हो रही है मार्ग नहीं सूझि परता है जैसे पाषण्ड कुट्टप्रियों के विवाद से
 सद्यन्थ अर्थात् वेदादि सत्यग्रन्थ लोप होजाते हैं ४ ॥

दादुर धुनि चहुं दिशा सुहाई । वेद पढ़हिं जनु बटु समुदाई १
 खोजतकतहुं मिलहि नहिं धरी । करहिं क्रोध जिमि धर्महिं दूरी २
 शशि सम्पन्न सोह महि कैसी । उपकारी की सम्पति जैसी ३
 कृषी निरावहिं चतुरकिशाना । जिमिबुध तजहिं सोह मदमाना ४
 देखियत चक्रवाक खगनहीं । कलह पाइ जिमि धर्म नशाहीं ५
 अर्कजवास पात बिनु भयऊ । जिमिसुराज्यखल उद्यमगयऊ ६
 विविधिजंतु संकुल महि भ्राजा । बढ़ति प्रजाजिमि पाइ सुराजा ७
 जहंतहुं रहे पथिक थकि नाना । जिमि इंद्रीगण उपजै ज्ञाना ८
 दो० कबहुं दिवस मह निबिड़तम कबहुं कि प्रगट पतंग ।

उपजहिं बिनशहिं ज्ञान जिमि पाइ सुसंग कुसंग ॥

कबहुं चलै मारुत प्रबल जहं तहं मेघ विलाहिं ।

जिमि कपूतके जन्मते सब कुल धर्म नशाहिं ॥ ५ ॥

दादुरों की धुनि चारोंओर हेलक्ष्मण कैसी सुन्दर सुहाई होरही है मानों वेदाध्ययन
 शालामें बटुसमुदाय वेदोंहीका पाठकरि रहेहैं ॥ धूरितो कहीं छुंढनेसेभी नहीं मिलती
 है अतिवर्षाने ऐसे मिटादी है जैसे क्रोध धर्मको दूरिकरदेतेहैं २ खेतीकी बाढ़सेसंपन्न
 पृथ्वी कैसी दिनदिन अधिक शोभा देती है जैसे परउपकारीपुरुषोंकी संपदाबढ़ती जाती है
 अपनी खेतियोंकी चतुर कृषी लोग कैसे निरावते हैं किसमस्त उसके निरोधक तृणोंको
 दूरि करदेतेहैं जैसेआत्माके निरोधक मोह मददिकों को बुधजन त्याग करते हैं ४

चक्रवाकपक्षीता ऐसे अदृश्य होगयेहैं जैसेकलह पाइकरधर्म नाश होजाते हैं ५ ॥ आक
औरजवासे कैसे पत्र बिहीन होगयेहैं जैसे सुधमी राजाके राज्यमें चोर बटपारियों के
उद्यम जाते रहतेहैं ६ अनेक जातिके कृम, कीट, पतंगादि जन्तुओंसे संकुल पृथ्वी
कैसी सेहतोहै जैसे सुराज्यको पाइकर प्रजा बढतीहै ७ जलको बाढिसे पथिक लोग
जहांके तहां थकित कैसे होरहे हैं जैसेज्ञान होने से समस्त इंद्रो अपने-विषयों से
थकित होजातीहैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ कभीतो दिनमें महा अंधेरा होजाताहै और कभी
सूर्य प्रगट होतेहैं जैसेकुसंगसे ज्ञाननष्ट होजाताहै और सत्संगसे उपजता है कभी
प्रबल पवनके वेगसे समस्त मेघ विलाइ जातेहैं जैसे कुलमें कुपुत्रके जन्मसे समस्त
कुलधर्म नाश होजातेहैं यहांवर्षा और शरदकी संधिके कारण दोदोहे कहेहैं ॥ ९ ॥

वर्षा बिगत शरद ऋतु आई । देखहु लक्ष्मण परम सुहाई १
फूले काम सकल महि छाई । जनु वर्षा कृत प्रगट बुढ़ाई २
उदित अगस्त्यपंथ जलशोषा । जिमिलोभहिं शोषहि संतोषा ३
सरिता सर जलनिर्मल सोहा । संत हृदय जस गत मदमोहा ४
रसरस शोषसरित सरपानी । ममता त्यागकरहिं जिमिज्ञानी ५
पंकन रेणु सोहकसि धरणी । नीतिनिपुण नृपकी जसिकरणी ६
बिनुचननिर्मलसोह अकाशा । हरिजनजिमि परिहरि सबआशा ७
कहुं कहुं वृष्टि शारदी थोरी । कोउ एकपावभक्ति जिमि मोरी ८
दो० चले हर्ष तजि नगर नृप तापस बणिक भिखारि ।

जिमि हरि भक्तिहिं पाइ श्रम तजत आश्रमी चारि ॥ ६ ॥

वर्षातो बिगत हुई और शरदऋतु का आगमहुआ देखो हे लक्ष्मण यह ऋतु भी
वसंतहीके समान परम सुहावनीहै इसमेंभी अनेकजातिके वृक्ष, लता, बेली, कमल
कुमुद फूलते फलतेहैं अन्नभी उत्पन्न होतेहैं १ स्वतस्वत फूलेहुये कासोंसे समस्त पृथ्वी
कैसी छाई रही है मानों वर्षाऋतु ने अपना वृद्धापनही प्रगट कर दिखाया है २
दक्षिण दिशामें अगस्त्यमुनि के उदय होतेही मगों काजल मूखिचला जैसे लोभको
संतोष सोखताहै ३ सरिता और सरोवरों का जल कैसा निर्मल सोहताहै जैसा भग-
वज्जनों का हृदय मद मोहादिवर्जित बिशुद्ध होत है ४ रसरस कहैं क्रमक्रमसे घेरा
घेरा सरिता और सरोवरों काजल दिन दिन कैसा सूखता जाता है जैसे ज्ञानवान
पुरुष शनैःशनैःममता का त्याग करतेहैं ५ अब न तो कहीं कीच है और न धूरिहै कैसी
सुन्दर सुहाई पृथ्वी दीख परती है जैसी नीति निपुण राजा की करणी प्रशंसनीय
होतीहै ६ मेघ बिहीन शरदका आकाश कैसा निर्मल सोहता है जैसे समस्त आशाओं
का त्याग करिके भगवज्जन परम प्रसन्न शोहतैहैं भागवते ॥ ननाकपृष्ठत्रयसार्वभौम्यं

नपारमेष्ट्यत्तरसाधिपत्ययोगमिद्विंशतपुनर्भवावांस्तुतिर्यत्तद्वरजपपत्राः ० चिन्ता स्वाति
 की शारदी वर्षाकहीं कहीं थोरी थोरी होती है जैसे चसख्यकोटि जीवों में कोई एक
 मेरी भक्ति पाता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अत्रतो राजा औतपस्वा बंजारे औरभिज्जुकअपने
 अपने उद्यमोंको चले नगर त्याग दिये जैसे भगवद्भक्ति फलको पाकर चारोंआश्रमी
 अर्थात् ब्रह्मचारी गृहस्थवाणप्रस्थ संन्यासी अपने अपने आश्रमोंके श्रमकात्यागकरदेतेहैं
 सुखी मीन गगनीर अगावा । जिमि हरिशरणन एकहु बाधा १
 फूले कमल सोह सर कैसे । निर्गुण ब्रह्म सगुण भये जैसे २
 गुंजत मधुकर निकर अनूपा । सुन्दर खग मृग नाना रूपा ३
 चक्र वाक मन दुख निशि पेखी । जिमि दुर्जन पर संपतिदेखी ४
 चातक रटत तृषा अति ओही । जिमि सुख लहैन शंकरदोही ५
 शरदातपनि शिशिशिअपहरई । संत दरश जिमि पातकटरई ६
 देखहिं विद्यु चकोर समुदाई । चितवहिं जिमिहरिजनहरिपाई ७
 मशक दंश बीते हिमत्राशा । जिमि द्विज दोहकिये कुलनाशा ८
 दो० भूमि जीव संकुल रहे गये शरद ऋतु पाइ ।

सद्गुरु मिलैते जाइ जिमि संशय भ्रम समुदाइ ॥ ७ ॥

अल्पजल के जीवों को जल के सूखने का सदा भय रहता है और अगाधजल
 के मीन गगन सदा सुखीही रहते हैं जैसे अन्य देव परायणों को उन्न के लोकोंसमेत
 नाश की भय से भय भीत रहते हैं और भगवत् शरणार्थियों को एक भी बाधा
 नहीं होती है अगजगनागअमुरनरदेवा । नाथ सकलजगकालकलेत्रा ॥ १ ॥ रंग रंग के
 फूले कमलों से सरोवर कैसे सोहते हैं जैसे हेय प्रत्यनीक गुणों से निर्गुण ब्रह्म
 अपने सौभाविक कल्याण गुणों से सगुण होने से शांभित होता है २ शरद काल में
 भ्रमरोंकेसमूहते गुंजते हैं और सुन्दर पत्नी और मृगआनन्दित हैं एक चक्र वाक्की को
 रात्रिदेखकर दुखहोता है जैसे दुर्जनको पराई संपदा देखि कर दुखहोता है ३ । ४
 चातक पपीहा अति पिपासासे पुकरता है उसको सुखकैसे नहीं मिलता है जैसे जगत्
 हितकारी श्री शिव जी का दोही कदमपि सुख नहीं पाता है ५ शरद की आतप को
 रात्री में चंद्रमा हरता है जैसे भगवज्जनों के दर्शन से पातक टरता है ६ चकोरों के
 समुदाय चंद्रमा को कैसे देखते हैं जैसे हरिको पाइ कर हरिजन देखते हैं ७ मशक
 और दंश शरद के शीत से कैसे नाश हो गये जैसे द्विज दोह से कुल नाश होता
 है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ पृथ्वी पर अनेक जातिके जीव रहें शरदको पाइकर कैसे नाशहो
 गये जैसे सद्गुरु के मिलने से समस्त संशय औरभ्रमोंके समुदायनाश होतेहैं ० ॥

वर्षागत निर्मल ऋतु आई । सुधि न तात सीता की पाई १
 एक बार कैसेहु सुधि जानौ । कालहुं जीति निमिष महं आनौ २
 कतहु होइ जो जीवति होई । तात यतन करि आनहु सोई ३
 सुग्रीवहु सुधि मोरि बिसारी । पावा राज्य कोश पुर नारी ४
 जेहिं शायक में मारा वाली । तेहि शर हतहुं मूढ़कहं काली ५
 जासु कृपा छूटहि मद मोहा । ताकहं उमाकि सपनेहु कोहा ६
 जानहिं यह चरित्र मुनि ज्ञानी । जिनरघुवीर चरण रति मानी ७
 लक्ष्मण क्रोधवन्त प्रभु जाना । धनुष चढ़ाइ गहेउ कर बाना ८
 दो० तब अनुजहिं समुझावा रघुपति करुणा सीव ।
 भय देखाइ लै आवहु तात सखा सुग्रीव ॥ ८ ॥

इस प्रकार वर्षा और शरद के वर्णन के ओखे से संग्रह और त्याग के लिये भक्ति ज्ञान, बैराग्य और राजनीत का उपदेश करिके फिर अपनी नरनाट्य लीला करने लगे वोने कि वर्षा तो बीति गई निर्मल शरद ऋतु भी आ गई परंतु सीताकी सुधि अब तक हे भाई लक्ष्मण कुछ भी तो नही पाई १ एक बार जो किसी प्रकार सुधि जानि पाजं तो काल को भी जीति पल मात्र में ले आजं २ कहीं होइ पर जीवती होय तो सोई उपाय करू जिस से लेही आजं ३ इस सुग्रीव को देखोकि उस नेभी मेरी सुधि बिसार दीहै राज्य, देश, कोश और सानी को पाकर मदोन्मत्त हो गया है ४ यदि आजही मेरे पैरों न आ परा तो जिस बाण से मैंने बालि को मारा है उसी बाण से काल्ह उस मूढ़ को मारूंगा ५ जिस स्वामीकी कृपा से जांबों के मट, मोह छूटि जातेहैं उसको हे पार्वती स्वप्न में क्रोध कहां होता है ६ ऐसे स्वामी के गूढ़ चरित्रों को ज्ञानी मुनि जानते हैं जिन्हों ने राम के चरणों में प्रीतिमानी है अज्ञ नी क्या जानै ७ लक्ष्मण ने जो अपने स्वामी रामचन्द्र को सुग्रीव पर क्रोधवन्त जाना सोई अपना धनुष चढ़ा कर हाथ में बाण लिया और सुग्रीव के पास जाने को उद्यत हो गये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तबतो करुणा सीव रामचन्द्र ने लक्ष्मण को समुझाया कि मैंने क्रोध में ऐसा कहा है सुग्रीव को सत्रा बना कर मारना उचित नहीं है भयदिखा कर ले आना चाहिये ॥ ८ ॥

यहां पवनसुत हृदय बिचारा । राम काज सुग्रीव बिसारा १
 निकट जाइ चरणनसिरनावा । चरिहु बिधितेहिं कहि समुझावा २
 सुनि सुग्रीव परमभयमाना । विषय मोर हरि लीन्है सिजाना ३

अब मारुतसुत दूत समूहा । पठवहु जहं तहं बानर यूहा ४
 कहहु पाखमहं आवन जोई । मोरं कर ताकर बवहोई ५
 तब हनुमन्त बलाये दूता । सब कर करि सन्मान बहूता ६
 भय अरु प्रीति नीति दिखलाई । चले सकल चरणन सिरनाई ७
 तिहिं अवसर लक्ष्मण पुर आये । क्रोध देखि जहं तहं कपियाये ८
 दो० धनुष चढ़ाई कहेउ तब जारि करहु पुरक्षार ।

ब्याकुल नगर देखि तब आयउ बालि कुमार ॥ ६ ॥

यहां लक्ष्मणके आनेसे पहिलेही हनुमान ने विचारा कि सुग्रीव राज्यमठ में राम के काज को भूलि गया १ तब तो सुग्रीवके पास जाकर प्रणाम किया और राजनीति के चारों चरण अर्थात् साम, दाम, भेद, दंडसे उसको समझाया २ सो तो सुनतेही सुग्रीव ने बड़ा भयमाना कि देखो इन विषयों ने मेरा सब ज्ञान हरलिया ३ बोला कि सुनो हे हनुमान होगया सो तो होगया अब तुम वेगिही दूतों को सेनाके बुलाने के लिये जहां तहां को भेजो ४ और दूतों से यह कहि दो कि तुम सब यूथपालों से यह कहते जाओ कि जो कोई पाखदिन के भीतर सेना समेत पम्पापुर में न पहुंचेगा उस का बध महाराज सुग्रीव के हाथ से होगा ५ तब तो हनुमान ने दूतों को जहां तहां भेजा और उनका बड़ा सन्मान किया ६ भयभी दिखाई प्रीति रीति भी दिखाई ते सब राजाको प्रणाम करिके सेना बुलानेको गये ७ तासमय लक्ष्मण पंपापुर में आये उनको क्रोधवन्त देखकर बानर अपने अपने प्राणले कर जहां तहां भागे दोहा ॥ तब तो लक्ष्मण ने धनुष चढ़ाकर कहा कि कहां भागि कर जाओगे मैं समस्त पुरको जारि कर द्वार करदूंगा इस प्रकार नगर में खरभर देखकर लक्ष्मण के पास बालिकुमार अंगद आया ॥ ६ ॥

चरणनायशिर बिनती कीन्ही । लक्ष्मण अभय बांहतेहिं दीन्ही १
 क्रोधवन्त लक्ष्मण सुनि काना । कह कपीश अतिशय अकुलाना २
 तुम हनुमन्त संगलै तारा । करि बिनती समुझाहु कुमारा ३
 तारा सहित जाइ हनुमाना । चरणवन्दि प्रभुसुयश बखाना ४
 करि बिनती मन्दिर महं लाये । चरण पखारि पलंग बैठाये ५
 तब कपीश चरणन शिरनावा । गहिभुज लक्ष्मण कंठ लगावा ६
 पवन तनय सब कथा सुनाई । जिहिं विधि गये दूत समुदाई ७
 सुनत बिनती बचन सुख प्रावा । लक्ष्मण तिहिं बहु विधिसमुझावा ८

दो० हर्षि चलेउ सुग्रीव तब अंगदादि कपि साथ ।

रामानुज आगे किये आये जहं रघुनाथ ॥ १० ॥

आयकर लक्ष्मण के चरणों को शीश नवाया और बिनती करी तबतो लक्ष्मण ने अंगद को अभय बांह दी १ लक्ष्मण को क्रोधवन्त आया सुनि कर सुग्रीव अतिही अकुला कर बोला २ किहे हनुमान तुम ताराको साथ लेकर जाओ और बिनतीकर के कुमार को समुझाओ ३ तबतो तारा समेत हनुमान ने जाकर लक्ष्मण के चरण बंदिकर रामचंद्र के सुयश का वखान किया ४ और बिनती करके मंदिरमें लेगये चरण पखारि पलंग पर बैठाये ५ तब राजा सुग्रीव ने आकर चरणों को शीश नवाया लक्ष्मणने बांह पकरि कर कंठसे लगालिया ६ ताराछे हनुमान ने सब कथा कही जैसे सेनाके बुलाने को दूतभेजे गयेहैं ७ ऐसे सुन्दर बिनती वचन सुनतेही लक्ष्मण ने बड़ा सुखपाया और सुग्रीव को सबभांति से समुझाया ८ ॥ दोहा ॥ तब तो प्रसन्न होकर राजा सुग्रीव अंगदादि वानरों को साथ ले और श्रीरामानुज लक्ष्मण कुमारको पुद्गलकार करके उनकी बांहसे सब श्रीरामचंद्र के पास आये ॥ १० ॥

यहतीसरादशककिष्किन्धाकांडकाहुआ ॥ ३ ॥

नाइचरण शिर कह करजोरी । नाथमोहिं कछु नाहिन खोरी १
अतिशय प्रबल देवतवनाया । छूटहि तबहिं करहु जबदाया २
विषय बश्यसुरनर मुनिस्वामी । मैं पामर पशु कपि अतिकामी ३
नारिनयन शर जाहिन लागा । घोरक्रोध तमनिशि जोजागा ४
लोभपाश जेहिं गरन बंधाया । सो नर तुम समान रघुराया ५
यह गुण साधन ते नहिं होई । तुम्हरी कृपा पाव कोइकोई ६
तब रघुपति बोले मुसुकाई । तुमप्रिय मोहिं भरत सम भाई ७
अबसो यतन करहु मनलाई । जिहिंबिधि सीता की सुधिपाई ८
दो० यहिंबिधि करत बतकही आये यूथपयूथ ।

नाना वर्णअतुल बल वानर भालु बरूथ ॥ १ ॥

आइकर सुग्रीवने रामचंद्रके चरणों को प्रणाम किया और अंजलि जोरि करकहा कि हे नाथ इस आपकी आज्ञा मंगमें मेरी कुछभी लाग नहीं है १ हेदेव आप की माया अत्यन्त प्रबल है जीव अपनी सामर्थ्य से उससे किसी भांति नहीं छूट सकता है जब आपही अहेतुकी कृपा करौ तभी छूटता है २ इन पांच विषयों के बशीभूत समस्त देव मनुष्य मुनीश्वर हेस्वामी होरहेहैं तहां भला मेरी कौन गणना है मैंतो पामर अति नीच वानर पशुजाति सुभावही ते अति कामीहूं ३ जिस जीव के नारि

के नेचोंके बाण न लगेहो अर्थात् जो कामके बशन हुआ हो और जो जीव महाघोर क्रोध की अंधेरी राति में जगा हो अर्थात् जो क्रोधके बशन हो और लोभ के पांश से जिसका गरा न बंधा हो अर्थात् जो काम, क्रोध, लोभ इनतीनोंके बश न हुआ हो सोता है स्वामी आपही के समान होगा ४॥ यह काम, क्रोध, लोभ के जीतने का गुण माधवों से नहीं होता है केवल आपही की कृपा से कोई कोई जो आपके अनन्य भक्त है तेई पावतेहैं ६ जब सुग्रीवके ऐसे यथार्थ वचन सुने तबतो रामचंद्र मुमुक्षु काय कर बोले कि हे सखा तुमतो मेरे प्यारे भरत के समान पंचम भाई हो ७ अब मन लगाकर ऐसा यत्न करौ जिस भाति सीता की सुधि मिले ८ ॥ दोहा ॥ इस भाति बतकही करतेहो जातेहैं किचरों दिशा से बानरों के यूथयोंके यूथ आनेलगे अनेक वर्ण के महाबली बानर और रीछों के समूह ॥ १ ॥

बानर कटक उमा मैदेखा । सो मूरख जो किय चह लेखा १
 आय रामपदनावहिं माथा । निरखि बदन सब होहिं सनाथा २
 अस कपि एक न सेनामाहीं । राम कुशल जिहिं पूछी नाहीं ३
 सह नहिं कछु प्रभुकी अधिकारि । विश्वरूप व्यापक रघुराई ४
 ठाढ़े जहं तहं आयसु पाई । कह सुग्रीव सबहिं समुझाई ५
 राम काज अरु मोर निहोरा । बानर यूथ जाहु चहुं ओरा ६
 जनकसुता कहं खोजहु जाई । मास दिवस महं आवहु भाई ७
 अवधि बीत जो बिनु सुधिपाये । ताहि बधौं मैं निजकर आये ८
 दो० वचन सुनत सब बानर जहं तहं चले तुरंत ।

तब सुग्रीव बुलाये अंगदादि हनुमन्त ॥ २ ॥

बानरों का अपार कटक हेपार्वती मैने देखा उसको मूर्ख जानिये जो उसका लेखा करे १ आइआइ कर रामचन्द्र के चरणों को मस्तक नवावतेहैं और अपने स्वामी के मुखको देखिकर सनाथ होतेहैं २ ऐसे बानर उस सेनामें एकभी नहीं जिसको राम ने कुशल न पूछीहो ३ यह कछु रामकी अधिकारि नहींहै क्योंकि रामतो विश्वरूप और विश्व व्यापकहो ४ जहां तहां आज्ञा पाकर ठाढ़े होगये तबतो सुग्रीव ने सबसे समझा कर कहा ५ कि सुनो भाइयों श्रीरामचन्द्र तो कार्य्य है और मेरे पर तुम्हारी थरहाईहै कि तुम सब बानरोंके समूह चरों और को जाओ ६ राजा जनक की पुत्री खेदेही सीता को खोजो और यहाँ महीने में यहां सब के सब जाओ ७ और जो कोई इस अवधि कोतेपर बिना सुधिलिय आवैगा उसको मैं आये पीछे अपने हाथ से बंध करूंगा ८ ॥ दोहा ॥ ऐसे राजा सुग्रीव के वचन सुनतेही समस्त बानर

जिसको जहाँकी आज्ञा हुई तेतहाँ को तुरंतही चलेगये तबपक्षसे सुग्रीवने अंगदादि बानर बुलाये और कहा ॥ २ ॥

सुनहु नील अंगद हनुमाना । जामवंत मति धीर सुजाना १
सकलसुभट मिलिदक्षिण जाहू । सीतासुधि पूछेहुं सब काहू २
आयसु पाइ चरण शिर नाई । चले हपि सुमिरत रघुराई ३
पाछे पवनतनय शिरनावा । काज जानि प्रभु निकट बुलावा ४
परशा शीश सरोरुह पाणी । कर मुद्रिका दीन्हि सहदानी ५
बहुप्रकार सीतहिं समुझायहु । कहिबल बीर बेगि तुम आयहु ६
हनुमत जन्म सकल करिजाना । चलाहृदय धरि कृपा नयाना ७
यद्यपि प्रभु जानत सब बाता । राजनीति राखत सुरत्राता ८
दो० चले सकल बन खोजत सरिता सरिगिरि खोह ।

राम काज लवलीन मन बिसरा तनकर खोह ॥ ३ ॥

सुनो हेअंगद हेहनुमान हेनलनील हेद्विविद मयंदमय सर्वज्ञ हेजामवान तुमसब मतिधीर औरसुजानहो १ ताते सब सुभट मिलिकर दक्षिण दिशाको जाओ और सीताकी सुधिजो जहाँ मिलै तहाँ उससेपूछौ २ इसप्रकार राजाकी आज्ञा प्रयचरणों को प्रणामकरि हर्षितमन रामचन्द्र का स्मरण करतेहुये चलदिये ३ सबसे पीछे हनुमानने प्रणाम किया रामचंद्र ने कार्यकर्ता इन्हींको जानिकर अपनेपास बुलाया ४ शिर पर हनुमानके अपना अभयहस्त फेरा औरअपने हाथकी मुद्रिका सीताकी प्रतीतिके लिये देदी सहदानी कहै चिन्हावरि ५ बहुत प्रकारसे हेहनुमान तुमसीताका प्रबोध कीजियो और उनसे चलबालिकर बेगिही आइयेमैं तूम्हारा कहाँ सब पूरा करूंगा ६ ऐसे स्वामीके वचन सुनतेही हनुमान ने तोअपने जन्मको सफल जाना औरहृदय में कृपानिधान स्वामीका प्रताप धारण करिके चल दिये ७ यद्यपि हे पार्वती राम स्वामी सर्वज्ञ शिरोमणिहैं सबकुछ जानतेहैं परंतु नरन ठ्य लीलामें राजनीति निवाहते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अवतो येमव योधामिलिकर पम्पापुर से दक्षिण दिश को चले समस्त उषदिशके बनेंको खोजते जातेहैं समस्त नदी सरावर और पर्वतकी कन्दराओं को खोजते जातेहैं केवल रामके काजहीममन लवलीनहै शरीरका भी दोभ किसीको नहींहै ३

कतहुं होइ निशिचर सन भिद्य ॥ प्राण लैहिं एक एक तपेटा १
बहुप्रकारगिरिकाननहेरहिं। कोउमुनिमिलहिताहिसब घेरहिं २

लागि तृषा अतिशय अकुलाने । मिलहिन जलवन गहन भुलाने ३
 हनुमान कीन्हा अनुमाना । तजन चहत सब बिनु जल प्राणा ४
 चढ़ि गिरि शिखर चहुं दिशि देखा । भूमि बिबर एक कौतुक पेखा ५
 चक्र वाक बक हंस उडाहीं । बहुत कखग प्रविशाहिं तेहिं माहीं ६
 गिरितें उतरि पवन सुत आवा । सब कहलैं सो बिबर दिखावा ७
 आगे करि हनुमंतहि लीन्हा । पैठे बिबर बिलंब न कीन्हा ८
 दो० जाइ दीख उपवन सुभग सर बिकसे बहु कंज ।

मंदिर एक रुचिर तहं बैठि नारि तप पुंज ॥ ४ ॥

एक स्थान पर एक प्रबल राक्षस मिला उसको रावण है रावण है ऐसे कहिकर अंगदादि वानरों ने एक ही एक चपेटे में उसके प्राण ले लिये १ इसी भांति अनेक प्रकार से वन पर्वतों को देखते हैं और जहां कोई मुनि मिलता है उसको घेरिकर पूंजते हैं २ इसी प्रकार एक निर्जल वन में पहुंचे जहां न तो कोई फल वंत वृक्ष है न कोई जलाशय है और न कोई जीव जन्तु है जहां मंडुनाम ऋषिका एक पुत्र शर्षका जिसको किसी वन्य मृग ने भक्षण कर लिया था तब से यह वन उनके शाप से ऐसा हो गया रहै तहां प्यास के मारे अति ही व्याकुल हो गये बहुतेरा ठूठते हैं कहीं जल नही मिलता है महागह्वर वन में भटकते फिरते हैं ३ हनुमान ने विचारा किये सब जल बिना प्राण तजा चाहते हैं ४ तब तो एक पर्वत के शिखर पर चढ़िकर चारों दिशा को देखा तहांति एक प्रायिवी के बिबर कहैं बिले में ऐसा आश्चर्य देखा ५ कितहां चक्रवाक और हंस उड़ते हैं और बहुतेरे पक्षी उसमें प्रवेश करते हैं ऐसा देखिकर पर्वत से हनुमान उतरि आये और सबको लेजाकर उस ऋच्छनाम बिबर को दिखाया ७ तब तो सबोंने हनुमान ही को आगे कर लिया और बिबर के प्रवेश में कुछ भी बिलंब न किया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जब उस बिबर के भीतर पहुंचे तब तो तहां सुन्दर उपवन और सुभग सरोवर देखा जिसमें कमल प्रफुल्लित हैं और एक अति रुचिर मंदिर देखा तहां एक स्त्री तप की राशि बैठी देखी ॥ ४ ॥

दूरहिं ते सब तेहिं सिर नावा । पूंछा तब वृत्तांत सुनावा १
 तब तेहिं कहा करहु जल पाना । खाहु सरस सुन्दर फल नाना २
 मज्जन कीन्ह मधुर फल खाये । तासु निकट पुनि सब चलि आये ३
 तेहिं सब आपनि कथा सुनाई । मैं अब जाउं जहां रघुराई ४
 मूंदहु नयन बिबर तजि जाहू । पैहौ सीतहिं जनि पछिताहू ५
 नयन मूंदि पुनि देखहिं बीरा । ठाढ़े सकल सिंधु के तीरा ६

सो पुनि गई जहां रघुनाथा । जाइ कमल पद नायउ माथा ७
नाना भांति बिनय तिहिं कीन्ही । अनपायनीभक्ति प्रभुदीन्ही ८
दो० बदरी बन कहं सो गई प्रभु आज्ञा धरि शीश ।

उरधरि रामचरण युग जो बंदित अज ईश ॥ ५ ॥

तब तो उसके समीप जाकर दूरिही तें सबों ने उसके चरणों को शिर नवाया जब उसने पूछा तब समस्त अपनावृत्तांत उसको सुनाया १ तब तो उसने इनको भूखा प्यासा देखि कर कहा कि प्रथम तो तुम जाकर इस सरोवर का जलपान करो और इस उपवन के सुन्दर सरसफल भोजन करौ तब तृप्त होकर मेरे पास आवो २ इस प्रकार उसकी आज्ञा पाकर सबोंने जाकर उस सरोवर में स्नान किया और उस उपवन के अति मधुर फल खाकर उसी के पास फिर आये ३ तब उसने अपनी सब कथा बानरों को सुनाई कि यह स्थान मय नाम दैत्यों, में विश्वकर्मा का बनाया है उस का पुत्र मायावी हेमा नाम अप्सरा पर आशक्त रहा उसने हेमा को दे दिया मैं उसकी सहेली हूँ यहां अब तक रही अब मैं रामचन्द्रके शरण जाती हूँ ४ तुम सब नेचों को मूंदो मैं तपके बलसे तुम को बिबर से बाहर करदूंगी और तुम अवश्य सीता को पावोगे सोच मत करो ५ उसके कहने के अनुसार बानरों ने नेच मूंदि कर फिर जा देखा तो सबके सब समुद्र कैतीर खड़े हैं ६ और हेमाकी सखीने रामचंद्र के पास जाकर प्रणाम किया ७ अनेक भांति बिनती करी स्वामीने अपने में अनपायनी भक्ति उसको देदी और बदरिकाश्रम के जाने की आज्ञा की ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सो अप्सरा रामचन्द्र की आज्ञा मायेमान कर बदरी बनको चली गई रामचंद्र के चरणों को हृदय में धारण करिके जिनको चैलोक्य नाथ ब्रह्मा और शिव मृदा बंदन करते हैं ॥ ५ ॥

यहां विचार कपिन मनमाहीं । बीती अवधि काज कछु नाहीं १
कह अंगद लोचन भरिवारी । दुहुं प्रकार भइ मृत्यु हमारी २
यहां न सुधि सीता की पाई । उहां गयउं मारिहि कपिराई ३
पिता बचै पर मारत मोही । राखा राम निहोरा ओही ४
पुनिपुनि अंगद कह सबपाहीं । मरणभयउ कछु संशय नाहीं ५
जामवंत अंगद दुख देखी । कही कथा उपदेश विशेषी ६
तात राम कहं नरजनि जानहु । निर्गुण ब्रह्म अजितअजमानहु ७
हम सबसेवक अति बड़भागी । संतत सगुण ब्रह्म अनुरागी ८
दो० निज इच्छा अवतरेउ प्रभु सुर द्विज गो महि लागि ।

सगुणउपसाक मग्न हम रहहिं मोक्षसुखत्यागि ॥ ६ ॥

यहां बानरों के मनमें बड़ा सोच है कि अवाधि तो बातिगई और स्वामी के कार्य का कुछ भी पतानहीं है १ नेत्रों में जल भरकर अंगद ने कहा कि हमारी तो दोनों प्रकार से मृत्यु हुई २ यहां तो कुछ भी सीता की सुधि नहीं पाई और वहां गये पीछे सुग्रीव मारैगा ३ सो सुग्रीव तो मेरे को पिता के मारे पीछेही मारि डारता यह तो रामने मेरे को रक्षा कर लिया है कुछ सुग्रीव की थरहाई नहीं है ४ बारंबार अंगद सबसे कहते हैं कि मृत्यु तो हुई इसमें तो कुछ भी संदेह नहीं है ५ जामवंत ने अंगद का दुख देखि कर विशेष उपदेश की कथा कही ६ किहे तात रामको तुम मनुष्य मत मानो उनको साक्षात् हेय प्रत्यनीक मयकगुण शून्य निर्गुण परब्रह्म अपराजित अजन्मा जानो ७ हम सब उनके सेवक अतिही बड़भागी हैं जो सदैव समस्त कल्याण गुण सागर उसी परब्रह्म के उपासक हैं ८ ॥ दोहा ॥ अपनी इच्छाही से सर्वेश्वर स्वामी देव, विप्र, गज, पृथिवीके हित के लिये अवतरे हैं हम सब सेवकों को चाहिये कि मोक्ष पर्यंत के सुख का त्याग करिके सगुण उपासनाही में निरंतर मग्न रहें ॥ ६ ॥

यहि विधि कथा कही बहु भांती । गिरि कन्दरा सुना संपाती १
बाहिर होइ देखि बहु कीशा । मोहिं अहार दीन्ह जगदीशा २
कपि सब उठे गृद्ध कहं देखी । जामवंत मन क्षोभ विशेषी ३
कह बिचारि अंगद मन माहीं । धन्य जटायु सरिस कोउ नाहीं ४
राम काज कारण तनु त्यागी । हरि पुर गयउ परमबड़भागी ५
सुनि खग हर्ष शोक युत बानी । आवा निकट कपिन भयमानी ६
तिनहिं अभय करि पूंछेसि जाई । कथा सकल तिन ताहि सुनाई ७
सुनि संपाति वंयुकी करणी । रघुपति महिमा बहु बिधि बरणी ८
दो० मोहिं लै चलहु सिंधु तट देहुं तिलांजलि ताहि ।

बचन सहाय करव में पैहौ खोजहु जाहि ॥ ७ ॥

इस प्रकार अनेक भांतिकी जो कथा जामवन्त अंगदसे कहिरहे हैं उसके पर्वत की कन्दरा में जटायुके बड़े भाई संपाति गृद्धने सुना १ कन्दरीके बाहिर हो बहुत से बानरोंको देखिकर मनमें कहा कि यह तो मुझको भला आहार ईश्वरने दे दिया २ बानरोंने जो पर्वतके समान उस गृद्धको अपनी ओर आते देखा उठि भागे जामवन्तके मनमें बड़ाही सोच हुआ ३ अंगदने अपने मनमें बिचारि के कहा कि गृद्धों के कुलमें जटायु के समान कोई धन्य नहीं है ४ जो रामचन्द्रके कार्यके लिये अपने

शरीरको त्याग कर परम बड़भागी भगवद्दामको चला गया ५ ऐसी हर्ष शोक संशुक्त अंगदकी बाणीको संपाती सुनि कर जो निकट आया सोई बानरोंने बड़ी भयमानी ६ संपातीने उन सबको निर्भय करिके उनसे सब भाई के मरनेका वृत्तान्त पुछा तब उन्होंने सब कथा बिस्तार से संपातीको सुना दी ० ऐसी सुन्दर अपने भाई जटायु की करणी सुनिकर संपातीने रामचन्द्र की महिमा बहुत भाँतिसे वर्णन करी ॥ ८ ॥ दोहा ॥ बोला कि मेरेको समुद्रके तीर ले चलो मैं अपने भाईको तिलांजलि देजंगा और मैं तुम्हारी बचनेसेसहायता करताहूँ तुम मेरी कथाको सुनिकर सीताको खोजो अवश्य पाओगे ॥ ९ ॥

हम दोउ बंधु प्रथम तरुणाई । गगन गयउंरवि निकटउड़ाई १
तेजन सहिसक सोफिरि आवा । मैं अभिमानी रवि नियरावा २
जरे पंख रवि तेज अपारा । परेउं धरणि करि घोर चिकारो ३
मुनि यक नाम चंद्रमा ओही । लागी दया देखि करि मोही ४
बेता ब्रह्ममनुज तनु धरिहैं । तासु नारि निशिचरपति हरिहैं ५
तासु खोज पठउब प्रभु दूता । तिनहिं मिले तुम होउबपूता ६
मुनिकी गिरासत्य भद्र आजू । सुनिममबचन करहु प्रभुकाजू ७
गिरि त्रिकूट ऊपर बस लंका । तहं रह रावण सहज अशंका ८
दो० मैं देखहुं तुम नाहिन गृहहिं दृष्टि अपार ।
बूढ़ भयउं नातरु कष्टुक करत सहाय तुम्हार ॥ ८ ॥

मैं और मेरी छोटा भाई जटायु प्रथम तरुणाई में सूर्यके कूनेको आकाशमें उड़े १ जटायुसे तो जब सूर्यका तेज मैं सँहा जँथा लौटि आया और मैंने अभिमान के मारे सूर्यको नगिचाय लिया २ तबतो सूर्य के अति अपार तेजसे मेरे पक्ष भस्म होगये और मेहा घोर चिकार करिके पृथ्वी पर गिर पड़ा ३ तबतो एक अचिमुनिके पुत्र चंद्रमा नाम साक्षात् ब्रह्माकी अवतार मेरी यह दीन दशा देखिकर उनकी अति दया लगी ४ बोले कि बेतायुगमें साक्षात् परब्रह्म मनुष्यावतार धारण करेगे उनकी भार्या सीताको राजशेखर रावण हरेगा ५ उसके खोजनेको स्वामी दूत भेजेंगे उनके मिलनेसे तेरा शरीर पवित्र होजायगा इस प्रकार कथा कहते कहते उसके पक्ष यथा पूर्व होगये ६ तब बोला कि देखो मुनिकी बाणी आज सत्य होगई ताते मैं तुम्हारा बचनेसेसहाय करता हूँ सो मेरे बचन सुनिकर स्वामीका कार्य करो ७ यहाँसे शत योजन पर समुद्रमें त्रिकूट नाम पर्वत पर लंका बसती है उसमें रावण निर्भय रहता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ मैंतो यहँसे देखता हूँ तुम नहीं देखि सकते हो क्योंकि

गुदकी अपारदृष्टि होती है बूढ़ा हो गया हूं नहीं तो तुम्हारा और भी सहाय करता
अब तुम मेरा बचन सुनो ॥ ८ ॥

जो लांघहि शत योजनसागर । करै सो रामकाज मतिआगर १

मोहिं बिलोकि धरहु उर धीरा । राम कृपा कस भयउ शरीरा २

पापिहु जाकर नाम सुमिरहीं । अति अपार भवसागर तरहीं ३

तासु दूत तुम तजि कदराई । राम हृदय धरि करहु उपाई ४

असकहि उमागृहजब गयऊ । सब के मन अति विस्मय भयऊ ५

निज निज बल सब काहुं भाषा । पार जान कर संशय राखा ६

जठर भयउ अस कह ऋच्छंशा । अहह न अहहि प्रथम बललेशा ७

जबहिं त्रिविक्रम भयउ खरारी । तब मैं तरुण रहेउ बल भारी ८

दो० बलि बांधत प्रभु बाढ़ेऊ सो तनु बरणि न जाइ ।

उभय घरी महं दीन्हि मैं सात प्रदक्षिण धांइ ॥ ९ ॥

जो कोई तुम मेसे शत योजन समुद्र लांघि सके सो बलवान बुद्धिवान राम
के इस कार्य को करेगा १ ये मेरे बचन सुनि कर इस समुद्र को दुस्तर मत मानो
तुम मेरे को देखि कर धीरज बांधो कि राम की कृपा से मेरा शरीर कैसा यथा
पूर्व हो गया २ महा पापी भी जो उनका नामोच्चारण करते हैं ते अति अपार संसार
सागर के पार हो जाते हैं ३ तिन स्वामी के तुम तो हो और स्वामिही के कार्य
को आये हो कदराई छोड़ि कर रामही के भरोसे पर उपाय करौ सब सिद्ध हो जायगा ४
ऐसे कहि कर हे पार्वती फिरि तो गृद्ध अपना आपही भाई की तिलांजली के
लिये जब उड़ा चला गया तब तो सब के मन में बड़ा विस्मय हुआ ५ तब तो बैठि
कर अपना अपना बल सब ने कहा परंतु पार जाने में संदेह ही रहा ६ अब तो मैं
बूढ़ा हो गया हां कष्ट पहिले बल का तो लवलेश भी नहीं है ताते असमर्थ हूँ ऐसा
ऋच्छराज जामवन्त ने कहा ७ पूर्व सतयुग में जब मेरे स्वामी रामचन्द्र बलिके
छलने को बामन से त्रिविक्रम हुये रहें तब मैं तरुण रहा और महा बल रहे ८
देहा ॥ बलिके बांधने में जब त्रिविक्रम स्वामी ने अपना शरीर बढ़ाया कि पाताल
से ब्रह्मलोक पर्यन्त दोही चरणों में नापि लिये ता समय मैंने दोही घरी में उस
शरीर के सात प्रदक्षिण किये रहे ९ ॥

अंगद कहा जाउं मैं पारा । जिय संशय कहु फिरती बारा १

जामवंत कह तुम सब लायक । पठये किमि सबही करनायक २

कहा ऋच्छपति सुनु हनुमाना । का नुप साधि रहा बलवाना ३

कवनसो काज कठिन जग माहा । जो नहिं होत तात तुम पाहां ४
राम काज लगि तव अवतारा । सुनत भयउ पर्वत आकारा ५
जामवंत में पूछहु तोहीं । उचित सिखावन दीजिय मोहीं ६
इतना करहु तात तुम जाई । सीतहि देखि कहेहु सुधिआई ७
तबनिज भुजबलराजिवनयना । कौतुकलागिसंगकपि सयना ८

जब युवराज अंगद ने देखा कि किसी को सामर्थ्य पार जाने की नहीं है तब आपही बोले कि पारतो मैं जा सकता हूं चला जाऊंगा परंतु फिरती बार जी में कुछ संदेह है १ अंगद के वचन सुनि कर जामवन्त ने कहा कि मैं जानता हूं आप सब योग्य है पार जाना और फिर आना आप को कितनी बात है परंतु आप हम सब के स्वामी हैं भला हम सेवक आपही को कैसे जाने दें २ तब तो जामवन्त ने सब यूथों की ओर देखा कि सब तो अपना अपना बल कहि चुके हैं हनुमान नहीं बोले ऐसा समुझि कर जामवन्त हनुमान प्रति बोले कि हे बलवान तू कैसी चुपकी साधि गया है ३ ऐसा कठिन कौनसा कार्य है जो तेरे से नहीं हो सकता है ४ तू अपने बल को भूलि गया कि तूने जन्मतेही सूर्य राहु इन्द्र सब का मानमर्दन किया रहै और राम का कार्य करने के लिये तो तेरा अवतारही है इतना सुनतेही फूलि कर पर्वत के आकार हो गये और बोले ५ कि हे जामवन्त मैं तेरे से पूछता हूं मेरे को उचित सिखावन दीजिये कि मैं लंका में जाकर कितना काम करूं ६ तब जामवन्त ने कहा कि हे तात तुमको तो इतनाही कर्तव्य है कि लंका में जाओ और सीता को देखि कर उनकी कुशल रामचन्द्र को आय सुनाओ ७ फिर तो अपनी भुजाओं के बल से राजिवलोचन राम कौतुक के लिये बानरों की सेना को साथ लेकर सब कार्य आपही करि लेवेंगे अर्थात्

कुं० कपि सेन संग चढ़ाइ निशिचर मारि सीतहिं आनि हैं ।

तैलोक्यपावन सुयश सुर मुनि नारदादि बखानि हैं ॥

जो कहत गावत सुनत समुझत परम पद ते पावहीं ।

रघुवीर चरित पुनीत निशि दिन दास तुलसी गावहीं ॥

दो० भव भेषज रघुनाथ यश सुनहिं जो नर अरु नारि ।

तिन कर सकल मनोरथ सिद्ध करहिं त्रिपुरारि ॥

सो० नालोत्पल दल श्याम काम कोटि शोभा अधिक ।

सुनिय तासु गुणग्राम जासु नाम अधखग बधिक ॥ १० ॥

बानरों की सेना को साथ लेकर राक्षसों को मारि कर सीताको ले आवेंगे तैलोक्य

पावन स्वामी के सुयश को नारदादिक मुनि अपने अपने प्रवचनों में बखानेगे जे
मनुष्य श्रीरामचंद्र के चरित्रों को कहते गावते सुनते समुझते हैं ते परमपद पावते
हैं याहीते रघुवीर रामचंद्र के पावन चरित्रों को निशिदिन तुलसीदास भी गाते हैं
दोहा ॥ भव कहैं बारंवार जन्मरूपी रीग को आपथि रूपी श्री राम यश को जे
नर वा नारी सुनते हैं उनके समस्त मनोउर्यों को त्रिपुरमर्दन श्री शिवजी परिपूर्ण
करते हैं ॥ सारठा ॥ नील कमलके शदस सुन्दर श्याम और कोटिकोम सेभी अधिक
सौन्दर्य संपन्न ऐसे श्रीरामचंद्र के गुणगामों को सदाश्रवण कीजिये जिनका नामपाप
पक्षियों का अधिक है ॥ १० ॥

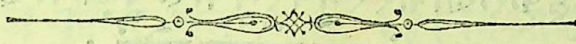
यह चौथा दशक किष्किंधाकांड का हुवा ॥ ४ ॥

इति श्री शुकदेवकृत मानसहंसभूषणे रामचरित्रमानसे
किष्किंधाकांडे चतुर्थस्सोपानस्समाप्तः

॥ इति श्रीमान् रामचरित्रमानसे
किष्किंधाकांडे चतुर्थस्सोपानस्समाप्तः ॥

॥ इति श्रीमान् रामचरित्रमानसे
किष्किंधाकांडे चतुर्थस्सोपानस्समाप्तः ॥

अथतुलसीदासकृतरामायणसुन्दरकांडसटीकलिख्यते



श्लो० यःसिंधुकूपयाकरोतिचुलकंज्वालानलंशीतलं ।
 शत्रुन्मित्रगिरिंशिलाशकलवदालाहलंचामृतं ॥
 रक्षाणामशकीकरोतिप्लवगान्कालैवशंबीर्यवान् ।
 तंगोविप्रहितंसुरारिशमनंसीतापतिसंश्रये ॥ १ ॥

दो० जिन नरतनु बोहित दियो अरु सत गुरु कठ हार ।
 सोइ निज कृपासमीरते राम लगाइहि पार ॥

यह श्रीमद्रामायणका पांचवा कांड है रामायणमें पंच प्राण के समान भासता है क्योंकि इसमें पांच भगवत्प्रपन्न पंच प्राण हैं प्रथम प्राण वायुपुत्र हनुमान्, द्वितीय जनकात्मजा सीता, तृतीय पौलस्त्यविभीषण, चतुर्थ शुकदूत, पंचम वरुणालय समुद्र है और इसका नाम सुन्दर इस कारणसे है किइसकी आदि मध्य अवसान सुन्दर वनहीमें है और इसके सब इतिहास भी सुन्दर हैं और इसको अति सुन्दर छन्द काव्य अलंकार अनुप्रास समेत सब कांडोंसे सुन्दर श्रीबाल्मीकि परम ऋषिने रचा है और कहा है ॥ सुन्दरेसुन्दरीसीतासुन्दरेसुन्दरीकथा सुन्दरेसुन्दरीरामः सुन्दरेकिन्नुसुन्दरं और इसकांड में पचपन ५५ चौपाई हैं इसके पूर्वार्द्ध में चिकूटाचलपर हनुमान के जानेकी कथा जानिकर उसको किष्किन्धाकांड की रीतिपर चौपाइयोंके तीनिहीदशक में पूराकिया फिर उत्तरार्द्ध को पचीस २५ चौपाइयों में समाप्त किया आदिमें इस के समुद्र तरनेका उद्योग, सैनिकदर्शन, छायाग्राही का वध, समुद्रतरण, लंकादर्शन लंकाप्रवेश, विभीषणसमागम, सीतादर्शन, दशग्रीवागमन, चिकूटा स्वप्न, सीता प्रबोध, वन विध्वंसन, अक्षवध, हनुमानबंधन, रावणप्रबोध, लंकादहन, समुद्रपुनरुल्लङ्घन, मधुवन प्रवेश, सीतानुकुशलनिवेदन, सकटकश्रीरामप्रयाण, समुद्रतटनिवास इतिपूर्वार्द्ध लंका खरभर, मंदोदरीरावणसंवाद, रावणसभा, विभीषणसंघ, विभीषण अग्रगमन, विभीषण आगमन, विभीषणशरणगत, लंकाराज्याभिषेक, समुद्र तरणउद्योग, शुकदूतकथा, समुद्र हि, नय समुद्रपीडाहरण अंतमें है ॥

श्लो० शांतं शाश्वतमप्रमेयमनघं निर्वाणं शांतिप्रदं ।
 ब्रह्माशंभुफणींद्रसेव्यमनिशं वेदांतवेद्यं बिभुं ॥
 रामाख्यं जगदीश्वरं सुरगुरुं मायामनुष्यं हरिं ।
 वन्देऽहं करुणाकरं रघुवरं भूपालचूडामणिं ॥ १ ॥
 अतुलितबलधामं श्वरं शैलभदेहं ।
 दनुजवनकृशानुं ज्ञानिनामग्रगण्यं ॥
 सकलगुणनिधानं वानराणामधीशं ।
 रघुपतिवरदूतं वातजातं नमामि ॥ २ ॥

सुन्दरकांड के प्रारंभ में गुसाई तुलसीदासजी राजाधिराज श्री रामचन्द्र को सर्वस्वर स्वयंहरि दर्शाते हुये वंदना करते हैं जो श्रीरामशांत कहैं विशुद्ध सत्वात्मक सौशील्यवात्सल्यदयार्द्रचित्त, शाश्वतकहैं सनातन आदिअंतरहित अनादिनिधनं विष्णु सर्वलोकमहेश्वरं । अप्रमेय कहैं प्रमाणशून्य अनघकहैं अपहृतपाप्मा निर्वाणमोक्ष और शांतिके दाताहैं और जगद्धाता ब्रह्मा जगदन्तक शंभु जगदाधार शेष इनतीनों करिके निरंतर से व्यमान हैं वेदांत में सर्वनामों से रामही वेद्य हैं और सर्व शक्तिमानहैं लोकमें राम करिके प्रसिद्धहैं जगत्के एक ईश्वरहैं समस्त देवशिखामणि हैं कृपा करिके मनुष्यरूप धारण कियेहैं साक्षात् हरि विष्णुही हैं ऐसेकरुणाकर रघुवर समस्त भूपाल शिरोमणि श्रीरामचंद्र को मेरा अभिबंदन है । अब हनुमान को प्रणाम करतेहैं जो हनुमान अतोल बलके धामहैं सुवर्णके पर्वतके समान जिनका शरीरहै राक्षसोंके वंशके वनके प्रचंड अग्निहैं ज्ञानमानों में अग्रगण्यहैं समस्त गुणोंके समुद्र हैं वानरकुलमें प्रधान हैं श्री रामचंद्र के उत्तमदूत हैं तिन पवन पुत्रको मेरा प्रणाम है ॥ दोहा ॥ बारबराबरिवारि है तापरवहुतवयारि । रघुवरपारउतरि हैं अपनी और निहारि ॥ बारके बराबरि तो पापोंके बोझसे करनी रूपी नावकी पाररहि गई है ताहूँपर तृष्णा की प्रचंड पवन बहती है बूड़नेमें कौन संदेह है श्रीरामचंद्रही अपनी और देखिकर पार करैंगे अर्थात् मैं तो बिगारिही चुकाहूँ रामही के बनाये वनैगी जामवंत के वचन सुहाये । सुनि हनुमान हृदय अति भाये १ तब लगिमोहिं परखियहु भाई । सहि दुख कन्दमूल फलखाई २ जब लगि आवहुं सीतहिं देखी । होइ काज मोहिं हर्ष विशेषी ३ असकहिनाइ सबनकहं माथा । चलेउहर्षिहिय धरिरघुनाथा ४ सिंधु तीर यक सुन्दर भूधर । कौतुक कूदि चढ़ेउ ता ऊपर ५

बारबार रघुबीर संवारी । तर्कैउ पवन तनय बल भारी ६
जिमि अमोघ रघुपति करवाना । ताही भांति चला हनुमाना ७
जलनिधि रघुपतिदूत विचारी । कह मैनाक होहु श्रम हारी ८
दो० हनूमान कर परसि करि कीन्हैसि ताहि प्रणाम ।

राम काज कीन्है बिना मोहिं कहां बिश्राम ॥ १ ॥

जामवन्तके अति सुन्दर सुहाये बचन सुनिकर हनुमानके हृदयमें अतिहीभाये १
हाथ जोरि कर सबसे बोले कि हे भाइयो तबलोंतुम मेरा मार्ग कन्द, मूल, फल
खाय कर और अपने पर क्लेश सहि कर यहीं देखते रहना २ जबलों मैं सीता को
देखिकर लौटिआऊं जिसमें स्वामीकातो कार्य्य और विशेषकर मेरेको हर्ष होवे ३ ऐसे
कहि और सबको शीश नवाइ हर्षित हृदय में श्री रामचन्द्र को धारण करिके लंका
की प्रयाण किया ४ समुद्रके तीर सुन्दर एक पर्वत देखि कर अनायास उसपर चढ़ि
गये ५ बारंबार श्रीरामचन्द्रको स्मरण करिके पवनपुत्र हनूमान बड़े बलसे कूदे ६
जैसे अमोघ कहैं सफल अप्रतिहत श्री रामचंद्रका वाण जाताहै उसीभांति हनूमान
लंका को चले ७ समुद्रने सगरवंशी सचात् अपने स्वामी रामचंद्र के दूत को जाते
जानि कर मैनाक नाम पर्वतसे जो इन्द्रकी भयके मारे समुद्रही में रहताहै उससे
कहा कि हे मैनाक तू रामचंद्रके दूतको मेरे मध्य बिश्राम दे समुद्रके बचन मानि
कर मैनाक तुरंतही प्रगट होगया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ हनूमान ने उसको हाथसे स्पर्श
करिके प्रणाम किया और कहा कि मेरे को रामचंद्र स्वामी के कार्य्य बिना किये
बिश्राम कहां है ॥ १ ॥

निशिचर एक सिंधु महं रहई । करि माया नभके खग गहई १
सोइछल हनूमानसनकीन्हा । तासु कपट कपितुरतहिंचीन्हा २
ताहि मारि मारुत सुत वीरा । बारिधि पार गयउ मतिधीरा ३
तहां जाय देखी बन शोभा । गुंजत चंचरीक मयु लोभा ४
नाना तरु फल फूल सुहाये । खग मृग वृंद देखि मन भाये ५
शैल विशाल देखि यक आगे । तापर धाय चढ़ा भय त्यागे ६
गिरिपर चढ़ि लंकाकपि देखी । कहिन जाय अति दुर्गविशेषी ७
अतिउतंग जलनिधिचहुं पासा । कनक कोटकर परमप्रकाशा ८
दो० पुर रखवारे देखि बहु कपि मन कीन्ह बिचार ।

अति लघु रूप धरहुं निशि नगर करहुं पैसार ॥ २ ॥

एक छायावाही राजस समुद्र में रहता रहै सो अपनी मायासे समुद्र पर उड़ते हुये पक्षियोंकी छाया देखि कर उनको पकड़ि लेता रहै १ सोई छल उसने कालके बश कालके काल रामचन्द्रके दूत हनुमानके साथकिया रामकी कृपासे उसका कपट हनुमानने तुरंतही जानिलिया २ परम प्रचण्ड वेगकी गतिकी झपटमें उसको चरण प्रहारहीसे मारते हुये महावीर पवनपुत्र समुद्र के पार होगये ३ तहां जायकर उस उपद्वीपके बनकी शोभा देखी जिसमें मधुके लोभसे भ्रमर गुंजारि रहेहैं ४ नानाजाति वृक्षोंके समूह देखे जिनमें सुन्दर सुहाये फल फूल शोभा दे रहे हैं नाना जाति के पक्षी बोलि रहे हैं और मृग वृन्द बिहार करते हैं ५ आगे चलिकर एक बड़ा पर्वत देखा उस पर निर्भय चढ़ि गये ६ पर्वत पर चढ़िकर हनुमान ने विश्व विख्यात लंकाको देखा कहीं नहीं जाती है जैसी कि विशेष दुर्गम है ७ अतितो उत्तम जंघी है और चारों पास चिकूटाचल पर समुद्र से घिरी है सुवर्ण के कोटिका परम प्रकाश हो रहा है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ बड़े बड़े अपार योधा पुर की रक्षा करि रहे हैं उनको देखिकर हनुमानने विचार किया कि दिनमेंतो ठीक नहीं लगेगा ताते अति छोटा रूप धरूं और रात्रिको नगरमें प्रवेश करूं ॥ २ ॥

अति लघु रूप धरा हनुमाना । पैठा नगर सुमिरि भगवाना १
मन्दिर मन्दिर प्रति कर शोधा । देखे जहं तहं अगणित योधा २
गयउ दशानन मन्दिरमाहीं । अतिविचित्र कहिजात सो नाहीं ३
शयन किये देखा कपि तेहीं । मन्दिर महं न दीख बैदेहीं ४
सोचय लागु कहां अब जाऊं । कहां दरश सीता कर पाऊं ५
निशिचर घोर भयानक रहहीं । सीताकी सुधिकोउनहिकहहीं ६
पूछहुं काहि करहुं का भाई । जनकसुता को देइ दिखाई ७
भवन एक पुनि दीख सुहावा । हरिमन्दिर तहं भिन्नबनावा ८
दो० रामायुध अंकित गृह शोभा बरणि न जाइ ।

नव तुलसी के वृंद तहं देखि हर्ष कपिराइ ॥ ३ ॥

ऐसा विचार करि के हनुमान ने अतिही छोटा रूप धारण किया और भगवान श्री रामचंद्र का स्मरण करिके लंका में प्रवेश किया १ रात्रिही में लंका का एकएक घर मंदिर मंदिर प्रति देखि लिया जहां देखा तहां अगणित योधाही देखे २ फिरते फिरते दशमुख रावण के मंदिर में गये ऐसा विचित्र बना है कि कहाही नहीं जाता है ३ तहां रावण को तो सोतेहुये देखा परंतु सीता को तहां भी न देखा ४ तब तो सोचने लगे कि अब कहां जाऊं और कहां सीता को पाऊं ५ इस लंका में तो सब महा घोर उग्रतामसीराजसही रहते हैं ते कोई सीता की चर्चा भी नहीं

चलाते हैं ६ किससे पूछूं क्या कहूं कौन सीता को दिखा देवै ० इस प्रकार सोच में मग्न फिरते फिरते एक परम सुन्दर मंदिर देखा जिस में एक हरिमंदिर है उसका शंखचक्र से अग्रगण्य बनावही भिन्न है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ रामायुध कहे भगवायुध कथात् शंख, चक्र, गदा, खड्ग, शार्ङ्ग, धनुष, पंचायुधों से अंकित है और नवीन तुलसिका के वृन्द सोहते हैं उन को तो देखते ही हनुमान हर्षित होगये क्योंकि ये ही मुख्य चिन्हहरिमंदिरों के भागवत में कहे हैं ॥ अन्यान्यिह द्विजदेवदेवैः कृतानि नाना यत्न विष्णोः प्रत्यंगमुख्यांकितमंदिराणि यदृशनात्कृष्णमनुस्मरन्त प्रथमाध्याये ॥ २३ ॥ अर्थात् और जो इस पृथ्वी पर द्विजदेव कहे ऋषि और देवताओं के बनाये हुये नाना प्रकार के विष्णु मंदिर अंगअंगमें वर्तमान जो भगवायुध तिनमें मुख्य सुदर्शन चक्र और पांच जन्यशेष तिन करिके अंकित विष्णु मंदिर जिनका दर्शन करते ही कृष्ण का स्मरण होता है ॥ ३ ॥

लंका निशिचर निकर निवासा । यहां कहां सज्जन कर वासा १
मन महं तर्क करन कपि लागा । तेही समय विभीषण जागा २
राम राम तेहिं सुमिरण कीन्हा । हृदय हर्ष कपि सज्जन चीन्हा ३
यहिं सन हठि करिहों पहिचानी । साधु ते होइ न कारज हानी ४
विप्र रूप धरि बचन सुनावा । सुनत विभीषण उठि तहं आवा ५
करि प्रणाम पूंछी कुशलाई । कहहु विप्र निज कथा बुझाई ६
कीतुम हरिदासन महं कोई । मोरे हृदय प्रीति अति होई ७
की तुम राम दीन अनुरागी । आये मोहिं करन बड़ भागी ८
दो० तब हनुमन्त कही सकल राम कथा निज नाम ।

सुनत युगल तन पुलक अति मग्न सुमिरि गुणग्राम ॥ ४ ॥

जब ये मुख्य चिन्ह हरिमंदिरही के देखे तब तो बड़ा संदेह किया कि लंका में तो राक्षसों के समूहों का निवास है यहां भगवज्जन का वास कहां १ इस प्रकार हनुमान अपने मन में विचारते ही हैं कि उसी समय विभीषण जागि परे २ श्रीराम कृष्ण नारायण व सुदेव ऐसा जो विभीषण ने स्मरण किया सुनते ही हृदय हर्षित हो गये सज्जनही जानिलिया ३ मन में कहा कि इन से तो मैं अवश्य पहिचान करूंगा हरिजन से तो कार्य की हानि होनीही नहीं है ४ तो भी विप्र वेष धारण करिके जो बचन सुनाये सुनते ही विभीषण उठि आये ५ ब्राह्मण देखकर प्रणाम किया और कुशल पूंछि के कहा कि हे विप्र अपनी कथा कहो तुम इसराजी में मेरे पास कैसे आये या तो तुम कोई भगवद्गुणों में हो क्योंकि मेरे हृदय में तुम्हारे परबड़ी प्रीति उत्पन्न होती है ६ । ७ और या दीनबत्सल आप स्वयं भगवान

हो है मुझ को कृतार्थ करनेको आये है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जब हनुमान ने विभीषण की भगवत भागवत दोनों पर ऐसी परम प्रीति देखी तब तो उसको परम साधु जानिकर उन से समस्त राम कथा कही और अपना नाम भी कहि दिया सो सुनते ही दोनों के शरीर पुलकित हो गये और भगवद् गुणों का स्मरण करिके मग्न हो गये ॥ ४ ॥

सुनहु पवनसुतरहनि हमारी । जिमि दशनन महं जीह बिचारी १
तात कबहुं मोहिं जानि अनाथा । करिहहिं कृपा भानुकुलनाथा २
तामस तनु ककु साधन नहिं । प्रीति न पदसरोज मनमाहिं ३
अब मोहिं भाभरोस हनुमंता । बिनु हरिकृपा मिलहि नहिं संता ४
जो रघुबीर अनुग्रह कीन्हा । तौ तुम मोहिं दर्श हठि दीन्हा ५
सुनहु विभीषण प्रभु की रीती । करत सदा सेवक पर प्रीती ६
कहहु कवन मैं परमकुलीना । कपिचंचल सबही विधि हीना ७
प्रात लेत जो नाम हमारा । तेहि दिन ताहि न मिलहि अहारा ८
दो० अस मैं अथम सखा सुनहु मोहू पर रघुबीर ।

करी कृपा सोइ सुमिरि गुण भरे बिलोचन नीर ॥ ५ ॥

फिरितो विभीषण बोले किसुनो हे हनुमान हमारी रहनि तो इस लंका में ऐसे हैं जैसे दांतों में बिचारी जिह्वा रहती है १ हेतात कभी मेरे को अनाथ जानि कर भानु कुलनाथ रामचंद्र मेरे ऊपर कृपा करेंगे २ तामसी तो मेरा शरीर है उससे न तो कुछ साधन होसक्ता है न स्वामी के चरण कमलों में प्रीतिही है ३ परंतु अब मेरे मन में भरोसा हुआ कि रामकी अहेतुकी कृपा बिना भागवतों का सत्संग नहीं मिलता है ४ जब श्री रामचंद्र ने मेरे ऊपर अनुग्रह किया तब तो तुमने हठि कर मेरे को दर्शन दिया ५ तब तो हनुमान ने कहा हे विभीषण स्वामीकी यह रीति है कि अपने सेवकों पर सदा ही प्रीति करते हैं ६ कहौ तो मैं कहाँ का बड़ा कुलीन हूँ बानर जाति अति चंचल सबही भाँति से हीन हूँ ७ ऐसा मंद मेरा जो कोई प्रातःकाल नाम लेवै उसको उस दिन आहारही नहीं मिलता है ८ ॥ दोहा ऐसा मैं अथम हे सखा सुनो सो मेरे ऊपर भी तो स्वामी रामचंद्र ने कृपाही करी सोई रामके गुणों का स्मरण करि करिके नेत्रों में जल भरि आया ॥ ५ ॥

जानतहूं अस स्वामि बिसारी । जड़ मति काहेन होहिं दुखारी १
यहिविधि कहत रामगुणग्रामा । पावा श्रवण सुखद विश्रामा २
पुनि सबकथा विभीषण कही । जिहिविधि जनकसुता तहरही ३

तब हनुमंत कहा सुनु भ्राता । देखा चहों जानकी माता ४
युक्ति बिभीषण सकल सुनाई । चला पवनसुत विदा कराई ५
धरिसोइरूप गयउ पूनि तहंवां । बनअशोक सीता रहे जहंवां ६
देखि मनहि मन कीन्ह प्रणामा । बैठे बीति गई निशि यामा ७
कृशतन शीशजटा एक बेणी । जपति हृदय रघुपति गुणश्रेणी ८
दो० निज पद नयन दिये मन राम कमल पद लीन ।

परम दुखित भा पवन सुत देखि जानकी दीन ॥ ६

जानि ब्राह्मकर भी ऐसे भक्तवत्सल स्वामीके विसारनेहारे जड़बुद्धि अभागे भला
हेसखा कैसे दुखी न होवै १ इस प्रकार श्री रामचंद्र के गुणग्राम बिभीषण से कहते
सुनते हनुमान और बिभीषण ने संत समागम का अवगानन्ददायक सुन्दर विश्राम
पाया २ तिसर्पछे बिभीषणने सोसब कथा कही जिस प्रकार सीता बड़ी रखवाली से
तहां रहती रहे ३ तबतो हनुमानने कहा सुनो हेसखा अबतो मैं अपनी जगज्जननी
सीता माताको देखा चाहता हूं ४ यह सुनिकर बिभीषणने सीताके रहनेका स्थान
और तहांजानेकी युक्तिसब हनुमानको कहि सुनाई सुनतेही हनुमान बिभीषणसे विदा
होकरचल दिये ५ सोई लघुरूप धारण करिके तहांगये जहां अशोकवाटिकामें सीता
रहतीहै ६ देखिकर मनहीमन में प्रणाम करिलिया और किसी अशोकवृक्षपर जाबैठे
इतने में एक प्रहर राति बीति गई ७ सीता को कैसा देखा कि अतिही दूबरी हो
रहीहै और केशोंकी लटोंकी एक बेणी होगईहै और हृदय में श्रीरामचन्द्र के गुणों
की श्रेणी को जपि रहीहै ॥ ८ ॥ टोहा ॥ नेत्रतो अपने चरणोंमें दिये हैं और मन
राम स्वामी के चरणों में लवलीन किये हैं ऐसी परम दीनदशा जनकाधिराजतनया
की देखिकर पवनपुत्र हनुमान अतिही दुखी होगये ६ ॥

तरु पल्लव महं रहेउ लुकाई । करत बिचार करहुं का भाई १
तिहिं अवसर रावण तहं आवा । संग नारि बहु किये बनावा २
बहुबिधि खलसीतहि समुझावा । साम दाम भयभेद दिखावा ३
कह रावण सुनु सुमुखि सयानी । मन्दोदरी आदि सबरानी ४
तव अनुचरी करहु प्रण मोरा । एक बार बिलोकु मम ओरा ५
तृण धरि ओट कहति बैदेही । सुमिरि अवधपति परम सनेही ६
शठशूने हरि आनेसि मोहीं । अधम निलज्ज लाज नहिं तोहीं ७
सुनुदशमुखखद्योत प्रकाशा । कबहुं कि नलिनीकरहिं बिकाशा ८

दो० आपुहि सुनि खद्योत सम रामहिं भानु समान ।

परुषवचन सुनिकादिअसि बोला अति खिसि आन ॥ ७ ॥

स्वामी के कार्य के सिद्ध के अर्थ अशोक के पल्लव में छिपि कर बैठि रहे और विचार करने लगे कि क्या करूं १ उसी समय स्वप्न में रावण ने राम का भेजा एक वानर लंका में आया देखा और उठि कर अनेक रानियों को बड़े बनाव समेत साथलेकर सीता के पास आया २ अनेक भांति से उस दुष्ट ने सती शिरोमणि सीता को समुझाया साम, डाम, भय, भेद दिखाया ३ कहा कि हे सुमुखि हे सयानी मंदोदरी इत्यादि समस्त रानियों को मैं तेरी अनुचरी करूंगा यह मेरा प्रण है तू एक बार अपनी विलोकनि से प्रसन्न होकर मेरी ओर देख ४ । ५ तब तो तृण जोड़ रख कर सीता ने अपने प्राणपति परमसनेही रामचन्द्र का स्मरण करिके रावण से कहा ६ कि सुनु हे खद्योत कहैं षट्कोजना के प्रकाश से कहीं कमलनी विकाशकरती है ७ अरे शठ तू शूने में मुझ को चुरा लाया और स्त्रियों में वीर बनता है अथम निलज्ज तेरे को लाज भी नहीं आती है ८ ॥ दोहा ॥ इस प्रकार जब रावण ने सीता के मुख से अपने को खद्योत और धुन्यर्थ से राम को सूर्य के समान सुना और शठ चोर अथम निलज्ज ऐसे कटु वचन सुने तब तो अतिही सब रानियों के सामुहें खिसियाइ गया और अपना चंद्रहास्य खड्ग काठि कर सीता से यह वचन बोला ॥ ७ ॥

सीता तैं मम कृत अपमाना । काटहुं तव शिर कठिन कृपाना १
नाहि तो सपदि मानु मम बानी । सुमुखि होति न तु जीवन हानी २
श्याम सरोजदामसन सुन्दर । प्रभुभुज करिकरसन दशकन्धर ३
सो भुज कंठ कितव असि घोरा । सुनु शठ अस प्रमाण प्रणमोरा ४
चन्द्रहास हरु मम परितापा । रघुपति बिनह अनल संतापा ५
सुनत वचन पुनि मारन धावा । मयतनया कहिनीति बुझावा ६
कहेसि सकल निशिचरी बोलाई । सीतहि बहुविधि त्राशेहु जाई ७
मास दिवस महं कहान माना । तो मैं मारब कठिन कृपाना ८
दो० भवन गयउ दशकन्धर यहां निशिचरी वृंद ।

सीतहि त्रास दिखावहिं धरहिं रूप बहु मन्द ॥ ८ ॥

हे सीते तूने मेरा सब रानियों के आगे बड़ा अपमान किया मैं तेरे शिर को महा कठिन इस खड्ग से काटूंगा १ नहीं तो शीघ्रही मेरे वचन को मानि ले समुझि हे सुमुखि नहीं तो जीवन की हानि होगी २ यह सुनिकर सीता बोली कि सुनु रे रावण

श्री राम चन्द्र की जो भुजा सुन्दर श्याम है और कमलनाल के समान कोमल है हाथी के सुण्ड टण्ड के समान सुन्दर सुठार है मेरे इस कंठ पर भुजा तो सोई होगी नहीं तो यह तेरा खड्गही होगा ऐसा मेरा भी प्रण है ३।४ यह कहि कर खन से बोली हे चद्रहास तू मेरे इस परिताप को हरि ले मेरे को राम की बिरह की अग्नि का बड़ाही संताप है ५ ऐसे सीता के वचन सुनतेही रावण मारने को दौरा मंदोदरी ने पकरि लिया नीति कहिकर उसको समुझाया ६ तबतो राक्षसियों को बुला कर कहा कि सीता को अनेक भांति से चाश दिखाओ ७ यदि एक मास में कहा न मानेगी तो मैं निःसंदेह इसी खड्ग से उसको मारूंगा ॥८॥ ऐसे कहि कर रावण तो घरको चला गया और यहां राक्षसियों के समूह भीता को चाश देने लगीं और महा भयंकर रूप दिखाने लगीं ॥ ८ ॥

त्रिजटा नाम राक्षसी एका । राम चरण रति निपुण विवेका १
सबसन बोलि सुनायसि सपना । सीतहिं सेइ करहु हित अपना २
सपने बानर लंका जारी । यातुयान सेना सब मारी ३
स्वर आरूढ़ नग्न दशशीशा । मुण्डित शिर खंडित भुज बीशा ४
यहिं बिधि सो दक्षिण दिशि जाई । लंका मनहुं बिभीषण पाई ५
नगर फिरी रघुवीर दुहाई । तब प्रभु सीतहिं बोलि पठाई ६
यह सपना मैं कहहु पुकारी । होइहि सत्य गये दिन चारी ७
तासु वचन सुनिते सब डरां । जनक सुता के चरणन परीं ८
दो० जहं तहं गई सकल मिलि सीता के मनसोच ।

मास दिवस बीते मोहिं मारिहि निशिचर पोच ॥ ६ ॥

इतने में त्रिजटा नामा एक राक्षसी भगदभक्तिमें रत और ज्ञानमें निपुण सीतसे उठि आई सबको बुलाकर स्वप्न सुनाया और कहा कि अभीसे सीताकी सेवा करके अपना हित करि राखो १।२ सुनो स्वप्नमें रामके भेजेहुये एक बानरने समस्त लंकाको जरा दिया और राक्षसी सेनाको बध किया ३ रावण मुंडित शिर खंडित भुजा निरामेगागर्ध भा रूढ़ दक्षिण दिशा को चला जाता है और मानों लंका बिभीषणने पाई है ४।५ नगर में रामचन्द्रकी दुहाई फिरती है और रामचन्द्रने सीताको बुलाइ भेजा है ६ सो मैं पुकारि सबसे कहदेती हूं कि थोरेही दिनेमें यह मेरा स्वप्न सत्य हो जायगा ७ उसके वचन सुनतेही सब राक्षसी डरि गई और सीताके पैरों परने लगीं कि माता हमारा अपराध क्षमा करो हमतो पराधीन हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसे कहि करते तो जहां तहां जाकर

सो रहीं और सीता को बड़ा सोच उत्पन्न हुआ कि महींने पीछे मेरेको यह नोच निशाचर मारैगा ॥ ६ ॥

त्रिजटा सन बोली करजोरी । मातु बिपति संगिनि तूमोरी १
तजहुं देह करु बेगि उपाई । दुसह विरह अब सहान जाई २
आनु काठ रुचु चिता बनाई । मातु अनल पुनि देहु लगाई ३
सत्य करहु ममप्रीति सयानी । सुनैको श्रवणशूल समबानी ४
सुनतबचनपदगहिसमुझायसि । प्रभुप्रतापबलसुयशसुनायसि ५
निशिनअनलमिलराजकुमारी । असकहिसोनिजभवनसिधारी ६
कहसीता बिधिभाप्रतिकूला । मिलहिनपावकमिटहि नशूला ७
देखि परमविरहाकुल सीता । सोक्षणकपिहिं कल्पसम बीता ८
दो० कपिकरि हृदय बिचार दीन्ह मुद्रिका डारि तब ।

जनु अशोक अंगार दीन्ह हर्षि उठिकर गहेउ ॥ १० ॥

त्रिजटासे हाथ जोरके बोली कि हेमाता इसबिपति में बिपति संगिनि मेरीतुही है १ सुनु हेचिजटे मैं देह त्यागकिया चाहतीहूँ तूबेगि यत्नकर कि काष्टलाकर चिता रचिदे और अग्नि उसमेंलगादे यहदुस्सह रामबियोग अब मेरेसे नहीं सहाजाता है २ । ३ यह कार्य्यतो मेरा अवश्यही करो यहीमेरी प्रतिज्ञाहै ऐसीश्रवणो को शूलके समान सीताकी अतिदीन बाणी कोन सुनि सकताहै ४ सो सुनतेही त्रिजटा सीताके चरणोंपर गिरपरी और अनेक भांति समुझाया रामका बल प्रतापऔर सुयश सुनाया और कहाकि धीरज कर अभीराति कैतो अग्नि नही मिलसकती है ऐसा कहिकर सोभी आपने घरको चली गई ५ । ६ तबतो सीता ने कहा किमेरेपर दैवही प्रतिकूल होगयाहै न अग्नि मिले न यहशूल मिटै ७ इस प्रकार जो सीताको परम विरहमें व्याकुल देखा सोचण हनुमान को कल्पके समान व्यतीत हुआ ॥ ८ ॥ फिरतो हनुमान ने विचार किया कियह बड़ा सुन्दर समय है यह जानिकर वृत्तके उपरसे ही श्रीरामचन्द्र कीमुद्रिका सीताके आगेडारिदी सीताने जानाकि अशोकही ने अंगारदिया शीघ्रही उठिकर बड़ी प्रसन्नतासे हाथमें लेली ॥ १० ॥

तब देखी मुद्रिका मनो हर । राम नाम अंकित अति सुन्दर १
चकित चित्त मुदरी पहिचानी । हर्ष बिषाद हृदय अकुलानी २
जीति कौसकै अजय रघुराई । माया ते असि रचीन जाई ३
सीता मन बिचार कर नाना । मधुर बचन बोले हनुमाना ४

आदिहि ते सब कथा सुनाई । लागे श्रवण सुनन मन लाई ५
श्रवणामृतजिन कथा सुनाई । कहेउ सो प्रगट होत किनि आई ६
तब हनुमंत निकट चलि गयऊ । फिरि बैठी मन बिस्मय भयऊ ७
रामदूत में मातु जानकी । सत्य शपथ करुणा निधान की ८
दो० कपि के बचन सप्रेम सुनि उपजा मन बिश्वास ।

जाना मन क्रम बचन यह कृपा सिंधु कर दास ॥ ११ ॥

जब हाथ में ली तबतो मने हर मुद्रिकां देखी कि राम नाम से अंकित और अति सुन्दर है १ सो तो देखतेही चकित वित्त हो गई मुद्रिका को पहिचानि कर हर्ष बिपाद बश हृदय में अकुल इ ठठी २ विचारती है कि जीति तो स्वामी को कौन सकता है अजय अवराजित हैं ॥ अपराजितस्सर्वसहो नित्यन्तानियमो यमः और कोई देव दानव, नर, मुनि अपना माया से ऐसी बना भी नहीं सकता है ३ इस प्रकार सीता अपने मन में विचार करती हैं कि ऊपर से अति मधुर वचन हनुमान बोले ४ आदिहीं से समस्त राम चरित्र मुद्रिका डारने पर्यन्त सीता को सुनाया उनके सीता मन लगा कर सुनने लगी ५ सुनि कर बोली कि जिस ने यह श्रवणामृत कथा मेरे को सुनाई है सो मेरे आगे प्रगट क्यों नहीं होता है ६ तबतो हनुमान सीता के निकट चले गये एक वानर रूप आते देखि कर सीता के मन में बड़ा विस्मय हुआ कि कूल तो नहीं है पीठि दे बैठी ७ तबतो अति विनीत वचन हनुमान हाथ जोरि कर बोले कि हे माता मैं तो अपने स्वामी रामचन्द्र का दूत हूं करुणानिधान राम की सत्य शपथ करता हूं तू बिश्वास मान शंका मत करे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ हनुमान के ऐसे प्रेम भरे वचन सुनि कर मन में बिश्वास हुआ और जान लिया कि तन, मन, बचन से यह कृपासिंधु राम का दासही है ॥ ११ ॥

हरिजन जानि प्रीति अति बाढ़ी । सजल नयन रोमावलि ठाढ़ी १
बूढ़ति विरह जलधि हनुमाना । भयहु तात मोहि कह जलयाना २
अब कहु कुशल जाउ बलिहारी । अनुज सहित सुख भवन खरारी ३
कोमल चित कृपालु रघुराई । कपि केहि हेतु धरी निठुराई ४
सहज बानिसेवक सुख दायक । कबहुं कि सुरति करत रघुनायक ५
कबहुं नयनमम शीतल ताता । होइहिं निरखि श्याममृदु गाता ६
बचनन आवनयन भरिबारी । अहह नाथ मोहिं निपट बिसारी ७
कह कपि हृदय धीर धरु माता । सुमिरि राम सेवक सुखदाता ८

दो० निशिचर निकर पतंग सम रघुपति बाण कृशानु ।

जननीउर धीरज धरहु जरे निशाचर जानु ॥ १२ ॥

भगवत्प्रपन्न जानि कर तो सीता की प्रति हनुमान पर अतिही बाढी कि नेचों में जल भरि आया और रोमावली खड़ी हो गई १ बोली कि हे तात हनुमान इस रामविरह के महासागर में बूडती देखि तू मेरे को जलयान हो गया २ तेरोवलि जाजं अब यह तो कहु कि सुखनिधान श्री रामचंद्र लक्ष्मण समेत कुशल तो है ३ अति कोमल चित्त बड़े कृपालु प्रणतपुल रघुनाथ स्वामी ने कौन कारण से मेरे पर ऐसी निठुराई अंगीकार की है ४ सेवक सुखदायक जिन स्वामी की सहज वाणि है ते रघुनाथ स्वामी भला कभी मेरा भी स्मरण करते हैं ५ हे हनुमान कभी ऐसा भी होगा कि स्वामी के श्यामल कोमल सुन्दर गात को देखि कर मेरे ये नेच शीतल होंगे ६ ऐसा कहि कर नेचों में जल भरि लिया और मुख से कुछ भी बचन नहीं आये केवल इतनाही कहा कि हे नाथ मेरे को आपने निपटही बिसारि दिया यह कहि कर मष्ट हो रही ७ ऐसी बिकल दशा सीता की देखि कर हनुमान ने कहा कि हे माता राम सेवक सुख दाताहो हैं उनको स्मरण करके हृदय में धीरज धारण करो ८ ॥ दोहा ॥ ये राजसों के समूह जो इस लंका में शलभा के समान असंख्य भरे हैं इन को रामचंद्रके बाण परम प्रज्वलित अग्निही के समान है यह बिचारि कर हे माता धीरज धरो इन सब को तो तूम जरेही जानो ॥ १२ ॥

जो रघुवीर होत सुधिपाई । करते नहिं बिलंब रघुराई १
अबहिं मातु में जाउं लिवाई । प्रभु आयसु नहिं रामदुहाई २
ककुब दिवस जननी धरुवीरा । कपिन सहित ऐहैं रघुवीरा ३
निशिचर मारि तोहिलैजैहैं । तिहुंपुर नारदादि यशगैहैं ४
कहुसुतकपि सबतुमहिं समाना । यातुधान अति भटबलवाना ५
मारे हृदय परम संदेहा । सुनिकपि प्रगट कीन्ह निजदेहा ६
कनक भूधरा कार शरीरा । समर भयंकर अति रणधीरा ७
सीता मन भरोस जब भयऊ । तब लघुरूपपवन सुत लयऊ ८
दो० सुनुमाता शाखामृगहिं नहिं बलबुद्धिविशाल ।

प्रभुप्रताप ते गरुड़ही खाइपरम लघुब्याल ॥ १३ ॥

जो श्रीरामचन्द्र ने तेरे नियत स्थान की कुछ भी सुधिपाई होती तो तो किंचित बिलंबन ही करते १ लिवाई तो मैं तेरे को अभोजाऊं परंतु रामकोशपथ करता हूं कि मेरे को स्वामी की ऐसी आज्ञा नही है २ ताते अब धीरेही दिन हे माता और

धीरज धरो वानरो की सेना समेत श्रीरामलक्ष्मण दोनों भाई आवेंगे ३ अपने पुरुषार्थ से राक्षसों को मारिकरतेरे को लेजावेंगे जिस का परम पावन यश वैले किमिवासी नारदादिक महर्षि गाया करेंगे ४ जब हनुमान ने कहा कि वानरो की सेना से राक्षसों को जीतेंगे तब तो सीताने कहा कि हे तात कहे समस्त वानर तो तेरे ही समान होंगे और राक्षस तो बड़े वीर और अतिही बलवान हैं ॥ यह तो मेरे हृदय में बड़ा ही संदेह है यह सुनिकर हनुमान ने अपना निज शरीर सीता को दिखाया ६ कनक भूधर कहै सुमेरु के आकार तो अति बड़ा शरीर है और संग्राम में भयंकर बड़ा ही रणवीर है ७ जब सीता के मन में भरोसा हो गया तब तो फिर हनुमान अति छोटे हो गये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ बोलि कि सुनो हे माता हम तो शखामृग हैं हमारे को कुछ बुद्धि और बल विशेष नहीं है परंतु स्वामी रामचन्द्र के प्रताप से गरुड़ के भी परम छोटा सपेता ही हो सकता है ॥ ९६ ॥

मन संतोष सुनत कपि बानी । भक्ति प्रताप तेज बल सानी १
आशिष दीन्हि रामप्रियजाना । होहु तात बल बुद्धि निधाना २
अजर अमर गुणनिधि सुतहोहू । करहु बहुत रघुनायक छोहू ३
करहु कृपाप्रभु अससुनिकाना । निर्भर प्रेम मग्न हनुमाना ४
बारबार नायउ पदशीशा । बोला वचन जोरि कर कीशा ५
सुनुमाता मोहिं अतिशय भूखा । लागि देखि सुन्दर फलरूखा ६
सुनुसुत बिपिन करहिं रखवारी । परम सुभट रजनीचर भारी ७
तिनकर भयमाता मोहिं नाहीं । जो तुम सुखमानहु मनमोहीं ८
दो० देखि बुद्धि बल निपुण कपि कहेउ जानकी जाहु ।

रघुपति चरणहृदयधरि तातमधुरफलखाहु ॥ ९८ ॥

ऐसी भाँति, प्रताप, तेज, बल, परिपूर्ण हनुमान की वाणी सुनत ही सीता के मन को संतोष हो गया १ तब तो हनुमान को श्रीरामचन्द्र को परम प्रिय जानि कै आशीर्वाद दिया कि हे तात तुम बल और बुद्धि के निधान हो जाओ २ अजर कहै कभी लक्ष अवस्थ न हो और अमर हो जाओ और समस्त गुणों के निधान हो जाओ और रघुनायक श्रीरामचन्द्र स्वामी तेरे पर सदा अधिक कृपा करते रहें ३ समस्त आशीर्वादों के पाछे जो यह आशीर्वाद दिया कि रघुनाथ सदा कृपा करते रहें सो आशीर्वाद सुन कर तो निर्भर प्रेम में हनुमान मग्न हो गये ४ बारबार सीता के चरणों को शीश नवाया और हाथ जोरि कर बोले ५ सुनो हे माता मेरे को ये सुन्दर फल और खुशियों को देखकर बड़ा ही भूखलगा है ६ तब तो सीता बोली सुनो हे पुत्र इस वन की तो बड़े बड़े भारीयाँ बहुत राक्षस रखवारी करते ७ यह सुनिकर हनुमान ने कहा

चला इन्द्रजित अतुलित योधा ॥ बंधु निधन सुनि उपजा क्रोधा ३
 कपि देखा दारुण भट आवा ॥ कट कटाइ गर्जा अरु धावा ४
 रहे महा भट तिहिके संग ॥ गहि गहि कपि मर्दे निज अंग ५
 तिनहिं निपाति ताहिसन बाजा ॥ भिरे युगल मानहुं गजराजा ६
 मुष्टिक मारि चढ़ा तरु जाई ॥ ताहि एक क्षण मूर्छा आई ७
 उठि बहोरि कीन्हे सिबहु माया ॥ जीतिन जाइ प्रभंजन जाया ८
 दो० ब्रह्मबाण तब सांधा कपि मन कीन्ह विचार ॥

जोन ब्रह्म शर मानहुं महिमा घटै अपार ॥ १६ ॥

अपने पुत्र अक्षका बध सुनते ही रावण आत ही रिसाना तब जेपु पुत्र इन्द्रजित
 मेघनादको भेजा और कहा १ कि मारना तो नहीं है पुत्र उसके बांधी ला देखे तो
 कि कहां का और किसका भेजा यह बानर है २ पिताको आज्ञा पाकर मेघनाद
 महाबली योधा चला भाईका निधन सुनिकर बड़ा क्रोध उत्पन्न हुआ है हनुमान देखा
 कि अब तो महादारुण योधा आया अपना बानरी कटकटा शब्द काकि गर्जा और
 उठि दौरा ४ जो उसके साथ बड़े बड़े योधा रहे उनको तो पकर के हनुमान ने
 अपने अगहीसे मर्दे दिया ५ उनको मारकर मेघनादसे जा जुटे तो दोनों अपना
 अपना बल करि करिके कैसे लरते हैं मानों दोनों गजराज ही हैं ६ फिर तो हनुमान
 मेघनादके हृदयमें एक मुष्टिक मारि के बूच पर चढ़ि गये क्यो कि उसको तन मात्र
 मूर्छा होगई ७ फिर तो उसने उठिकर अनेक अपनी आसुरी माया करी कि सो प्रकार
 पवनपुत्र हनुमान जीते न गये ८ ॥ दोहा ॥ तब तो उसने ब्रह्मबाण का प्रयोग
 करिके संधान किया हनुमान ने सोचा कि जो इस ब्रह्मबाणको नहीं मानता है तो
 इसको जो अपार महिमा है उसमें न्यूनता हो जायगी १६ ॥ इति १६
 ब्रह्म बाण तब कपि कहं मारा ॥ परती बार कटकी संहारा १
 तिहिं देखा कपि मूर्छित भयऊ ॥ नागपाश बंधेसि लै गजराजा २
 जासु नाम जपिसुनहु भवानी ॥ भव बंधन काठहिं नर जानी ३
 तासु दूत किमि बंधन आवा ॥ प्रभुकारज लगि आप बंधावा ४
 कपि बंधन सुनि निशिचर धाये ॥ कौतुक लागि सभा सब आयो ५
 दशमुख सभादीख कपि जाई ॥ कहिन जाइ कछु अति प्रभुताई ६
 कर जोरै सुर दिशि पविनीता ॥ भकुटि बिलोकहि सकल समीता ७
 देखि प्रताप न कपि मन शंका ॥ जिमि अहि गण महं गरुड अशंका ८

दो० कपिहिं विलोकि दशाननं बिहसि कहा दुर्वाद ।

सुतवध सूरति कीन्हि तब उपजा हृदय बिषाद ॥ १७ ॥

जब ब्रह्मबाणसे हनुमान को मेघनादने मारा परतीवार भी हनुमानने सेनाका संहार किया १ मेघनादने जाना कि बानर मूर्छित होगया ऐसा न हो कि मर जावे तबते नागबाणसे बांधिकर पिताके पास लगया २ जिस स्वामीके नामही को जपिकर सुनो हे पार्वती महा कठिन संसार बंधनको जानो काटते हैं उस स्वामी का दूत भला कैसे किसीके बंधनमें आसकता है उसने अपने स्वामीके कार्य करने के लिये आप अपनेको बंधा दिया ३ ४ बानर का बंधन सुनिकर निशाचर दौरे देखनेके लिये सब राज सभामें आये ५ दशग्रीव रावण की सभा हनुमानने जाकर देखी जिसकी अति प्रभुताई कुछेकही ही नहीं जाती है हाथ जोरे हुये दिशिपाल अर्थात् इंद्र, वरुण, यम कुबेर सब देवताओं समेत जिसके आगे खड़े हैं और परम सभोत उसकी भृकुटी के बिलासको देख रहे हैं ६ सेवा में प्रतापभी देखिकर हनुमानका मनन डराया जैसे सपुंके यूथैमें मरुड अशंक होता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ हनुमानको आया देखिकर सवग ने हंसिकर कुरुदुर्वचन कहे फिर तो पुत्रके बधको स्मरण करिके हृदयमें बिषाद ही होगया १०

कह लंकेश कवन तैं कीशा । केहिके बल घालेसि बन खीशा १

कीधौं श्रवण सुना नहिं मोहीं । देखत अति अशंक कपि तोहीं २

मारनिशिचर केहि अपराधा । सुनु शठ तोहिन प्राणकी बाधा ३

सुनु रावण ब्रह्मांड निकाया । पाइ जासु बल बिरचति माया ४

जहि बल शेष धरत सहसानन । अंडकोश समेत गिरि कानन ५

जाक बल बिरंचि हरि ईशा । पालत सृजत हरत दशशीशा ६

हरकोदंड कठिन जेहि भंजा । तुमहिं सहित नृप दलमद मंजा ७

धरदूषण त्रिशिरा अरु बाली । बधे सकल अतुलित बल शाली ८

दो० जाक बल लवलेशते जितेहु चराचर झारि ।

तासु दूत मैं जासु तुम हरि अनेहु प्रिय नारि ॥ १८ ॥

४ रावणने कहा अरे बंदर तू कौन है और किसके बलसे मेरा वन तूने उजाड़ दिया १

क्या तूने मेरे को कानोंसे नहीं सुना रहे मेरे को अति अशंक ही देखता हूं २ और

तूने ये राक्षस कौन अपराधसे मारे क्या तेरे को अपने प्राणोंका डर नहीं है ३ हनुमान

ने कहा सुनु रौरावण मैं उस स्वाभाविक अपार बलसागर बलवान का दूत हूं जिसके बल

को पायकर जगमूल माया अनन्त काटि ब्रह्मांडिके समूहको रचाकर ली है ४ फिर

जिसके बलसे प्राणपुत्र नागदाधार शेष अपने सहस्र फणोंपर पर्वत बनें समेत अंड

कोशको धारण करते हैं ॥ और जिसके बलसे ब्रह्मा सृष्टिको रचते हैं रुद्र संहारते हैं
तैसेही आपही विष्णु होकर अपने परस्वरूपके बलसे पालन करते हैं बिष्णुक्सेनसंहि-
ताया ॥ चतुर्मुखस्तु भगवान् सृष्टिकार्यनियोजितः शंकराख्यो महायोगी संहारो विनियोजितः
पालनाय स्वयमेव प्रादुरासीत् तदा हरिः अर्थात् हरिनारायण ने सृजनेके निमित्त ब्रह्माको
नियत किया और संहारके लिये रुद्रको पालन केलिये आपही प्रगट हुये ६ जिसने
महाकठोर शिवके धनुष को तोरा और तेरेसमेत सब राजाओंका गर्वदूरिकिया ७ तेरे
भाई खरदूषण त्रिशिरा और तेरेही मित्र बालि बलशालि को मारा ॥ ८ ॥ देहा ॥
और उसीके बलके लवलेश को पाइकर तैनेभी समस्त चराचर जीतिलिये उसीका मैं
दूत हूँ और उसीका बल रखता हूँ जिसकी तू परम प्रिया को चुरा लाया है ॥ ९ ॥

जानत मैं तुम्हारी प्रभुताई । सहस्रबाहु सन परी लराई १
समर बालि सन करिय शपावा । सुनिकपि बचन बिहं सिब हलावा २
खायउं फल मोहिं लागी भूखा । कपि स्वभावते तोरे उरूखा ३
जिन मोहिं मारा तिन मैं मारा । तापर बांयेउ तनय तुम्हारा ४
मोहिं न कछु बांयेकी लाजा । किन्ह चहहुं निज प्रभु कर काजा ५
बिनती करहुं जोरि कर रावण । सुनहु मानत जिमोर शिखावन ६
जाके डर अतिकाल डराई । जोसुर असुर चराचर खाई ७
ता सन बैर कबहुं नहिं कीजै । मोरे कहे जानकी दीजै ८
दो० प्रणत पाल रघुवंशमणि करुणा सिंधु खरारि ।
शरण गये प्रभुराखि हैं तव अपराध बिसारि ॥ १६ ॥

तुम्हारी प्रभुताई को तामैंभली भांति जानता हूँ सहस्रबाहुको तुमनेजैसा कुछ बिजय
किया रहे सोक्या मैं नहीं जानता हूँ १ फिर हमारे राजा बालिसे युद्धकरके जैसा यश
पाया सोभी जानता हूँ ऐसे हनुमान के बचन हंसीहीमें उड़ादिये २ आया तो मैं तेरे
यहार हूँ खानेकौन के घरजाता भूखलगे परतेरीही बागके फल खाये और अपनी जाति
के सुभाव से वृद्धोंको तोरा ३ और जिन्होंने मेरे को मारा उनको मैंनेभी मारा तिसपर
तुम्हारे पुत्र मेघनाद ने मेरेको अधिक बांधा है उसका पलटा लेना है ४ मेरे को
कुछ बांधने की लाज भी नहीं है जैसेहोगा अपने स्वामीका कार्य किया चाहता हूँ ५
जातें हाथ जोरि कर रहे रावण मैं तेरी बिनती करता हूँ मानको छोड़ि कर मेरा
शिखावन सुनो ६ जिनके डरसे कालभी डराता है जो सुर असुर और चराचरों को
खाता है ७ उससे हे रावण कभी घैरन करना चाहिये तांति मेरे कहसे सीताको देदेना

चाहिये ॥ ८ ॥ रामचन्द्र स्वामी प्रणतपाल और करुण सिन्धु हैं जबतू सीताको साथ
लेकर उनको शरण जायगा तबतो तरे सब अपराधों को भूलि करतोरि रक्षा ही करेगे ॥ १५ ॥
यदपि कही कपि अति हितबानी । भक्तिबिवेक धर्मनय सानी १
बोला बिहसि महा अभिमानी । मिला हमहिं कपि बड़गुरुजानी २
मृत्यु निकट आई खलतोहीं । लागेसि अधम शिखावन मोहीं ३
उलटा होइ कहा हनुमाना । मति भ्रम प्रगट तोरिमें जाना ४
सुनिकपि बचन कहत खिसियाना । बेगि न हतहु मूढ़के प्राणा ५
सुनत निशाचर मारन धाये । सचिवन सहित विभीषण आये ६
माथ नाइ करि बिनय बहूता । नीति बिरोध न मारिय दूता ७
आन दंड कछु करिय गुसाई । सबहीं कहा मंत्र भल साई ८
दो० कपिकी ममता पूंछि पर सबहि कहा समुझाइ ।

तेल बोरि पट बांधि पुनि पावक देहु लगाइ ॥ २० ॥

प्रथमि हनुमान ने रावणके अति हितकी भक्ति, ज्ञान, वैराग्य, धर्म, नीति की भरी
ब्रात कही १ उसको सुनतेही महा अभिमानी बड़ाहंसा और बोला कि आजतो हमको
यह बंदर क्या बड़ाहो जानी गुरु मिला २ अरे शठ तेरो मृत्यु समीप आगई
हे तू मेरेको शिखा करता है ३ हनुमानने कहा मृत्यु ते आईही परंतु आईतेरा हे
ठलटी मेरी बताता है ताते मैने जानि लिया कि प्रत्यक्ष तेरी मति का भ्रम है ४ ऐसे
हनुमानके बचन सुनिकर अतिही खिसियाइ गया और बोला कि कोईहै नहीं इसको
बेगिही क्यों नहीं मारते हो ५ रावणके बचन सुनतेही राक्षस मारने को दौरे इतने
में मंत्रियों समेत विभीषण आगये ६ रावण को शीश नवाइ और बड़ी विनती करि
करिके बोले कि हे राजन् नीति बिरोध दूतको मारना न चाहिये ० और कुछ दण्ड
दीजिये यह सुनि कर सब सभासदों ने कहा कि हे महाराज यहो मंचभूता है ॥ ८ ॥
॥ दोहा ॥ तबतो रावणने सबको समुझा कर कहा कि बंदरों की ममता पूंछ पर होती है
ताते एक काम करो कितनेमें बस्त्र बोरि बोरि कर इसकी पूंछसे बांधो और लकामें
सध और फिरा कर अग्नि लगा दो ॥ २० ॥

॥ यह दूसर दशक सुन्दरा कांड काहुआ ॥

यातुधान सुनि रावण बचना । लामे रचन मूढ़ सोइ रचना १
रहान नगर बसन घूव तेला । बाढ़ी पूंछ कीन्ह कपि खेला २
बाजहिं ढोल देहिं सब तारी । नगर फेरि पुनि पूंछि प्रजा ३

पावक जरत देखि हनुमंता । भयउ परम लघु रूप तुरंता ४
नमुकि चढ़ेउ पुनि कनक अटारी । भई सभित निशाचर नारी ५
देह विशाल परम हरुवाई । मंदिर ते मंदिर पर जाई ६
जारा नगर निमिष एक माही । एक विभीषण कर गृह नाही ७
उलटि पलटि लंका सबजारी । कूदि परा पुनि सिंधु मझारी ८
दो० पूंछ बुझाई खाई श्रम धरि लघुरूप बहोरि ।

जनक सुता के आगे ठाढ़ भयउ कर जोरि ॥ २१ ॥

यातुधान कहें राजस रावणके बचन सुनकर महामूढ़ सोई रचना रचने लगे १
ते जैसेजैसे हनुमानको पूंछमें सांचकून बस्त्र बांधते जाते हैं तैसेही हनुमान पूंछ बढ़ाते
हैं यहां तक कि लंका भरमें न तो बस्त्र टूटा मिला न तेल घृत मिला ऐसा खेल हनुमान
ने किया २ अब तो ढोल बजते जाते हैं और नागे पीटते जाते हैं इस प्रकार हनुमान
को नगरके चराओर फेरि राजसभामें लाकर पूंछमें आगि देदी ३ अग्निको प्रज्वलित
पूंछमें देखि कर हनुमान तुरंतही परम लघु होगये और नम होकर सुन्दर कनककी
अटारियों पर चढ़ि गये सो देखतेही राजसी सभित होगई ४ । ५ फिर विशाल रूप
होकर आति हरुवाईसे मंदिरते मंदिरों पर जा जाकर पलमाच में समस्त नगर जरा
दिया एक विभीषण का घर बचा दिया ६ । ७ इस प्रकार उलटि पलटि कर हनुमान
ने लंकाको जराया और फिर समुद्र में कूटि परे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तहां पूंछ को बुझाई
और श्रमको दूरि करि फेरि लघुरूप होकर सोताके आगे हाथ जोरि खड़े होगये २५ ॥

मातु मोहिं दीजै कछु चीन्हा । जैसे रघुनायक मोहिं दीन्हा १
चूड़ामणि उतारि तब दीन्ही । हर्ष समत पवनसुत लीन्ही २
कहेहु तात अस मोर प्रणामा । सब प्रकार प्रभु पूरण कामा ३
दीन दयाल बिरद संभारी । हरहु नाथ मम संकट भारी ४
तात शंकरसुत कथा सुनायहु । बाण प्रताप प्रभुहि समुझायहु ५
मांसदिवसमहं नाथन आवहिं । तौ पुनि मोहिं जियत नहिं पावहिं ६
कहु सुत कहि बिधि राखहुं प्राणा । तुमहुं तात कहत अब जाना ७
तोहिं देखि शील लभइ छाती । पुनि मोकहं सोइ दिन सोइ राती ८
दो० जनक सुतहिं समुझाई करि बहु बिधि धीरज दीन्ह ।

चरण कमल शिर नाथ कपि गमन रामपहं कीन्ह २२ ॥

बड़ी नम्रता के साथ हाथ जोरि कर बोले हेमाता आप भी मेरे को यहां आने का कुछ चिन्ह दीजिये जैसे रघुनाथ स्वामी ने मेरे को दिया रहै १ तब तो सीताने मस्तक से चूड़ामणि उतारि कर हनुमान को दे दी और कहा २ कि हेतात स्वामी से मेरा प्रणाम कहना और यह कहना कि आप तो सब प्रकार परि पूरी काम हो परंतु अपना दोन दयालु बिरद स्मरण करिके हेनाथ मेरे इस संकट को हरिये ३ ४ और हेतात एक तो मै तेरे से इंद्र के पुत्र जयंत की कथा कहती हूं सो तू स्वामी से कहना और बाण का प्रताप स्वामी को समझाना जिसके सुनते ही स्वामी को तेरे यहां आने की प्रतीति हो जायगी क्योंकि इस चरित्र को मेरे और स्वामी के प्रथक और कोई मनुष्य नहीं जानता है ५ और यह भी कहना कि जो मास दिवस में स्वामी यहां न आवेंगे तो फिर मेरे को जीवता न पावेंगे ६ कहते पुत्र मैं अपने प्राण कौन भांति राखूं तुम भी अब यहां से जाना चाहते हो ७ तेरे को देखि कर मेरी छाती शीतल हुई रहै अब तो फिर मेरे को तैसे ही दिन डार तैसे ही रातें बीतेंगी ऐसे कहि कर सीता मौन हो गई ८ ॥ दोहा ॥ तब तो हनुमान ने जनक मुता सीता को समझा कर सब भांति से धोरज दिया और उनके चरण कमलों को प्रणाम करिके रामचंद्र स्वामी के पास को पयान किया ॥ २२ ॥

चलत महाधुनि गर्जा भारी । गर्भ श्रवहिं सुनि निशिचर नारी १
लांघिसिंधु यहि पारहिं आवा । शब्द किल किला कपिन सुनावार २
हर्षे सब बिलोकि हनुमाना । नूतन जन्म कपिन तब जाना ३
मुख प्रसन्न तन तेज बिराजा । कीन्हेसि रामचंद्र करकाजा ४
मिले सकल अतिभये सुखारी । तलफत मीनपाथ जिमि बारी ५
चले हर्षि रघुनायक पासा । पूंछत कहत नवल इतिहासा ६
तब मधुवन भीतर सब आये । अंगद सहित मधुरफल खाये ७
रखवारे जब बरजन लागे । मुष्टि प्रहार हनत सब भागे ८
दो० जाइ पुकारे ते सकल बन उजार धुवराज ।

सुनि सुग्रीव हर्ष अति करि आये प्रभुकाज ॥ २३ ॥

चलता बरि ऐसा महा भारी धुनि से गर्जा जिस को सुनिकर राक्षसी गर्भ श्रवने लगी १ समुद्र को लांघि कर इस पार आया और अपना बावरी किल किला शब्द सब जानने को सुनाया २ हनुमान को देखते ही सब हर्षित होगये और तब अपना नया जन्म जानने मानते हुये ३ मुख तो सब के प्रसन्न होगये और तन में तेज आगया क्योंकि रामचंद्र का कार्य कर लिया ४ उठि उठि कर सब हनुमान को मिले और कैसे सुखी होगये हैं जैसे तलफती मीन को पानी मिल जावे ५ फिर तो प्रसन्न होकर रामचंद्र के पास को चले मार्ग में नवीन इतिहास

कहते सुनते चले जाते हैं ६ तब तो मधुवन में सब आपहुँचे तहाँ अंगद समेत
सब ने मधुरफल खाये ७ जब रखवारे रोकने लगे उनको मुष्टिप्रहार से मारि कर
भगा दिया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ते सब सुग्रीव के पास जा पुकारे कि महाराज युधराज
अंगद ने आकर समस्त वन उजार दिया यह सुनतेही तो सुग्रीव के मन में अति
हर्ष होगया कि स्वामी का कार्य करि आये ॥ २३ ॥

जो न होत सीता सुधि पाई । मधुवन के फल सकहि न खाई १
यहि विधि मन विचार कर राजा । आइ गये कपि सहित समाजा २
आइ सबन नाये पद शीशा । मिले सबहिं अति प्रेम कपीशा ३
पूछी कुशल सकल पद देखी । राम कृपा भा काज विशेषी ४
नाथ काज कीन्हेउ हनुमाना । राखे सकल कपिन के प्राणा ५
सुनिसुग्रीव बहुरितेहिं मिलऊ । कपिन सहित रघुपति पद चलेऊ ६
राम कपिन जब आवत देखा । किये काज मन हर्ष विशेषा ७
फटिक शिला बैठे दोउ भाई । परे सकल कपि चरणन जाई ८
दो० प्रीति सहित भेटत प्रभु रघुपति करुणापुज ।

पूछत कुशल नाथ अब कुशल देखि पद कंज ॥ २४ ॥

जो सीता को सुधि न पाई होती तामें मधुवन के फल कौन खासकता रहै १
इस प्रकार सुग्रीव अपने मनमें विचार करतेंही जाते हैं कि समस्त वानर समाज
समेत उनके पास आगिये २ आइकर सबों ने राजा सुग्रीव के चरणों को शीश नवाया
और सुग्रीव सब को बड़े प्रेम से मिले ३ कुशल पूछी तब सबों ने कहा कि आपके
चरण कुशल देखने से हम सब को कुशल है और राम की कृपा से स्वामी का कार्य
भू सिद्ध होगया ४ हे नाथ यह कार्य हनुमान ने किया और हम सब को जीव
दान दिया ५ यह सुनतेही सुग्रीव फिर कर हनुमान को मिले और सब समेत
राम के पास चले ६ रामचंद्र ने सब वानरों को आते देखा कि कार्य किये बड़े
प्रसन्न चले आते हैं स्वामी का भी विशेष हर्ष होगा ७ सुन्दर फटिक शिला पर दोनों
भाई बैठे हैं तहाँ समस्त वानर चरणों पर जा गिरे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तब तो बड़ी
प्रीति समेत करुणापुंज रामचंद्र सब को मिले और कुशल पूछी सबों ने उत्तर दिया
कि आपके चरण कमल कुशल देखि कर हमारे सब को कुशल है ॥ २४ ॥

जामवंत कह सुनु रघुराया । जापर करहु नाथ तुम दाया १
ताहि सदशुभ सकल निरंतर । सुरनरमुनि प्रसन्न तेहि ऊपर २
मोड़ बिजयी विनयी गुणसागर । तासु सुयश तैलोक्य उजागर ३

प्रभुकी कृपा भयउ सब काजु । जन्महमार सफल भा आजु ४
 नाथ पवनसुत कीन्ह जोकरणी । सहसबदन सो जाइ न बरणी ५
 पवनतनय के चरित सुहाये । जामवंत रघुपतिहिं सुनाये ६
 सुनत कृपानिधि के मनभाये । पुनि हनुमंत हर्षिहिय लाये ७
 कहहु तात केहिं भांति जानकी । रहति करति रक्षा स्वप्राणकीट
 दो० नाम पाहरू दिवस निशि ध्यान तुम्हार कपाट ।

लोचन निजपद यंत्रित प्राण जाहिं केहि बाट ॥ २५ ॥

जामवन्त ने कहा सुनो हे रघुनाथ स्वामी आप जिस जीवपर अपनी कृपा करो
 उसको तो सर्वदा निरंतर सब शुभहीं होतेहैं और मुर नर मुनि सब उस पर सदा
 प्रसन्नही रहते हैं ॥ प्रसन्नोऽदिगोविन्दः प्रमत्तास्सर्वदेवताः २ ॥ सोई संसार में विजयी
 नीतिवान गुणसागर होता है और उसीका सुयश वैलोक्य में विख्यात होता है ३ सो
 यह समस्त कार्य तो आपकी कृपाहो से हुआ है और हम सबका जन्मभी आजही
 सफल हुआ है ४ तथापि लोक में हे नाथ इन पवनपुत्र हनुमान ने जो करनी करा है
 सो तो सहस्रमुख से भी नहीं कहा जाती है ५ ऐसे कहिकर फिरतो जामवन्त ने
 समस्त पवनपुत्र हनुमान के सुन्दर सुहायेचरित्र रामचंद्रको सुनाये ६ से तो सुनतेही
 कृपानिधान रामचंद्रके मनमें अतिही भाये और हर्षितहो फिरिकर हनुमानके हृदय से
 लगाया ७ और बोले कहो तो होतात कौन भांतिसे सीता अपने प्राणकी रक्षा करतीरह नी
 है ॥ ८ ॥ देहा ॥ हनुमान ने कहा सुनो हेस्वामी सीता ने आपके दर्शन के लिये अपने
 प्राणोंकी रक्षाको आपका नामतो दिन राति पाहरू किया और आपके ध्यानके कपाट
 लगाये रहतीहैं नेचोंको अपनेही चरणोंमें यंत्रित रखती है सोई शंखला है ऐसे अपने
 प्राण रोकि राखेहैं ॥ २५ ॥

बलत मोहिं चूडामणि दीन्ही । रघुपतिहृदय लाइ सोलीन्ही १
 नाथ युगल लोचन भरि वारी । बचन कहेउ कछु जनक कुमारी २
 अनुज समेत गहेउ प्रभु चरणा । दीन्हबंधु प्रणतारति हरणा ३
 मन क्रम बचन चरण अनुरागी । केहिं अपराध नाथ मोहित्यागी ४
 अवगुण एक मोर में जाना । बिकुरत कीन्ह न प्राण प्रयाता ५
 नाथ सो नयन कर अपराधा । निसरत प्राण करत हठि बाधा ६
 बिरह अनल तनतूल समीरा । स्वास जरहि क्षणमाहिं शरीरी ७
 नयन श्रवहिं जल निज हित लागी । जरय न पाव देह बिरहागी ८

दो० निमिष निमिष करुणायतन जाहिं कल्प सम बीति ।

बेगि चलय सिय आनिये भुजबल खलदल जीति ॥ २६ ॥

चनते समय मेरेको यह चूड़ा मणि दी है सोता रामचंद्र ने लेकर हृदय से लगा ली ॥
हे नाथ सीता माता ने अपने दोनों नेचों में जल भरि के कुछ बिनती करि भेजी है २
लक्ष्मण समेत आपके चरण कुये हैं और यह कहा है कि हे दीनबंधु हे प्रणतारतिहरण
मनमा बाचा कर्मना से जो मैं आपही के चरणों की अनुगामी हूं उसको आपने कौन से
अपराध से त्यागि दिया है ३ । ४ हां एक अवगुण तो मैं अपना जानती हूं कि बिछुरते
समय प्राणों ने पयान नहीं किया ॥ हे नाथ सो भी नेचों का अपराध है मेरा नहीं कि प्राणों
के पयान के समय हाठ करि के बाधा कर देते हैं ६ आपका विरह तो अग्नि है और
मेरा शरीर तूल है और स्वासा पवन है एक क्षण में शरीर जार जाता है ७ तहां नेच अपने
हित के लिये जल प्रविष्ट देते हैं इससे विरहाग्नि से शरीर जारने नहीं पाता है ॥ ८ ॥

॥ दोहा ॥ निमिष निमिष हे करुणायतन सीता को कल्प कल्प के समान बीतते हैं
ताते बेगि ही चलये हे स्वामी शत्रु को सेना समेत जीत कर सीता को ले आइये ॥ २६ ॥

सुनि सीता दुख प्रभु सुख अयना । भरि आये जल राजिवन यना १
बचन काय मनमम गति जाही । सपनेहुं बिपति किपुंछिय ताही २
कह हनुमंत बिपति प्रभु सोई । जबतव सुमिरण भजन न होई ३
कितक बात प्रभु यातु धान की । रिपुहिं जीति आनिये जानकी ४
सुनु कपि तोहिं समान उपकारी । नहिं कोउ सुरनर मुनितनु धारी ५
प्रात उपकार करहुं का तोरा । संमुख होइ न सकत मन मोरा ६
सुनु कपि तोहिं अरुण मैं नाहीं । देखेउं करि विचार मन माहीं ७
पुनि पुनिकि पिहं चितव सुरत्राता । लोचन सजल पुलक अति गाता ८
दो० सुनि प्रभु बचन बिलोकि मुख गात हर्ष हनुमंत ।

चरण परेउ प्रेमाकुल त्राहि त्राहि भगवंत ॥ २७ ॥

सीता के दुख सुनते ही आनन्दनिधान श्रीरामचंद्र के नेच कमल जल से परिपूर्ण
होगये ॥ सोचने लगे कि जिस मेरे अनन्य भक्त को कर्म बचन मन से मेरे ही गति
हो उसको क्या स्वप्न में भी बिपति होना चाहिये ७ इस प्रकार स्वामी को सोचकर ते
देखि कर हनुमान ने कहा कि हे स्वामी बिपति तो सोई होती है जिस काल में जीव से
तुम्हारा भजन स्मरण न हो सके ॥ यदि न भगवन्नाम कथा पोष वर्जित ॥ तद्विन्दुर्दिनं मन्य
वर्षाति नन्दुर्दिनं ॥ सो सीता तो आपका निरंतर स्मरण भजन करती रहती है उनको
कौन बिपति है ३ और जो आप इसी को बिपति मानते हैं तो राक्षसों की कितनी

वात है चलिये शत्रु को जीतिकर मीता को ले आयें ॥ तबतो रामचन्द्र ने कहा सुनो हे हनुमान तेरे समान परोपकारी सुर, नर, मुनि, शरीरधारियों में कोई भी तो नहीं है ॥ इस कार्यके प्रत्युपकार करनेको मेरा मन भी तो नहीं समुहाता ॥ मैने बिचारि देखा किसी भांति मैं तेरे से अक्षय नहीं होसता हूँ ॥ इसप्रकार बार बार रामचन्द्र हनुमान को देखते हैं नेचतो जलसे भरें हैं और अति पुलकित शरीर है ॥ ८ ॥ देहा ॥ ऐसे स्वामी के बचन सुनि और मुख को देखि शरीर तो हनुमान का हार्धित होगया और चाहिमां चाहिमां कहिकर रामचन्द्र के चरणों पर मस्तक टेकि कर रहि गये ॥ ९ ॥

प्रभुपदपंकज कपि कर शीशा । सुमिरि सो दशा मग्न गौरीशा १
सावधान पुनि मन करि शंकर । लागे कहन कथा अति सुन्दर २
कपि उठाय प्रभु हृदय लगावा । कर गहि परम निकट बैठावा ३
कहु कपिरावण पालितलंका । केहिं विधि दहेहु दुर्ग अति बंका ४
प्रभु प्रसन्न जाना हनुमाना । बोला बचन बिगत अभिमाना ५
शाखामृग की अति मनुसाई । शाखा ते शाखा पर जाई ६
लाघि सिंघु हाटकपुरजारा । निशिचरगण बधिविषिन उजारा ७
सो सब तव प्रताप रघुराई । नाथ न कछु मोरी मनुसाई ८
दो० ताकहं प्रभु कछु अगम नहि जापर तुम अनुकूल ।

तव प्रताप बड़वानलहिं जारि सकै खलु तूल ॥ २८ ॥

अबतो रामचन्द्र के तो चरणक्रमान और हनुमान का मस्तक इस परम लाभ दशा को स्मरण करतेही गौरीश गिरिजाप्रति श्रीशिवजी भी प्रेममें मग्न होगये क्योंकि अपनाही अशोवतार हैं १ फिर तो मन को सावधान करिके अति सुन्दर कथा कहने लगे २ सुनो हे पार्वती हनुमान का उठाय कर रामचन्द्र ने हृदय से लगालिया और हाथ पकरि कर अतिही समीप बैठाकर पूछने लगे ३ कहु तो हे कपिरावण पालित लंका महा दुर्गम अतिबंकी तूने कैसे जरादी ४ इस प्रकार जब रामचन्द्रको परम प्रसन्न जाना तबतो हनुमान अभिमान रहित बचन बोले ५ सुनो हे स्वामी हमतो शाखामृग हैं हमारी तो अति मनुसाई यही है कि शाखा से शाखा पर चले जावें ६ यह जो समुद्र लेंघन किया लंकाजराई बन उजारा सबस मारे, यहतो सब आपके प्रताप ने किया इसमें हे नाथ मेरी कछु भी मनुसाई नहीं है ॥ ८ ॥ देहा ॥ सुनो हे नाथ उसको कोई भी दुस्कर कार्य अगम नहीं है जिस पर आप अनुकूल होवें आपके प्रताप से तो बड़वानल को रुईही जारि सकती है ॥ २८ ॥

नाथ भक्ति तव सुख दायनी । देहु कृपा करि अनपायनी १
 सुनिप्रभु परमसरल कपिवानी । एवमस्तु तव कहेउ भवानी २
 उमा राम सुभावजेहि जाना । ताहि भजनतजि भावनआना ३
 यह संवाद जासु उर आवा । रघुपति कृपा भक्तितेहि पावा ४
 सुनिप्रभुवचन कहतकपिवृन्दा । जयजयजय कृपालुसुखकंदा ५
 तवरघुपतिकपि पतिहिं बुलावा । करहु चलनकर बेगिउपावा ६
 अब बिलंब केहि कारण कीजै । तुरत कपिन कहं आयसुदीजै ७
 कौतुक देखि सुमन बहु वर्षे । नभ ते भवन चले सुर हर्षे ८
 दो० कपि पति बेगि बुलावउ आये यूथप यूथ ।

नाना बरणा अतुल बल बानर भालु बरुथ ॥ २६ ॥

हे नाथ मेरेकोतो अपन चरणोंमें अनपायनी भक्ति कृपा करके दीजिये जा इस
 लेक और परलेक उभय विभूतिमें सुखदायनी है १ ऐसी परम सरल हनुमान की
 बाणीको सुनिकर हे पार्वती श्री रामचन्द्र स्वामी ने एवमस्तु ऐसे कहि दिया २ हे
 पार्वती जिन भगवत्प्रपन्नोने सौलभ्य, सौशील्य, औदार्य, वत्सल्य, कारुण्य, गांभीर्य
 गुण संपन्नपरम कृपालु रामचन्द्रके स्वभावको जाना है उसकोतो भगवद्भजनके बिना
 और कुछ सुहाताहीनही है ॥ आलुबंदर ॥ तत्कामृतस्पन्दनपादपंकजो निवेसितात्माक-
 मनन्यदिच्छति स्थितेरविद्वेगकरदानधरेमधुवृत्तोनेहुरसहिजीवते ॥ ननारुघृष्टनचसार्व
 भौमंनपारमेष्ठियनरसाधिपन्य नयोगमिदं नपुनर्भवेवाक्यं कृतियत्पादरजप्रपन्नः ॥ ३ यह
 परमपावन संवाद जिसके हृदयमें आवे राम कृपासे सोभी भक्ति पावे ४ ऐसरामचन्द्र
 स्वामीके वचन सुनि करजय कृपालु जयसुखकन्द कहने लगे ५ फिरतो श्रीरामचंद्र
 ने सुग्रीवको बुलाया और कहा चलनेका उपाय शीघ्रही करो ६ अब ढील करनेका
 कौन काम है बेगिही बानरोंको आज्ञा दीजिये ७ ऐसा स्वामीके लंकाको प्रयाण का
 कौतुक देखिकर आकाशसे देवता फूल वर्षाय प्रसन्नमन अपने अपने लोकों को चले
 ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तबता सुग्रीवने जो बानर बुलाये सोई यूथपोंके यूथ चलेआये नाना
 वर्णके अतुल बल बानर रीछों के समूह देखि परने लगे ॥ २६ ॥

प्रभु पद पंकज नावहिं शीशा । गर्जहिं भालु महाबलकीशा १
 देखी राम सकल कपि सयना । चितैकृपा करि राजिवनयना २
 राम कृपा बल पाइ कपिन्दा । भये पक्ष युत मनहु गिरिन्दा ३
 हर्षि राम तब कीन्ह प्रयाणा । शकुन भये सुन्दर शुभनाना ४

प्रभु प्रयत्न जाना बैदेही । फरकहिं वाम अंग शुभ तेही ५
चला कटक को बरणै पारा । गर्जहिं बानर भालु अपारा ६
नख भूधर बिटपायुध धारी । चले गगन मग इच्छाचारी ७
कैहरि नाद भालु कपि करहीं । डगमगाहिं दिग्गज चिकरहीं ८

आय आय कर स्वामी रामचन्द्र के चरणों को प्रणाम करते हैं महाबली बानर और रीछ गर्जते हैं १ तबतो राजीव लोचन रामचन्द्रने समस्त बानरोंकी सेना को चितय कर कृपादृष्टि से देखा २ राम कृपाके बलको पाइकर एक एक बानर कैसे देखि परने लगे मानों पत्नी समेत सुमेरुही हैं ३ इस प्रकार समस्त सेनाको अपनी कृपा का बल देकर सब समेत हर्षित हृदय लंकाको प्रयाण किया ताही समय सुन्दर शुभ शकुन होने लगे ४ रामचन्द्र का प्रयाण सीताने जानि लिया कि उनके सुन्दर शुभ वाम अंग फरकने लगे ५ जैसा कुछ बानरोंका कटक चला है उसको कौन कहि सकता है अपार बानर और अपार रीछ गर्जते चले जाते हैं ६ नख पर्वत बिटप वृक्ष येही आयुध धारण किये हैं मार्ग और आकाश में इच्छाचारी चले जाते हैं ७ जयत्यतिबलोरामः लक्ष्मणश्चमहाबली राजाजयतिमुग्रवीरः राघवेनाभिपालितः इस प्रकार सिंहनाद भालु कपि सब करते जाते हैं जिसके मारे दिग्गज डगमगाते और चिक्कारते हैं ॥ ८ ॥ गीतावल्यां ॥ जबरघुबीरपयानोकीन्ही क्षुभित सिंधुडगमगतमहीधरसजिसारंगकरलीन्ही सुनिकठोरटंकोरघोरअतिचौंकेविधिचिपुरारि जटापटलतेंचलींसुरसरीसक्तनशंभुसंवारि ॥

कुं० चिकरहिं दिग्गज डोलमहि गिरिलोल सागरस्वरभरे ।

मनहर्षदिनकरसोमसुरमुनिनागकिन्नरदुखटरे ॥

कटकटहिं मर्कटबिकटभटबहुकोटिकोटिनवावहीं ।

जयरामप्रबलप्रतापकोशलनाथगुणगणगावहीं ॥ १ ॥

सहिसकनभारउदारअहिपतिबारबारबिमोहहीं ।

गहिदशनपुनिपुनिकमठपीठिकठोरसोकिमिसोहहीं ॥

रघुवीररुचिरपयानप्रस्थितिजानिपरमसुहावनी ।

जनुकमठखप्परसर्पराजसुलिखतअविचलपावनी ॥ २ ॥

दो० यहि विधि जाइ कृपानिधि उतरे सागर तीर ।

जहतहं लागे खानफल भालु बिपुल कपि वीर ॥ ३ ॥

दिशाओं के अष्ट दिग्गज तो चिक्कार ने लगे भूकम्प होने लगा पर्वत चलने

लगे समुद्रो में खरभर हो। उठा सूर्य के मनमें आनन्द हुआ कि हमारे वंश में पिछों के बैरका लेनेहारा पुत्र उत्पन्न हुआ चन्द्रमा कोभी यह हर्ष हुआ कि हमारे वंश में भी यह जन्मैगा और सुर, मुनि, नाग, किन्नर सबके दुखदूरि होगये बानरोंके महाविकट भट कटकटा शब्द करते हैं और करोरो करोर धावते चलेजाते हैं रामचन्द्र की जय उच्चारतेहैं और गुण गण गावते हैं १ महा भारी अपार भार को अहिपति वासुक सहि नहीं सकते हैं बारंवार मोहते हैं और दांतां से कच्छप की पीठि पकार कर रहि जातेहैं सो कैसी शोभादेतेहैं मानों श्रीरामचन्द्र के इस रुचिर पयानकी प्रस्थिति अर्थात् कालसंज्ञा किअमुक मन्वन्तरे ऽमुकयुगे ऽमुकचरणे ऽमुक नाम संबत्सरे ऽमुकायने ऽमुक तौव मुकमास्य ऽमुकपक्षे ऽमुकतिथाव मुकनक्षत्र ऽमुकवारै ऽमुकलग्नादये श्रीरामचन्द्रने लंकाके प्रस्थान किया इसको परम सोहावनों जानकर कमठ खप्पर पर सर्पराज वासुक लिखि रहेहैं २ ॥ दोहा ॥ इस प्रकार कृपा निधि श्रीरामचन्द्र जाइकर समुद्र के समीप सेना समेत उतरे और जहां तहां सुन्दर वनमें बानर रीछ फल खानेलगे ॥ ३० ॥

यह सुन्दर कांड का तीसरा दशक हुआ ॥

औपूर्वार्द्धपूराहुआबालमीकिमेंसुन्दरकांडयहींतकहैइसलिगोसाईं जीनेइसकोकिष्किन्धाकीरीतिपरतीनदशकोंमेंकहाहैशेष

उत्तरार्द्धआरण्यकांडकीरीतिपरएकपच्चीसीमेंकहाहै॥

उहां निशाचर रहत सशंका । जबते जारि गयउ कपि लंका १
निजनिजगृह सबकरहिं बिचारा । नहिं निशिचरकुलकर उबारा २
जासुदूत बल बरणि न जाई । तेहि आये पुर कवनि भलाई ३
दूतिन सन सुनिपुरजन बानी । मन्दोदरी हृदय अकुलानी ४
रहीजोरि कर पतिपद लागी । बोली बचन नीति रस पागी ५
कंत करष हरिसन परि हरदू । मोरकहा अतिहितउरधरदू ६
तव कुलकमल बिपिन दुखदाई । सीता शीतनिशा सम आई ७
सुनहु नाथ सीता बिनु दीन्है । हितन तुम्हार शंभु अजकीन्है ८
दो० रामबाण अहिगण सरिस निकर निशाचर भेक ।

जबलगि असत न तबलगि करेहु यतनतजि टेक ॥ १ ॥

उहां जबसे हनुमान लंका जारिगयेहैं तबसे समस्त राजस सभोतही रहतेहैं १ अपने अपने घरों में सबके सब यही विचार किया करतेहैं कि अब राजस कुलक

किसी भांति बचाव नहींसूझ परताहै २ जिस शत्रु के दूतका बल तो कहाहो नहीं
जाताहै उस परम प्रबल के दल समेत आने से भला इस नगर में कौनसो भलाई
होगी ३ ऐसी घरर की पुरजनोंकी बाणी दूतियों के मुख से सुनि सुनि कर रावण की पट-
रानी मंदोदरी मनमें घबराई गई ४ हाथ जोर साथ नवाय रावण के पैरोंपर गिरिपरी
और नीति रसके पाये बचन बोली ५ हेकन्त रामचंद्र साक्षात् स्वयं विष्णु है
इनसे बैरभाव मत करौ मेरे कहे को अपने मनमें अपना हितही जानो ६ तुम्हारे
कुल प्रफुल्लित कमल बनकी दुखदायिनी यह सीता शीत निशाही के समान आईहो
सुनो हे नाथ एक सीता के बिना दिये तुम्हारा बचाव तो शिवके करने से होगा
नखयंभूहृत्ता से होगा ८ ॥ दोहा ॥ रामचंद्र के बाण तो महा विषधर भुजंग सर्प
के समान हैं और तुम्हारे सब राजस मेंडकों के सदृश हैं ताते जब ताई इत राक्षसों
को रामके बाण ग्रसि न लेवें तभीतक इस हठको छोड़िकर यत्न करना उचित है ९ ॥

श्रवण सुनत शठताकी बानी । बोला जगतविदित अभिमानी १
सभय सुभाव नारि कर साक्षा । मंगल महं समीत अतिकाचार २
कंपहि लोकप जाकी त्राशा । तासु नारि भयकर बड़ि हासा ३
असकहि बिहंसिताहि उरलाई । चलेउ सभा समता अधिकारी ४
मंदोदरी हृदय करु चिता । भयउ कंत पर विधि विपरीता ५
बैठत सभा खबरि असिपाई । सिंधु पार सेना सब आई ६
पुंक्षुत सचिव उचित मत कहहू । ते सब हंसै मौन गहि स्हहू ७
जिते सुरा सुर तब भयनाहीं । नर वानर केहि लेखे माहीं ८
दो० सचिव बैद्य गुरु तीनि जो प्रिय बोलहिं भय आश ।

राज्य धर्म तन तीनि कर होइ बेगही नाश ॥ २ ॥

ऐसी परमाहित मंदोदरी की बाणी कानों सुनतेही विश्वविख्यात अभिमानी
रावण बोला सत्य यह बात है कि स्त्रियों का सुभाव समीत होता है देखो सुन्दर
आनन्द मंगल में भी अति समीत और कीचियाती है १ । २ जिस की भय के मारे
लोक पान भी कंपते हैं उसकी पत्नी होकर भी भय करै यह तो अतिही लोकहंसाई
है ३ ऐसा कहि हंसि कर उसको हृदय से लगाइ अधीत समुझाई कर बड़े अहंकार
समेत राजसभा को चला गया ४ मंदोदरी के हृदय में बड़ीही चिन्ताहुई कि मेरे
पति के ऊपर दैवही विपरीति हो गया है ५ सभा में बैठतेही ये समाचार पाये
कि समुद्र के पार वानरों की समस्त सेना आई ६ ऐसे समाचार सुनतेही मंत्रियों
से पूछा कि देश काल के अनुसार और शत्रु का बलाबल विचार कर उचित मंच

कहे यह सुनि कर मंत्री सब हंसे और बोले कि मै न गहे बैठे रहे ० क्योंकि बला-
बल तो प्रत्यक्ष है जिन आपने जब सुर असुर जीते तब तो कुछ भय नहीं हुई ये
नर बानर विचारें कौन लेखे में हैं ॥ ५॥ दोहा ॥ मंत्री वैद्य आचार्य राजा, शिष्य
और रोगी की सुहाती बात लोभ से या भय से जो कहें तो राजा के राज्य का और
शिष्य के धर्म कारोमों के शरीर का घोर ही काल में नाश हो जाता है ॥

सोई रावण कह बनी सहाई । अस्तुति करत सुनाइ सुनाई १
अवसर जानि विभीषण आवा । आता चरण शीश तेहि नावा २
पुनि शिरनाथ बैठनिज आसन । बोला बचन पाइ अनुशासन ३
जो कृपालु मोहिं पूछत वाता । मति अनुरूप कहत हित ताता ४
जो आपन चाहत कल्याण । सुयश सुमति शुभ गति सुखनाना ५
तो परनारि ललाट गुसाई । तजहु चौथ बन्दा की लाई ६
चौदह भुवन एक पति होई । भूत दोह तिष्ठै नहिं सोई ७
गुण सागर नागर नर जोऊ । अल्प लोभ भल कहै न कोऊ ८
दो० काम क्रोध मद लोभ सब नाथ नरक कर पन्थ ।

सब परिहरि रघुवीर पद भजहु कहं हिं सद ग्रन्थ ॥ ३॥

सोई रावण को सहाय्य आवनी कि रावण को प्रशंसा सुनाइ सुनाइ कर करते हैं ।
ऐसा समय जानिकर विभीषण भोले हैं और रावण के चरणों को शीश नवाया २
बैठने को आज्ञा पाइ कर फिर शीश मोड़ कर अपना बैठक पर जा बैठे और रावण
को आज्ञा पाइ कर बोले ३ कि हे कृपालु जो आप मुझ से पूछते हो तो मैं अपनी
बुद्धि के अनुरूप आप का हित कहता हूँ ४ जो आप अपना कल्याण और संसार
में सुयश चाहते हैं और सुमति कहाया चाहते हैं पर लोक और इस लोक में
शुभ गति और सुख चाहते हैं ५ तो परन्तु भाय्यो के ललाट पटल का दश न चौथे चंद्रमा
के समान त्याग करो ६ जो चतुर्दश भुवन का एक ही स्वामी होवे सो भी भूत दोह
के परिपाक से नहीं तिष्ठत है ७ जो समस्त गुण सागर और बड़ा चतुर भी होता है
अल्प पदार्थ पर लोभ करने से ही उसको कोई भला नहीं कहता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥
सुनो हे नाथ काम, क्रोध, मद, लोभ ये सब नरकों के पन्थ हैं इन सब का छोड़ि
कर श्री राम चंद्र की चरणों को भजो यही समस्त सद ग्रन्थ अर्थात् चारों वेद छह
शास्त्र अप्रदेश पुराण और स्मृति इतिहासों का समंत है ॥ ३ ॥

तात राम नहिं नर भूपाल । भुवनेश्वर कालहुंकर काला १
ब्रह्म अनामय अज भगवंता । व्यापक अजित अनादि अनंता २

गो द्विजदेव धेनु हितकारी । कृपासिंधु मानुष तनु धारी ३
 जन रंजन गंजन खल ब्राता । वेद धर्म रक्षक सुनु भ्राता ४
 ताहि बैर तजि नाइय माथा । प्रणतारति भंजन रघुनाथा ५
 देहु नाथ प्रभु कहं बैदेही । भजहु राम बिनु हेतु सनेही ६
 शरण गये प्रभुताहुन त्यागा । विश्वद्रोहकृत अधजहिं लागा ७
 जासुनाम तैताप नशावन । सो प्रभु प्रगटसमुझि जिय रावण ८
 दो० बार बार बरमागौं बिनय करौं दशशिश ।

परि हरि मान विमोह मद भजहु कौशलाधीश ॥ ४ ॥

सुनो हे तात रामचंद्र प्राकृत मनुष्य राजा नहीं है किन्तु भुवनेश्वर कहै चै लोक
 नाथ है और काल के भी काल हैं १ साक्षात् परब्रह्म हैं निर्विकार, अजन्मा, भग-
 वान्, विश्वव्यपक, अपराजित, अनादि, अनन्त हैं २ गो कहै प्रथिवी द्विज देव
 धेनु इन सबके हितकारी कृपासिंधु स्वामी मानुष तन धारी हैं ३ अपने भक्तजनों
 के आनन्ददायक और दुष्टों के ब्रात कहै समूहों के नाश कर्ता हैं वेद और वेदाक्त
 धर्मों के रक्षक हैं हे भ्राता ४ उनको बैर भाव छोड़ि कर शोशही नवाना चाहिये
 रघुनाथ स्वामी प्रणतारति भंजन हैं ५ ताते हे नाथ सोता रामचंद्र को दै देहु और
 उन हेतु सनेही रामही को भजो ६ शरण गये पीछे तो स्वामी ने उसका भी त्याग
 नहीं किया है जिसको विश्वद्रोह कियेका भी पातल लगा हो ७ जिस स्वामीकानामही
 दै हेतु, दैविक, भौतिक ताते तापों का नाश कर्ता है हे रावण सोई स्वामी प्रगट हुये
 हैं ॥ ८ ॥ देहा ॥ ताते मैं आपसे बारंबार बरमांगता हूं और बिनती करता हूं हे
 भाई कि इसमान, मोह, मद को छोड़ि कर कौशलाधीश श्री रामचंद्र का भजन काजिये ४ ॥

मालवंत एक सचिव सयाना । तासु वचन सुनि अति हितमाना १
 तात अनुजतयनीति विभूषण । सोइ उर धरहु जो कहहि विभीषण २
 रिपु उत्कर्ष कहत शठ दोऊ । दूरि न करहु यहां है कोऊ ३
 मालवंत गृह गयउ बहोरी । कहत विभीषण पुनि कर जोरी ४
 सुमति कुमति सबके उर रहई । नाथ पुराण निगम अस कहई ५
 जहां सुमति तहं संपति नाना । जहां कुमति तहं विपति निदाना ६
 तव उर कुमति बसी विपरीती । हित अनहित मानत रिपु प्रीती ७
 काल रात्रि निशि चर कुल केरी । ता सीता पर प्रीति घनेरी ८

दो० तात चरण गहि मांगहुं राखहु मोर दुलार ।

सीता देहु राम कहं अति हित होइ तुम्हार ॥ ५ ॥

मालवन्त नाम एक बड़ा चतुरमची रहे उसको विभीषण के वचन सुनिकर बड़ा हित जानि परा १ बोला कि हे तात तेरा भाई तो मोति का आभूषण है तातेसेई कीजिये जो विभीषण कहते हैं २ सुनतेही रावण बोला अरे रे शठ दोनों शत्रु ही का उत्कर्ष प्रताप मेरे सामुहै कहते हैं कोई यहाँ है इनको दूरि क्यों नहीं करतेहै ३ यह सुनिकर मालवन्त तो घर को चला गया तिस पीछे विभीषण हाथ जोरकर फिर बोला ४ कि मुना हे नाथ वेद पुराण ऐसा कहते हैं कि सुमति और कुमति सबही के हृदय में बास करती हैं ५ जब जहाँ सुमति होता है तबतो मुखसंपत्ति की वृद्धि होती है और तैसेही कुमति होने से विपत्तिही का कारण होता है ६ सो या समय आपके हृदय में सुमति की विपरीति कुमति बसी है ताते हितकारी को तो आप शत्रु जानतेहै और शत्रु को परम मित्र मानतेहै ७ देखो जो हमारे राजस बंश को काल रात्रि के समान आई है उस सीता पर आपकी अत्यन्त प्रीति है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तातें मैं आप के पैरों परिकर मांगता हूं आप मेरे दुलार राखो कि मेरे कहे से सीता राम को देदो इसमें आपका अतिहो हित होगा ॥ ५ ॥

बुध पुराण श्रुति संमत बानी । कही विभीषण नीति बखानी १
सुनत दशानन उठा रिसाई । खलतोहिं मृत्युनिकटचलिआई २
जियत सदा सठ मोरजियावा । रिपु कर पक्ष मूढ़ तोहिं भावा ३
कहसिन खलअसकोजगमाहीं । भुजबल जाहिजितेउं मैं नाहीं ४
ममपुरवसितपसिनसनप्रीती । शठमिलुजाइ तिनहिं कहुनीती ५
असकहि कीन्हसि चरणप्रहारा । अनुजगहे पद बारहिं वारा ६
तुमपितु सरिस भलेहिमोहिं मारा । रामभजे हित होइतुम्हारा ७
सचिव संगलै नभ पथगयऊ । सबहि सुनाइ कहत असभयऊट
दो० रामसत्य संकल्प प्रभु सभा काल बश तोरि ।

मैं रघुनाथ शरण अब जाउं देहु जनि खोरि ॥ ६ ॥

जो बाणी पंडितों पुंगवों और वेदों के संमत है उस बाणी से भी विभीषण ने राजनीति बखानि कर कही परंतु ॥ उपदेशोहिं मुख्याणां प्रकोपायनशान्तयेपयःपानं भुजंगानांकेवलंविषवद्धनं १ सुनतेही रावण रिसाई उठा कि अरे दुष्ट तेरी मृत्यु निकटही आ गई है २ जीयता तो शठ मेरे जियायेसे है और सबते को सदा से मेरे शत्रु विष्णा ही का मुहाता है ताते बारम्बार ताप सेां को विष्णु ही बताता

है ३ यह नहीं दुष्ट कहता है कि ऐसा बलवान संसार में कौन है जिस को मैंने अपने बाहुबल से जीता नहीं है ४ मेरे पुत्र में बसि कर जो तू तपसियों से ही प्राप्ति रखता है तो उठ यहाँ से उन्हीं को जाय मिल बड़ा नीतिवेत्ता है तो उन्हीं को नीति जाबता ५ ऐसे कहि कर विभीषण को लात से मारा तिस पर भी विभीषण ने भाई के छोह के मारे धारबार पैरही पकर और कहा ६ कि आपतो पिताही के समान मेरे बड़े भाई हैं जो मेरे को मारा तो कौन डर है परंतु अब भी मैंने किहित समान तुम्हारा राम के भजेही है ७ जब देखा कि किसी भांति नहीं मानता है तब तो विभीषण ने भी भगवद्विमुख जानिकर उसका त्यागही उचित जाना मांचियों को साथ लेकर आकाश में गये और समस्त सभा को सुनाते हुये रावण से यह वचन बोले ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सुनु हे रावण राम तो सत्यसंकल्प है और यह तेरी सभासब काल के वश है ताते में तो अब रघुनन्दन राम के शरण जाता हूँ कोई दोष न देना ॥ ६ ॥

असकहि चला विभीषण जबहीं । आयुहीन भे निशिचर तबहीं १
साधु अवज्ञा तुरत भवानी । करकल्याण अखिल की हानी २
रावण जबहिं विभीषण त्यागा । भयउ विभव विनु तबहिं अभागा ३
चला हर्षि रघुनायक पाहीं । करत मनोरथ बहु मन माहीं ४
देखिहों जाय चरण जलजाता । अरुण मृदुल सेवक सुखदाता ५
जे पद परसि तरी ऋषि नारी । दंडक कानन पावन कारी ६
जे पद जनक सुता उर लाये । कपट कुरंग संग धरि धाये ७
हरउरसर सरोज पद जोई । अहो भाग्य मैं देखब सोई ८
दो० जिन चरण की पादुका भरतरहे मन लाइ ।

ते पद आजु बिलोकि हों इन नयन न अब जाइ ॥ ७ ॥

ऐसे कहि कर जबहीं विभीषण लंका से चले तबहीं समस्त राजस आयुहीन हो गये १ साधु अवज्ञा है पावैतो तुरतही समस्त कल्याणों का नाश करदेतो है २ रावण को जबहीं विभीषण ने त्याग ताही समय समस्त ऐश्वर्य रहित होगया कवित ॥ वेदविरुद्ध महामुनि साधुसभोंक किये सुरलोक उजारेउ ॥ और कहा कहाँ सोयहरो तबहूँ करुणा करकोपनि करैउ सेवक दौह ते छाडिछमातुलसीलख्यो राम सुभार्वनियारो ॥ तौलौ मदीपि दल्यो दशकथर जौलौ विभीषण लातनमारेउ ३ अबतो विभीषण पुत्र, कलत्र, मित्र, परिवार, धन, धान्य, गृह, राज्य, सुख सब त्यागि कर परम प्रसन्न मन श्री रामचंद्र के शरण चल मागे में अनेक मना उर्थ करत जाते है ४ धन्य मेरो भाग्य कि आज मैं अपने स्वामी के चरण कमल देखुंगा जो अरुण अति कोमल सेवक सुखदायक है ५ जिन की रज के छूतेही अहल्या विशुद्ध होगई और

हुं कठादण्डकवन प्रफुल्लित हो गया ६ जो चरण सीताने हृदयमें धारण किये और कपट मृगमारीच के पीछे दौरे ७ जगद्वन्द्य श्रीशिवजी के हृदय मानसर के कमल हैं अहो भाग उन चरणों को मैं अधम निशाचर देखूंगा ८ दोहा ॥ जिन चरणों की पादुकाओं को भरत मन लगा रहे हैं उन चरणों को मैं आज इन नेचों भरिकर देखूंगा ॥ ९ ॥

यहिविधि करत सप्रेम विचारा । आयउ सपदि सिंधु यहि पारा १
कपिन्ह बिभीषण आवत देखा । जाना कोउ रिपुदूत विशेषा २
ताहि राखि कपि पति तहं आये । समाचार सब ताहि सुनाये ३
कह सुग्रीव सुनहु रघुराई । आवा मिलन दशानन भाई ४
कह प्रभु सखा बूझिये काहा । । कहेउ कपीश सुनहु नरनादा ५
जानि न जाय निशाचर माया । काम रूप केहि कारण आया ६
भेद हमार लेन शठ आवा । राखिय बांधि मोहि अस भावा ७
सखानीति तुम नीक विचारी । ममप्रण शरणागत भय हारी ८
दो० शरणागत कहं जे तजहिं निज अनहित अनुमानि ।

तेनर पामर पाप मय तिनहिं बिलोकत हानि ॥ ८ ॥

इस प्रकार प्रेम समेत विचार करते करते मूर्तमात्रहीमें समुद्रके इस पार मंचियों समेत बिभीषण आये । इत्युक्त्वा परुष वाक्यं रावणं रावणानुज । आजगाम मुहूर्त नयचरामः स लक्ष्मणः १ बानरोने जो बिभीषण को आते हुये देखा तो शत्रु रावण का भेजा कोई दूत विशेष जाना और बिभीषणने उन्हींसे कहा कि सर्वलोक शरण्य श्री रामचंद्र को निवेदन करो कि रावण का भाई बिभीषण घरबार छोड़िकर आपक शरण आया है । रावणो नाम दुर्वृत्तोरत्तमो राज्ञेः २ तस्याहमनुजो भ्राता बिभीषण इति श्रुतः । सो हंपरुषितस्तेन दासवद्भावमानितः । त्यक्त्वा पुत्रांश्च दारांश्च राघवं शरणगतः । निवेदयत मां क्षिप्रं राघवाय महामत्सने । सर्वलोकशरण्याय बिभीषणमुपस्थितः ३ ऐसे बिभीषण के वचन सुनि कर बानरों ने राजा सुग्रीवको जा सुनाये ३ सुग्रीवने रामचंद्रसे कहा कि महाराज एक रावण का छोटा भाई बिभीषण आपके मिलने को आया है ४ रामचंद्रने पूछा कैसा करना चाहिये सुग्रीव बोले सुनो महाराज इन राज्ञों की माया जानी नहीं जाती है कामरूप है जानै किस निमित्त आया है ५ । ६ हमारा भेद लेने को यह शठ आया होगा ताते इसको बांधि राखिये मेरे को तो ऐसा रुचता है ७ रामचंद्र ने कहा सुनो हे सखा नीति तो तुमने यथोचित कही परंतु शरणागत अभयप्रद मेरा सनातन प्रण है । शक्रदेवप्रपन्नाय तवास्मीति च याचते । अभयं सर्वभूतेभ्यो ददाम्येतद्व्रतं मम ८ ॥ दोहा ॥ सुनो हे सखा जे कोई अपना अनहित विचारिकर भी शरणागत का त्याग करते हैं ते नीच बड़े पापी हैं और उनके देखनि से भी पुण्य नाश होते हैं ॥ ८ ॥

कोटि बिप्र बध लागहि जाहू । आये शरण तजहु नहिं ताहू १
 सन्मुख होइजीवमोहि जबहीं । जन्मकोटि अधनाशहिं तबहीं २
 पापवंत कर सहज सुभाऊ । भजन मोर तेहि भाव न काऊ ३
 जोपै दुष्ट हृदय सो होई । मोरे सन्मुख आव कि सोई ४
 निर्मलमन जनसो मोहिपावा । मोहिं कपट छलछिद्रन भावा ५
 भेद लेन पठवा दश शीशा । तबहुं न कछु भय हानि कपीशा ६
 जगमहं सखा निशाचर जेते । लक्ष्मण हनहिं निमिष महं तेते ७
 जौ सभीत आवा शरणाई । रखिहौं ताहि प्राण की नाई ८
 दो० उभय भांति तेहि आनहुं हंसि कह कृपा निकेत ।

जय कृपाल कहि कपि चले अंगद हनू समेत ॥ ६ ॥

सुनें हेसखा मैं शरणागत को अभय देनेही में समदर्शीहूँ शरणागतके गुणदोष नहीं देखताहूँ कैसाही दोष दुष्टगुण हीनहो शरण आयेपर पालताहीहूँ यहाँतक कि जिसको कोटि बिप्रके बधका पाप लगाहो ऐसे दोष दुष्टको भी शरण आयेपर नहीं त्यागताहूँ १ जासमय यहजीव मेरे अभिमुख होताहै उसी समय उसके समस्त पूर्व जन्मोंके संचितपापों का नाश होजाताहै । किरातहूँगांध्रिपुलंदपुष्कपाआभीरकंकायव नाखसादयः । येन्य चपापायदुपाश्रयाश्रयाः शुध्यं तितस्मै प्रभुविष्णवेनमः २ पापी जीवों को तो सहज सुभावहीसे मेरा सेवन नहीं सुहाता है ३ जोपै बिभीषण दुष्ट हृदय होता तो मेरेशरण आताहीनहीं क्योंकि । नमांदुःकृतिनेमूढाःप्रपद्यतेनराधमाः । माय यापहृतिज्ञानाआसुरंभावमाश्रिताः ३।४ जबयह जीवमेरे अभिमुख होनेसे विशुद्धमन पुण्य शील होजाताहै तबमेरेको प्राप्त होताहै मेरेको छलकपट कुछभीनहीं सुहाताहै ५ जो कदाचित् रावणने हमारे भेदलेने कोही भेजाहै तबभी हमारे को नतो कुछ भयहै और न हानिहैक्योंकि । पिशाचान्दानवान्यत्तान्पृथिव्यांचैवराक्षसान् । अंगुल्यग्रेण तान्हन्यामिच्छन्हरिगणेश्वर ६ इस जगमें हेसखा जितने राक्षसहैं उनसबको लक्ष्मण पलमाच में मार सकतेहैं ७ औरजो कहीं रावणकी भयसे मेरे शरणआयाहै तो तो मैं अपने प्राणोंके समान उसकी रक्षा करूंगा ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तातें अदुष्ट है तो लेआओ और सुदुष्टहै तोभी लेआओ बिभीषणहै तो लेआओ औरजो स्वयं रावणहीहै तोभी ले आओ और शरणागत पुकारताहै मैंने उसकोअभयदान दिया ॥ आनयैहारिअष्टदत्तमस्याभयंमया । बिभीषणोवासुयीवयदिवारावणस्वयं ॥ ऐसा जब रामचंद्रने कहा तबतो जय कृपालु कहिकर अंगदहनुमान सबबंदर बिभीषण के लेनेको चले ॥ ६ ॥

श्रूयतेहिकपोतेन शत्रुःशरणमागतः । अर्चितश्च यथान्यायं

स्वैश्चमांसैर्निमंत्रितः १ सहितंप्रतिजग्राह भार्याहर्तारमागतं
कपोतोबानरःश्रेष्ठ किंपुनर्मद्विबोजनः २ ऋषेकण्वस्यपुत्रेण कं-
डुनापरमर्षिणा शृणुगाथांपुरागीतां धर्मिष्ठांसत्यवादिनः ३ वद्धां
जलिपुटंदीनं याचंतंशरणागतं नहन्यादानृशंस्यार्थं मपिशत्रुं प-
रंतपः ४ आर्त्तोवायदिवादत्तः परेषांशरणागतः अरिःप्राणानूपरि-
त्यज्य रक्षितव्यकृतात्मना ५ सचेद्वयाद्वामोहा द्वाकामाद्वापिन-
रक्षति स्वयाशक्त्यायथान्यायं तत्पापंलोकगर्हितं ६ विनष्टःप-
श्यतस्तस्य रक्षिणःशरणागतः आदायसुकृतंतस्य सर्वंगच्छेदर-
क्षितः ७ एवंदोषोमहानत्र प्रपन्नानामरक्षणे अस्वर्ग्यंचायशस्यं
चवलवीर्यविनाशनं ॥ ८ ॥

सुनो हे सखा सुग्रीव एक पुरातन इतिहास निश्चित सुना जाता है कि एक कपोत ने अपनी भार्याके हिंसक शत्रुको भी शरण आया जानि कर अपने मांससे निमंत्रितयथा न्याय तृप्त किया कहते हैं कि एक बधिकने उस कपोत को भार्या को बध किया दूसरे दिन तहीं फिर अपने उदयमको गया सब दिन ममा कुछ न पाया रात्रिको सिंह व्याघ्रके भयसे अति क्षुधित उसी कपोतके वृक्षके नाचे शतका मारा गया और अति दीन होकर बोला कि जो कोई इस वृक्ष पर हो उसकी मैं शरण हूं कपोतने उसको पहिचाना और शरण आया जाना तबतो अपना घोंसिला नाचेगिरा दिया और अथ जरती हुई लकड़ी भी लाकर डारि दी जब अग्नि प्रज्वलित हुई तबतो कपोत आपभी उसमें गिरि कर भुनि गया अधिक ताप और उसके मांस से तृप्त हुआ इस शरणागत रक्षणा धर्मके प्रभावसे कपोतको स्वर्गसे बिमान आया कपोत ने कहा मैं अपने शरणागता को छोड़ि कर नहीं जाऊंगा तब उसने बधिक समेत स्वर्ग निवास पाया १ सो हे सखा जो ऐसा असमर्थ पक्षीही अपनी भार्याके हिंसक शत्रुको भी मित्रही के समान आदरता हुआ तो फिर मैं सखे सब शक्ति मान् इत्वाकु वंश बिभूषणसे शरणागत जीव कैसे त्यागि किया जाता है २ और कण्वऋषि के पुत्र कंडु परम ऋषि धर्मिष्ठ सत्यवादीने जो पूर्व गाथा गाई है सो सुनो ३ अंजली बांधे हुआ महा दीन जो शरण मांगता हो ऐसा तो शत्रु भी करुणावाने को बध्यनहीं होता है ४ आर्त्त होय वा दुष्ट होय जो अपने शरण आवे तो शत्रु भी महात्माओंको प्राण पर्यन्त रक्षितव्यही है ५ सो जो भयके मारे वा मोहतें अथवा कामतें उसकी रक्षा न करै यथा न्याय अपनी शक्ति पर्यन्त तो उसको समस्तलोक निन्द्य पाप होता है ६ और शरणागतके किये हुये पापतो अरक्षकको प्राप्न होते हैं और

अरजक के पुण्य देखते देखतेही अरजित ले जाता है ० ऐसे महा दैय शरणागत के अरजणमें होते हैं और नर्क के योग्य होता है और अयश संसार में होता है बल बौर्य सब नाश हो जाता है ॥ ८ ॥

सादरतेहि आगेकरि बानर । चले जहां रघुपति करुणा कर १
दूरिहि ते देखे दोउ भ्राता । नयना नंद दानके दाता २
बहुरि राम कवि धाम बिलोकी । रहेउ ठाढ़ एकटक पलरोकी ३
भुज प्रलंब कंजारुण लोचन । श्याम गात प्रणतारति मोचन ४
वृषभ कंध आयत उर सोहा । आनन अमित मदन मनमोहा ५
नयन नीर पुलकित अति गाता । उरधरि धीरकहत मृदुवाता ६
नाथ दशानन कर मैभ्राता । निशिचर बंश जन्म सुर त्राता ७
सहज पापप्रिय तामसि देहा । यथा उलूकहि तमपर नेहा ८
दो० श्रवण सुयश सुनि आयउं प्रभुभंजन भवभीर ।

त्राहित्राहि आरति हरण शरण सुखद रघुबीर ॥ १० ॥

अबतो बड़े आदर सत्कार समेत विभीषण को आगे करिके करुणा कर श्री राम-चन्द्र के पासलिवा लेचले १ प्रथमतो दूरिहीसे नेचोंको आनन्ददानदायक दोनो भई राम लक्ष्मण को देखतेही विभीषण के नेच शीतल होगये २ फिरि समीप जाकरजो सौंदर्य निधान रामचन्द्र कोदेखा तो पलकोंकी गतिको रोंकि कर एकटक खड़ेही रहिगये ३ आजानु प्रलम्बतो जिनकी विशालभुजाहैं लख प्रफुलित अरुण कमलपत्र के समान परम सुहाये नेचहैं अति मनोहर श्याम सुन्दर शरीर प्रणतारति, मोचन हैं ४ वृषभ कैसे उन्नतस्कंधहैं अति आयत हृदय सोहता है और सुखमा सदन सुन्दर बदन तो मदन मनको भी मोहता है ५ ऐसा शोभा सागर रामरूप के देखते ही विभीषण सजलनेच और अति पुलकित गात होगये और बड़ी धीरधरिके कामल वचन बोले ६ हे नाथ आपके बिरोधी पापिष्ठ रावणका तोमैभाईहूं और मांसश्रीणित भवक अति अपावन राक्षस वंशमें मेरा जन्महै ० सुभावही से पापों परप्रति ऐसा तामसी यह मेरा शरीर है जैसे उलूक अपावन पत्नी को विशेष अधिकारही परप्रेम होता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसा मैं सर्व दोष दुष्ट सर्व गुणशून्य आपका भवभीरभंजन सुयश सुनिकर आपकी शरण आयाहूं सोहेप्रणतारति हरण हेशरण सुखदायक रघुबीर स्वामी । मह्यं पाहिजगन्नाथबहुजन्मापराधिनम् ॥ अर्थात् मैं बहुत जन्मोंका अपराधी आप की शरण आयाहूं आप जगन्नाथ हो मेरे अपराधोंको क्षमा करिके मेरी रक्षाकरो अनुजो रावणस्याहंतेन वास्यावमानितः भवंतं सर्वभूतानां शरणं शरणं गतः ॥ ऐसे कहिकर

परम प्रेमाकुल विभीषणशरणागत वत्सल श्री रामचंद्रके सन्मुख दंडवत् गिरपरे १०
 असकहि करत दंडवत देखा । तुरत उठे प्रभु हर्ष विशेषा १
 दीनबचन सुनि प्रभुमन भावा । भुजविशालगहि हृदय लगावा २
 अनुज सहित मिलि ठिग बैठारी । बोले वचन भक्त भयहारी ३
 कहलंकेश सहित परिवारा । कुशल कुठाहर बास तुम्हारा ४
 खलमंडली बसत दिन राती । सखा धर्म निबहत केहिभांती ५
 मैं जानत तुम्हारि सबरीती । अतिशय तुमहि न भाव अनीती ६
 वरुभल बास नर्क कर ताता । दुष्टसंग जनि देइ बिधाता ७
 अब पददेखि कुशल रघुराया । जोतुम कीन्हि जानि जनदाया ८
 दो० तबलगि कुशल न जीवकहं सपनेहु मन विश्राम ।

जबलगि भजत न रामकहं शोकधाम तजि काम ॥ ११ ॥

रामचंद्र ने जो बिभीषण को ऐसा वचन कहिकर दंडवत् प्रणाम करते देखा तो तुरंत ही
 उठि दौरे ऐसा विशेष स्वामीको अति आनन्द हुआ मानों अति दुर्लभ दूसरी को स्तुभमणि
 हो पागये १ दीन वचन सुनते ही दीन बंधुके मनमें अति ही भाये और अपनी सर्व
 शक्तिमान् विशाल भुजाओंसे उठाकर हृदय से लगा लिये २ लक्ष्मण समेत मिलिकर
 अति ही समीप बैठाये और भक्त भयभंजन स्वामी अतिकोमल वचन बोले ३ कहो तो
 हेलंकाधिपति बिभीषण परिवार समेत अर्थात् धुवपोत्र कलत्र सहित तुम्हारे कुशल
 हैं क्योंकि कुमार्गियोंके स्थानमें तुम्हारा निवास है ४ खलों की मंडलीमें दिन राति
 बसते हुये हे सखा धर्ममें कैसे निबहते हो ५ मैं तुम्हारी समस्तराति को भले प्रकार
 जानता हूँ कि तुमको अनीति तो अतिशय करिके भावती ही नहीं है ६ इसबास से
 भला नर्कका वास बिधाता भले ही देव परंतु दुष्टोंमें वासन देवे ७ अब इसप्रकार राम-
 चन्द्रने बिभीषण से कुशल पूछी तब बिभीषण बोले कि श्री महाराज अभी तक कुशल
 कहाँ रहे अब आपके चरण कमल देखिकर कुशल हुई है जो आपने अपनी जन
 जानिकर कृपा की है ॥ ८ ॥ दोहा तब तक इसजीवको स्वप्नमें भोजतो कुशल होती है
 नमनको विश्राम होता है जब तक समस्त शोक दायक कामरूपी महाबैरी को छोड़
 कर हराम आपको नहीं भजता है कामएषः क्रोधएषः रजोगुणसमुद्भवः महासना
 महापाप्मा विध्यनमिह बैरिण ॥ ११ ॥

तब लगि हृदय बसत खलनाना । लोभ मोह मत्सर मदमाना १
 जबलगि उर न बसत रघुनाथा । धरें चाप शायक कटि भाथा २
 ममता तरुण तिमिर अधियारी । राग द्वेष उलूक सुख कारी ३

तबलगि बसति जीवमनमाहीं । जबलगि प्रभुप्रताप रबिनाहीं ४
 अब भइकुशल मिटेउ दुखभारे । देखि रामपद कमल तुम्हारे ५
 तुम कृपाल जापर अनुकूला । ताहि न व्याप त्रिविधिभयशूला ६
 मैनिशिचरअति अधमसुभाऊ । शुभ आचरण कीन्हनहिंकाऊ ७
 जो सुरूप मुनिध्यान न आवा । सो प्रभु हर्षि हृदयमोहिलावा ८
 दो० अहोभाग्य मम अमित अति रामकृपा सुख पुंज ।

देखेउं नयन बिरंचि शिव सेव्य युगल पद कंज ॥ १२ ॥

तब तक तो हे स्वामी इस जीव के हृदय में ये नाना प्रकार के दोषही बसा करते हैं लोभ मोह मद मत्सर मान इत्यादि जबतक अपने दिव्यायुधों को धारण किये आप इसके हृदय में नहीं बसा करते हो १ । २ ममता तरुण तिमिर की अंधेरी राग द्वेष उलूकों की मुख टायनी तभी तक इस जीव के हृदय में बस करती है जब तक आप के प्रताप के सूर्यका इस के हृदय में प्रकाश नहीं होता है तावद्गंगादयस्ते न तावत्कारागृहंगृहं । तावन्मोहाघनिगडः तावदात्मनतेजनाः ३ । ४ ताते हे राम अब मेरे सब भाँतिसे कुशन हुई और महा भारे दुख सब मिटि गये आप के चरण कमलों को देखि कर ५ हे कृपाल स्वामी जिस जीव पर आप अनुकूल होतेहो उसको त्रिविधि भय के शूल नहीं व्यापते हैं अर्थात् जरा जन्म मृत्यु से छूटि जाते हैं ६ देखो मैं राक्षस अतिही सुभावही ते अधम शुभ आचरण करना तो कभी जानाही नहीं ७ जिन आप का यह सच्चिदानन्द विशुद्ध विज्ञान धनस्वरूप मुनि जनों के ध्यान में भी नहीं आता है तिन स्वामी ने प्रसन्न होकर मेरे को हृदय से लगा लिया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ हे कृपालु पुंज स्वामी मेरे तो अतिअमित धन्य भाग्य है जो मैंने ब्रह्मरूपादि कंदित आप के चरण कमल अपने नेत्रों भरि कर देखे ॥ १२ ॥

सुनहुसंखानिज कहहु सुभाऊ । जान भुशुण्डिशंभुगिरिजाऊ १
 जो नर होइ चराचर दोही । आवहि सभय शरण तकि मोही २
 तजि मद मोह कपट कल नाना । करहु सब तेहिसाधुसमाना ३
 जननी जनक बंधु सुत दारा । तन धन भवन सुहृद परिवारा ४
 सबकी ममता ताग बटोरी । मम पद मनहिं बांधु बर डोरी ५
 सम दरशी इच्छा कछु नाहीं । हर्ष शोक भय नहिं मन माहीं ६
 अस सज्जन मम उर बस कैसे । लोभी हृदय बसत धन जैसे ७

तुम सारिखे संत प्रिय मोरे । धरहु देह नहिं आन निहोरे ॥ १३ ॥

ऐसे प्रेम भरे विभीषण के बचन सुनि कर श्री रामचंद्र बोले सुनों हे सखा मैं अपना सुभाव कहता हूँ जिस मेरे सुभाव को मेरे परम भक्त काकभुशुण्डि और शंभुदेव महा देव और पार्वती जानते हैं १ कि जो जीव चराचर कहैं देव मनुष्य तिर्यक् स्थावर चारों प्रकार की सृष्टि का दोही होइ और उस पाप के भय से भी मेरे को शरण तकि कर अति भयभीत मेरी शरण आवे २ तन, मन, बचन से मोह, मद, कपट, छल का त्याग करै उसको भी मैं शीघ्र ही महात्माओं के समान कर देता हूँ अपिचेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक् साधुरेव शर्मन्तव्यसम्यग् व्यवस्थितो हि सः । क्षिप्रम् भवति धर्मात्म शश्वच्छांतिं निगच्छति कौत्स्येय प्रतिजानीहि न मे भक्त प्रणश्यति ३ और जो मेरा अनन्य भक्त माता, पिता, भाई, पुत्र, कलत्र, तन, धन, धाम, स्वजन परिवार की ममताओं के तागों की सुट्टक डोरी से अपने मन को मेरे चरणों ही से बांधता है अर्थात् सर्व संबंध मेरे ही में मानता है ऐसा सज्जन तो मेरे हृदय में कृपिण धन के समान ही बसता है ४ । ५ । ६ । ७ त्वमेव माता च पिता त्वमेव त्वमेव बंधुश्च सखा त्वमेव । त्वमेव विद्या द्रविणं त्वमेव त्वमेव सर्वं मम देव देव । रामो मातामत्पितारामचंद्रः स्वामो रामो मत्सखारामचंद्रः सर्वस्वम् । रामचंद्रो दयालुर्नान्यजाने नैव जाने न जाने ॥ गतिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासंशरणं सुहृत् वासुदेवः सर्वमिति समहात्मा सुदुर्लभः ॥ योगिनामपि सर्वेषां मद्गते चांतगात्मना अद्भुतान् भजते यो मां तमे युक्तस्तमो मतः ८ सुनों हे सखा तुम सारिखे जो मेरे प्यारे भक्त जन हैं उन्हीं की प्रीति के अर्थ मैं देह धारण करता हूँ नहीं तो मेरे को देह धारण करने से कौन प्रयोजन आवश्यक है ८ ॥ १३ ॥

सुनु लंकेश सकल गुण तोरे । ताते तुम अतिशय प्रिय मोरे १
सुनत विभीषण प्रभु की बानी । नहिं अघात श्रवणामृत सानी २
सुनहु देव सचराचर स्वामी । प्रणत पाल उर अंतर यामी ३
उर कछु प्रथम बासना रही । प्रभु पद प्रीति सरित सोबही ४
अथ कृपाल निज भक्ति पावनी । देहु सदा शिव मन भवानी ५
एव मस्तु कहि प्रभुरण धीरा । मांगा तुरत सिंधु कर नीरा ६
यदपि सखा तव इच्छानाहीं । मम दरशन अमोघ जगमाहीं ७
अस कहि राम तिलक तेहि सारा । सुमन वृष्टि नभ भई अपारा ८
दो० रावण क्रोध अनल सम स्वास समीर प्रचंड ।

जरत विभीषण राखै उ दीन्हें उ राज अखंड ॥

जो संपति शिव रावणहिं दर्ई दिये दश माथ ।

॥ सोई संपदा बिभीषणहिं सकुचि दीन्ह रघुनाथ ॥ १४ ॥

सुनहु लंकेश्वर बिभीषण येसमस्त गुणतेरे में बिद्यमान है ताते तुममेरे अत्यन्त प्यारेहो १ ऐसी अवण नन्द दायनी रामचन्द्र की बाणी सुनते बिभीषण अघातेही नहींहैं २।३ बोले किसुनों हेजगत्पति हे प्रणतपाल अतर्य्यामी आपसे कौन छिपाव है ३ मेरे हृदय में प्रथम जो कुछ लंका के राज्य की बासना रही सोतौ आप के प्रेमप्रवाह में बहि गई ४ अबतौ हे कृपाल अपनी परम पावनी भक्ति शिवके मनकी भावती मेरेको दानदीजिये ५ एवमस्तु कहिकर रामचन्द्र ने लक्ष्मण से समुद्र के जललाने को कहा और बोले ६ हे सखा यद्यपि तेरी इच्छा तौ राज्यकरने की नहीं है परंतु मेरा दर्शन इस संसार में अमेघ कहैं सफल है ७ ताते सुन हेसखा । अहंहत्वादश शीबं सप्रहस्तं सहात्मजं राजानत्वांकरिष्यमि सत्यमेतच्छृणोतुमे रसातलंवाप्रविशेत् प्रातलंवापिरावणः पितामहसकांसंबा नमेजीवतुप्रमुच्यते ॥ अहंत्वा रावणमसंख्य सपुत्र जनबांधमा अयोध्यांनंप्रवेश्यामि विभिस्तेभातृभिःशपे ॥ इतिब्रुवाणंरामस्तु परिष्वच्चबिभीषणं अब्रवाल्लक्ष्मणंप्रीतः समुद्राज्जलमानय ॥ इस प्रकार समुद्र से जल मंगाकर जब रामचन्द्र ने बिभीषण को लंका का राज्याभिषेक किया तब तौ आकाश से अपार पुष्प वर्षा हुई ८ ॥ दोहा ॥ रावणका क्रोध तौ अग्नि के समान और बिभीषण की स्वासा पवन ताते जरते से उसको बचालिया और अखंड राज्य देदिया ॥ देखो जो संपदा शिवजीने रावण को बारबार शीश चढाने से दर्ईरहे सोई लंका परम उदार रामचन्द्रने बिभीषण को संकोच समेत देदो ॥ १४ ॥

असप्रभु छांडि भजहिं जे आना । तेवरपशु बिनुपूछ बिषाना १
निजजनजानि ताहिअपनावा । प्रभुसुभावकपिकुल मनभावा २
पुनि सर्वज्ञ सर्व उर वासी । सर्व रूप सब रहित उदासी ३
बोलेबचन नीतिप्रति पालक । कारण मनुजदनुज कुल घालक ४
सुनुकपीश लंकापति बीरा । केहिविधि तरिय जलधि गंभीरा ५
संकुल मकर उरग झप जाती । अति अगाध दुस्तर सबभांती ६
कह लंकेश सुनहु रघुनायक । कोटि सिंधु शोषक तव शायक ७
यद्यपि तदपि नीतिअसि गाई । बिनय करियसागर सनजाई ८
दो० प्रभु तुम्हार कुल गुरु जलधि कहिहि उपाय विचारि ।

बिनु प्रयास सागर तरिहि सकल भालु कपि धारि ॥ १५ ॥

शिवजी पार्वती से कहते हैं कि सुनों हे पार्वती जेमुठ ऐसे परम उदार सर्वस्व दातार सर्वेश्वर श्रीरामचन्द्रको छांडिकर अपनी राजसी तामसी प्रभृति के अनुसार

अन्यदेव को भजते हैं उन मनुष्यों को बिना सींग और पूंछ के पशुही जानें।
 कामैस्ते स्तै हृत्तज्ञानाप्रपद्यन्ते अन्यदेवतातन्तमनियममास्थायप्रकृत्या नियतास्वया ॥१॥
 अपना शरणागत जन जानि जो उसको अपनाइलिया यह स्वामी का सुभाव स-
 मस्त कपि कुलके मनमें भाया ॥ २ ॥ फिरितो सर्वज्ञ सर्वान्तर यामी सर्वरूप सर्वो-
 तीत स्वामी राजनीति प्रति पालक कारण मनुष्य रूप दनुज सूदन स्वयम् हरिनर-
 नाट्य के अनुसार ऐसे बचन बोले ३४ सुनोतौ हे सुग्रीव हे लंकापति विभीषण अब
 यह महा गम्भीर समुद्र कैसे तरा जावेगा ५ अबबोद्धहूनमांश्च सुग्रीवश्चविभीषणं
 कथम्सागरमचोम्यं तरामवरुणालयम् यह तो बड़े २ मकर और सर्प और तिमंगिल
 इत्यादि अनेक जाति के जल जन्तुओं से भरा है और बड़ाही गहिरा सब भांति
 से दुस्तर है ६ तबतो विभीषण बोले सुनो हेरघुनाथ स्वामी यद्यपि आपकातो एकही
 बाण ऐसे सौ समुद्रों शोषि सकता है ७ तथापि नीति ऐसा कहती है कि आप समुद्र
 के शरण जावेँ एवमुक्तस्तु धर्मात्मा प्रत्युवाचविभीषणः समुद्रं राघवोराजाशरणं गंतुमर्ह-
 ति ८ ॥ दोहा ॥ सुनो हेस्वामी समुद्र सगर पुत्रोंका खोदाहुआ आपका कुलगुरु है
 सागर कहाताहै ऐसा कुछ उपाय विशेष कहैगा जिससे बिनाही प्रयास समस्त वानर
 रीछों की सेना पार हो जायगी ॥ १५ ॥

सखा कहेउ तुम नीक उपाई । करब दैव जो होइ सहाई १
 मंत्रन यह लक्ष्मण मन भावा । रामबचनसुनिअतिदुखपावा २
 नाथ दैव कर कवन भरोसा । शोषिय सिंधु करिय मन रोषा ३
 कादर मन कहं एक अधारा । दैव दैव आलसी पुकारा ४
 सुनत बिहंसि बोले रघुबीरा । ऐसहि करब धरेहु मन धीरा ५
 यहि बिधि प्रभु अनुजहि समुझाई । सिंधु समीप गये रघुराई ६
 प्रथम प्रणाम कीन्ह प्रभु जाई । बैठे पुनि तट दर्भडसाई ७
 जबहिं विभीषण प्रभु पहं आये । पाछे रावण दूत पठाये ८
 दो० सकल चरित तिन्ह देखेउ धरैं कपट कपि देह ।

प्रभु गुण हृदय सराहहिं शरणा गत पर देह ॥ १६ ॥

हेसखा तुमने उपाय बहुत सुंदरकहा करैगे जोदैव सहायहोगा तोसफल होगा
 ॥१॥ यहमंच रामचन्द्र केपुरुषार्थ के योग्य नजानिकर लक्ष्मण के मन में नभायाऔर
 तदनु कूल रामचन्द्र के भी बचन सुनि कर बड़ा दुख पाया और बोले २ हेनाथदे-
 वका कौन भरोसाहो को जाने सहाय होगा वानहोगा दैवाधीन तो सोहोताहै जो
 आप समर्थनहो देखो आपको बिचारे सर सरिता बन पर्वत अनावश्यक कालमेंभी
 मार्गदेले चले आये और महाजड़ समुद्र ऐसे समय में भी आपका मार्गरोके पड़ाहै

किंचित्कोपाग्नि से इसको शोपिलीजिये ३ और दैव दैव दैव यह जो आलसी पुकार है सोतो असमर्थ जीवों के मनको एक यही आधार है ४ ऐसे लक्ष्मण के वचन सुनतेही रामचंद्र हंसकर बोले धीरधरो न होग तौऐसा हीकरैगे ५ इसप्रकार रामचंद्र भाईको सुभाकार समुद्रके तीरगये ६ प्रथमतो शिरनवाकर उसको प्रणाम किया और फिर दर्भासन बिछाकर बैठगये ७ जासमय विभीषण लंका से रामचंद्र के पास को चले पीछे से रावण ने शुकनास दूतको भेजदिया ८ ॥ दोहा ॥ सो उसने अपने साथियों समेत विभीषण के मिलने और लंका के राज्याभिषेक होने के सब चरित्र वानरों की देह धरे देखा रामचंद्र के गुणों को सब अपने २ हृदय में सराहते हैं कि शरणागत परतो इनको बड़ाही स्नेह है ॥ १६ ॥

प्रगट बखानत राम सुभाऊ । अति सप्रेम गा बिसरि दुराऊ १
रिपु के दूत कपिन्ह जबजाने । सकल बांधि कपिपति पहं आने २
कह सुग्रीव सुनहु सब वानर । अंग भंगकरि पठवहु निशिचर ३
सुनि सुग्रीव बचन कपिवाये । बांधि कटक चहुं पास फिराये ४
बहु प्रकार कपि मारन लागे । दीन पुकारत तदपि न त्यागे ५
जो हमार हर नाशा काना । तेहि कौशला धीश की आना ६
सुनि लक्ष्मण सबनिकट बुलाये । दयालागि हंसि तुरत छुड़ाये ७
रावण कर दीजो यह पाती । लक्ष्मण बचन बांचु कुलघाती ८
दो० कहेहु मुखागर मूढ़ सन मम संदेश उदार ।

सीता देख मिलहु नतु आवा काल तुम्हार ॥ १७ ॥

सौशील्य वात्सल्यऔदार्य गांधीयगुण संपन्न रामचंद्रके सुभावको बड़े प्रेमसमेत प्रगटबखानते बखानतेकपटका दुरावउनसबको बिसर्जन होगया तबतो राजसी शरीर प्रत्यक्ष होगये १ जब वानरों ने शत्रु रावण के भेजेदूत जानिलिये तबतो उन सबों को बांधिकर राजा सुग्रीव के पास लेआये २ सुग्रीव ने कहा सुनौ हेवानरौ हम को हनुमान का पलटा लेनाहै ताते इनकी अंग भंग करके लंकाको भेजि देना चाहिये ३ ऐसे सुग्रीव के वचन सुनते बंदर दौरे और उन सबको बांधिकर सेना के चारों पास फिराया ४ तिस पीछे अनेक भाँतिसे बंदर मारने लगे महादीन बिचारे पुकारते भी हैं तौभी राजाकी आज्ञानुसार छोड़ि नहीं सकते ५ जब उन सबोंके नाक कान काटनेही लगे तबतो उन्होंने पुकारि २ कर कहा कि जो कोई हमारेनाक कान काटे उसको कौशलाधीश श्रीरामचंद्रकी अनशपथहै ६ ऐसाखरभर सेनामें सुनकर लक्ष्मणने उनको अपने पास बुलाया और उनकी दीनदशा देखकर दयालगी हंसिकर तुरंतही छुड़ादिया ७ एक पत्रिका लिखिकर उनको देदी और कहा कि यह पत्री रावण के

हाथ में देना और कहना किये लक्ष्मणके परम हित वचन हैं इनको चित्त लगाकर बांचिये ८ ॥ दोहा ॥ और अपने मुख सेभी मेरा उदार संदेशा कहना कि साता को देकर रामचन्द्र से आमिलो नहीं तो अपना कालही आया जानौ ॥ १० ॥

तुरत नाइ लक्ष्मण पद माथा । चले दूत वरणात गुणजाथा १
कहत राम यश लंका आये । रावण चरण शीश तिन नाये २
बिहंसि दशानन पूछी वाता । कहसि न भुक्त आपनि कुशलाता ३
पुनि कहु खबरि विभीषण केरी । जाहि मृत्यु आई अतिनेरी ४
करत राज लंका शठ त्यागी । होइहि यवकर कीट अभागी ५
पुनिकहु भालु कीश कटकाई । कठिन काल प्रेरित चलिआई ६
जिनके जीवन कर रखवारा । भयउ मृदुल चितसिंधु विचारा ७
कहु तपसिन कर बात बहोरी । जिनके हृदय त्रास अतिमोरी ८
दो० की भइ भेट कि फिरि गये श्रवण सुयश सुनि मोर ।

कहसि न रिपुदल तेजबल बहुत चकितचित्तोर ॥ १८ ॥

तुरंतही लक्ष्मण के चरणों को प्रणाम करिके दूत रामचंद्र के गुण बखानते हुये लंका को चले १ रामचंद्रका यश कहते हुये लंका में आये और रावण के चरणों को शीशनवाये २ हंसि करिके रावण पूछने लगा कि कहौ न हे शुक्र अपनी कुशल ३ फिरि विभीषण के समाचार कहौ जिसकी मृत्यु अतिही समीप आ पहुंची है ४ देवो आनन्द से राज्य करते हुये तो मूठ ने लंका त्याग दी अब रीछ वानरों के साथ यवअन्न विशेष का घुना होगा अर्थात् जैसे अन्न के साथ घुन पिस जाता है ऐसेही रीछवानरों के साथ मारा जायगा ५ तिस पीछे रीछ वानरों की सेना को कहौ जो महा कठिन काल की प्रेरित चली आती है ६ जिनके प्राणों का रक्षक कुछदिनों के लिये कामल चित्त विचारा समुद्र हो रहा है ७ फिरि उन दोनों तर्पाम्बियों की बात तो कहु जिनके हृदय में दिन रात मेरी अति चाम बनी रहती है ८ ॥ दोहा ॥ अरे तेरे को उनसे भेट हुई अथवा मेरा प्रताप सुनि कर कहीं भागि तो नहीं गये तू कुछ शत्रु के तेज बल और सेना को कहता नहीं है तेरा चित्त चकित सा बहुत मेरे को दीर्घ पड़ता है ॥ १८ ॥

नाथ कृपा करि पूछहु जैसे । मानहुं कहा क्रोध तजि तैसे १
मिला जाइजब अनुजतुम्हारा । जातहिं राम तिलकतेहि सारा २
रिपु के दूत हमहिं सुनिकाना । कपिन बांधि दीन्हें दुखनाना ३

श्रवण नासिका काटन लागे । राम शपथ दीन्हीं तब त्यागे ४
 पूछेहु नाथ राम कटकाई । बदन कोटि शत बरणि न जाई ५
 नानावरण भालु कपि धारी । विकटानन विशाल भय कारी ६
 जेहिं पुरदहेउबयेउ सुततोरा । सकलकपिन महंतेहिवलथोरा ७
 अमित नामभटकठिनकराला । अमिततेज बल विपुलविशाला ८
 दो० द्विविद दमपंद नीलनल अंगदादि विकटासि ।

दधिमुख के हरि कुमुद गय यामवंत बलरासि ॥ १६ ॥

ऐसे कोमल रावण के बचन सुनिकर शुक बोना कि हे नाथ जैसे आप कृपाकरिके
 पूछते है तैसेही क्रोध को शांत करिके मेरे कहे को प्रमाण भी जानें दूत लोग
 स्वामी से झूठ नहीं कहते हैं १ कि जा समय आपका अनुज बिभीषण रामचंद्र से
 मिला तो जातेही रामचन्द्र ने अपने तीनों भाइयों की शपथ पूर्वक आपके बध की
 प्रतिज्ञा करिके लंका का राज्याभिषेक उनको करिदिया २ और जब हम सबको बानरों ने
 आपके दूत मुना तब तो बांधिकर जैसे कुछ हमको दुख दिये सो हमहों जानते
 हैं ३ कि हमारे नाक कानही कांटे लेते रहैं सो तो हम रामचंद्र की आनि करिके
 बचा लाये हैं ४ और जो आप रामचंद्र की सेना के समाचार पूछते है सोतो शत
 कोटि मुख से भी नहीं कहे जाते हैं ४ अनेक बगों की रीछ बंदरों की सेना है
 विकट जिनके मुख हैं और अति विशाल भयंकर शरीर है ६ जिस एक बन्दर ने
 आपका नगर जारा और अच को मारा समस्त बानरों में उसी को अल्प बल है ७
 अनेक नाम के योधा बड़ेही कठिन कराल है और अमित तेज बल हैं ८ ॥ दोहा ॥
 द्विविद, मयन्द, नील, नल, अंगद, विकटास्य, दधिमु, केशरी, कुमुद, गय, और महाबलवान-
 यामवान है ॥ १६ ॥

ये कपि सब सुग्रीव समाना । इन्ह समकोटिन को गननाना १
 रामकृपा अतुलित बलतिनहीं । तृणसमान त्रैलोकहिगिनहीं २
 अस मैं श्रवण सुना दशकंधर । पद्म अठारह यथप बन्दर ३
 नाथकटकमहं सो कपिनाहीं । जोन तुमहि जीतहि रणमाहीं ४
 परम क्रोध मीजहिं दोउहाथा । आयसु नहीं देत रघुनाथा ५
 शोषहिं सिन्धुसहित झखब्याला । पूरहिनतुधरिकुवर विशाला ६
 मर्दिगर्दि मिलवहिं दशशीशा । ऐसेबचन कहत सब कीशा ७
 गर्जहिं तर्जहिं सहज अशंका । मानहु असन चहत तब लंका ८

दो० सहज शूरकपि भालु सब पुनिशिर पर श्रीराम ॥
रावण काल कोटि कहं जीति सकहिं संग्राम ॥ २० ॥

ये समस्त बानरतो हेनाथ राजा मुग्रीवहीं के समान हैं और इन्हें के समान जो कोटि न हैं उनको कौन गनिसकता है १ श्रीरामचन्द्र की कृपा से उन सबको ऐसा अतुलबल है कि चैलोक को तृणही के समान गनते हैं २ नेचों से तो मैं कहां तक देखि पाता कानों से ऐसा सुना है कि अठारह पद्म ग्रथपति बानर हैं ३ हेनाथ सेना भरमें ऐसा बल हीन तो कोई भी बानर नहीं है जो आपको संग्राम में जीति न लेवे ४ बड़े क्रोध से दोनों हाथों को मोजते हैं और कहते हैं कि हम क्या करें रामचन्द्र हमको आज्ञा ही नहीं देते हैं ५ जो आज्ञा पावे तो इस छुद्र समुद्र को जल जीवों समेत पीजावे नहीं तो बड़े पर्वतों से पाटि दें ६ और रावणको पुत्र बांधव सेना समेत मोज कर धूम में मिला दें इस प्रकार के वचन सबके सब बानर कहि रहे हैं ७ गर्जते हैं और तर्जते हैं स्वभावही से बड़े निडर हैं मानों अभी लंका को ससा चाहते हैं ८ ॥ देह ॥ एक तो स्वभावही से समस्त बानर और रीछ बड़े ही शूर हैं दूसरे उनके शिर पर श्रीरामचन्द्र रत्न हैं ताते हे रावण तुम्हारी तो कौन गनती है कोटि काल को भी तो संग्राम में जीति सकते हैं ॥ २० ॥

राम तेज बल बुधि विपुलाई । शेष सहस्र शत सकहिं न गाई १
सकशर एकशोषि शत सागर । तव भ्रातहि पूछेउ नयनागर २
तासु बचन सुनि सागर पाहीं । मांगत पंथ कृपा मन माहीं ३
सुनत बचन बिहंसा दशशीशा । जो असि मति सहायकृत कीशा ४
सहज भीरु कर बचन दढ़ाई । सागर सन ठानी मचलाई ५
मूढ मृखा कत करसि बड़ाई । रिपु बल बुद्धि थाह में पाई ६
सुनि खल बचन दूतरिस बाढ़ी । समय बिचारि पत्रिका काढ़ी ७
बिहंसि बाम करली नहीं रावन । सचिव बोलितेहि लाग बं चावन ८
दो० बातन मनहि रिझाई शठ जनि घालसि कुलखीश ।

राम विरोध न उबरसि शरण गये अजईश ॥ २१ ॥

और जो आप राम का बनावल पूछते हैं सो उनको तो तेज और बल बुद्धि की विपुलता को शत सहस्र शेष भी नहीं कहि सकते हैं मेरी कौन सामर्थ्य है १ कि जिनका एक ही बाण सौ समुद्रों को क्षोषि सकता है परंतु नीति निपुण श्रीरामचन्द्र ने आप के अनुज विभीषण से उसके तरने का मंत्र पूछा उनके मंत्र के अनुसार समुद्र से मार्ग मांगि रहे हैं परम कृपालु तासे उसको शेषा नहीं चाहते हैं २३ ऐसे

दूतके वचन सुनतेही रावण हंसा और बोला जब ऐसीबड़ी बुद्धि है तबतो वंशों
को सहाय लिया है जोकभी किसीने न देखा न सुना ४ अरेमूठ क्यों मृषा बड़ाई
करताहै शत्रु के बल और बुद्धि की याह में पागया ६ अतिही डरपों के विभीषण
के वचनोंको मानकर समुद्रसे अवोध बालक की नाई मचले हैं ७ अरे मूठ तुपरहु
मृषा बड़ाई क्यों करता है शत्रु के बल और बुद्धि दोनों की याह में इतने हीमें
पागया ६ ऐसे दुष्ट के वचन सुनकर दूत को रिस हुई और समय जानिकर लक्ष्मण
की पत्रिका निकासी ७ हंसिकर रावण ने उसको बांधे हाथसे लिया और मींचियों को
बुलाकर बंधवाने लगा ८ ॥ दोहा ॥ लिखारहै कि अरेमूठ तू बातोंहीसे अपनेमनको
प्रसन्न कर कुनका नाश मतकरदे रामके विरोध से ब्रह्मा शिव के शरणा गये परभी
नहीं वचेगा ब्रह्म स्वयम्भूश्चतुराननोबासुदेस्तिनेचस्तिपूरांतकोब ॥ इन्द्रोमहेंद्रः सुरनाय
कोबा चातुं नशक्योयुधिरामवध्यम् ॥ २१ ॥

सुनतसभय मनमुख मुसुकाई । कहत दशानन सबहि सुनाई १
भूमि पराकर गहत अकाशा । लघु तापस करवाक बिलाशा २
सुनहु बचनमम परिहरि क्रोधा । नाथ रामसन तजहु विरोधा ३
जनक सुता रघुनाथहि दीजै । इतना कहा मोर प्रभु कीजै ४
जब तेहिं कहा देन बैदेही । चरण प्रहार कीन्ह शठ तेही ५
नाइ चरण शिर चला सो तहां । कृपा सिन्धु रघुनाथकजहां ६
करि प्रणाम निज कथा सुनाई । रामकृपा आपनि गति पाई ७
बन्दि राम पद बारहिं बारा । पुनि निज आश्रमकहं पगुधारा ८
दो० बिनय न मानत जलधि जड गये तीनि दिन बीति ।

बोलैराम सकोप तब भय बिन होइ न प्रीति ॥ २२ ॥

श्री महर्षि के शिष्य लिखे को सुनतेही मन में तो सन्धीत होही गया परंतु
ऊपर मन मुख से मुमुक्ता कर मंत्रको सुनाता हुआ यह वचन रावण बोला १ अरे
इस छोटे तपस्वी का कणी बिलाश तो पृथ्वी पर पराही हाथों से आकाश कोगहे
लेता है २ तबतो दूत बोला मेरे वचन आप क्रोध को निवारण करिके सुनो हे
नाथ राम मैं तो विरोध का अपत्यागही करे ३ जनक तनया सीत आप रामचन्द्र
की दे दीजिये इतना मेराही कहना कोजिये ४ जभी उसने सीता को देने काकहा
तबतो दुष्ट रावण ने उसके लाते मोरी और निकासि दिया ५ दूत विभीषण कोनाई
रावण को शिर नाइ रामही के पास को चला ६ जाय कर रामचन्द्र के चरणों को
प्रणाम किया और सब अपनी दुर्देशा कहां रामचन्द्र की कृपासे अपनी पूर्व योनि
मेंप्राप्त हो गया ७ अस्त्य पुनिके शेष से हैं पार्वती राक्षस हो गयीं रहै बड़ा जानी

मुनिरहा बार बार रामचंद्र के चरणों को प्रणाम करके फिर अपने आश्रम को चला गया ॥ ८ ॥ देहा ॥ महा जड़ समुद्रमना विनती कब मानत है रामचंद्र को कृपालु ताके मारे तोनि दिन निरशन व्रत करते वोते जब जानि लिया कि यह मूढ़ टण्ड दिष्टे बिना नहीं चेतैगा तबतो बड़ेकोपसे रामचंद्रबोलेकि नीचा को भयबिना तो प्रीति होतीही नहीं है ॥ २२ ॥

लक्ष्मण बाण शरासन आनू । शोभेउ बारिधि विशिष कृशानू १
शठसनविनयकुटिल सनप्रीती । सहजकृपिण सनसुन्दरनीती २
मनतारतसन ज्ञान कहानी । अति लोभीसन विरति बखानी ३
क्रोधिहि सम कामिहि हरि कथा । ऊसर बीज बये फलयथा ४
असकहि रघुपति चाप चढ़ावा । यह मत लक्ष्मणके मनभावा ५
सन्यानेउ प्रभु विशिषकराला । उठी उदधिउर अन्तरज्वाला ६
मकर उरज झष गण अकुलाने । जरतजन्तुजलनिधिजबजाने ७
कनक थार भरि मणि गण नाना । विप्ररूप आयउतजिमाना ८
दो० काटेहि पर कदली फरै कोटि यतन कोउसींच ।

विनय न मान खगेश सुनु डाटेहि पै नव नीच ॥ २३ ॥

चापमानयसौमित्र शरांश्च शी विषोपमान् समुद्रशोषइष्यामिपद्भ्यांयांतिप्रवगमाः
अर्थात् हे लक्ष्मण लाउ तो मेरा शार्ङ्ग धनुष और महा विषधरो के समान प्रलया-
ग्निबाण मैं उनकी अग्नि से इस मूढ़ समुद्र को शोषूंगा सब मेरे ध्यान परैरोहीं चले
जायंगे १ क्योंकि शठों से विनती करना कुटिलसे प्रीतिकरना जन्म कृपिणसे सुन्दर
नीति कहना ममता मग्न से ज्ञान कथना महा लोभी से बैराग्य बखानना क्रोधीको
समशांति सिखाना कामी पुरुष को भगवत्कथा उपदेश करना ऊसर में बीजबोने के
समान निष्फल होता है २ । ३ । ४ जब लक्ष्मण से धनुष बाण मांगा यह मत
रामचंद्र का उनको बहुत भाया और धनुष बाण ला दिया और रामचंद्र ने धनुष
को चढ़ाया ५ जभी रामचंद्र ने धनुष पर बाण संधान किया तभी समुद्र के
हृदय से महा ज्वाला उठी ६ उस ज्वाला से जन संतप्त हुआ और जल जन्तु
अकुलाने ७ जब समुद्र ने उनको उस अग्नि से जरते जाना तबतो तुरंतही सुवर्ण
के थार में नाना प्रकार के दिव्य मणि गण भेट भणिकर जल पति महादेव वरुण
विप्रवेप असानी होकर वरुणा लय से रामचंद्र के शरण आया ॥ ८ ॥ देहा ॥ देखो
कदलीजो केलाहैसा काटेहीसे फरताहै कोई कोटि यतनसे उसको सोंचाहोकर इसी
प्रकारहै मूढ़ विनती को नीच नहीं मानता है डाटेही से नव नीच ॥ २३ ॥

सभय सिंधु पद गहि प्रभु करे । क्षमहुनाथ सब अवगुण मेरे १
 गगनसमीर अनलजल धरणी । इनकी नाथसहज जड़करणी २
 तव प्रेरित माया उपजाये । सृष्टि हेतु सब ग्रंथन गाये ३
 प्रभुआयसु जाकहंजसअहही । सोतेहि भांति रहै सुखलहही ४
 प्रभुभलकीन्ह मोहि शिखदीन्हि । मर्यादापुनितुम्हरिहिकीन्हि ५
 ढोल गंवार शूद्र पशु नारी । सकल ताड़ना के अधिकारी ६
 प्रभु प्रताप मैं जाऊं सुखाई । उतरिहि कटक न मोरि बड़ाई ७
 प्रभु आज्ञा अपेल श्रुति गाई । करेहु बेगि जो तुमहि सुहाई ८
 दो० सुनत बिनीत बचन अति कह कृपाल मुसुकाइ ।

जेहि बिधि उतरै कपि कटक तात सो कहहु उपाइ ॥ २४ ॥

अतिही डर डराते समुद्र ने आकर रामचंद्रके चरण पकरि लिये और बोला हे
 नाथ मेरे सब अपराधोंको आप क्षमा कीजिये १ हम तो आकाश पवन अग्नि जल
 पृथ्वी पांच तत्व हैं हमारी स्वभावही ते जड़ करणी हैं २ आपहीकी आज्ञासे आप
 की मायाने हमें उपजाये हैं और समस्त ग्रन्थोंमें हम पांचों सृष्टिके हेतुही कहे हैं
 ३ हे स्वामी आपका जिसको जैसा आयसु है सो उसी भांति रहता है और सुख
 पाता है ४ आपने भला किया जो मेरेको शिक्षा दी ॥ शाशतिकरि पुनि करहिं पसाऊ
 नाथ प्रभुन कर यही सुभाऊ ॥ परंतु मर्यादा भी मेरी आपहीकी की हुई है ५ ढोल
 गंवार शूद्र पशु और नारी येतो सब ताड़नाही के अधिकारी होते हैं ६ आप के
 प्रताप ते मैं अभी सुखाय जाऊंगा और सेना आपको उतरि जायगी परंतु जो आप
 ने मेरे को बड़ाई दी है सो नहीं रहेगी ० और आपकी आज्ञा वेदों ने अपेल कहे
 अप्रतिहत कही है ताते जो आप को रुचै सो बेगिही कीजिये ॥ ८ ॥ दोहा ॥
 ऐसे अति नम्र समुद्र के बचन सुनतेही अति कृपाल रामचंद्र स्वामीने मुसुकाइ कर
 कहा हे तात जैसे हमारे वानरों का कटक उतरि जावे सो उपाय आप बताइये
 हमको तुम्हारे शोषनेसे कुछ प्रयोजन नहीं है ॥ २४ ॥

नाथ नील नल कपि दोउभाई । लरिकार्ई ऋषि आशिषपाई १
 तिनके परश किये गिरि भारे । तरिहैं जलधि प्रताप तुम्हारे २
 मैं पुनि उर धरि प्रभु प्रभुताई । करिहों बल अनुमान सहाई ३
 यहि बिधि नाथ पयोधिवंधाइय । जेहियह सुयश लोकतिहुंगाइय ४
 यहि शर मम उत्तरतट बासी । हनहु माथ खल गणअघरासी ५

सुनि कृपाल सागर मन पीरा । तुरतहि हरी राम रणधीरा ६
 देखिबामबल अतुलित भारी । हर्षि पयोनिधि भयउ सुखारी ७
 सकलचरितकहिप्रभुहिसुनायउ । चरणबन्दिपाथोधिसिवायउ ८
 छं० निजभवनगवनेउसिंधुश्रीरघुपतिहियहमतभायउ ।
 यहचरितकलिमलहरयथामतिदासतुलसीगायउ ॥
 सुखभवनसंशयशमनदमनबिषादरघुपतिगुणगना ।
 तजिसकलआशभरोसगावहिंसुनहिंसज्जनशुचिमना ॥
 दो० सकल सुमंगलदायक रघुनायक गुण गान ।

सादर सुनहिं ते तरहिं भव सिंधु बिना जलयात्र ॥ २५

जब रामचंद्र ने सेनाके पार जानेका उपाय पूछा तबतो समुद्र बोला हे नाथ
 आपकी सेना में नलनील नाम वानर दीनों भाई हैं उन्होंने बालकपन में ऋषियों
 से आशीर्वाद पाया है १ उनके हाथोंके स्पर्श करनेसे भारी भारी पर्वतभी आप के
 प्रतापसे जल पर तरेगे २ और मैं भी आपकी प्रभुताई को हृदय में धारण करके
 बलके अनुमान सहाय करूंगा ३ इसप्रकार हे नाथ इस जल मय ममलाय समुद्र
 पर सेतु बंधाइये जिससे यह सुन्दर अनूपमयशतीनों लोक में गाया जावे ४ इस
 अपने संधाने हुये वाणसे मेरे उत्तर तट वासी दुष्ट पापियों को नाश कीजिये ५ इस
 प्रकार कृपाल राम स्वामी ने समुद्रके मनकी पीर सुनिकर तुरंतही नाश करदी ६ ऐसा
 अतोल भारी रामका बल देखिकर समुद्र हर्षित होगया ७ सबउन खलोंका वृत्तांत
 रामचन्द्रको सुनाया और प्रणाम करिके अपने घर बरुगालय को चला गया ८ ॥
 छन्द ॥ श्रीरामचन्द्र को यहमंत्र बहुत भाया यह कलिमल हरण श्रीरामयश तुलसी-
 दासने यथा मति गाया सुखके सदन संशयोंके शमन बिषादोंके दमन श्रीरामचंद्रके
 गुण गणोंहीको और सब आस भरोसोंको छोड़ि कर विशुद्ध मन सज्जन गाते सुनते
 हैं ॥ दोहा ॥ ऐसे सकल सुमंगल दायक रघुनायकके गुण गानको जो कोई सादर
 सुनते हैं ते संसार सागर को बिनाही जलयात्र पार होजाते हैं ॥ २५ ॥

इति श्री शुकदेवकृत मानसहंसभूषणरामचरित्रमानसे
 सुन्दरकांडे पंचमस्सोपानस्समाप्तः ॥

अथतुलसीदासकृतरामायणलंकाकांडसटीकलिख्यते

श्लो० काकुत्स्थंपुरषोत्तमंबलनिधिंवीरंवनुर्धारिणं ।
कालव्यालकरालकालमजितंदेवारिदर्पापहं ॥
साधूनामभयप्रदंसुरहितंसद्धर्मसंस्थापकं ।
वंदेऽहंकलिकलमपध्नचरितंरामंदशस्यांतकं ॥

दो० लोभ प्रहस्त सुरेंद्र जित क्रोध कुंभ श्रुति काम ।
महा मोह रावण दलन जयतु ज्ञान घन राम ॥

यह छठा युद्धकांड अति रोचक है इसे बहुत मुमुक्षु जीवन मुक्त तो नौ प्रकार के श्रोता बड़ी श्रद्धा से श्रवण करते हैं यह राम रावण का सर्वोपरि संग्राम चिकूटाचल पर्वत पर हुआ है इस कारण गुसाईं जीने इसको चौपाइयों की तीनी चालीशियों में निर्माण किया है चालीश चालीश चौपाइयों पीछे छन्द कहे हैं तीसरी चालीशों में जो चौपाई प्रति छन्द कहे हैं सो राम रावण के संग्राम और सीता मिलाप और देवताओं की स्तुतिके कहे हैं प्रारंभ में समुद्र पर सेतुबंधन, फिर पार जाना, निशाचरों का अंगभंग, रावण का ध्व-राहट मंदोदरी का सम्माना प्रहस्त का मंच रावण का मानभंग, मंदोदरी के मुख से विराट दर्शाना, अंगद बसीठी, वानरों की चढ़ाई, राक्षसों का संहार, रावण सभा, मा-ल्यवन्त मंच, मेघनाद लक्ष्मण का युद्ध, लक्ष्मण की मूर्च्छा, हनुमान का संजीवनी केलाने की जाना, कालनेमि का बध, द्रोणाचल का उपाटन, भरत हनुमान समागम, रामचन्द्र का विलाप, संजीवनी से लक्ष्मण का जी उठना, कुभकर्ण का जागना, संग्राम करना और सरन-रावण का विलाप, मेघनाद का घोर संग्राम, नागपाश बंधन, जामवंत द्वारा उसकी पराजय गरुड़ द्वारा नागपाश मोचन, मेघनाद की यज्ञ, लक्ष्मण के हाथ उसका बध, रावण का विलाप, रावण की चढ़ाई, लक्ष्मण द्वारा पराजय, रावण की यज्ञ का बिध्वंस राम रावण संग्राम जामवंत द्वारा रावण की पराजय चिकूटा द्वारा सीता को समाचार, ज्ञान फिर राम रावण का अपार युद्ध, रावण बध, मंदोदरी विलाप, रावण की मृतक क्रिया बिभीषण का राज्या विषेक सीता का बुलावा अग्नि प्रवेश, सीता राम विलाप देवस्तुति

दशरथागमन, सेनाजीवन, शिवास्तुति, अयोध्या, प्रयाग दंडक चिचकूटप्रयागागमन
अंतमें गुह निपादमिलाप है ॥

कुं० रामंकामारिसेव्यंभवभयहरणंकालमत्तेभसिंहं
योगींद्रज्ञानगम्यंगुणनिधिमजितंनिर्गुणंनिर्विकारं
मायातीतंसुरेशंखलवधनिरतंब्रह्मवृंदैकदेवं
बंदेकुंदावदातंसरसिजनयनंदेवमुर्वीशरूपं १
शंखेद्वाभमतीवसुन्दरतनुशार्दूलचर्माम्बरं
कालव्यालकरालभूषणधरंगंगाशशांकप्रियं
काशीशंकलिकलमषौघशमनंकल्याणकल्पद्रुमं
नौमीड्यंगिरिजापतिंगुणनिधिंश्रीशंकरंकामहं २

दो० लव निमेष परमाणु युग वर्ष कल्प शरचंड ।
भजसि नमन तेहि रामकहं काल जासु कोदंड ॥

सो० सिंधु बचन सुनि राम सचिव बोलि प्रभु अस कहेउ
अब बिलंब केहि काम करहु सेतु उतरै कटक
सुनहु भानुकुलकेतु जामवंत कर जोरि कह
नाथ नाम तवसेतु नर चढ़ि भवसागर तरहिं

लंकाकोडके प्रारंभमें तुलसीदासजी श्रीसमवेन्द्रको अभिबंदन करतेहैं जोश्रीराम-
चन्द्रकामारि कहैं। कामकेहंता श्रीशिवजी करिके भी सदासेव्य हैं और जन्म मरण
की भय केहतीहैं कालमत्त गयन्दको सिंहहैं योगीश्वरेश्वरहैं ज्ञानसे जाने जातेहैं
समस्त कल्याण गुणोंके सागर अप्रराजित हैं मोहादि मायक गुणोंसे निर्गुण और
निर्विकार हैं मायातीत कहैं अविद्यालेश वर्जितहैं ब्रह्मादि देवेश्वरोंके भी ईश्वरहैं
खलकहैं देवश्रुतिसंतबिरोधियोंके वधमें सदा निरतहैं और ब्रह्म कुलको तो एकही
देवहैं कुन्दके समान उज्ज्वल कमलसे नेत्र हैं तिनराजराजेन्द्र रूप अपने इष्टदेवको
अभिबंदन करताहूं १ अबग्रंथके मुख्याचार्य श्री शिवजी को प्रणाम करतेहैं जो श्री
शिवजी स्वतश्शंख चन्द्रमाके समान अतिही सुन्दर गौरवर्ण तनहैं शार्दूलके चर्म को
धारण कियेहैं कालकेभी काजहैं मुंडमालादि कराल भूषणहैं गंगा और चन्द्रमा अति
प्रियहैं श्री काशीपुरी के स्वामीहैं समस्त पापोंके नाश कर्ता हैं कल्याणों के कल्पवृक्ष
हैं तिनईष्ट पार्वतीकेपति सकलगुणनिधानको मेरा प्रणाम है ॥ दोहा ॥ लव निमेष
परमअनुयुग वर्षकल्प पर्यन्त । जोकालके छोटे बड़े अंगहैं सोई तो जिनराम स्वामा

के परम प्रचंड बाण हैं जिन बाणों के प्रहार से निरंतर सब जीवों की आयु को क्षीण करते हैं रे मंद मनतिस रामको क्यों नहीं भजता है जिनका महाकराल कालही धनुष है ॥ सोरठा ॥ समुद्र के बचन सुनिकर रामचन्द्र ने मंत्रियों को बुलाकर कहा कि बिलंब करने का अब कौन काम है सेतु करो सेना पार जावें यह सुनिकर जामवंत ने हाथ जेरिकर कहा श्री महाराज आपका तो नाम ही इतना बड़ा सेतु है जिस पर चढ़िकर मनुष्य अति अपार संसार सागर को तरते हैं

यह लघुजलधि तरत कत वारा । अससुनिपुनि कह पवनकुमारा १
प्रभु प्रताप बड़वानल भारी । शोषेउ प्रथम पयोनिधि वारी २
तव रिपुनारि रुदन जलवारा । भरेउ बहोरि भयउ तिहिं खारा ३
सुनिअति उक्ति पवनसुत करी । हर्षे रघुपति कपितन हेरी ४
जामवंत बोले दोउ भाई । नल नीलहि सब कथा सुनाई ५
बोलिलिये कपि निकर बहोरी । सकल सुनहु बिनतीयकमोरी ६
धावहु मर्कट भालु बरूथा । आनहु बिटप गिरिन के यूथा ७
सुनि कपि भालु चले करि दूहा । जय रघुवीर प्रताप समूहा ८
दो० अतिउतंग तरु शैल गगन लीलहिं लेहिं उठाइ ।

आनि देहिं नल नील कहं रचहिं ते सेतु बनाइ ॥ १ ॥

सो जब कि आप के नाम रूपी सेतुपर चढ़िकर जीव संसारसागरही के पार हो जाते हैं तो हम आप के सेवकों को उसी सेतु पर चढ़ि कर इस अति अल्प समुद्र के तरने में भला क्या ढील होगी दूसरे सेतु बांधने की कौन आवश्यकता है ऐसी जामवंत की उक्ति सुनिकर महानाटक प्रवीण पवनपुत्र हनुमान बोले १ सुनो हे स्वामी जब से आपने कोपकरिक लंका को पर्याप्त किया है तभी से आप के प्रताप की महा भारी बड़वानल ने इस समुद्र के समस्त जलको पहिलेही से सुखादिया है और आप के बैरियों की नारी उन को मृतक तुल्य जानिकर पहिलेही से रोबैठी हैं कि उनके रोदन की जलधारा से यह फिरिकर भरि गया है इसी से खारा है २। ३ ऐसी अति उक्ति पवनपुत्र की सुनिकर श्रीरामचन्द्र हनुमानकी और देखि कर हंसदिये ४ फिरि तो जामवंत ने नल नील दोनों भाइयों को बुलाकर उन को सब कथा सुना दी कि समुद्र कहि गया है सृष्टियों के बरदान से तुम्हारे लगे हुये पापाय जल पर तरते हैं तुम सेतु की रचना करो ५ ता पक्षे सब बानरों को बुलाकर कहा कि मेरी बिनती सब सुनो कि तुम बानर और रीछ सब के सब धावाकरो औ जहां तक पर्वत औ वृक्ष मिले उपाटि लोओ ६ इतना सुनतेही रीछ और बानर जय

राम जयराम ऐसा हूँ हा शब्दकरिके जहां तहां को दौरे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अति ऊंचे
ऊंचे वृक्ष और पर्वतों के समूह खेलही से उठाइ लेते हैं और नलनील को लाकर
देते हैं सो रचिरचि कर सेतु बनाते जाते हैं ॥ १ ॥

शैल विशाल आनि कपि देहीं । कंदुकइवनल नील सो लेहीं १
बांधिसेतु अति सुदृढ़बनावा । देखि कृपानिधि के मन भावा २
सेतु बंध ढिगचढ़ि रघुराई । चितव कृपाल सिंधु बहु ताई ३
देखन कहं प्रभु करुणाकंदा । प्रगट भये बहु जलचर वृंदा ४
नाना मकर नक्रझष ब्याला । शतयोजन तनु परम विशाला ५
ऐसेहु एक तिनहिं धरिखाहीं । एकनि के डर एक डराहीं ६
तिनकी ओट न देखिय बारी । मग्नभये हरिरूप निहारी ७
चला कटक प्रभु आयशुपाई । को कहि सककपिदल बिपुलाई ८
दो० सेतुबांधिभइभीर अति कपिनभ पंथउड़ाहिं ।

अपरजलचरन ऊपरचढ़िचढ़ि पारहिजाहिं ॥ २ ॥

जो बड़े बड़े पर्वत गिरि वानर ला ला कर ऊपर से देते हैं उन को मैदों के
समान नलनील लैले लेतेहैं १ इस प्रकार पांच दिन में इस क्रमसे कि पहिलेदिन १४
योजन दूसरे दिन २० योजन तीसरे दिन २१ योजन चौथे दिन २२ योजन
पांचवें दिन २३ योजन बांधिकर सुन्दर सुदार अटूट बनादिया जो देखतेही राम-
चन्द्र के मनमें भागया २ तब तो सेतुबंध के किनारे पर चढ़ि कर श्रीरामचन्द्र
समुद्र की बहुताई को देखने लगे ३ करुण मूल श्री रामचन्द्र की अति कमनीय
शोभा के देखने को अपारजलजंतु प्रगट हुये ४ नाना कहें जाति जाति केमगर
नाके मछली मर्पे जिन के सौरयोजन के बड़े बड़े बशरीर हैं ५ और ऐसे भी हैं जो
उन को पकड़ि कर खाजाते हैं औरते भी एकां के डर से डरते हैं ६ उनकी ओटसे
समुद्र का जल नहीं दोखिपरता है राम के चित्तोपहारक रूपको देखिकर मग्न हो
गये हैं ७ अब तो रामचन्द्र की आज्ञापाकर वानरों का अपार दलपार को चला
जिस के मानापार का कौन पार पाता है ८ दोहा ॥ जब सेतुबंध पर बड़ी
भीरहोगई कि जाने को मार्गही न मिलै तबतोवानर आकाश मार्ग में उड़ने लगे
और अनेक वनर जलचरों पर चढ़िचढ़ि कर पार जाने लगे ॥ २ ॥

अस कौतुक बिलोकि दोउभाई । बिहंसि चले कृपालुरघुराई १
सिंधु पार प्रभु डेरा कीन्हा । सकलकपिन कहं आयशुदीन्हा २

खाहुजायफल फूल सोहाये । सुनत भालु कपि जहंतहंधाये ३
 खाहिंसयुरफलबिटप्रहलावहिं । लंकासन्मुखशिखरचलावहिं ४
 जहंकहुंफिरतनिशाचरपावहिं । घेरिसकलतेहिं नाचनचावहिं ५
 दशननकाटहिं नासाकाना । कह प्रभु सुयश देहिं तबजाना ६
 जिनकर नाशाकान निपाता । तिन रावणहि कहीसब वाता ७
 सुनत श्रवण सागर बंधाना । दशमुख बोलि उठा अकुलाना ८
 दौ० बांधेड बन निधि नीर निधि जलधि सिंधुबारीश ।

सत्य तोयनिधि पंकनिधि उदधि पयोधि नदीश ॥ ३

ऐसा सुन्दर कौतुक परम कृपालु दोनों भाई देखकर बड़े प्रसन्न मन होकर
 समुद्र पार को पयान करतेहुये १ समुद्र पार जाकर सुबेलाचल पर्वत पर स्वामी ने
 डेरा किया और समस्त क्षुधित सेना को आरुण दिया कि जाकर सुन्दर फल फूल
 खाओ इतना सुनतेही रीछ वानर जहां तहां को दौरे २ । ३ मीठे फलतो खाते हैं
 और जातिके स्वभावते वृद्धों को हलाते हैं लंका को और पर्वतों के शिखर चलाते
 हैं ४ जहां कहीं राजसों को चलता फिरता पातेहैं उनको घेरिकर बुरेनाच नचावते
 हैं ५ दांतोंसे उनके नाककान काटिलेतेहैं जब रामचन्द्र का सुयश बखानते हैं तब
 उनको जाने देते हैं ६ जिन राजसों के नाक कान काटे गये उन नकटों बूचों ने
 सूर्पनाखा को नाई रात्रण से सेतुबन्धन और सेना का आगमन जाकहा ० समुद्रपर
 सेतु की बन्धन सुनतेही रावण घबराइ गया और व्याकुलता के मारे दशहूँ मुखसे
 दश नाम समुद्रकेलेकर बोला ८ ॥ दोहा ॥ एक मुख से कहा क्या वननिधि बांध लिया
 दूसरे मुख से कहा क्या नीरनिधि बांध लिया तीसरे से कहा क्या जलधि बांध
 लिया चौथेसे कहा क्या सिंधुबाधि लिया पांचवें से कहा क्या बारीश बांध लिया
 छठवें से कहा क्या सत्यतोयनिधि बांध लिया सातवें से कहा क्या पंकनिधि बांध
 लिया आठवें से कहा क्या उदधि बांधलिया नवें से कहा क्या पयोधि बांध लिया
 दशवें से कहा क्या नदीश बांधलिया ॥ ३ ॥

व्याकुलतानिजसमुझिबहोरी । बिहंसिचलागृहकरिमतिभोरी १
 मन्दोदरी सुना प्रभु आये । कौतुकही पाथोधि बंधाये २
 कर गहि पतिहि भवन निजआनी । बोली परम मनोहर बानी ३
 चरण नाइ शिर अंचल रोपा । सुनहु बचन पिय परिहरि कोपा ४
 नाथ बैर कीजिय ताहीसों । बुधि बल जीति सकिय जाहीसों ५

तुमहिं रघुपतिहिं अंतर कैसा । खलु खद्योत दिवाकर जैसा ६
 अतिबल मधुकैट भजिन मारे । महाबली दिति सुत संहारे ७
 जिहिं बलिबाधिसहसभुजमारा । सोइ अवतरे उहरणमहिभारा ८
 दो० रामहि सौंपिय जानकी नाइ कमल पदमाथ ।

सुत कहं राज्य समर्पि बने जाइ भजिय रघुनाथ ॥ ४ ॥

फिरि तो अपनी छति व्याकुलता जानकर उसको सुनी अनसुनीसी करके हमिकर
 घर को चला गया १ मंदोदरी ने सेतुबंधन और रामचन्द्रका पार आजाना दूतियों
 के द्वारा सुना इस लिये रावणको हाथ पकड़ि कर अपने एकांत घरमें लाकर बड़ी
 कोमल मनोहरवाणीसे बोली २ । ३ पतिके चरणोंको शीश-नवाय अचल पसारि अर्थात्
 अहिवात दान मांगती हुई बोली कि हे नाथ कोप को छोड़ि कर मेरे वचन सुनिये ४
 हे नाथ वैर तो उसके साथ कीजिये जिसको बलसे अथवा बुद्धि से जीति लीजिये ५
 तुम और राममे तो कैसा अंतर है जैसा परम लघु जन्तु जुगुन और प्रभाकर
 सूर्य में होता है ६ जिस विष्णु भगवानने हयग्रीव होकर अति बली मधुकैट-
 भादि असुरोंको मारा और वाराह नृसिंह होकर महा बली दिति के पुत्र हिरण्याक्ष
 और हिरण्यकशिपु को संहारा ७ फिर जिसने वामन चित्रिक्रम होकर राजा बलि
 को बांधा और परशुराम होकर सहस्रबाहु समेत हयहय कुल का नाश करि दिया
 सोई विष्णु भगवान पृथ्वी के भार उतारने को या समय श्री रामरूप होकर अवतरे
 हैं ८ ॥ दोहा ॥ ताते रामचन्द्र को तो सीता सौंपि दीजिये उनके चरणक्रमलों को
 शीशनवायकर और मेघनाद को राज्य देकर हम तुम वनमें जाकर रामको भजे ॥ ४ ॥

नाथ दानदयाल रघुराई । बाधहु सन्मुख गये न खाई १
 चाहिय करन सो सब करिबिते । तुम सुर असुर चराचर जीते २
 संत कहहिं असनीति दशानन । चौथेपनहिं जाहिं नृप कानन ३
 तासु भजन कीजै तह भर्ता । जो कर्ता पालक संहर्ता ४
 सोइ रघुवीर प्रणत अनुरागी । भजहु नाथ ममता मद त्यागी ५
 मुनिवर यतन करहिं जेहि लागी । भूपराज तजि होहिं बिरागी ६
 सोइ कोशलाधीश रघुराया । आयउ करन तोहिं पर दाया ७
 जौपिय मानहु मोरशिखावन । होइ सुयशतिहु पुर अतिपावन ८
 दो० अस कहि लोचन वारि भरि गहि पद कंपित गात ।

नाथ भजहु रघुनाथ पद अचल होइ अहिवात ॥ ५ ॥

हेनाथ श्रीरामचंद्र तो बड़े दीनदयाल हैं शरणगये परतो जो बाधसमान रोपी होता है सो भी नहीं खालेता है अर्थात् चमाही करता है १ तुमको तो जो कुछ करना चाहिये सो आप सब करि चुके हो मुर, असुर, चर, अचर सबको जानि चुके हो २ संत जनेने राजनीति में ऐसा कहा है कि चौथेपन में राजा पुत्रों को राज्य देकर वन में जाकर भगवदर्थ तपकरै ३ ताते हम तुमको तो अब उस ईश्वरका भजन करना उचित है जो इस जगत् का कर्ता, पालक और हर्ता है ४ सो जगज्जन्मादि कारण तो ये भक्तवत्सल श्रीरामचंद्र ही हैं ताते हेनाथ समस्तममता और मदको छोड़कर इन्हीं रामको भजो ५ देखो हेनाथ नारद, शुक, वाल्मीकि, पराशरादि मुनिवरजनोंकी प्राप्ति केलिये यत्न करते हैं और बड़े राजा राज्यको छोड़कर विरागी होजाते हैं ६ तुम अपने भाग्यको साराही किसेई कोशलाधीश श्रीरामचंद्र घरही बैठे तुम्हारे ऊपर कृपा करने को आये हैं ७ हेनाथ जो आप मेरे इस सिखावन को मानेगे तो तुम्हारा जो अपयश इस संसार में हो रहा है सो सबदूर होकर परम पावन सुयश तीनलोक में ध्रुव प्रह्लाद बलिके समान सदा को होजाइगा ८ ऐसे कहिकर नेत्रों में जल भरलिया शरीर कांपती हुई पैरोंपर गिरपड़ी और बोली कि हेनाथ जो आप श्रीरामचंद्रके चरणों को भजो तो मेरा यह अहिवात अचल होजावे ॥ ५ ॥

तब रावण मय सुता उठाई । कहै लागु खल निज प्रभुताई १
सुनतैं प्रिया वृथा भय माना । जग योधा को मोहिं समाना २
बरुण कुबेर पवनयमकाला । भुजबल जितेउं सकल दिगपाला ३
देव दनुज नर सब बश मोरे । कौन हेतु उपजा भय तोरे ४
नाना भांति ताहि समुझाई । सभा बहोरि बैठ सो जाई ५
सभाजाइ मंत्रिन अस बन्ना । करब कवनि विधि रिपु सनजूझा ६
कहहिं सचिवसुनु निशिचरनाहा । बार बार प्रभु पूछहु काहा ७
कहहु कवन भय करिय बिचारा । नर कपिभालु अहार हमारा ८
दो० सबके बचन श्रवण सुनि कह प्रहस्त कर जोरि ।

नीति विरोधन करिय प्रभु मंत्रिन मति अति थोरि ॥ ६ ॥

तबतो रावण ने मंदादरी को पैरोंपर से उठाया और मूठ अपनी प्रभुता उस से कहने लगा १ सुनुहे प्रिया तू वृथाही भयमान है जगमें कौनसा योधा मेरे समान है २ बरुण और कुबेर पवन और यमकाल ये समस्त दिशिपाल मैंने अपनी भुजाओं से जीत लिये हैं ३ देव, दानव, मनुष्य तो सबके सब मेरे बशीभूत हैं फिरतरे हृदय में किस कारणसे यह महा भय उत्पन्न हुआ है ४ ऐसे अनेक भांति उसको समझाकर फिर सभा में जाबेठा ५ और तहां जाकर अपने मंत्रियों से पूछा कहे अब शत्रु

के साथ कौन भांति से युद्ध करना चाहिये ६ तबतो मंत्री बोले मुनों हे राजशेखर
महाराज बारंबार आपका पुच्छते हैं ७ कहौ तो कौनसी भय के मेरे विचार करें
शत्रु की सेना में कौन हमारी पटितर का योधा है नर बानर और रीछ हैं सोतौ सब
के सब हमारे आहारही हैं ८ दोहा ऐसे सब मंत्रियों के वचन कानों से सुनिकर
रावण के बेटे ग्रहस्त ने हाथ जोरि कर पिता से कहा हे महाराज आप नीति से विरुद्ध
मत करो आपके मंत्रियों की अति मन्दबुद्धि है ॥ ६ ॥

कहहिं सचिव सब ठकुर सुहाती । नाथ न पूर आव यहि भांती १
बारिध लांघि एक कपि आवा । तासु चरित मन महं सब गावार
क्षुधा न रही इनहि तब काहू । जारत नगर न खायहु ताहू २
सुनत नीक आगे दुख पावा । सचिवन अस मत प्रभुहि सुनावा ४
तात बचन मम सुनु अति आदर । जनि मन गुनहु मोहिं कर कादर ५
प्रिय बाणीजे सुनहि जे कहहीं । ऐसे नर निकाय जग अहहीं ६
बचन परम हित सुनत कठारे । कहहिं सुनहिं ते नरवर थारे ७
प्रथम बसीठी पठव सुनीती । सीता देख करहु पुनि प्रीती ८
दो० नारि पाय फिरि जाहिं जो तौन बढ़ाइय रारि ।

नाहितो सन्मुख समर महं तात करिय हठि मारि ॥ ७ ॥

मुनों हे पिता ये सब आपके मंत्री राज सुहाती कहति हैं काम प्रे परइन वातांसे
पूरा न परेगा १ शतयोजन के विस्तार के समुद्र की लांघिकरतौ उनका एकहा
बानर आया रहे उसके चरित्रको आपके समस्त योधा मनहीमें बखनते हैं २ क्या उस
समय इन सबों में से किसी की भी क्षुधा नहीं रहे कि नगर के जारते परभी उस अकेले
कोभी तो किसी ने न खाइ पाया अब समस्त सेना का कैसे खाय जावेंगे ३ सुनते में
तो सुखदायक औ परिणाम को जिसमें दुखपायो जावे ऐसा विपरीत मंत्र आपके
मंत्रियों ने आपको सुनाया है ४ ताते हे पिता अब आप मेरे वचनों को बड़े आदर से
मुनों और अपने मनमें मेरे को कादर मत अनुमानो ५ प्यारी बाणी जे कहते हैं
और जे सुनते हैं ऐसे मनुष्य तो संसार में समूहों के समूह पर हैं परंतु जो वचन
परिणाम में हित और सुनते में कठोर होते हैं उन वचनों के बक्ता और श्रोता अति
उत्तम बिरले ही होते हैं ६ ७ बलाबल का निर्णय तो हनुमान के आते ही हो चुका अब
नीतियह है कि सीता के फेरि देने के निमित्त पहिले आप बसीठी दूत भेजो जो
मान लेवें तो सीता को देकर संधि कर लीजिये ॥ सुलभा पुरुषः राजन् सततं प्रिय
आदिनः । अप्रियस्य च पथस्य बक्ता श्रोता च दुर्लभाः ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जो अपनी स्त्री को

पाकर फिर जावैं तो विग्रह न बढाइये नहीतो संमुख संग्राम में दण्ड दीजिये १ ॥

यह मतजो मानहु प्रभुमोरा । उभय प्रकार सुयश जगतोरा १
सुत सनकह दशकंठरिसाई । असिमति शठकेहिं तोहिं सिखाई २
अबहीं ते उर संशय होई । बेणु मूल सुत भयेसि घमोई ३
सुनुपितु गिरापरुष अतिघोरा । चला भवन कहि बचन कठोरा ४
हितमत तोहिं न लागत कैसे । काल बिबश कहं भेषज जैसे ५
संध्या समय जानि दशशीशा । भवन चला निरखत भुजबीशा ६
लंका शिखर उपर अगारा । अति बिचित्र तहं होइ अखारा ७
बाजहिं ताल पखावज बीणा । नृत्य करहिं अप्सरा प्रवीणा ८
दो० सुनासीर शत सरिस सो संतत करै विशाल ।

परम प्रबल रिपुशीश पर तदपि न मन कछु त्राश ॥ ८ ॥

हे पिता जो आप यह मेरा मंचमानौ तो संधि विग्रह दोनों प्रकार से आपका संसार में सुयशही होगा १ ऐसा प्रहस्त का मंच सुनतेही रावणने रिसाई करकहा अरे शठ ऐसी बुद्धि तेरेको किसने सिखाई है २ अभी से तेरे हृदय में संशय होती है भला तू बांश की जड़में घमोई निषिद्ध वृत्त उत्पन्न हुआ ३ ऐसी पिता की महापरुष कठोर वाणी सुनिकर कठोरही बचन कहता हुआ घरको चलिदिया ४ कि हितका मंच तो तेरेको कैसे नही लगता है जैसे काल वश रोगी को औषधि नहीं लगती है ५ फिरितो संध्याकाल जानिकर दशग्रीव रावण अपनी अति बलवान परमपीन बीसहूँ भुजाओं को देखता हुआ घरको चला ६ लंका में किसी शिखर के ऊपर एक अति मंदिर बना है तहां नित्य प्रति अपने समय पर नृत्यहुआ करता है उस मंदिर में जब रावण जाबैठा तबतो ताल पखावज बीणा वाजने लगे ओ अति प्रवीणा अप्सरा नाच करने लगीं ७ । ८ दोहा सुनासीर कहैं देवराट इंद्र के बिलास सेभी शतकोटि गुण रावण सदा बिलास करता है देखौ परम प्रबल कालहूका काल राम सा शत्रु तो शिर परहे तौभी उसके मनमें कछु चाश नहीं है ८ ॥

यहां सुबेल शैल रघुबीरा । उतरे सेन सहित अति भीरा १
शैल शृंग एक सुन्दर देखी । अति उत्तंग सम शुभ्र विशेषी २
तेहिं पर किशलय सुमन सुहाये । लक्ष्मण रचिनिज हाथ बनाये ३
तापर रुचिर मृदुल मृगछाला । तेहिं आसन आसीन कृपाली ४
प्रभु कृत शीश कपीश उठंगा । बामदहिनि दिशि चापनिपंगा ५

दुहुं कर कमल सुधारत वाना । कह लंकेश मंत्र लगिकाना ६
 बड़भागी अंगद हनुमाना । चरण कमल चापत विधि नाना ७
 प्रभुपाछे लक्ष्मण बीरासन । कटि निपंग कर बाण शरासन ८
 दो० यहि विधि करुणा शील गुण धाम राम आसीन ।

धन्य तेनर यहि ध्यानजे रहत सदा लवलीन ॥ ६ ॥

यहां जो सुबेलाचल पर श्री रामचंद्र दूसरे समुद्र ही के समान सेना की बड़ी
 भीर समेत उतरे तो उस पर्वत का एक सुन्दर शिखर देखकर कि अति तेज उंच है और
 समान भूमि विशेष उज्ज्वल है उसके ऊपर कोमल तरुपल्लव और सुहाये सुगन्धित
 पुष्प लक्ष्मण ने अपनेही हाथों से रचि रचकर बिछाये १।२।३ तिनके ऊपर अति
 सुन्दर कोमल मृगछाला बिछाई उस उच्चसन पर कृपलु श्री रामचन्द्र पूर्वाभिमुख
 पौठते हुये ४ स्वामी ने अपना शीश तो सुग्रीव की जंवा पर रखलिया है और दाहिनी
 दिशा शरालय निपंग बाई दिशा शार्ङ्ग धनुष धरे हैं ५ दोनों कर कमलों से बाणों को सुधार
 रहे हैं और बिभीषण क्रानसेलगे मंचकहि रहे हैं ६ बड़भागी तो अंगद हनुमान हैं जो स्वामी
 के चरण कमलोंको परम प्रीतिसे पलोट रहे हैं ७ रामचंद्र के पीछे पश्चिम दिशा में
 बीरासन से लक्ष्मण बैठे हैं कटि देशमें निपंग और हाथोंमें धनुष बाण लिये हैं ८
 दोहा इस वनाय से करुणा और शील गुण के धाम श्रीराम पौठे हैं धन्यते पुरुष हैं
 जो इस ध्यानमें सदा लवलीन रहते हैं ॥ ६ ॥

दो० पूरव दिशा बिलोकि प्रभु देखा उदित मयंक ।

कहत सबहिं देखह शशिहिं मृगपति सरिस अशंक ॥

पूरव दिशि गिरिगुहा निवासी । परम प्रताप तेज बलराशी १
 कह प्रभु शशिमहं मेचकताई । कहहुकाह निजनिज मतिभाई २
 कह सुग्रीव सुनहुसुर साई । शशि मह प्रगट भूमि की झाई ३
 मारेउ राहु शशिहिं कह कोई । उर महं परी श्यामता सोई ४
 कोउ कह जब विधिरति मुख कीन्हा । सारभाग शशिकर हरि लीन्हा ५
 छिद्र सो प्रगट इंदु उर माहीं । तिहिं मगु देखिय नभ पर छाहीं ६
 प्रभु कह गरल बंधु शशिकेरा । अति प्रिय तिहिं उर दीन्ह बसेरा ७
 बिष संयुत कर निकर पसारी । जारत विरह वंत नर नारी ८
 दो० कह मारुत सुनिये प्रभु शशि तुम्हार प्रिय दास ।

तव मूरति बिभु उर बसै सोइ श्यामता भास ॥ १०

पूर्व दिशा को जाँ स्वामीने देखा तो शरदकालका परिपूर्ण चंद्रमा उदय होता हुआ देखा उसको देखकर सबसे कहने लगे कि इस चंद्रमा को देखो सिंहही के समान अश्व है चौपाई पूर्वदिशा रूपी पर्वत की गुहाका तो निवासी है बड़ा इस का प्रताप है और तेज बलकी तो राशि है १ फिर बोले इस चंद्रमा में यह श्यामता क्या है अपनी अपनी बुद्धि के अनुसार भवकहौ २ प्रथम सुग्रीव ने कहा श्री महाराज चंद्रमा जलविम्ब है इसमें पृथिवी की भाँई परती है सोई श्यामता है ३ किसी ने कहा राहु इसका बड़ा बैरी है उसने इसे मरा है सो इसके हृदयमें श्यामता परी है ४ किसी ने कहा जब ब्रह्मा ने काम की स्त्री रतिका मुख बनाना चाहा तब कुछ सार भग चंद्रमा को लेलिया ५ चंद्रमा के हृदय में छिद्र होगया है उसमें होकर आकाश दीखत है ६ रामचन्द्र ने कहा हम न मनेगे यह तो हम बिहरी जनोंका बैरी है क्योंकि अतिशय कालकूट बिष इसका परम प्यारा भाई है उसे इसने अपने हृदयमें बसाया है ताते बिषको मिली अपनी किरणियों से बिरहवन्त नरनारियों की जरता है ७ ८ दोहा ऐसे रामचन्द्रके वचन सुनिकर हनुमान ने कहा हे स्वामी आप ऐसा न कहिये चन्द्रमा प्रकृत बिरहियों का बैरी होवेगा आपका तो अतिप्यारा दास है देखो आपकी सुन्दर सावरी मूर्ति इसके हृदय में सदा बसती है सोई श्यामता भासता है ॥ १० ॥

दो० पवन तनयके वचन सुनि बिहसे राम सुजान ।

दक्षिण दिशा विलोकि प्रभु बोले कृपा निधान ॥

देखु विभीषण दक्षिण आशा । घन घुमंड दामिनी बिलाशा १
मधुर मधुर गर्जहिं घन घोरा । वृष्टिहोत जनु उपल कठोरा २
कहे विभीषण सुनहु कृपाला । होइन तड़ितन बारिद माला ३
लंका शिखर उपर आगारा । तहं दशकंधर देखु अखारा ४
क्षत्र मेघ डंमर शिर धारी । सोइ जनु जलद धटा अतिकारी ५
मंदोदरी श्रवण ताटंका । सोइ जनु घन दामिनी दमंका ६
बाजहिं ताल मृदंग अनूपा । सोइ रव मधुर सुनहु सुरभूपा ७
प्रभु मुसुकाय समुझि अभिमाना । चाप चढ़ाय बाण संधाना ८
दो० क्षत्र मुकुट ताटक सब हते एकही बान ।

देखत सबके महि परे मर्मन काहू जान ॥ ११ ॥

एसे सुंदरहनुमान के बचन सुनि कर परम सुजान रामचंद्र हंसे और दहिना करवट लिया तब दक्षिण दिशा को देखि कर कृपासागर स्वामी बोले ॥ चौपाई ॥ हे विभीषण इस दक्षिण दिशा को तो देखो इसमें कैसा मेघ घुंमाडिरहा है और बिजली चमकती है १ मंद मंद घोररवसे मेघ गर्जता है और वर्षा कठोर पाषाणों की सी होती है २ विभीषण देखि कर बोला सुनो हे कृपानिधान न तो यह बिजली है और न मेघमाला है ३ लंका में एक शिखर पर नाचकाघर है तहां रावण नाचदेखि रहा है ४ मेघडंभर नीलचत्र जो रावण के शिर पर लगा है सोई तो श्यामघटा सा देखि परता ५ और मंदोदरी के कर्णफूल जो उस चत्र में चमकते हैं सोई मानो मेघ में दामिनी दमकती है ६ ताल, मृदंग, पखावज जो बाजि रहे हैं सोई हे स्वामी मेघकी मधुर घोर गर्जनि सुननेमें आती है ७ ऐसा जब विभीषण ने कहा तब तो रामचंद्र स्वामी रावणका बड़ा अभिमान समुझिकर सुसुकाने और धनुष चढ़ायकर उसमें बाणसंधान किया ओछोड़ा ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तो एकही बाणसे रावणका चत्र और दशहूँ मुकुट और मंदोदरी के तरौना सबके देखते २ प्रथिवी पर गिरा दिये यह मर्म किसीने भी न जाना ॥ ११ ॥

दो० अस कौतुक करि राम शर प्रविशेउ आइ निषंग ।

रावण सभा सशंक अति देखि महा रस भंग ॥

कंपन भूमि न मरुत विशेषा । अस्त्र शस्त्र कछु काहु न देखा १
सोचहिं सब निजहृदय मझारी । अशकुन भयउ भयंकर भारी २
दशमुख देखिसभा भयपाई । बिहंसि बचन कहयुक्ति बनाई ३
सिरो गिरे संतत शुभजाही । मुकुट परे कस अशकुन ताही ४
शयन करहु निजनिज गृहजाई । गवनेभवन सकल शिरनाई ५
मंदोदरी सोच उर बसेऊ । जबते श्रवण पूर महि खसेऊ ६
सजलनयन कहयुग करजोरी । सुनहु प्राणपति बिनतीमोरी ७
कंत राम विरोध परि हरहु । जानि मनुज जनिहठ मनधरहु ८
दो० विश्वरूप रघुवंश मणि करहु बचन विश्वासु ।

लोक कल्पना बेद कर अंग अंग प्रति जासु ॥ १२ ॥

ऐसा कौतुक रावण की सभा में राम बाण करिके फिरि अपने स्वामी के निषंग में प्रवेश करि गया रावण की समस्त सभा यह महारस भंग देखि कर सशंक हो गई ॥ चौपाई ॥ न तो भूकंप हुआ न विशेष पवनही चली और अस्त्र शस्त्र भी किसीने न आते देखा १ सबके सब अपने अपने मनमें सोचते हैं यह तो कुछ महा भारी अशकुनही हुआ २ रावण ने देखा कि मेरी सभाको भय हुई तब तो हंसा और

युक्ति बना कर बोला ३ तुम कोई भय मत करो मेरेको तो शिर गिरने परभी शकुन
ही होते हैं मुकुट गिरने में अशकुन कैसे होंगे ४ अब तुम अपने अपने घर जाकर
विश्राम करो ऐसी आज्ञा पाकर प्रणाम कर चले गये ५ जबसे कानोंके तरौने पृथ्वी
पर गिरि परे तबसे मंदोदरीके हृदयमें तो सोचही होगया ६ नेत्रोंमें तो जल भर
लिया और दोनों हाथ जोरि कर बोली हे प्राणपति मेरी बिनती सुनो ७ हे कन्त राम
विरिधको आप त्यागन करौ उनको मनुष्य जानि कर हृदयमें हठ मति धरौ ॥ ८

॥ दोहा ॥ सुनो हे नाथ रघुवंश मणि श्री रामचन्द्र विश्वरूप परमेश्वर हैं समस्त
विश्व उन्हींका अंग है राम सबके अंगी हैं मेरे बचनोंपर आप विश्वास करो क्योंकि
लोक लोक की कल्पना इनके अंग अंग प्रति वेदों ने करी है ॥ १२ ॥ भागवते
पातालमेतस्य हि पादमूलं पठंति पाप्मां प्रपदेरसातलं महातलं विश्वस्तजोऽथ कुलपै तलातलं
वैपुरुषस्य जंघे ॥ २६ ॥ द्विजानुनी सुतलं विश्वभूतैरुद्रयं बितलं चातलं च महोत्तलं तज्जघ-
नं महोपतेन भस्मलं नाभिसरीगृहाति ॥ २७ ॥ उरुस्थलं ज्योतिरनीकमस्य श्रीवामहाबदनं
वैजनेऽस्य तपोरराटिं बिदुरादिपुंसः सत्यं तु शीर्षाणि सहस्रशीर्षणः ॥ २८ ॥ इंद्रादयो बाहव
आहुरस्त्राः कणौ दिशः श्रोत्रमनुष्यशब्दः नाशत्यदसौ परमस्य राशे प्राणोऽस्य गन्धो मुखमग्नि
रिद्धः ॥ २९ ॥ द्यौरक्षिणी चक्षुरभूत्पतंग पद्माणि बिष्णोरहनी उभे च तद्भूत्रिजृम्भः परमेष्ठि
धिष्ठयः मापोऽस्य तालूरसखजिह्वा ॥ ३० ॥

पद पाताल शीश अज धामा । अपरलोक अंग अंग विश्रामा १
भृकुटि बिलास भयंकर काला । नयन दिवाकर कच घनमाला २
जासु घाण अश्वनी कुमारा । निशि अरुदिवस निमेष अपारा ३
श्रवणदिशा दश वेद बखानी । मारुत स्वास निगमनिजबानी ४
अवर लोभ यम दशन कराला । माया हास बाहु दिगपाला ५
आनन अनल अंबुपति जीहा । उतपति पालन प्रलयसमीहा ६
रोम राजि अष्टादश भारा । अस्थि शैल सरिता नश जारा ७
उदर उदधि अध गोयातना । जगमय प्रभुकहं बहु कल्पना ८
दो० अहंकार शिव बुद्धि अज मन शशि चित्त महान ।

मनुज बास सचरा चर रूप राशि भगवान् ॥ १३ ॥

पाताल तो जिस विश्वरूपका चरण देश है और ब्रह्मलोक मस्तक है और मध्य
लोक सब मध्यके अंगमें यथा स्थान विश्राम है १ महा भयंकर काल जिनकी भृकुटी
बिलास है सूर्य नेत्र हैं मेघ माला केश हैं २ अश्वनीकुमार नासिका है राति दिन
पलकें खोलना मूंदना है ३ दशहूँ दिशा जिनके कर्ण हैं पवन स्वास है वेद बाणी
है ४ लोभ नीचका ओष्ठ है यम महा कराल दंष्ट्रा है जगन्मोहनी हास्य बिलास है

दिग्पाल भुजा है ॥ अग्नि जिनका मुख है बरुण जिह्वा हैं संसारकी उत्पत्ति पालन
 संहार जिनकी चेष्टा है वनस्पति रोमावली है पर्वत हाड हैं नदी नस जार हैं ॥
 समुद्र उदर है यातना नर्क गुदा है ऐसेही विश्वमय स्वामीकी अनन्तकल्पना है ॥
 दोहा ॥ शिव जिनके अहंकार है ब्रह्मा बुद्धि है मन चन्द्रमा है चित्तमहत्तव्य
 है ऐसे सत्तात् नारायण चरोचर की रूपके राशि भगवान श्री रामचन्द्र हैं ॥ १३ ॥
 छन्दःस्थानंतस्पशिर्गृणतिदंष्ट्र यमः स्नेहकलाद्विजानि हासो जनेन्मादकरोचमायादुरंतस-
 गौयदपांगमेक्षः ॥ ३१ ॥ ब्रह्मेत्तरोष्ट्रोचरखलेधोऽधर्मस्तमेऽधर्मपथेऽस्यपृष्ठः कस्तस्यमेख
 वृणोऽमिचौकुक्षिः समुद्रागिरयोऽस्थिसंधाः ॥ ३२ ॥ नदीस्थनद्योऽयतनोरुहानिमहीरुहा
 विश्वानेनृपेद्र अनन्तब्रीह्यः स्वसितमातरिस्वागतिर्बयः कर्मगुणप्रवाहः ॥ ३३ ॥ ईशस्य
 केशान्विदुरंबुवाहान्वासस्तुमंध्याकुसुवर्यभूम्नः अव्यक्तमाहुर्हृदयमनश्चसचन्द्रमाः सर्ववि-
 कारकेशः ॥ ३४ ॥ विज्ञानशक्तिमहिमामनन्तिसर्वात्मनोतः करणगिरिच अश्वस्यतयु-
 ष्ठगजानखानि सर्वमृपाशवश्रोणिदेशे ॥ ३५ ॥ वयांसितद्वक्त्राण्यमिचिचं मनुर्मनीषामनु-
 ज्ञानिवासः मंधर्वविद्याधरवारणापसरः स्वरस्युतिरसुरान्तकवीर्यः ॥ ३६ ॥ ब्रह्म नमश्च वि-
 भुजोमहात्मा बिडूरुहोऽपि कृष्णवर्णः नानामिधामीनगुणे प्रपन्नोद्व्यात्मकः कर्म वितान
 योगः ॥ ३७ ॥

दो० अस विचारि सुनु प्राण पति प्रभु सन बैर बिहाइ ।

प्रीति करहु रघुबीर पद मम अहिवात न जाइ ॥

बिहसा नारि बचन सुनिकाना । अहोमोह महिमा बलवाना १
 नारि सुभाव सत्यकवि कहहीं । अवगुण आठ सदा उररहहीं २
 साहस अनृत चपलता माया । भय अबिवेक अशौच अदाया ३
 रिपु कररूप सकलतें गावा । अतिबिशाल भयमोहिं सुनावा ४
 सोसव प्रिया सहज बस मोरे । समुझि परा प्रसाद अवतारे ५
 जानउं प्रियातोरि चतुराई । यहि मिसिकहेहु मोरि प्रभुताई ६
 तववतकही गूढ़मृगलोचनि । समुझतसुखद सुनतभयमोचनि ७
 मंदोदरी हृदय असठयऊ । पतिहिं काल बस मतिभ्रमभयऊ ८
 दो० यहि बिधि जल्पत सकल निशि प्रात भये दशकंध ।

सहज अशंक सुलंक पति सभा गयउ मद अंध ॥ १४ ॥

ऐसा विचारि कर हे प्राणपति बैरको छोड़ि कर श्री रामचंद्र के चरणों में प्रेम
 करो जिससे मेरा अहिवाल जाता न रहे ॥ चौपाई ॥ मंदोदरीके बचन सुनतेही

रावण हंमा और घोला अहे आश्वयं अरे देखो तो मेह की मही बलवान
महिमाको कि अपनेही मुखसे तो शत्रु की पराजय और मेरी विजय बखानती है तिस
पर भी मेरेको बलहीन और शत्रुको बलवान जानती है १ स्त्रियोंके सुभाव को कवि
जन सत्यही कहते हैं कि आठ अवगुण इनके हृदयमें सदाही रहते हैं २ एकतो
साहस दूसरा झूठ तीसरी चपलता चौथी साया पांचवीं भय छठा अज्ञान सातवीं
अशौचता आठवीं निर्दयता ३ सुनु हे प्रिया समस्त विश्व तूने शत्रुका अति बड़ा
रूप कहिकर मेरेको जो भय दिखाया सो तो सहजही सब मेरे वशमें है तेरे कहने
से अब मेरेका जानि परा ४। ५ अब मैंने तेरी चतुराई जानी कि इसी अखे से तूने
मेरी प्रभुताई कही ६ तेरी बतकही बड़ी गूढ़ है ७ मंदोदरीने अपनेमनमें ऐसा जाना
कि कालके वशसे स्वामी की मति भ्रम हो गई है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ इस प्रकार समस्त
राति जल्पना करता रहा प्रात होतेही अति अशंक लंकेश्वर महा मदांध सभा में
जा बैठा ॥ १४ ॥

सो० फूलै फरै न बेत यदपि सुधा वर्षहिं जलधि ।
मूरुख हृदय न चेत जो गुरु मिलहिं विरंचि शिव ॥

यहां प्रात जागे रघुराई । पूछा मत सब सचिव बुलाई १
कहहु बेगि का करिय उपाई । जामवंत कह पद शिर नाई २
मंत्र कहव निज मति अनुसारा । दूतपठाइय बालिकुमारा ३
सुनु सर्वज्ञ सकल उरबासी । बुधि बल तेज धर्म गुणराशी ४
नौक मंत्र सबके मन माना । अंगद सनकह कृपानिधाना ५
बालितनय बुधि बलगुण धामा । लंका जाहु तात मम कामा ६
बहुत बुझाय तुमहिं का कहहुं । परम चतुर मैं जानत अहहुं ७
काज हमार तासु हित होई । रिपु सन करहु बतकही सोई ८
सो० प्रभु आज्ञा धरि शीश चरण बंदि अंगद उठेउ ।

सोई गुण सागर ईश राम कृपा जापर करहु ॥ १५ ॥
स्वयं सिद्ध सब काज नाथ मोहि आदर दयो ।
अस बिचारि युवराज पुलकित तन हर्षित भयो ॥

शोरठा ॥ यदपि मेघ अमृत की वर्षा करें तो भी जैसे वेंत नहीं फूलता फरता है
तेसेही मूर्ख का हृदय नहीं चेतता है जो ब्रह्मा शिव से भी उपदेशक मिले
यहां प्रात होतेही श्री रामचन्द्र सेना समेत जागे और सब मंत्रियों को बुला कर

पुछा १ कहौ अब कौन उपाय करना उचित है यह सुनिकर जामवन्त शीश नाहकर बोले २ सुनो स्वामी आपतो सर्वज्ञ सर्व उरवासी हैं और बुद्धि बल तेज धर्मगुणों की राशि हैं मैं अपनी बुद्धि के अनुसार मंच कहता हूं कि आप बसीठी बालिकुमार अंगद को भेजिये ३ ॥ ४ ॥ ऐसा सुनिकर सबने कहा कि यही मंच ठीक है तब तो अंगद से कृपानिधान रामचंद्र ने कहा ५ हे बालिकुमार तुम बुद्धिबल गुणके धाम हो मेरे कार्यके निमित्त लंका को जाओ ६ बहुत समझाकर तुमसे क्या कहूं तुम आपबड़े चतुर हो मैं तुमको जानता हूं ७ जिसमें हमारा कार्य और उसका भला होवे तैसेही बतकहौ शत्रु के साथ कीजियो ॥ ८ ॥ सोरठा ॥ स्वामी की आज्ञा को शिरपर धारण किया और चरणोंको प्रणाम करिके अंगद उठे और बोले हे नाथ सोई समस्त गुणों का सागर है जिस पर आप कृपा करें ॥ ९ ॥ क्योंकि श्री रामस्वामीने मेरा आदर किया इससे यह सब कार्य आपही सिद्धि हो जायगा ऐसा बिचारि अंगद अत्यंत प्रसन्न हुआ

बंदि चरण उर धरि प्रभुताई । अंगद चला सबहिं शिरनाई १
प्रभु प्रताप उर सहज अशंका । रण बांकुरा बालि सुत बंका २
पुर पैठत रावण कर बेठा । खेलत रहा भई तिहिं भेटा ३
बातहि बात कर्ष बढ़ि आई । युगुल अतुलबल पुनि तरुणाई ४
तेहि अंगद कहं लात उठाई । गहि पद पटकेसि भूमि भ्रमाई ५
भयउ कुलाहल नगर मझारी । आवा कपि लंका जैहिं जारी ७
अबधौंकाह करिहिकरतारा । अति सभित सबकरहिं बिचारा ७
बिनु पूछे मगु देहिं दिखाई । जिहि बिलोकु सोजाइ सुखाई ८
दो० गयउ सभा दरबार तब सुमिरि राम पद कंज ।

सिंह ठवनि इत उत चितय धीर वीर बल पुंज ॥ १६ ॥

श्री रामचंद्र के चरणों को अभिबंदन करि और हृदय में स्वामी की प्रभुता धरि सब सभा को शिर नवाइ कर अंगद चल दिये १ एक तो स्वभावही तें अशङ्कता पर रामचंद्र का प्रताप रणबांकुरे बालि का पुत्र अंगद भी बड़ा बांकाही है २ पुरमें प्रवेश करतेही कोई एक रावणका पुत्र खेलता रहै उससे अचानक भेटहोगई ३ बातों ही बातों में खेंवा खेच बढ़िगई दोनों अताल बल और चढ़ती तरुणाई ४ उसने इकाइक जो अंगद के मारनेको लात उठाई अंगद ने उसी पैर को पकड़ि करघुमाइ कर पृथ्वी पर ऐसा दैमारा कि गिरतेही प्राणहीन होगया ५ उसके मरतेही नगर में कुलाहल पड़गया कि सोई बानर फेरि आया जिसने लंका जारी रहै ६ विधि जाने अब क्या करैगा ऐसे भय भीत सब विचारते हैं ७ बिनाही पूछे मार्ग बता

दते हैं और जिसकी और अंगद देखता है उसीके प्राण सूख जाते हैं ॥ ८ ॥ दोहा
इस प्रकार श्री रामचंद्र के चरण कमलों को स्मरण करिके राज दरबार के द्वार पर
पहुंचा सिंह की उठानि इधर उधर को देखा बड़ाधीर बड़ाबीर बलवान है १६ ॥
तुरत निशाचर एक पठावा । समाचार रावणहिं सुनावा १
सुनत बिहंसि बोला दशशीशा । आनहुं बोलि कहांकरकीशा २
आयसु पाय दूत बहु धाये । कपि कुंजरहिं बोलि लै आये ३
अंगद दीख दशानन वैसा । सहित प्राण कज्जलगिरि जैसा ४
भुजा बिटप शिर शृंग समाना । रोमावली लता तरु नाना ५
मुख नासिका नयन अरुकाना । गिरि कंदरा खोह अनुमाना ६
गयउ सभा मन नेक न मुरा । बालि तनय अति बलबांकुरा ७
उठे सभा सद कपिकहं देखी । रावण उर भा क्रोध विशेषी ८
दो० यथा मत्त गज यूथ महं पंचानन चलि जाइ ।

राम प्रताप संभारि उर बैठ सभा शिर नाइ ॥ १७ ॥

तुरंतही एक द्वारपाल को भेजा उसने बसीठ आने के समाचार रावण को आ
सुनाये १ सुनतेही हंसि कर रावण बोला बुला लाओ देखैं तो कहाँ का कौन
खानर है २ रावण की आज्ञा पातेही बहुत से दूत दौरे कपि कुंजर अंगद को दर-
बार लिवा ले गये ३ अंगद ने रावण को कैसा बैठा हुआ देखा मानों प्राणधारी
कज्जल गिरिही है ४ बीसे भुजातोवृत्तोंके समान हैं और दशहूशिरमानों उसके शं गही
हैं रोमावली मानों लता वृत्तही हैं ५ दशमुख और नासिका बीस नेत्र और कानों
के रंध्र पर्वत की खोह और कन्दराओं के अनुमान देखि परते हैं ६ ऐसा देखिकर
अंगद निर्भय सभा में चला गया बालि का पुत्र बड़ा बलवान् वांका है ७ अंगदको
आते देखतेही संपूर्ण सभा सद उठि खड़े हुये ऐसा देखिकर रावण को उन पर
विशेष कोपहुआ ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जैसे मलहायियोंके यूथों में सिंह शार्दूल चलाजाता
है ऐसेही अंगद श्री रामके प्रतापका स्मरण करिके सभा में शिर नवाकर बैठि गये १० ॥
कह दशकंध कवन तैं बंदर । मैं रघुवीर दूत दशकंधर १
मम जनकहि तोहिरही मितार्इ । तव हित कारण आयउं भाई २
उत्तम कुल पुलस्त्य कर नाती । शिवबिरंचि पूजेहु बहुभांती ३
बर पायउ कीन्हेउ सब काजा । जीतेहु लोकपाल सुरराजा ४
नृप अभिमान मोहवश किंवा । हरि आनेहु सीता जगदंबा ५

अब शुभसुनहुं सिखावनमोरा । सब अपराध क्षमहिं प्रभु तोरा ६
दशम गहहु तृण कंठ कुठारी । परिजनसहित संग निजनारी ७
सादर जनकसुताकरिआगे । यहि विधि चलहु सकल भयत्यागे ८
दो० प्रणत पाल रघुवंश मणि त्राहि त्राहि अब मोहिं ।

सुनतहिं आरत बचन प्रभु अभय करेंगे तोहिं ॥ १८ ॥

तबती रावण बोला अरे बंदर तू कौन है अंगद ने भी कहा अरे दशकन्धर मे
ओ रामचंद्र का दूत हूं १ मेरे पिता से और तोसे मथची रहैताते तेरे हितके लिये
तेरे पास आया हूं २ कि उत्तमतो तेरा कुल पुलस्त्यमुनि का नाताफिर शिव ब्रह्मा
भली भांति से पूजे उनसे बड़े २ वर पाये जिनके बलसे बड़े कार्य किये समस्त
लोक पाल और देवराज इंद्र भी जीति लिये ३ । ४ सो ऐसा छोटा काम तू ने
राज्य अभिमान से किया वा मोह के बश होकर किया कि जगज्जननी सीता का
चुरा लाया ५ होगया सोहोगया अबभी मेरा सिखावन मानो तेरे सब अपराधों को
रामचंद्रस्वामी क्षमा करेंगे ६ दांतां में तो तृण गहे और कंठ में कुठारी मेलो सब
कुटुम्ब के समेत अपनी रानी मंदोदरी का साथ लेओ ७ और आदर समेत सीता
को आगे करि लेओ ऐसे मेरे साथ मंत्र भय को छीड़ि चले चलौ ॥ ८ ॥ दोहा ॥
चाकर यह कहो हे प्रणतपाल रघुवंश मणि अब आप मेरी रक्षा करो मैं शरण आया
हूं ऐसे आरत बचन सुनतेही स्वामी तेरे को निर्भय करि देवगे ॥ १८ ॥

रैकपि पोच न बोल संभारी । मूढ़ न जानहि मोहिं सुरारी १
कहुनिज नाम जनक करभाई । कहि नाते मानिये मिताई २
अंगद नाम बालि कर बेटा । तासन कबहुं भई तोहिभेटा ३
अंगद तुही बालि कर बालक । उपजेहु वंशअनल कुलघालक ४
गर्भन गिरेउ वृथा ते जायहु । निज मुखतापस दूतकहायहु ५
अबकहु कुशल बालिकहंअहई । बिहंसिबचन तब अंगदकहई ६
दिन दशगये बालिपहं जाई । पूछेहु कुशल सखाउर लाई ७
रामबिरोध कुशल जसिहोई । सो सब तोहिसुनाइहि सोई ८
दो० हमकुलघालक सत्यतुम कुलपालकदशशीश ।

अन्धहुबधिर न असकहें नथन कान तव बीश ॥ १९ ॥

ऐसे बचन सुनतेही प्रथम तो रावण कोप करिके बोला अरे नीच बंदर संभारि
कर नहीं बोलता हे तू मेरे को नहीं जानता हे मे देवताओंका इंतार हूं १ फिर

शांत होकर पुंछने लगा अरे भाई अपना और अपने बाप का नाम कहू जिस नाते
मे मयचा मानी जावे २ तब तो अंगद बोले कि मेरा नाम अंगद है बालि कपि
राज का बेटा हूँ उन से तेरे को कभी भेट हुई है कि नहीं ३ यह सुनिकर रावण
बोला बालि खनराधाश का तुही पुत्र है भला वंशाग्नि कुलपालक तू उत्पन्न हुआ ४
गर्भ भी न गिरिगया धृष्टा तेरी माता ने तेरे को जन्मा जो अपनेही मुख से तापसा
का दूत कहलाता फिरता है ५ जैसा हुआ तैसा हुआ अब हमारे सखाबालिकी कुशल
तो कहू कि बालि कहां है तब तो हंसिकर अंगद बोले ६ अब दशदिन पीछे
आपही बालि के पास जाकर और मिलि कर कुशल पूछिलीजो ७ राम के विरोध
से जैसी कुशल होती है सो तेरे को बालिही सुनादेगा ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सांचहूँ मे
तो रासदूत होकर कुल घालक हुआ और आप राम विरोधी होकर कुलपालक हुये
अंधे बधिरे जिन्हों ने कुछ देवा सुना नहीं सो भी तो ऐसा नहीं कहते हैं ईश्वर
के दिये तेरे तो बास बास नेच और कान हैं ॥ १६ ॥

शिवविरंचि सुरमुनि समुदाई । चाहत जासुचरण सेवकाई १
तासुदूतहुइ हमकुल बोरा । ऐसिहुमति उरविहरु न तोरा २
सुनिकठोर बाणीकपि केरी । कहत दशानन नयन तरेरी ३
खलतवबचन कठिनमैंसहऊं । नीतिधर्मसब जानत अहऊं ४
कह कपिधर्म शीलता तोरी । हमहु सुनीकृतपर त्रियचोरी ५
देखी नयन दूत रखवारी । बूढ़ि न मरहु धर्म व्रतधारी ६
नाककान विनु भगनि निहारी । क्षमाकीन्ह तुमधर्म विचारी ७
धर्मशीलता तवजग जागी । पावा दरश हमहु बड़ भागी ८
दो० जनिजल्पसि जड़जंतु कपि शठबिलोकु ममबाहु ।

लोकपालबल विपुल शशिग्रसन हेतुजनु राहु ॥ २० ॥

शिव और ब्रह्मा और सब देव मुनि जनोंके समुदाय जिन श्रीरामचंद्र के चरणों
की सेवकाई को चाहते रहते हैं तिन के दूत होकर हम ने कुल बोरिदिया ऐसी
बिपराति मंद बुद्धि पर भी तेरा हृदय नहीं विदरता है १ । २ ऐसी कठोर बाणी
अंगद की सुनिकर रावण तररे नेच करिके बोला ३ अरे खल तेरे कठोर बचनोंको
मैं सुनिकर सहता हूँ क्या कहू नीति धर्म को जानता हूँ ४ तबतो अंगद ने कहा
आपकी धर्म शीलता तो लोक में प्रसिद्ध होरही है जिसधर्म से आपने पराई स्त्री की
चोरीकरी है हम ने भी सुनी है ५ और यह तो हमारे नेचों ही कीसी देखी है
जैसी आपने अपने बड़े भाई कुबेर के भेजे दूत की रक्षा करी कि उस का आते
निरपराध बच किया ऐसे धर्म व्रत धारी होकर भी बूढ़ि न मरे ६ फिर

शुपेनखा को भी न ऊँ कान बिना देखा तब धर्म ही विचार कर आप धर्माश्रित गये ॥
 ऐसी धर्म शीलता तो आप की विश्वमें बिख्यात हो रही है हम को जो ऐसे धर्मात्मा
 का दर्शन हुआ हमारे भी बड़े भाग्य है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तब तो रावण बोला
 मति बकै अरे जड़ जंतु वानर शठ मेरी भुजाओं को देखु कि लोक पालों के बल
 दूषी चंद्रमाओं के घसने को मानों बीस राहु हैं ॥ २० ॥

दो० पुनिनभसर ममकरनिकर कमलनि परकरि बास ।

शोभित भयउ मराल इव शंभु सहित कैलास ॥

तेरे कटक साँझ सुनु अंगद । मोसन भिरहि कवन योयावद १
 तवप्रभु नारिविरह बलहीना । अनुजतासु दुखदुखितमलीना २
 तुम सुग्रीव कूलदुम दोऊ । बंशु हमार भीरु अति सोऊ ३
 जामवन्त मंत्री अति बूढ़ा । सो किमि होई समर अरूढ़ा ४
 शिल्प कर्मजानहिं नलनीला । हैकपि एक महा बल शीला ५
 आवा प्रथम नगर जेहिं जारा । सुनि हंसि बोला बालिकुमारा ६
 जोअति सुभट सरायेहु रावण । सोसुग्रीव केर लघु धावन ७
 चलै बहुत सो बीर न होई । पठवा खबरि लेन हम सोई ८
 दो० सत्यकहेउ दशकएठ सबमोहिन सुनि कछुकोह ।

कोउ न हमरे कटक अस तोसन लरत जो सोह २१ ॥

फेरि आकाशरूपी सरोवर में मेरेकर कमलोंपर वांसकरिके महादेव समेत हंस
 कीनाई कैलाश शोभताहुआ ॥ चौपाई ॥ ऐसामैं बलवान तामेरेसाथ सुनुतो रे अंगद
 तेरे कटकभरमें कौनसा योधा युद्ध करैगा उसे तोबता १ तेरास्वामीतो स्त्रीके विरहसे बल
 हीनहै भाई छोटा उसका उसके दुखसे दुखी और मलीन है २ तुम और सुग्रीव
 तटकेसे वृक्ष दोनों रहा हमाराभाई बिभीषण सोभीमहा कादरहै ३ कच्छराज जो
 जामवन्त है सो मंत्री है और अति बूढ़ है सो युद्ध क्या कर सक्ता है नल नील
 जो दोनों भाई हैं तेकेवल शिल्पकर्मही जानतेहैं हाँ एक वानर महाबलवान है ४ ५
 जो पहिले आया रहै जिसने नगर जारिदिया ऐसातो सुनतेही अंगद हंसै और
 बोले ६ अरे रावण जो तूनेहमारी सेना मेंबड़ायोधा सराहा सो तो महाराज सुग्रीव
 का छोटा साधावन है ७ जो बहुत चलता है सोबीर नहींहोता है उसका तोहम
 केवल सीताकी सुधिकेलिये भेजारहै ८ ॥ दोहा ॥ सब सत्यकहातूने हेरावण मेरेको
 तेरेबचन सुनि तर कुछभीकोय नहीं है क्योंकि जोहमारा धावनही तेरेकीजीतिगया
 तोअबहम रेकटकभरमें ऐसाबलहीन कीईनहीं है जो तेरेसाथ लरते सोहै ॥ २१ ॥

दो० हंसिबोलेउ दशमौलितव कपिकर बड़गुण एक ।

जोप्रति पालै तासुहित करैउपाय अनेक ॥

धन्यकीशजो निज प्रभुकाजा । जहंतहं नाचहिं परिहरिलाजा १
नाचि कूदि करि लोग रिझाई । पतिहितकरहिं धर्मनिपुणाई २
अंगद स्वामिभक्ततवजाती । प्रभुगुणकसनकहसि यहिभांती ३
मैंगुण गाहक परमसुजाना । तवकटुरटनि करहुं नहिं काना ४
कहकपि तवगुण गाहकताई । सत्य पवनसुत मोहिं सुनाई ५
बनविध्वन्सि सुतबधिपुरजारा । तदपिनतेहिकछुकृतअपकारा ६
सोइबिचारि तवप्रकृति सुहाई । दशकंधरमें कीन्हि ठिठाई ७
देखेउंआइ जोकछु कपिभाषा । तुम्हरे लाजन रोष न माषा ८

दो० वक्रउक्ति धनु बचनशर हृदयदहेउरिपु कीश ।

प्रतिउत्तर संडसिन्ह मनहुकाढ़तभट दशशीश ॥ २२ ॥

फिरि रावण बोलाकि बंदरोंमें एकबड़ा गुण होताहै जोकोई उनकोपालताहैउसके
लियेअनेक यत्नकरतेहैं ॥ चौपाई ॥ बानर धन्यहैंजो अपनेस्वामीके लिये निलज्जहोकर
जहांतहांनाचतेफिरते हैं १ नाचि कूदि लोगोंको रिझाई अपनेस्वामीका हितकरतेहैं
और स्वामी धर्मकी निपुणता करतेहैं २ ताते हेअंगद तेरीतो जातिही स्वामिभक्त
होताहै तूअपने स्वामीके गुण इसभांति कैसे न कहै ३ तेरेमेंतो यहगुण है और गुण
गाहकों में मैं परम सुजानहूँ तेरागुणग्रहण करताहूँ कटुरटनिनहीं सुनताहूँ ४ अंगद
बोले तेरीगुण गाहकता सत्यहै हनुमान ने हमसे कहोरहे ५ कि मैंने रावणका
बनउजारा पुत्रमारा नगरपजारा परंतु रावण मेरागुणही देखतरहा कुछभी अपकार
नकिया ६ सोई तुम्हारी सुहाई प्रकृति बिचारिकर हेरावण मैंभोठिठाई करीहे ७
सो जैसा कुछ हनुमान कहारहे तैसाही आकर मैंने देखा कि तुम्हारे नती लाजहै
नरिस है नतमरुहै ॥ ८ ॥ दोहा ॥ टेढ़ीटेढ़ीउक्ति तो धनुषहै और तीक्ष्ण बचनही
बाण हैं तिनसे शत्रु का हृदय अंगदने वैधडारा तबतो प्रतिउत्तरकी संडासियों
से मानों रावण उनको काढ़ता है ॥ २२ ॥

जो असमति पितुस्वायहु कीश । कहिअसबचनहंसा दशशीश १
पितहिखाइ खातेउं पुनि तोहीं । अबहीं समुझि पराकछुमोहीं २
बालिबिमलयशभाजनजाती । हतहुनतोहिं अधम अभिमानी ३

कहु रावण रावण जगकेते । मैंनिज श्रवण सुने सुनु तेते ४
 बलि जीतन एक गयउ पताला । राखा बांधि शिशुन हय शाला ५
 खेलहिं बालक मारहिं जाई । दयालागि बलि दीन्ह छुड़ाई ६
 एक बहोरि सहस भुज देखा । धाइ धरा जनु जंतु विशेषा ७
 कौतुक लागि भवन लैआवा । सो पुलस्त्य मुनिजाय छुड़ावा ८
 दो० एक कहत मोहिं सकुच अति रहा बालिकी कांख ।

तिन्हमहं रावण कवन तैं सत्य कहहु तजिमाख ॥ २३ ॥

बोलाकि तेरो ऐसी तीव्रबुद्धि है तबतो बापको खालिया ऐसे बचन कहिकर रावण
 हंसिदिया १ अंगद बोले कि पिताको खाकर अबतेरे को भी खालिता परंतु इसीसमय
 कुछमेरी समुझ मे अगया २ मेरे पिताके उज्ज्वल सुयश का तूभाजन है यह जानि-
 कर तेरे को नहीं मारताहूँ ३ कहते रे रावण इस संसारमें कितने रावण है मैंने
 जितने सुनेहैं उतने तौमेरे से सुनिले ४ एक रावण तो राजा बलिक जीतनेको जाता-
 ल गयारहै तहां उसको बालिकांने पकड़ि कर घुरसारमें बांधिदिया ५ अनेक प्रकारके
 उससे खेल खेलै और मारें जबबालि को दयालागी छुड़ादिया ६ एक रावण सहसार्जुन
 ने देखा उसे कौटुक के समान पकड़ि लिया ७ कौतुक के निमित्त अपनी सभा में
 लेगया उसरावण को उसके पितामह पुलस्त्य मुनिने आकर छुड़ा दिया ॥ ८ ॥ देहा ॥
 एक रावण का चरित्रकहते तो मेरेको अतिही सकुच आतीहै कि मेरेपिता बालिहोकी
 कांखमें रातिभर टबाराहा सो हे रावण मैं आपसे पूछता हूँ किइन रावणों मेंसे आप
 कौत से महाबली रावणहैं सो आप कोपको जमा करिके सत्यसत्य कहिदेव ॥ २३ ॥

सुनु शठ जो रावण बलशीला । हरगिरिजानु जासु भुज लीला १
 जानु उमापति जासु सुराई । पूजेउं जेहि शिर सुमन चढ़ाई २
 शिरसरोज निज करन उतारी । अमित बार पूजेउं त्रिपुरारी ३
 भुजविक्रम जानहिं दिग्गपाला । शठ अजहं जिनके उर शाला ४
 जानहिं दिग्गज उर कठिनाई । जबजब भिरेउं जाइ बरियाई ५
 जिनके दशन करालन फूटे । उर लागत मूलक इबटूटे ६
 जासु चलत डोलति इमि धरणी । चढ़त मत्तगज जिमिलघु तरणी ७
 सोरावण जग विदित प्रतापी । सुनहु न श्रवण अलीक प्रलापी ८
 दो० तेहिरावण कहं लघुकहसिं नरकर करसि बखान ।

रेकपि बर्बर खर्वखल अबजाना तवज्ञान ॥ २४ ॥

तबतो रावण बोला अरेशठ येतोनिही रावण तूने अपने कानों से सुने और जो महा बलशाल रावण है जिसकी भुजाओंके बलको कैलाश जानता है सो जग विदित प्रतापी रावण तूने अरे अलीक प्रलापी उनकानों से नहीं सुना । जिस रावणकी शूरताको पार्वतीश जानते हैं किजिनको दशहू शिर कमल अपनही हाथों से उतारि उतारि कर पूजन अनेक बार किया सो जगविदित प्रतापी रावण भी अरे अलीक प्रलापी तूने नहीं सुना २।३ फिरि जिनदश रावणों के पराक्रमको दश दिग्पाल जानतें हैं किजिन रावणों के मारनेका उनके हृदयमें अबतक शाल है तेदश रावण भी अरे अलीक प्रलापी तूने अपने कानों से नहीं सुने ४ जिन आठ रावणोंके हृदय की कठोरता को आठों दिग्गज जानते हैं कि जबजब उन दिग्गजों से बरियाई जा जा करिके लड़े तो जिन दिग्गजोंके महाकठोर दांतवज्रोंमें भी पाकर फूटिजावे तो दांत रावण के हृदयमें लगतेही मूलक कहै कठ-फूलके दंडकी नाई टूटिगये ते आठ रावण जगविदित प्रतापी अरे अलीक प्रलापी तूने अपने कानों से नहीं सुने ५।६ फिरि जिसरावणके चलते पृथ्वी ऐसी डोलती है जैसे मस हाथीके चलते छोटी नावडेलै ७ से रावण जगविख्यात प्रतापी अरे झूठे बकवादी तूने कानोंसे नहीं सुना सो मैंही हूं ८ ॥ दोहा । तिसमहा प्रतापी रावणको तौ तू लघुबताता है और मनुष्य की बखान करता है अरे बावरे बकवादी बनार मैंने तो तेरा ज्ञान अबजानि पाया ॥ २४ ॥

सुनि अंगद सकोप कह बानी । बोलु संभारि अथम अभिमानी १
सहसबाहु भुज गहन अपारा । दहन अनल समजासु कुठारा २
जासु परशु सागर खर धारा । बूढ़े नृप अगणित बहु बारा ३
तासु गर्व जेहि देखत भागा । सौ नर क्यों दशशीश अभागा ४
राम मनुज कसरे शठ बंगा । धन्वी काम नदी पुनि गंगा ५
पशु सुर धेनु कल्पतरु रूखा । अन्नदान पुनि रसकि पियूषा ६
वैनतेय खगअहि सहसानन । चिन्तामणि पुनि उपलदशानन ७
सुनुमति मन्द लोक बैकुंठा । लाभ कि रघुपतिभक्ति अकुंठा ८
दो० सेन सहित तव मानमथि बन उजारि पुर जारि ।

कस रे शठ हनुमान कपि गयउ जो तव सुत मारि ॥ २५ ॥

जब रावण ने राम को मनुष्य कहा तबतो अंगद बड़े कोप समेत बोले अरे अथम अभिमानी कैसा बकता है संभारि कर बोला कर १ देखता जिस सहस्रार्जुन ने तेरे को सहसाही जीति लिया उस सहस्रबाहु की प्रबल भुजाओं के अपार बल का दाहक जिन परशुराम का कुठार प्रचण्ड अग्नि के समान रहे तिन परशुराम का

गर्भ जिन रामचंद्र के देखतेही जाता रहा अरे अभागों से रामचंद्र मनुष्य कैसे है
२ । ३ । ४ राम मनुष्य कैसे रे शठबावरे काम क्याकमनेतहे और गंगा क्या नदी है ५
कामधेनु क्या पशु है कल्प वृक्ष क्या जड़ रूख है अन्नदान क्या सामान्य दान है
अमृत क्या सामान्य रस ६ विनता के पुत्र गरुड क्या सामान्य पक्षी हैं शेष क्या
सामान्य सर्प हैं चिन्तामणि क्या अरे रावण पाषाणही है ७ सुनु रे मतिमंद त्रिगुण
तीन दिव्यबैकुण्ठ क्या सामान्य देवलोकियांही की गणना में है जो पुनरावर्ति वर्जित है
और भगवत्कृति क्या सामान्य लाभों में है जो मुनि दुर्लभ और भय भंजनी है ८ ॥
दोहा ॥ जो शतये जन समुद्र को लांघि आया और सेना समेत ते मानभङ्ग किया
बन उजारा पुरपजारा तेरे पुत्र अक्षको मारा अरे शठ सो हनुमान क्या सामान्य
बानरही है ये सब के सब आकृति में तद्रूप हैं वास्तवमें भिन्न हैं २५ ॥

सुनु रावण परि हरि चतुराई । भजसि न कृपासिंधु रघुराई १
जो खल भयसि राम कर दोही । ब्रह्मरुद्र शकराखिन तोही २
मूढमृषा जनि मारसि गाला । राम बैर होइहि अस हाला ३
तव शिर निकर कपिन्ह के आगे । परिहैं धरणि रामशरलागे ४
ते तवशिर कन्दुक इव नाना । खेलिहिं भालु कीश चौगाना ५
जबहि समरकोपहिं रघुनायक । छूटहिं अतिकरालबहुशायक ६
तबकिचलिहि असगालतुम्हारा । असबिचारि भजुरामउदारा ७
सुनत बचन रावण पर जरा । जरत महा नल जनुघृत परा ८
दो० कुम्भकर्ण सम बन्धु मम सुत प्रसिद्ध शकारि ।

मोर पराक्रम नहिं सुनेहु जितेउं चराचर झारि ॥ २६ ॥

ताते सुन रे रावण इनमिथ्या चतुराइयोंको छोड़ि कृपासिंधु श्रीरामचंद्रके शरण
को क्योंनहीं जाता है १ और रे खल जो तू रामचंद्र का दोही हुआ तो ब्रह्मा और
शिव जिनके भरोसे पर तू भूला फिरता है कोईभी न बचासकेंगे रामायणे ॥ ब्रह्मा
स्वयंभूवतुरानेवा ब्रह्मस्त्रिनेत्रोच्चिपुत्रातको वा इंद्रोमहेंद्रः सुरनायको वा चातुंनशक्योयुधि
रामवध्य २ त ते अरे मूढ वृथागाल मतिमारै राम के बैरसे तेरोऐसी दशा होगी ३
कि तेरे शिरों के समूह बानरों के चरणों के नीचे रामचंद्र के बाणों के मारे लुठते
फिरेंगे ४ ते तेरोशिरगेद के समान लेले कर रीछ बंदर चौगान खेलेंगे ५ जो समय
श्रीराम संयाम में कोप करेंगे और महा कराल बाण छोड़ेंगे तबतेरे ऐसे गाल नहीं
चलेंगे यह बिचारि कर परम उदार श्रीरामचन्द्रही के शरण जा ६ । ७ ऐसे आंगद के
बचन सुनतेही ऐसा प्रज्वलित हो गया मानों किसीने जरती अग्नि में घी गेरिदिया

बोला ८ ॥ दोहा कुम्भकर्ण के समान मेरा छोटा भाई है और इन्द्रजीत मा पुत्र है
और मेरा पराक्रम क्या तुने नहीं सुना है कि चराचर सब प्राणियोंको जीति चुका हूँ ॥ २६ ॥
शठशाखा मृग जोरि सहाई । बांधेउ सिंधु यही मनु साई १
लांघहिं खग अनेक बारीशा । शूर न होहिते सुनु शठकीशा २
ममभुज सागर बल जल पूरा । जहं बूढ़े बहु सुर नर शूरा ३
बीस पयोधि अगाध अपारा । को असवीर जोपाइहि पारा ४
दिग पालन में नीर भरावा । भूप सुयश खल मोहिं सुनावा ५
जोपै समर सुभट तव नाथा । पुनिपुनि कहसि जासु गुणगाथा ६
तौबसीठ पठवा केहि काजा । रिपुसन प्रीति करत नहिं लाजा ७
हरगिरिमथननिरखिसमबाहू । पुनिकपिशठनिजप्रभुहिसराहू ८
दो० शूर कवन रावण सरिस स्वकर काटि दश शीश ।

हुतेउं अनल महं बारबहु हरपित साखि गिरीश ॥ २७ ॥

अरे शठ तेरा स्वामी इधर उधरसे शाखामृगोंको जोरि समुद्र बांधि पारउतरि
आया है इतनीही मनुसाई पर फूला नहीं समाता है १ सोइस समुद्रको तो अनेक
पक्षीभी लांघि आते हैं अरे शठ ते क्या शूर होजाते हैं २ मेरी भुजाके समुद्र जो
अपार बलके जलसे पूरित हैं जिनमें बड़े बड़े शूर देव मनुष्य सब बूढ़ि गयेहैं ऐसे
बीस समुद्र अथाह औरोंको ऐसा कौन बीरहै जोपार पासकै ३ । ४ दिगपालों से तो
मैंने पानी भराया है सो मेरेको यह खल अल्पदेश के राजाका सुयश सुनाता है ५
सुनुतो रे अंगद जो तेरा नाथ संग्राम सुभटहै जिसका तू बारबार सुयश बखानताहै
तो उसने तेरेको मेरेपास वसीठ क्यों भेजा शत्रुसे प्रीति करतो लाजमी नहीं आती
है ॥ ६ ॥ ७ ॥ तार्तप्रथम कैलाशमथनमेरी बीसोंभुजाओंकोदेखु तवहेशठ अपने स्वामी
को प्रशंसा कर ८ ॥ दो० ॥ अरे शठ रावणके समान शूर इससंसारमें दूसरा कौन है
जिसनेअपनेही हाथोंसे अपनेशिर अनेक बार प्रसन्न मन काटिकाटिकर अग्निमें होमि
दिये हैं इस बात के साक्षी साक्षात् गिरीश श्रीशिव महाराज हैं ॥ २७ ॥

जरत विलोकेउं जबहिं कपाला । विधिके लिखे अंकनिजभाला १
नरके कर आपन वधवांची । हंसेउं जानि विधि गिरा असांची २
सोउमनसमुझत्रासनहिं मोरे । लिखाविरंचि जठर मति भोरे ३
आन बीरबल शठ ममआगे । पुनिपुनि कहसि लाज पतित्यागे ४
कह अंगद सलज्ज जगमाहीं । रावण तोहि समानकोउनाहीं ५

लाजवंत तवसहज सुभाऊ । निजगुण निजमुख कहसिनकाऊ ६
 शिर अरु शैल कथा चित रही । तातें वार बीस तें कही ७
 सो भुज बलराखेहु उर घाली । जीतेहु सहसबाहु बलिबाली ८
 दो० जरहिं पतंग विमोह बश भार बहहिं खर वृंद ।

ते नहिं शूर सराहिये समुझि देखु मति मंद ॥ २८ ॥

जरते में जब मैंने अपने कपाल देखे उनमें विधाता के निखे अंक ललाटों में
 दीख पड़े तब मनुष्य के हाथोंसे अपना बध बांचिकर मैं बहुत हंसा कि विधाता
 भी झूठ लिखने लगा ॥ २ ॥ सोभी समुझकर मेरे को कुछ भी डर नहीं है क्योंकि
 वृद्ध ब्रह्माने भूलकर लिख दिया होगा ॥ ३ ॥ सो ऐसे मोसरीखे वीरके आगे दूसरे
 वीरके बलको तू निर्लज्ज होकर बारबार बखानता है ॥ ४ ॥ अंगदने कहा सलज्ज
 तो इससंसार में अरेरावण तेरेसमान दूसराकोई भी नहीं है ॥ ५ ॥ लाजवंततो तेरा
 सहज स्वभावही है कि अपने गुणोंको अपने मुखसे भी कहताही नहीं है ॥ ६ ॥ हां
 शिरकाटने और कैलाश उठाने दो कामोंको कथा चितपरचढ़ी है तातें बीसवार सोई
 कहिचुका है ॥ ७ ॥ और सो अपनी भुजाओंका बलपेट का पेटही में डारिरक्खा है
 जिस बलसे सहस्रार्जुन और राजाबलि और मेरेपिताबालि को जीता है ॥ ८ ॥ दो० ॥
 जरि मरने और बोझउठाने में भी शूरता नहीं है क्योंकि पतंगे अज्ञान के बश दी-
 पक पर जरि मरते हैं और गदहों के समूह सदा बोझही बहा करते हैं तिनकी
 कहीं शूरोमें सराहना नहीं होती है रे मति मंद अपने मनहीं में विचारले ॥ ८ ॥
 अबजनिबत बढ़ावखलकरसी । सुनिममवचन मानपरहरसी १
 दशमुख मैं न बसीठी आयउं । अस बिचारि रघुबीर पठायउं २
 बारबार असकहहिं कृपाला । नहिं गजारि यश बधे शृगाला ३
 मनमहं समुझि बचन प्रभुकरे । सहेउं कठोर बचन शठ तेरे ४
 नाहिं तो करि मुख भंजन तोरा । लैजातेउं सीतहि बरजोरा ५
 जानहु तव बल अधम सुरारी । सुने हरि आनेहु पर नारी ६
 तें निशिचर पति गर्व बहूता । मैं रघुपति सेवक कर दूता ७
 जौन रामअपमानहिं डरऊं । तोहि देखतअस कौतुककरऊं ८
 दो० तोहि पटकिमहि सेन हति चौपट करि तव गाउँ ।
 मंदोदरी समेत शठ जनक सुतहि लैजाउँ ॥ २९ ॥
 अरेखल अबतू बहुतसा बत बढ़ाव मति करे मैं जो बचन कहूं उनको सुनिकर

इस अभिमान को छोड़िदे १ मैकुछ तेरेपास बसीठी संधिकरने को नहींआया किंतु यह विचारिकर श्रीरामचंद्र ने मेरे को भेजाहै २ बारबारपरमकृपाल रामचंद्र ने यह कहाहै किस्वारोंके मारने में मतहाथियोंके मारनेवारे सिंहका यश नहीं होताहै ३ मैभी तिसीअपने स्वामीके सत्यवचनोंको समुझिकर अरेशठ तेरेये कठोरवचन सहता हूं ४ नहींतो तभी तेरामुख भंजन करिके बरियाई सीताको लेजाता ५ तेरेवलको तो अरे अधम असुर मैतभीसे जानताहूं किसूने में पराई स्त्रीचुरालाया ६ तूतो इसलंका मेंसब राजसों का स्वामीहै औरअपने बलका बड़ागर्व रखताहै औरमैं रामचंद्रकेसेवक सुयीवका एकदूतहूं सोभी जोरामकी आज्ञा भंगसे नडरूं तोतेरे देखतेही ऐसा कौतुक करूं ० । ८ ॥ दोहा ॥ किंतरेको तो प्रथिषी परपटकि मारूं औरसमस्त तेरीसेनाको मारिलंकाको चौपटकरि मंदोदरी समेत अरेशठ सीता को लेजाऊं ॥ २६ ॥

जौअस करों न तदपि बड़ाई । मुयहि बये कछुनहिं मनुसाई १
कौल काम बश कृपिण बिमूढ़ा अतिदरिद्र अयशी अति बूढ़ा २
सदा रोग बश संतत क्रोधी । विष्णु बिमुख श्रुतिसंत विरोधी ३
तनपोषक निंदक अधखानी । जीवत शव सम चौदह प्राणी ४
अस विचारिखलबयों न तोहीं । अबजनिरिस उपजावसिमोहीं ५
सुनिसकोप कहनिशिचर नाथा । अवरदशनडसि मीजतहाथा ६
रे कपिपोच मरणअब चहसी । छोटे बदन बात बड़ि कहसी ७
कटुजल्पसि जड़कपि बल जाके । बलप्रताप बुधितेज न ताके ८
दो० अगुण अमान जानि तेहि पिता दीन्ह बनबास ।

सोदुख अरु युवतीबिरह पुनिनिशिदिन मम त्रास ॥ ३० ॥

जैसेसा करूं तोभी कुछमेरी बड़ाईनहीं क्योंकि मरेको मारनेमें कुछमनुसाई नहीं होतीहै १ क्योंकि इतने जीवतेही मरेमेंतुभीहैप्रथमतोकोलवाममार्गी जो मद्यपान से सदा अचेतही रहताहै १ दूसरा कामीर तीसरा लोभी, ३ चौथा मूठजा हितोपदेश को न माने ४ पांचवां अति दरिद्री ५ छठा अपयशी ६ सातवां अति बूढ़ा ७ ८ आठवां सदा रोगी ९ नवां अकारण क्रोधी १० दशवां विष्णुबहिर्मुख ११ ग्यारहवां वेद भागवत विरोधी १२ बारहवां निजतन पोषक १३ तेरहवां परनिन्दक १४ चौदहवां पाप परायण १५ येचौदह तो अरेरावण जीवतेही मरे के समान होते हैं सो इन लक्षणोंमें से तेरे तो बहुत बिद्यमानहैं तातेंतुभी मृतक तुल्यहीहै ३ ॥ ४ ॥ यहविचारिकर मैतेरे को नहीं मारताहूं परंतु अबतू मेरेको रिसमति उपजावे ५ ऐसे कठोर महा दुस्सहबचन सुनतेही रावण दांतेसे आठ चवाता और हाथमीजता बड़ेकोपसे बोलाद अरेनीच बंदर अबतू मराही चाहताहै छोटेमुखसे बड़ीबात कहताहै ० जिसकेबल

से तूयह कटु जल्पना करता है उसके तो बुद्धितेज बल प्रताप कुछ भी नहीं है ॥ २९ ॥
 दोहा ॥ गुणहीन अमानि जानिकर तोउमको उसके पिताहीने निकासि दिया एकतो
 उमकोयहोदुखरहै अवतिसपर युवतीका बियोगऔर दिनरातिमेराडर रहताहै ॥ ३० ॥

दो० जिनके बलकर गर्व तोहि ऐसे मनुज अनेक ।

खाहिं मिशाचर दिवस निशि मूढ़ समुझितजि टेक ॥
 जब तेहिं कीन्ह रामकी निंदा । क्रोध वंततब भयउ कपिंदा १
 कट कटाइ कपि कुंजर भारे । दोउ भुजदंड तमकिमहि मारे २
 डोली धरणि सभा सद खसे । चले भागि भय मारुत असे ३
 गिरत दशानन उठैउ संभारी । भूतल परेउ मुकुट षट चारी ४
 कछु तेहिं लैनिज शिरन सवारै । कछु अंगद प्रभुपास पवारै ५
 आवत मुकुट देखिकपि भागे । दिनहीं लूक परन बिधि लागे ६
 कह प्रभु हंसिजन हृदय डराहू । लूकनअशनिन केतुन राहू ७
 ये किरीट दश कंधर करे । आवत बालि तनय के प्रेर ८
 दो० तकि गहेउ कर पवन सुत आनि धरे प्रभु पास ।

कौतुक देखहिं भालु कपि दिनकर सरिस प्रकाश ॥ ३१ ॥

जिनके बलका तेरेको इतना गर्वहै ऐसेतो अनेक मनुष्योंको मेरे राजस सदाही
 खाया करतेहैं अरेमूढ हठको छोड़िकर समझिजा ॥ चौपाई ॥ जबरावणने रामकीऐसी
 नन्दाकरी तब अंगद बड़ेही कोपितहुये १ कटकटा शब्द करिके महाभारे कपिकुंजर
 ने दोनों अपने भुजदंड तमकिकर पृथिवी पर देमारे २ भुजदंडोंके मारतेही पृथिवी
 डोलने लगी सभासद गिरिपरे और भयके मारे भागे ३ रावणभी गिरिकर संभारता
 उठा और उसके छचारिमुकुट पृथिवीपर गिरिपरे ४ छतो रावणने लेकर अपनेशिरो
 पर रखलिये और चारि अंगदने उठाकर रामचंद्रके पास फेंकिदिये ५ उन मुकुटोंको
 आवता देखतेही वंदर भगे हेदेव क्या दिनहीं लूकेपरने लगे ६ रामचंद्रने कहाकोई
 भयमात करो येतो नलूकेहैं न वज्रपातहैं नराहु केतुहैं ७ येतो रावणके मुकुट हैअंग-
 दके फेंकेचले आतेहैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तवतो हनुमानने कूटिकर हाथों में लेलिये और
 रामचंद्रके पास रखदिये वंदर रोछकौतुकदेखतेहैं जिनकामूर्यके समानप्रकाशहै ३१
 उहां कहत दशकंठरिसाई । धरि मारहु कपि भागि न जाई १
 यहिविधिवेगिसुभट सबवावहु । खाहुभालु कपिजहंतहं पावहु २
 महि अकीश करिफेरिदुहाई । जियत धरहु तापस दोउ भाई ३

तव सकोप बोलेउ युवराजा । गाल बजावत तोहिं न लाजा ४
रे त्रिय चोर कुमारग गामी । खल मलराशि मंद मति कामी ५
सन्नि पातजल्पसि दुर्बादा । भयसि काल बशखल मनुजाद ६
राम मनुजबोलत असिबानी । गिरहि न तवरसना अभिमानी ७
गिरि हैं रसना संशय नार्ही । शिरनि समेत समर सहिमाहीं ८
सो० सोनरक्यों दशकंध बालि बवेउ जेहि एक शर ।

बीशहु लोचन अंघ धिगतव जन्म कुजाति जड़ ॥

तव श्रोणित की प्यास तृपितराम शायक निकर ।

तजहु तोहिं तेहि त्रास कटु जल्पक निशिचर अधम ३२॥

उहां रावणारसाइकर कहनेलगा अरि मारी इसबंदर को भागि न जाने पावे । इसको मारिकर वेगिही सबमुभट धावा करो जहां जहां बंदरराख पाओ खाजिओ २ पृथि-
वांको बानरहीन करिके मेरो दुहाई फेरिदो और तपस्वी दोनो भाइयोका जीताही
पकरिलिओ ३ तबतो अंगद बोल अरेनृलज्ज तेरेको गाल बजाते लाज नही आतीहै
४ अरे त्रियचोर अरे कुमारी अरेखल पापी संष्टबुद्धि कामी सन्निपातकी नाइंकी दुर्बाद
वकताहै कालकेवश होगया मेरेका जानि परताहै ५ । ६ रामचंद्र को बारबार मनुष्य
ऐसीबाणी बोलते अभिमानी तेरी जिह्वाभी नहीं गिरतीहै जिह्वातो गिरैहींगी इसमें
संदेह नहींहै परंतुशिरों समेत संग्राम भूमिमें गिरैगी ७ ८ ॥ दोहा ॥ अरे रावण
जिन गोमने महाबली मेरे पिता बालिको एकही वाणसे मारा सोराम मनुष्यकेसे है
बीशों आंखोंके अंघेतेरे जीवनेको धिक्कारहै कुजाति जड़तेरे लोहूके प्यासे रामचंद्रके
वाणके समूहहैं उसडरसे मैं तेरे को छोड़ताहूं अरेकटु बादी अधम निशाचर ३० ॥

युक्ति सुनत रावण मुसुकाई । मूढ़ सिखी कहं बहुत झुठाई १
बालिकबहुं असगाल न मारा । मिलितपसिन्ह तें भयसिलवारा २
सांचहु मैं लवार भुज बीशा । जो न उपारउं तव दश शीशा ३
राम प्रताप सुमिरि कपिकोपा । सभा मांझ प्रणकरि पदसेपा ४
जो मम चरण सकै कोउ टारी । फिरहिं राम सीता मैं हारी ५
सुनहुं सुभट सब कह लंकेशा । पदधरि धरणि पकारहु कीशा ६
इंद्र जीत आदिक बल बाना । हरषि उठे जहतहं भटनाना ७
झपटहिं करिबल विपुल उपाई । पदन टरै बैठहिं शिर नाई ८

दो० भूमि न छांडत कपि चरण देखत रिपु मद भाग ।
कोटि विघ्न ते संतकर मनजिमि नीति न त्याग ॥ ३३ ॥

ऐसी अनेक युक्ति सुनि रावण ने मुसुकाइ कर कहा अरे मूठ ऐसी बहुत सी
भुठाई तूने कहाँसे सीखीहैं १ बालिने तो कभी ऐसे गाल स मारे रहैं अब तपासियों से
मिलि कर तूलवार हुआहे २ तबतो अंगद ने कहा अरे रावण जो मैंने तेरीये बाँसें
भुजान तीरिलीं तोलवारमैंसांचहूँ बना बनायाहोहूँ ३ श्रीरामचन्द्रके अघटित घटना शक्ति
प्रतापको स्मरणकरि करिके अंगद अति कोपितहुआ और समस्त रावणकी भरीहुई सभा
में यह प्रण करिके पाउरोपिठिया ४ कि सुनरे रावण मैं पैजबांधिकर कहताहूँ कि तेरी
लंका भरेमैं जो कोई भी मेरे इस पैर को हटादेवे तो रामचन्द्र सेना समेत अभीचले
जावेंगे सीता केमैं हारि चुका ५ ऐसा अंगदका दृढ़ प्रण सुनिकर रावण बोला हे सब
योधाओ मेरी आज्ञाहे कि इसठोठ बाँदर का यही पाउंप्रकरिकर पछारि डारो ६ यह
सुनतेही मेघनाद समेत सबयोधा हर्ष सहित जहां तहां खड़े होगये ७ भ्रपटि भ्रपटि
अपना अपनासा बहुतेरा बल करि करि पाउंको हटातेहैं जबनहीं हटता है नीचेको
शिर करिके बैठ जातेहैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जब किसी भांतिसे अंगदका पैर नहीं हटता
हे सोतो देखतेही रावणका मददूरि होगया जैसे कोटिहू बिघ्नसे संतोंका मन नीति
को नहीं छोड़ता है ॥ ३३ ॥

कपि बल देखि सकल हियहारे । उठा आप युवराज प्रचारे १
गहत चरण कह बालि कुमारा । ममपद गहे न तोर उवारा २
गहसिन राम चरण शठ जाई । सुनत फिरा मन अति सकुचाई ३
सिंहासन बैठा शिरनाई । मानहुं संपति सकल गंवाई ४
पुनि कपिकही नीति विधिनाना । मानत नाहिं काल नियराना ५
रिपुमदमथि प्रभुसुयश सुनायो । यह कहि चले उबालि नृपजायो ६
हतिहों खेत खेलाइ खिलाई । तोहिं अबहिं का कहों बढ़ाई ७
प्रथमहि तासु तनय कपिमारा । सो सुनि रावण भयउ दुखारा ८
दो० रिपुबल धर्षि हर्षि कपि बालि तनय बल पुंज ।

सजल बिलोचन पुलकि तन गहे राम पदकंज ॥ ३४ ॥

जब अंगद के बलको देखि कर सबके सब हिये हार होगये तबतो रावण आपही
उठा और अंगदको ललकारा जब पैर उठाने को भुका तबतो अंगदने कहा अरेशठ मेरे पैर
परनेसे तेस बचाव नहीं होगा बचना है तो रामही के चरणों को नहीं परता है ऐसा सुन-
तेही रावण अतिही लज्जित होकर लौटि गया २ । ३ सिंहासन पर नीचा शिर करिके कैसा

जाबैठा मानों अपनी सय संपत्ति खो बैठा फिर भी अंगद बड़ी कोमलता से अनेक भांतिकी नीति कहिकर उसके समुझाया परंतु कालवश उसने एकनमाना ५ तबतो शत्रु के मटके मथि अपने स्वामीका सुयश सुनाइ यह कहिकर अंगद चलि दिये ६ जैसा तूने मेरा कहना नहीं माना है तैसाही युद्धक्षेत्रमें तेरेको खिलाइ खिलाइ करमाऊंगा इस समय बहुत बड़ाइकर क्या कहूं ० प्रथमही आते समय जो उसके पुत्रको अंगद ने मारा है उस को रावण मुनिकर बड़ा दुखी होगया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ शत्रु के बलको धार्पि हार्पि समेत अंगद महा बलपुंज सजल नेत्र पुलकित गात श्रीरामचंद्र के चरण आ गहे ॥ ३४ ॥

दो० सांझ जानि दशकंधर भवन गयउ बिलखाइ ।

मंदोदरी निशाचरहिं बहुरि कहा समुझाइ ॥

कंत समुझि मनत जहु कुमतिही । सोहन समर तुमहिं रघुपतिही १
रामानुज लघु रेख खचाई । सोउ न लांघेहु असि मनुषाई २
कौतुक सिंधु लांघि तव लंका । आयउ कपि केसरी अशंका ३
रखवारे हति बिपिन उजारा । देखत तुमहिं अक्ष जेहिं मारा ४
जारि सकल पुर कीन्हेसि क्षारा । कहाँ रहा बलगर्व तुम्हारा ५
जनकसभा अमणित महिपाला । रहे तुमहुं बलगर्व विशाला ६
भंजि धनुष जानकी बिवाही । तब संग्राम जितेहु किनिताही ७
अब पति मृषागाल जनिमारहु । मोर कहाकछु हृदय बिचारहु ८

दो० बधि बिराध खर दूषणहिं लीलहि हतेउ कबंध ।

बालि एक शरमारेउ सोनर क्यों दशकंध ॥ ३५ ॥

सांझ समय जानिकर रावण अति उदास मंदिर को गया तहां मंदोदरी ने उस को फिर समुझाकर कहा ॥ चौपाई ॥ हे कन्त अपने मनमें समुझि कर इस कुमति को छोड़ो तुमको रामके साथ संग्रामशी भानहीं देता है १ क्योंकि उनके छोटे भाई लक्ष्मण ने न कुछ धनुष की रेखा खाँची रहै सो भी तो तुम न लांघि सके ऐसी तो तुम्हारी मनुषाई है २ फिर खेलही करिके समुद्र लांघि कर अति अशक उनका बानर चला आया उसने रखवारे को मारि कर बन उजारि दिया औ तुम्हारे देखतेही अक्षों को मारा और संपूर्ण नगरको जरा करछार कर दिया तब तुम्हारा बल औ गर्व कहाँ गया रहै ३ ४ ५ फिर जब मिथिलमधिपति राजा जनक की सभामें अनेक सजा जुरे तहां तुमभी बडे बलगर्वित रहो ६ उस सभामें जब इन्हीं रामने धनुष तोरि कर सीता को बिवाहा तभी तुमने उनको संग्राम करिके क्यों न जीति लिया ० ताते हे प्रति अब झूठे गाल मति मारो कुछ मेरे कहने को भी हृदय में बिचारो ॥ ८ ॥

देहा ॥ जिनने बिराध खर दूषण को मारि कर कबंध को लीलाही में मारि दिया
फिरि महाबली बालिको एकही बाण से मारा हेपति ते भलामनुष्य कैसेहैं ॥ ३५ ॥

जिहिं जल नाथ बंधायउ हेली । उतरेउ सेन समेत सुबेला १
कारुणिक दिन कर कुल केतू । दूत पठायउ तव हित हेतू २
सभा मध्य जेहि तवबल मथा । करि बरूथ महं मृगपतियथा ३
अंगद हनुमत अनुचर जाके । रण बांकुरे वीर अति बांके ४
तिहिं कहं पिय पुनिपुनिर कहू । सुधामान ममतामद बहू ५
अहह कन्त कृतराम बिरोधा । कालबिबश उर उपजुन बोधा ६
काल दंड गहि काहु न मारा । हरै प्रथम बल बुद्धि बिचारा ७
निकटकाल जेहि आवतसाई । तेहि भ्रम होइ तुम्हारिहिनाई ८
दो० द्रव्यसुत मारेउ दहेउ पुर अजहूं पर त्रिय देहु ।

कृपासिंधु रघुनाथ भजि नाथ बिमल यश लेहु ॥ ३६ ॥

जिन राम ने समुद्र एकही हस्ते में बंधालिया और सेना समेत सुबेला पर आ
उतरे १ ऐसे करुणावान भानुकुल केतु कि तेरे हितके लिये दूतभी भेजा २ जिसने
तेरी सभा समेत तेरेबलको मथा जैसे हाथियोंके बल को सिंह मथै ३ अंगदहनुमान
से बलवान तो जिनके अनुचर हैं रण बांकुरे महा बांके वीर ४ तिन गंगको हेपति
तुम बार बार मनुष्यही कहते हो वृथा मान मद ममता को लादे फिरते हो ५
हाकंत तुमने रामके साथ वैर बांधा है और काल के बश किसी के समुझाने से भी
तुमको बोध नहीं होता है ६ काल ने कभी किसी को दंड हाथ में लेकर नहीं
मारा है उसका तो यही मारना है कि जिसको मारा चाहता है उसका बल बुद्धि
बिचार पहिलेही हरिलेता है ७ जिसके निकट जब काल आता है तब उसको तु-
म्हाराही सा भ्रम होजाता है ॥ ८ ॥ देहा ॥ दो पुत्र मारे गये नगर चारा गया
अब भी पराई स्त्री को दे दो कृपासागर ओ राम के शरण जाकर हेनाथ संसार में
निर्मल यश ले लो ॥ ३६ ॥

नारि बचनसुनिबिशिखसमाना । सभागयउउठिहोतबिहाना १
बैठा जाइ सिंहासन फूली । अति अभिमान त्राश सब भूली २
यहां राम अंगदहि बोलावा । आइ चरण पंकज शिर नावा ३
अति आदर समीप बैठारी । बोले बिहंसि कृपाल खरारी ४
बालितनय अतिकौतुक मोहीं । तात सत्य कहु पूछहुं तोहीं ५

रावण यातुवान कुलटीका । भुजबल अतुल जासु जगलीका ६
तासुमुकुट तुम चारि चलाये । कहहु तात कवनी विधि पाये ७
सुनु सर्वज्ञ प्रणत हित कारी । मुकुट न होइं भूपगुण चारी ८
दो० धर्महीन प्रभु पद विमुख कालविवश दशशीश ।

तेहिपरिहरि गुणआये सुनहुं कोशला धीश ॥ ३७ ॥

मंदोदरी के वचन महा कठोर बाणों के समान सुनि कर प्रातहोतेही सभा को
उठिगया १ तहां सिंहासन पर फूलिकर जा बैठा अतिअभिमान से सब चाश भूलि
गई २ यहां प्रात होतेही श्री रामचन्द्रने अंगद को बुलाया अंगद ने आकर चरणों
को शीशनवायां ३ बड़े आदरसे पास बैठारि कर कृपाल श्रीरामचंद्र हंसिकर बोले ४
हे वालिपुत्र मेरेको बड़ा आश्चर्य्य है सत्य कहिये हेतात मैं तेरे से पूछताहूं ५ रा-
वण समस्त राक्षस कुलका तिलक जिसके भुजाओं का बल संसार जानताहै ६ उसके
शिरके मुकुट तुमने चारि यहांको फेंके कहे तो हे तात सो कैसे पाये ७ अंगद ने
कहा हे सर्वज्ञ स्वामी मुकुटनहीं हैं राजाओं के चारों गुणहैं ८ ॥ दोहा ॥ तेचारोंगुण
रावण को धर्महीन आपके चरणों से विमुख कालकेवश जानिकर उसका त्यागकरके
आपके पास आयेहैं ॥ ३७ ॥

दो० परमचतुरता श्रवण सुनि बिहंसे राम उदार ।

समाचार पुनि सब कहेउ गढ़के वालिकुमार ॥

रिपु के समाचार जब पाये । राम सचिव सब निकट बोलाये १
लंकाबांकी चारिहु द्वारा । केहि विधि लाघिय करहु विचारा २
तबकपीश ऋच्छेश विभीषण । सुमिरि हृदयदिनकर कुलभूषण ३
करि विचार तिन मंत्र दृढ़ावा । चारिअनी कपिकटक बनावा ४
यथायोग्य सेनापति कीन्हें । यूथप सकल बोलि तब लीन्हें ५
प्रभुप्रताप कहिसब समुझाये । सुनि कपि सिंहनाद करिधाये ६
जानत परम दुर्ग अति लंका । प्रभु प्रताप कपि चले अशंका ७
घटा टोप करि चहुंदिशि घेरी । मुखहि निशान बजावहिं भेरी ८
दो० जयतिराम जयलक्ष्मण जय कपीश सुग्रीव ।

गर्जहिं केहरि नादकपि भालु महाबल सीव ॥ ३८ ॥

अंगदकी परम चातुरी सुनतेही उदार श्रीराम चन्द्र हंसे फिरि तो लंकाके सब

समाचार अंगद ने कहे ॥ चौपाई ॥ जब शत्रु के समाचार पा लिये तबतो रामचन्द्र ने सब मंत्री बुलाये १ लंकातो चारों द्वारपर महा बांकी है कौन प्रकार चढ़ाई करें सो विचार करो २ तबतो सुग्रीव जामयन्त और विभीषण ने हृदय में रामचन्द्रही का स्मरण किया ३ और विचार करके मंच दृढ़ किया सबकटक की चारिसेना बनाई और यथा योग्य उनके सेनापति करदिये फिर सब यूथपति बुलाये ४५ रामचन्द्र का प्रताप कहिकर सबको समझा दिया सुनतेही सिंहनाद करिके रीछ बानर दैरे ६ लंका को परम दुर्गम जानते भी है ते भी रामचन्द्र के प्रतापसे अशंक चलेज तेहैं ७ घटाटोप करिके सब औरसे जा घेरी मुखही जिनके निशान और भेरी बाजते हैं और यह कहते चलेजाते हैं जयत्यतिबलीरामः लक्ष्मणश्चमहाबली राजाजयति सुग्रीवो राघवेनाभिपालितः अर्थात् जयराम जयलक्ष्मण जय राजा सुग्रीव ऐसे महाबली बानर रीछ गर्जते चलेजातेहैं ॥ ३८ ॥

लंका भयउ कुलाहल भारी । सुनीदशानन अतिह हंकारी १
देखहु बनरन्हि केरि ठिठाई । बिहंसि निशाचर सेन बुलाई २
आये कीश काल के प्रेरे । क्षुधा वन्तरजनीचर मेरे ३
सुभट सकल चारिहु दिशिजाहू । परिधरि भालुकीशसबखाहू ४
चले निशाचर आयसु मांगी । गहिकर भिंदिपाल बरशांगी ५
तोमर मुद्गर परशु प्रचंडा । शूलकृपाण परिघ गिरिखंडा ६
जिमिअरुणोपल निकर निहारी । नावहिं शठखगमांस अहारी ७
चोंचिभंगदुख तिनहिं न सूझा । तिमियाये मनुजाद अबूझा ८
दो० नानायुवशर चापपर यातुयान बलबीर ।

कोटिकंगूरनि चढ़िगये कौटिकोटि रणधीर ॥ ३९ ॥

लंका में महा भारी कोलाहल हुआ और अतिह हंकार रावण ने सुनी १ बोला कि बानरों की ठिठाई को तो देखा हंसिकर राक्षसों की सेना बुलाई और कहा २ कि देखा बानर काल के प्रेरे आपसे आप आये हैं मेरे राक्षस भी भूखे हैं ३ हे योधा-ओ तुम सब चारों दिशा को जाओ और पकड़ पकड़ रीछ बानरों को खाओ ४ तब तो राक्षस आयसु मांगि कर चले हाथों में गोफन और बछैले लेकर ५ तोमर गदा बेड़ा चिपूण खड्ग परशु पाषाण इत्यादि आयुधों को लेलेकर लाललालबानरों पर कारे कारे राक्षस कैसे दैरे है ६ जैसे लाललाल पाषाणों के ढेरों को देखिकर कारे कारे मांस भक्त पत्तों मांस के घेखि से दैरे ७ चोंचिके टूटने का दुख तो उन को सूझता नहीं तैसे ही अजान राक्षस बानरों पर दैरे ॥ ५ ॥ दोहा ॥ नानाप्रकार

के आयुधों को ले लेकर राजस वड़े बलवान और गढ़ के कंगूरों पर करोरों करोर वड़े रणधीर योद्धा चढ़िगये ॥ ३६ ॥

कोटकंगूरनि शोहहिं कैसे । मेरुके शृंगनि जनुघन वैसे १
बाजहिं ढोल निशानजुझाऊ । सुनिधुनि होइभटन्हि मनचाऊ २
बाजहिं भेरि नफीरि अपारा । सुनि कादर उरजाहिं दरारा ३
देखिनजाहिं कपिन्ह केठडा । अति विशाल तनुभालु सुभट्टा ४
धावहिं गणहिं न अबघटघाटा । पर्वत फोरिकरहिं गहिवाटा ५
कटकटाहिं कोटिनभटगर्जहिं । दशनओटकाटहिं अतितर्जहिं ६
उतरावण इत राम दुहाई । जयति जयति जयपरी लड़ाई ७
निशिचरशिखरसमूहढहावहिं । कूदिपरहिं कपिकेरि पठावहिं ८
छं० धरि कुवरखंडप्रचंडमर्कटभालुगढ़परडारहीं ।

झपटहिं चरणगहिपटकिमहिं भजिचलत केरिप्रचारहीं ॥

अतितरलतरुणप्रतापतर्जहिंतमकिगढ़परचढ़िगये ।

कपिभालुचढ़िमन्दिरन्हिजहंतहंरामयशगावतभये ॥

दो० एकएक गहिरजनिचर धुनिकपिचले पराइ ।

ऊपरआपुन हेठि तेहि गिरहिं धरणिपर आइ ॥ ४० ॥

सुवर्ण के कोटकंगूरों पर कारे कारे चड़े राजस कैसे सोहते हैं मानों सुमेरु के शिखरों पर मेघही बैठे हैं १ ढोल और निशान जो जुझाऊ बाजेबाजते हैं उन को सुनि सुनि कर वीरों के मनमें उत्साहबढ़ता है २ अपार भेरी नफीरी जो बाजती है उन को सुनिकर कादरों के करेजे फटेजाते हैं ३ वानरों के यूथों के यूथ जोधा धाकिये चले आते हैं सो देखे नहीं जाते हैंतैसेही अति विशाल राखों के समूहहैं ४ धावाकिये सूधेही चलेआते हैं औघट घाट कुछ नहीं गनते हैं पर्वत को भी पैरों ही से फोरिकर मार्ग करि लेते हैं ५ कटकटाते हैं गर्जते हैं दांतों से ओठों को चबाते हैं उच्छरते हैं ६ उधर से तो रावण और इधर से राम की दुहाई औ जय जय बोलि कर लड़ाई होने लगी ७ राजस जो पर्वतों के शिखर ऊपर से गिराते हैं उनको कूटि कर वानर लेलेते हैं और उन्हीं को मारते हैं ॥ ८ ॥ छन्द ॥ पर्वतों के खंड लेलेकर रीछ बंदर गढ़पर फेंकते हैं और झपटि कर पैर पकरि के दे मारते हैं भागते में फिरि ललकारते हैं अतिही तीक्ष्ण तरुण प्रताप से कूदते हैं ऐसे तम-कि कर गढ़पर सब चढ़ि गये और उन मंदिरों पर चढ़िकर रामयश सुनाने लगे

दोहा ॥ एकएक राक्षस को एकएक बानरने पक्रि लिया और लौटे ऊपर आप और उस को नीचे दाबिकर पृथ्वी पर कूदि परते हैं ॥ ४० ॥

यहलंकाकांडकीप्रथमचालीसीमेंत्रिकूटकाएककूटहुआ ॥

राम प्रताप प्रबल कपि यूथा । मर्दहिं निशिचर निकरबरूथा १
चढ़े दुर्ग पुनि जहं तहं बानर । जयरघुबीर प्रताप दिवाकर २
चले निशाचर निकर पराई । प्रबल पवन जिमि घन समुदाई ३
हाहाकार भयउ पुरभारी । रोवहिं आरत बालक नारी ४
निजदल बिचल सुना जब काना । फेरि सुभटलंकेश रिसाना ५
जोरगविमुख फिरा में जाना । तेहि मारिहों कराल कृपाणा ६
उग्रवचन सुनि सकल सकाने । चले क्रोध करि बीर लजाने ७
सन्मुख मरण बीरकी शोभा । तब तिन्ह तजा प्राणकर लोभा ८
दो० बहु आयुध धरि सुभट सब भिरहिं प्रचारि प्रचारि ।

व्याकुल कीन्हे भालु कपि परिघ त्रिशूलनि मारि ॥ १ ॥

राम के प्रताप से महा प्रबल बानरों के यूथ राक्षसों के समूहों को मर्दते हैं १
फिरि समस्त बानर जहां तहां गठ पर चढ़ि कर कोशलेन्द्र श्रीरामचंद्र की दुहाई
फेरने लगे २ तबतो राक्षसों के समूह उनके मारे कैसे भागे जैसे प्रचंड पवन के
मारे मेघों के समूह जाते हैं ३ राक्षसों के भागतेही नगर महा हाहाकार हो उठा
उनके बालक और निशाचरी अति आरत रोने लगे ४ अपना दलबिचला जबरायण
ने सुना तबतो सब योधाओं को फेरि कर बड़ा रिस हुआ और बोला ५ जो कोई
संग्राम से विमुख हुआ मैंने जानिपाया उसको कराल खड्ग अपने से मारुंगा ६ ऐसे
महा घोर तामस रावण के वचन सुनिकर सब डराने और लज्जित होकर सब
लौटे ७ वीरों की शोभा तो सन्मुख मरनेही में है यह विचारि कर उन्होंने प्राणों
का लोभ छोड़ि दिया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अनेक प्रकार के आयुध लेलेकर प्रचारिप्रचारि
कर लरने लगे महा प्रचंड परिघ और त्रिशूलों से मारि समस्त रीछ बानर व्याकुल
करि दिये ॥ १ ॥

भय व्याकुल कपि भागन लागे । यद्यपि उमा जीति हैं आगे १
कोउ कह कहं अंगद हनुमंता । कहं नलनीलद्विविद बलवंतार २
निज दल बिचल सुना हनुमाना । पश्चिम द्वाररहा बलवाना ३

मेघनाद तहं करै लराई । टूट न द्वार परम कठिनाई ४
पवन तनय मनभा अतिक्रोधा । गर्जा प्रलय काल समयोधा ५
कूदि लंक गढ़ ऊपर आवा । गहिगिरि मेघनाद कहं धावा ६
भंजेउ रथ सारथी निपाता । ताहि हृदय महं मारेसि लाता ७
दुसरे दूत बिकल तिहि जाना । स्यंदन घालितुरत घरआना ८
दो० अंगद सुना कि पवन सुत गढ़ पर गयउ अंकल ।

समर बांकुरा बालि सुत तर्कि चढ़ा कपि खेल ॥ २ ॥

अब तो महाभय व्याकुल बांनर भागने लगे यद्यपि हे पार्वती आगे जीतेंगे १
कोई तो पुकारता है अरे अंगद कहां है कोई कहता है हनुमान कहां है नल
कहा हैं नील कहां है द्विविद कहां हैं १ अपना टल बिचला हनुमान ने सुना परंतु
तासमय हनुमान पश्चिम द्वार रहे तहां मेघनाद लराई करता रहे कोई भांतिद्वार
न टूटै बड़ा असमंजस आपरा ३ । ४ तब तो हनुमान को बड़ाही क्रोध हुआ और
प्रलय काल के मेघ के समान गज्जा ५ कूदि कर लंकाके गढ़पर चढ़िगये और पर्वत
लेकर मेघनाद पर दौरे ६ पर्वत के प्रहार से रथ सारथी नाश करि दिये और मेघ-
नाद की छाती में लात मारी ७ दूसरे सारथी ने उसको व्याकुल देखा रथमें डारि
तुरंतही घरको ले गया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अंगद ने सुना कि हनुमान अकेले गढ़ को
गये हैं रणबांकुरे बालि पुत्रभी कपिखेलही से कूदिकर गढ़ पर चढ़ि गये ॥ २ ॥

युद्ध विरुद्ध क्रुद्ध दोउ बन्दर । राम प्रताप सुमिरि उर अंतर १
रावण भवन चढ़े दोउ जाई । करहिं कौशला धीश दुहाई २
कलश सहित गहि भवनढहावा । देखि निशाचर पतिभयपावा ३
नारि वृंद कर पाटहिं छाती । अब द्वय कपि आये उतपाती ४
कपिलीलाकरितिनहिं डरावहिं । राम चंदकर सुयश सुनावहिं ५
पुनि कर गहि कंचन के खंभा । लगे करन उतपात अरंभा ६
कूदि परे पुनि सिंधु मझारी । लागे मर्दन भुज बल भारी ७
काहुहि लात चपेटनि केहू । भजेहु न रामहिं सो भव लेहू ८
दो० एक एक सन मर्दि कर तोरि चलावहिं मुएड ॥ ३ ॥

रावण आगे परहिं ते जनौ फूटहिं दधि कुएड ॥

अब तो युद्ध के विरुद्ध में क्रुद्धित दोनों बांनर वीर श्रीरामचंद्र के प्रतापको स्मरण करि

रावणही के मंदिरपर दोनों जाचढ़े और कीशलाधीश श्रीरामचंद्र की दुहाई फेरने लगे ॥ १ ॥ २ ॥ कलशों समेत मंदिरोंकी ठाहनेलगे देखिकर रावणभीभय माने लगा ॥ ३ ॥
 न रियोकि वृद्ध हाथीसे छातीपीटने लगे हाथयहद्वयबंदर उतपातीअये ॥ ४ ॥ बान-
 रों कीनीला करके उनको डरपाते हैं और रामचंद्रका सुश्रवणको सुनते हैं ॥ ५ ॥ फिर
 तो हाथों में कंचन के खंभे लेकर उतपात करने लगे ॥ ६ ॥ तिम पाँके दोनों वीर
 सेना में क्रुद्धि परे और अतोल भुजा के बल से राजसों को मर्दने लगे ॥ ७ ॥ किसी
 को लातोंसे किसी को चपेटों से मारने लगे और कहने लगे रामचंद्र की नहीं
 भाजा उसका फल लीजिये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ एकको एकसे मोजिकर शिरतोरि लेते हैं
 और लंका में फाँक चलाते हैं से रावणके आगे गिरिकर दहीके से मलौटे फूटते जाते हैं ॥
 महामहा मुखियाजे पावहिं । तेपदगहि प्रभुपास चलावहिं १
 कहहिं विभीषण तिन्हक नामा । देहिं राम तिन्हकहं निजवामा २
 खल मनुजाद्विजा मिषभोगी । पावहिं गति जोयाचत योगी ६
 उमारा ममृदु चित करुणाकर । बैरभावसुमिरत मोहिनिशिचर ४
 देहिं परम गति सो जिय जानी । असकृपालको कहहु भवानी ५
 असमनुसुनि न जहिं भ्रमत्यागी । नरमतिमंदते परमअभागी ६
 अंगद अरु हनुमंत प्रवेशा । कीन्ह दुर्ग असकह अववेशा ७
 लंका महं कपि सोहहिं कैसे । मयहिं सिंगु द्वय मंदर जैसे ८
 दो० भुजबल रिपु दल दलमलेउ देखि दिवस कर अंत
 कूदे युगल प्रयास विनु आये जहं भगवंत ॥ ४ ॥

बड़े बड़े मुखियोंको जोपाते हैं उनको तो समूचाही पैर पकड़िकर राम-
 चंद्र के पास फाँक देते हैं ॥ १ ॥ विभीषण उनके नाम कहते जाते हैं राम परम कृ-
 पालु उनको अपना धाम बैकुंठ देते जाते हैं ॥ २ ॥ महाखल राजस मुनि जनों के भक्त
 से गति पात है जिसको योगीजन याचते हैं ॥ ३ ॥ मुनी हे पार्वती रामचंद्र बड़े
 कीमल चित करुणाकर हैं यह शोचते हैं कि इन्होंने वैगभाव से मेरा स्मरण किया है
 अब संसार दुःख इनको न चाहिये ॥ ४ ॥ यहाँ विचारिकर उनको भी परम पट देते हैं
 ऐसा कृपाल कहौ हे पार्वती दूसरा कौन देव है जो ऐसे परम दयाल स्वामीको धर्म
 छोड़िकर नहीं भजते हैं तेनर हे पार्वती निरमतिमंद और बड़ेही अभागी हैं ॥ ६ ॥
 जाना जाता है कि अंगद और हनुमान दोनों ने लंका में प्रवेश किया है ऐसे श्रीराम
 चंद्र कहिरहे हैं ॥ ७ ॥ लंका में अंगद हनुमान दोनों वीर कैसे सोहते हैं मानो समुद्रको
 दो मंदराचलही मथते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ भुजाओं के बल से शत्रु के दलको दाल और

दिवसका अंत देखकर बिना प्रयास दोनों क्रुद परे और रामचंद्रके पास आगये॥ ४ ॥

गये जानि अंगद हनुमाना । फिरे भालु मर्कट भट नाना १
यातुधान प्रदोष बल पाई । धाये करि दशशीश दुहाई २
निशचर अनी देखि कपिकिरे । जहंतहं कटकटाइ भटभिरै ३
दोउदलप्रबल प्रचारिप्रचारी । लरहिं सुभटनहिं मानहिं हारी ४
सबल युगल बलसमबलयोया । कौतुक करतलरतकरिक्रोधा ५
प्राविट शरद पयोद घनेरे । लरत मनहुं मारुत के प्रेरे ६
अनय अकम्पनअरुअतिकाया । विचलतसेनकीन्हि तिनमाया ७
भयउ निमिष महंअतिअंधियारा । सूझ न आपन हाथ पसारा ८
दो० देखि निबिड़तम दशहु दिशि कपिदल भयउ खभार ।

एकहि एक न देखहिं जहं तहं करहिं पुकार ॥ ५ ॥

अंगद हनुमान को गया जानिकर वानर भालुभी चलदिये १ और राक्षस संख्या
काल प्रदोष बेला का बलपाइ दशशीव रावण की दुहाई करके दौरे २ राक्षसों की
सेना को आई देखकर वानर फिरे और जहां तहां कटकट इ करलरने लगे ३ अवतों
दोनोंदल बड़े प्रबलप्रचारिप्रचारि लरतेहैं और हारिनहींमानतेहैं ४ दोनोंदलसबलहैं
और योद्धा भी उनके समबलहैं तातेलरते समय कौतुक करते जातेहैं ५ मानों प्राविट
वर्षा और शरद के मेघही पवनको प्रेरे लरतेहैं ६ अनय अकम्पन और अति काया
सेनापतियों ने अपनी सेना को विचलता देख मायाकरी ७ एक पलमें अति अंधेहो
गये और रुधिर पत्थर छारकी वर्षा होने लगी ८ ॥ दोहा ॥ तबतो दशहु दिशा में
महा अंधेरा देखकर वानरों के दलमें बड़ा खरभर हुआ एकको एक देखतेही नहीं
हैं सब अपनी अपनी पुकार करते हैं ॥ ५ ॥

यह सब मर्म बिभीषण जाना । लिये बोलि अंगद हनुमाना १
समाचार कहि सब समुझाये । सुनत कोपि कपिकुंजर धाये २
पुनिकृपाल हंसिचाप चढ़ावा । पावक शायक सपदि चलावा ३
भयउ प्रकाश कतहुं तमनाहीं । ज्ञानउदय जिमि संशयजार्हीं ४
भालु बली मुख पाइ प्रकाशा । धाये कोपि बिगत तमत्राशा ५
हनुमान अंगद रण गाजे । हांक सुनत रजनीचर भाजे ६
भागतभटपटकहिं धरिवरणी । करहिं भालुकपि अद्भुतकरणी ७

गहिपद डारहिं सागरमाहीं । मकर उरग झपधरिधरिखाहीं ।
दो० कछुमारे कछु घायल कछु गढ़ चले पराइ ।

गजहिं मरकट भालु सब रिपु दलबलबिचलाइ ॥ ६ ॥

ग्रह मर्म जब विभीषण ने जाना तबतो अंगद हनुमान दोनों बुला लिये सब समाचार कहिकर समुझा दिये सुनतेही कोपि कुंजर दौरे आयें २ फिर कृपा श्रीरामचन्द्रने हंसिकर अपना धनुष चढाया और अग्निबाण शीघ्रही छोड़ा ३ उ के छोड़तेही प्रकाश होगया कहीं भी अंधेरा न रहा जैसे ज्ञान के उदय में संशय नहीं रहता है ४ रीछवानर प्रकाश को पाकर बड़ेकोप से दौरे तमकी चास जाते रही हनुमान और अंगद जोरणभूमि में जाकर गर्जें उनकी हांक के सुनतेही राम भगे ६ भागते में उनको पकरि पकरि कर पृथिवी पर पकटते हैं और रीछ बंद अद्भुत करणी करतेहैं ७ पैर पकरि कर समुद्र में फेंक देतेहैं तहां मगर और स मछली धरिधरि खाते हैं ८ ॥ दोहा ॥ कछुतो मारे और कछु रणभूमि में परेहैं कछु गढ़पर भागि गये बंदर रीछ सब शत्रु की सेना को बिचलाइ कर गर्जतेहैं ॥ ६ ॥

निशा जानि कपि चारिहु अनी । आये जहां कोशला धनी ।
राम कृपा करि चितवा जवहीं । भये बिगत श्रम वानर तबहीं ।
उहां दशानन सचिव हंकारे । सब सन कहेसि सुभट ये मारे ।
आधा कटक कपिन संहारा । कहहु बेगि का करिय बिचारा ।
माल्यवंत एक जठर निशाचर । रावण मातु पिता मंत्री बर ।
बोला बचन नीति अति पावन । सुनहुं तात कछु मोर सिखावन ।
जबतें तुम सीता हरि आनी । अशगुनहोहिं न जाहिं बखानी ।
वेद पुराण जासु यश गावा । तासु बिमुख काहुन सुख पावा ।
दो० हिरण्याक्ष भ्राता सहित मयुकैटभ बलवान ।

जैहि मारेउ सोइ अवतरेउ कृपा सिंधु भगवान ॥ १ ॥

कालरूपखलबनदहन गुणागार घन बोध ।

जैहि सेवत शिव कमल भव तेहि सन कवन विरोध ॥ ७ ॥

राशि जानिकर वानरों की चारों सेना कोशलपुरी श्री अयोध्या के राजा रामचन्द्र के पास आगई १ रामचन्द्रने जभी उनको कृपा दृष्टिसे देखा तभी सबके सब बिगत श्रम होगये २ उहां रावण ने सब मंत्री बुलाये उनसे कहा जो जो योधा संघाम में मारेगये ३ आधा कटकतो वानरों ने आजही नाश करिदिया अब कहे क्या उपाय

किया जावे ४ जब कोई न बोला तबतो माल्यवान एक अति वृद्ध राजस रावण का नाना बड़ा बुद्धिमान मंत्री बेला हे बत्स कुछ मेरा कहना सुनो ५ । ६ जबसे तुम इस सीता को हरिलाये हो तबसे तुमको ऐसे अशुभ होते हैं जो कहेहों नहीं जाते हैं ७ सत्य है कि जिस ईश्वरके यशको वेक पुराण सभी गाते हैं उससे विमुख होकर कभी किसी ने सुख पाया है ८ दोहा ॥ हिरण्याक्ष को उसके भाई समेत व मधुकैटभ बलवानों को जिनने मारा है उसी कृपासिंधुभगवान ने अवतार लिया है सुनो हे तात रामचंद्र खलों के वन के जरानेको अग्निहीके समान कालरूप हैं और शरणागतों के लिये गुणागार और विज्ञान हैं जिनको देवाधिदेव महादेव और कमलयोगि जगत्पिता मह ब्रह्माही सेवते हैं तिनसे वैर करना क्या है ॥ ९ ॥

परि हरि वैर देहु बैदेही । भजहु कृपा निधि परम सनेही १
ताके बचन बाण सम लागे । उठिमुंह मसिकरि जाहु अभागे २
बढ़ भयेसि नहिं मरतेउं तोहीं । अबजनि नयन दिखावसि मोहीं ३
सो उठि गयउ कहत दुर्बादा । तब सकोप बोला घननादा ४
कौतुक प्रात देखियहु मोरा । करिहों बहुत कहहुं का थोरा ५
सुनि सुत बचन भरोसा आवा । प्रीति समेत निकट बैठावा ६
करत विचार भयउ भिनसारा । लगे भालु कपि चारिहु द्वारा ७
कोपि कपिन दुर्गम गढ़ घेरा । नगर कुलाहल भयउ घनेरा ८
दो० मेघनाद सुनि श्रवण अस गढ़ पुनि छेका आइ ।

उतरि दुर्गते वीर बर सन्मुख चला बजाइ ॥ ८ ॥

ताते अबभी उचित है कि वैर छोड़कर सीताको देदेउ और परम स्नेही कृपा निधान रामको भजो १ उसके बचन रावण के हृदय में बाणहीसे लगे बोलाकि उठ यहाँ से कारा मुंहकर जातारहु अभागे २ बूढ़ाहुआ नहींतो तेरेको मारताअबमेरेको मुंह मति दिखाना ३ जब माल्यवन्त दुर्वाद कहता हुआ उठिगया तबतो बड़े कोप से मेघनाद बोला ४ हेपिता आप शोचन करें कालिमेरा कौतुक देखियेगा कि बहुत कुछ कहूंगा अभी आपसे क्या कहूं ५ ऐसे मेघनाद के बचन सुनकर भरोसा हुआ बड़ी प्रीतिसे पास बैठारि लिया ६ ऐसा विचार करते करते जो प्रातःकालहुआ सोई बानर रीछवारोंद्वारासे आलगे ७ जोई बानरों नेकोपकर महादुर्गम गढ़कोआघेरा सोई नगर में बड़ा कुलाहल हुआ ८ दोहा ॥ मेघनाद ने ऐसा सुनिकर आतेही बानरोंको मारि कर भगादिया और गढ़ छेकि लिया फिर गढ़से भी बड़ावीर उतरा और लल-कार कर संमुख सेना के ऐसे कहता हुआ चला ॥ ८ ॥

कहं कोशला धीश दोउ भ्राता । धन्वी सकल लोके विख्याता १
 कहं नल नील द्विविद सुग्रीवां । कहं अंगद हनुमत बलसीवा २
 कहां विभीषण भ्राता द्रोही । आजु समर हठि मारहुं ओही ३
 असकहि कठिन बाण संधाने । अतिशय कोपि श्रवण लगिताने ४
 शर समूह सो छाड़न लागा । जनु सपक्ष धावहिं बहुनागा ५
 जहं तहं परत देखियहिं वानर । सन्मुख होइन सकत तेहि अवसर ६
 भागे भय व्याकुल कपि ऋच्छा । बिसरी सबहि युद्ध की इच्छा ७
 सो कपि भालु नरण महं देखा । कीन्हें सि जेहि न प्राण अवशेषा ८
 दो० मारे दश दश बिशिष उर परे भूमि कपि बीर ।

सिंहनाद गर्जत भयउ मेघनाद रण धीर ॥ ६ ॥

कहां हैं कोशलाधीश दोनों भाई जो अपने ही मुहंसे लोक विख्यात धनुर्धारी
 कहाते फिरते हैं गम शस्त्रभृता महं आज मैं भी तो उनकी कमनैती देखूं १ नल कहा है
 नील कहा है द्विविद कहा है कपिराज सुग्रीव कहा है अंगद हनुमान महाबली कहा
 है २ और भाई का बैरी विभीषण कहां छिपि रहा है आज उस शठको तो संग्रम
 में अवश्य ही मारूंगा ३ ऐसे कहि कर महा कठिन बाण संधाने और बड़े क्रोधसे
 श्रवण पर्यन्त खींचे ४ बाणों के समूहों के समूह छोड़ने लगा मानो सपक्ष सर्प ही
 चले आते हैं ५ बाणों के मारे रीछ बंदर जहां तहां गिरते ही तो देखि परते सन्मुख
 उसको कोई भी नहीं हो सकता है ६ अब तो महाभय व्याकुल सब रीछ वानर भागे युद्ध
 करना सबको भूलि गया ७ ऐसा वानर और रीछ कोई भी रणमें न देखा जिसको
 अकेले मेघनाद ने प्राण अवशेष ही न कर दिया हो ८ दोहा ॥ मुख्य मुख्य वानरों
 को भी दश दश बाणों से अचेत करिके महा रणधीर मेघनाद ३ सिंह नाद करिके
 गर्जा ॥ ६ ॥

देखि पवन सुत कटक विहाला । क्रोधवन्त धायेउ जनु काला १
 महा महीधर तमकि उपारा । अति रिस मेघनाद पर डारा २
 आवत देखि गयउ नभ सोई । रथ सारथी तुरंग सब खोई ३
 बार बार प्रचार हनुमाना । निकट न आव मर्म सब जाना ४
 रघुपति निकट गयउ घननादा । नाना भांति कहत दुर्बादा ५
 अस्र शस्त्र आयुध बहु डारे । कौतुक ही प्रभु काटि निवारे ६

देखि प्रभाव मूढ़ खिसियाना । करैलागि माया विधि नाना ७
जिमि कोउकरै गरुड़सनखेला । डरपावहिं गहिस्वल्प सपेला ८
दो० जासु प्रबल माया विवश शिव बिरंचि बड़ छोट ।
ताहि दिखावत रजनिचर निज माया मति खोट ॥ १६ ॥

तबतो हनुमान अपने कटक को विकन देखि कर बड़े क्रोधवन्त काल के समान
देरे १ बड़ा एक पर्वत तमकि कर उपारि लिया सेवड़ी रिससे मेघनाद के ऊपर
फैंका २ उसको आते देखि कर मेघनाद रथ सारथी घोड़े सबको छोड़ि कर आकाश
में छिपिगया ३ बारंबार हनुमान उसको प्रचारते हैं पास नहीं आता है हनुमान के बलको
जानता है ४ फिर तो मेघनाद रामचंद्रही के पास दुर्वचन कहता हुआ गया ५ अश्व
शस्त्र अनेक भांतिके प्रहार किये सोते कौतुकही से रामचंद्र ने काटि गिराये ६ ऐसा
प्रभाव देखि कर मूढ़ खिसियाइ गया तबतो अनेक प्रकार की माया करने लगा ७
जैसे कोई गरुड़ के साथ खेल करै किमहा छोटा सपेला पकरि कै उनको डरपावे ८
दोहा ॥ जिस ईश्वर की माया के बशोभूत शिव ब्रह्मादि बड़े छोटे सब जीव है उस
ईश्वरको मतिमंद निशाचर अपनी माया दिखाता है ॥ १० ॥

नभ चढ़ि बरष विपुल अंगारा । महि तें प्रगट होइ जलधारा १
नाना भांति पिशाच पिशाची । मारु काटु धुनि बोलहिं नाची २
बिष्टा पूय रुधिर कच हाड़ा । बरषहिं कबहुं उपलवहु छाड़ा ३
बरषि धरि कीन्हेंसि अंधियारा । सूझन आपन हाथ पसारा ४
अकुलाने कपि माया देखी । सब कर मरण भयउ यह लेखी ५
कौतुक देखि राम मुसुकाने । भये सभीत सकल कपि जाने ६
एकबाण काटी सब माया । जिमि दिनकर हरुतिमिर निकांया ७
कृपा दृष्टि कपिभालु बिलोके । भये प्रबल रण रुकहिं नरोके ८
दो० आयसु मांगि राम पहं अंगदादि कपि साथ ।

लक्ष्मण चले सकोप तब बाण शरासन हाथ ॥ ११ ॥

आकाश से तो अंगार वर्षते हैं औ पृथ्वी से जलधारा छूटती है १ अनेक भांति
के पिशाच पिशाचिनी मारो मारो काटो काटो ऐसी धुनि करते हैं और नाचते फिरते
हैं २ बिष्टा पुरी, पूय पीव, रुधिर लोह, कच वार, और हड्डि वर्षते हैं कभी पत्थर और
छर वर्षती है ३ फिर तो धूरि बरषि कर ऐसा अंधेरा कर दिया कि अपना हाथ पसारा
भी नहीं सूझता है ४ ऐसी उसकी माया को देखि कर सब बानर व्याकुल हो गये

औ सबका मरनाहीमनमें जाना ॥ यह कौतुक देखिकर रामचन्द्र हंसे औ सबवानरों
को भय भीत हुआ जाना ६ तबतो एकही बाण से सब माया नाश करदी जैसे
सूर्य अंधकार को नाश करते हैं ७ कृपा दृष्टि से जो वानरों को रामचन्द्र ने देखा
सोई महाप्रबल होगये रोकनेसे भी नहीं रुकते ॥ ८ ॥ दोहा ॥ फिर तो रामचन्द्रसे
आज्ञा मांगि अंगदादि वानरों को साथले बड़े कोपसे लक्ष्मण धनुषबाण लेकर चले ११ ॥

क्षतजनयनउर बाहुविशाला । हिम गिरिनभतनुकटुकलाला १
उहां दशानन सुभट पठाये । नाना अस्त्र शस्त्र गहि धाये २
भूधरनख बिटपायुध धारी । धाये कपि जय राम पुकारी ३
भिरि सकल जोरिहि सनजोरी । इतउत जयइच्छा नहिं थोरी ४
मुठिकनि लातनदांतनिकाटहिं । कपिजयशीलमारिपुनिडाटहि ५
मारु मारु धरु धरु धरु मारु । शीश तोरि गहि भुजाउपारु ६
असरव पूरि रहा नव खंडा । धावहिं जहं तहं रुंड प्रचंडा ७
देखहिं कौतुक नभ सुर वृंदा । कबहुं क बिस्मय कबहुं अनंदा ८
दो० रुधिर गाड़ भरि भरि जमेउ ऊपर धूरि उड़ाइ ।

जनु अंगार न राशिपर मृतक धूम रहिछाड़ ॥ १२ ॥

जतज रुधिर के समान अति अरुण तो महा कोप से नेचहैं आयत हृदय है
विशाल भुजा हैं हिमाचलके समान श्वेत कोपसे कुछ अरुण शरीर है १ वहांरावण
ने भी मेघनाद के सहाय को योधा भेजे ते अनेकप्रकार के अस्त्रशस्त्र लेकर धाये २
इधर से पर्वत और वृक्ष लेले वानर भी जयराम २ पुकार कर दौरे ३ अपने अपने
समान योधा देखिकर जोरी से जोरी भिरने लगे इधर उधर बड़ी जय की इच्छा
है ४ मुठिकां से लातों से दातों से काटते हैं वानर जयशील मारते हैं और डाटते
हैं ५ मारोमारो पकरो २ शीशतोरो भुजाउखारी ऐसा शब्द नवखंड पूरि रहा है और
जहां तहां प्रचण्डरुंड फिरते हैं ६ ७ देवता बिमानोंमें बैठे कौतुक देखते हैं कभी
तो विस्मय और कभी आनन्द उनको होता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ रुधिर से गाड़भरि
भरि गई हैं और उसके ऊपर उड़ि उड़ि कर धूरि कैसी परी है मानों अंगारों की
राशि पर मृतक भस्म छा रही है ॥ १२ ॥

घायल बीर विराजहिं कैसे । कुसमित कंशुक के तर जैसे १
लक्ष्मण मेघनाद दोउयोधा । भिरहिं परस्परकरि अति क्रोधा २
एकहि एक सकहिनहिं जीती । निशिचर क्लृप्त बल करें अनीती ३

क्रोधवन्त तव भयउ अनन्ता । भंजेउ रथ सारथी तुरन्ता ४
 नानाविधि प्रहार कर शेषा । राक्षस भयउ प्राण अवशेषा ५
 रावण सुत निजमन अनुमाना । संकट भयउ हरिहिममप्राणा ६
 वीरघातिनी छांडेसि सांगी । तेज पुंज लक्ष्मण उर लागी ७
 मूर्छा भई शक्ति के लागे । तब चलि गयउ निकट भय त्यागे ८
 दो० मेघनाद सम कोटि शत योधा रहेउ उठाइ ।

जगदाधार अनन्त किमि उठे चले खिसियाइ ॥ १३ ॥

घायल योधा संग्राम भूमि में कैसे सोहते हैं मानों फूले हुये टेसूही के वृक्ष हैं १
 अबतो लक्ष्मण और मेघनाद दोनोंयोधा परस्पर बड़ाही क्रोध करिकरि लरते हैं २
 एक को एक नहीं जीति सकते हैं परंतु मेघनाद छल बल अनीति करता है ३
 तबतो अनन्त भगवानबड़े कोपितहुये तुरन्तहीरथ और सारथी उसकानाशकरिदिया ४
 फिर ऐसा बाणोंका प्रहार किया कि राक्षस अवशेष होगये ५ तबतो मेघनाद ने मन
 में विचार किया कि संकट हुआ मेरे प्राण न बचेंगे ६ वीरघातिनी शक्ति उसनेछोड़
 दी तेजकी राशि लक्ष्मण की छाती में लगी ७ शक्तिके लगतेही लक्ष्मण को मूर्छा
 होगई तबतो निर्भय मेघनाद लक्ष्मण के पास चला गया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ मेघनाद
 के समान सैकरोरि योधा उठा उठा कर हारि गर्यसमस्त विश्वके आधार शेषभला कैसे
 उठि सकते हैं तबतो खिसियाइ करचले गये ॥ १३ ॥

सुनु गिरिजा क्रोधानल जासू । जारै भुवन चारि दश आसू १
 सक संग्राम जीति को ताही । सेवहिं सुर नर अग जग जाही २
 यह कौतूहल जानहिं सोई । कृपाराम की जापर होई ३
 सन्ध्या भये फिरीं दो अनी । लगे संवारन निज निज धनी ४
 व्यापक ब्रह्म अजितभुवनेश्वर । लक्ष्मण कहां बूझ करुणा कर ५
 तबलगिलैआयउ हनुमाना । अनुज देखि प्रभु अति दुखमाना ६
 जामवन्त कह बैद्य सुषेणा । लंका रहै जाइ कोउ लेना ७
 धरि लघुरूप गयउ हनुमन्ता । आनेउ भवन समेत तुरन्ता ८
 दो० रघुपति चरण सरोज शिर नायउ आइ सुषेन ।

कहा नाम गिरि औषधी जाहु पवन सुत लेन ॥ १४ ॥

मुनो हे पार्वती महा प्रलय काल में जिन शेष भगवानकी क्रोधाग्नि चतुर्दश

भुवनात्मक ब्रह्मांडको जराकर तप लोहे के समान कर देती है। उनको भलासंश्राम में कौन जीति सकता है जिन को ब्रह्माओ मेरे समेत समस्त देवता मनुष्य स्थावर जंगम सभी सेवते हैं १ । २ इस रहस्य को सोई जानते हैं जिन पर रामकी कृपा होती है ३ इतने में संध्या हुई दोनों सेनालौटों अपने अपने धनी अपनी अपन सेनाओं की संभार करने लगे ४ व्यापक ब्रह्मसब विश्वके नायक बार बार अति आतुर पंछते हैं लक्ष्मण कहाँ हैं लक्ष्मण कहाँ हैं ५ इतने में हनुमान लक्ष्मण को हाथों पर लिये ले आये भई की दशादेखतेही स्वामी अति दुःखा हो गये ६ जामवन्त ने कहा सुषेण नाम वैद्य लंका में रहता है कोई बुन्ना लावे ७ यह सुनि लघुरूप धारि हनुमान गये और उसको उसके घर समेत ले आये ८ ॥ दोहा ॥ श्रीरामचंद्र के चरण कमलों को सुषेण ने आकर शीश नवाया और कहा द्रोणाचल पर्वत पर शल्यकरनी विशल्यकरनी संजीवनी औषधि है रात्रिही में आजावे सो हे हनुमान आपही लेने को जाइये ॥ १४ ॥

राम चरण सरसिज उरराखी । चला प्रभंजन सुत बलभाखी १
 उहां दूत एक मर्म जनावा । रावण कालनेमि गृह आवा २
 दशमुख कहा मर्म तेहि सुना । पुनि पुनि कालनेमिशिर धुना ३
 देखत तुमहि नगर जेहि जारा । तासु पंथ को रोकन हारा ४
 भजिरघुपतिहि करहु हितअपना । छांडेहु नाथ वृथा कल्पना ५
 नील कंज तनु सुन्दर श्यामा । हृदय राखु लोचन अभिरामा ६
 अहंकार ममता मद त्यागू । महा मोह निशि सोवत जागू ७
 काल व्यालकर भक्षक जोई । सपनेहु समर किजीतिये सोई ८
 दो० सुनि दशकन्य रिसान अति तेहिमन कीन्ह विचार ।

रामदूत कर मरण वर नतु खलडारिहि मारि ॥ १५ ॥

श्री रामचन्द्रके चरण कमलोंको हृदयमें धारणकरिके पवन पुत्र हनुमान बलबोलि करचले किअब लाताहूं १ वहां एकदूत ने रावण से प्रेसव समाचार जाकहे सो सुनि कर रावण कालनेमि राक्षस मायावी के गृहगया २ और हनुमानके मार्ग रोकने को उससे कहा तबतो कालनेमिने अपना कालआया जानिकर बड़े विपाद से शिरधुना और बोला ३ तुम्हारेहीं देखते जिसने नगर जरा दिया उसके मार्ग को कौन रोकि सकता है ४ ताते रामचन्द्र के शरण जाकर अपना भला करले और वृथा कल्पनाओं को छोड़िदे नील कमल के समान श्याम सुन्दर मूर्ति नेयनानन्ददायनी हृदयमें धारण करो ६ अहंकार ममतामदको छोड़ो महामोह रात्रिमें से तेसे जागो ७ जामवा

सरन कालव्यालकाभीभवकहे सोभना मपनेमभी किसीसेसंगाममें जीता जासक्त है ८ ॥
देहा ॥ जब कालनेमिने उसको ऐसा समुझाया सो मुनिकर तो रावणने उसपर बड़ा
ही कोप किया तबतो उमने विचार किया कि चलिकर रामदूतहीके हाथमें मरनाही
भना है नहीतो यह दुष्ट अभी सारिडारेगा ॥ १५ ॥

अस कहि चला रची मग माया । सर मंदिर वर बाग बनाया १
मारुत सुत देखा शुभ आश्रम । मुनिहिं बूझि जलपियहु जाइ श्रम २
राक्षस कपट बेधतहं सोहा । माया पति दूतहि चह मोहा ३
जाइ पवन सुत नायउ माथा । लाग सोकहै राम गुण गाथा ४
होत महा रण रावण रामहिं । जीतहिं राम न संशय यामहिं ५
यहां भयेमें देखहुं भाई । ज्ञान दृष्टिबल मोहि अधिकारि ६
मांगा जल तेहिदीन्ह कमंडल । कहकपि नहिं अघाउं थोरेजल ७
सर मज्जन करि आतुर आवहु । दीक्षादेहुं ज्ञान जेहिपावहु ८
दो० सरपैठत कपि पदगहा मकरी तब अकुलान ।

मारी सो धरि दिव्य तनु गई गगनचढ़ियान ॥ १६ ॥

ऐसा मनमें कहिकर चना और मार्गमें जाकर एक सरोवर पर सुन्दर मंदिर और
बाग अपनी माया से बनाकर आपमुनि हो बैठा १ रामेच्छासे हनुमान ने सुन्दर
आश्रम देखिकर कहा कि मुनिसे बूझिकर जल पशुकरूं मार्ग श्रमजावे २ कपट बेधबना
बैठ । जो राजससा अपनी मायासे मयापति श्रीरामचन्द्रके दूतको मोहांचाहता है ॥ ३ ॥
भगवन्माया प्रेरित हनुमान ने जाकर जो उसको शीशनिवया मोई कालनेमि रामकी
गुण गाथा कहने लगा ४ कि यासमय महा संगाम राम रावण से होरहा है उसमें
विजयता रामही कीहोगी इसमें कुछभी संदेहनहीं है ५ मैंसब खरिचइहां बैठाहीदेख
ताहूं ज्ञान दृष्टि मेरेको बहुत है ६ हनुमान ने जल मांगा उसने कमंडल देदिया
हनुमानने कहा थोरेजलसे मैंनहीं अघाताहूं ७ तब उसनेकहाकि इस सरोवरमेंस्नान
करि आओ तबमें तुमको ऐसा मंचदुंगा कि तुमको सबज्ञान होजायगा ॥ ८ ॥ देहा
जो हनुमान उस सरोवर में पैठे सोईमकरी ने उनका पैरपकरि लियातबतो हनुमान
अकुलाये और पैरकी फटकारहीसे उसको मारि डारा सोदिव्य रूप होकर विमान में
बैठि आकासको चली और बोली ॥ १६ ॥

कपि तब दरशभई निः पापा । मिटा तात मुनिवरकर शापा १
मुनि न होइ यह निशिचर घोरा । मानेहु सत्यबचन कपिमोरा २

असकहिगईअप्सरा जबहीं । निशिचरनिकट गयउकपितबहीं ३
 कह कपि प्रथम दक्षिणा लेहू । पाछे हमहिं मंत्र तुम देहू ४
 शिर लंगूर लपेटि पछारा । निज तनु प्रगटेसि मरती बारा ५
 रामराम कहिछाड़ै सि प्राणा । सुनिमन हार्ष चलेउ हनुमाना ६
 देखा शैल न औषधि चीन्हा । सहसा कपि उपारि गिरिलीन्हा ७
 गहिगिरि निशि नभधावतभयेऊ । अवप्रपुरीऊपर कपिगयऊ ८
 दो० देखा भरत विशाल अति निशिचर मन अनुमानि ।

बिनु फरशायक मारेउ चाप श्रवण लगि तानि ॥ १७ ॥

हे हनुमान तुम्हारे दर्शनसे मैं निर्याप होगई और गङ्गामुनीश्वर का शापभी छूटि
 गया अब मैं तुमसे कहेजातीहूँ क्रियह मुनिनहींहै तुम्हारे मार्ग रोकनेको रावणका
 भेजासह। घोर राक्षसहै यहमैं सत्यकहतीहूँ १।२ ऐसेकहिकर जब अप्सरा अपनेलोक
 कोगई तबहनुमान उस राक्षसके पास आये औरबोले ३ हेसत्यवादी मुनि प्रथम आप
 अपने मंत्रकी दक्षिणा तो लेलीजिये तबमंत्र पीछेसे देतेरहना ४ ऐसेकहि उसकेशिरमें
 अपना लंगूल लपेटिकर पछारदिया मरते समय उसका निजशरीर मारीचकी नाईप्रगट
 होगया ५ रामराम कहिकर उसने अपना प्राण त्यागकिया यहमुनिकर प्रसन्नमन हनु-
 मान तहांते चले ६ जाकरके पर्वततो देखा परंतु औषध न पहिचानी तबतो हनुमान
 ने सहसा उस पर्वतही को उबारिलिया ७ पर्वत को लेकर रातिही में जो धाये से
 अयोध्यापुरी पर आ पहुंचे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तहां भरत ने अति विशाल शरीर देखा
 राक्षस जानिकर बिनु फरका एकबाण मारिदिया १७ ॥

परामर्छि महि लागत शायक । सुमिरत राम राम रघुनायक १
 सुनिप्रिय बचन भरतउठि धाये । कपिसमीपअति आतुरआये २
 बिकल बिलोकिकीश उरलावा । जागतनहिं बहुभांति जगावा ३
 मुख मलीनमन भयउदुखारी कहत बचन भरि लोचन बारी ४
 जेहिबिधिरामबिमुखमोहिकीन्हा।तेहिपुनियहदारुणदुखदीन्हा ५
 जो मोरे मन बच अरु काया । प्रीति राम पद कमल अमाया ६
 तोकपि होहु विगत श्रम शूला । जोमोपर रघुपति अनु कूला ७
 सुनत बचन उठिबैठेउ कीशा । कहिजय जयतिकोशलाधीशा ८
 सो० लीन्ह कपिहि उर लाइ पुलकित तन लोचन सजल ।

प्रीति न हृदय समाइ सुमिरि राम रघुकुल तिलक ॥१८॥

भरतके हाथके बाणके लगतेही हनुमान मूर्छित पृथिवीपर गिरिपरे श्रीरामजयराम ऐसे कहतेहुये १ अतिप्यारे बचन सुनतेही भरत उठि दौरे और बड़े आतुर हनुमान केपास आये २ व्याकुल देखिकर हनुमानको हृदयसे लगालिया और बहुतेरा जगाते हैं तोभी नहीं जागते हैं ३ तबतो भरतका मुख मैला होगया मनमें बड़ेदुखी हुये नेचोंमें जलभरि करयह कहने लगे ४ जिस देवने मेरेको रामसे विमुख किया उमीने यह महा दारुण दुख दिया ५ फिरि प्रतिज्ञाकरिके बोले जो मेरेकर्म बचन मनसे श्रीराम स्वामीके चरणकमलोंमें सांची प्रीति होवै और मेरेपर स्वामी अनुकूल होवें तो यह वानर अमशूल विगत होजावै ६ ऐसी भरतकी प्रेम भरी बाणी सुनतेही जयराम जयराम कहते हुये हनुमान उठिबैठे ॥ ८ ॥ सोरठा ॥ तबतो हनुमानको फिरि हृदयसे लगा लिया प्रेमसे पुलकित तो भरतका गातहै और सजल नेचहै रघुकुल तिलक श्रीरामचन्द्रका स्मरण करिके प्रीति हृदयमें नहीं समातीहै ॥ १८ ॥

कहु कपिकुशल कृपानिधानकी । सहित अनुज अरु मातुजानकी १
कपि सब चरित संक्षेप बखाने । भये दुखी मनमहं पछिताने २
अहह दैव मैं कत जग जायउं । प्रभु के एको काज न आयउं ३
जानिकु अवसर मनवरिधीरा । पुनि कपि सन बोले बलवीरा ४
तात गहरु होइहि तोहि जाता । काज नशाइहि होत प्रभाता ५
चटुमम शायक शैल समेता । पठवहुं तोहि जहं कृपानिकेता ६
तव प्रताप उर राखि गुसाईं । जैहों नाथ बाण की नाई ७
हर्षि भरत तब आयसु दीन्हा । पदशिर नाइ गमन कपिकीन्हा ८
दो० भरत बाहुबल शील गुण प्रभुपद प्रीति अपार ।

जात सराहत मनहि मन पुनि पुनि पवन कुमार ॥१९॥

फिरितो धीरज धरिके पूछने लगे कि हे हनुमान कृपा निधान स्वामी रामचंद्र औ लक्ष्मण और सीता माता की समस्त कुशल तो कहौ १ जब हनुमान ने समस्त कथा संक्षेप से कही सोतो सुनिकर बड़े दुखी हुये और मनमें बहुत पछिताये २ हा दैव मेरेको क्यों इस जगतमें उत्पन्न किया कि अपने स्वामीके एक काम भी न आया ३ फिरतो कुसमय जानिकर धीरज धरी और हनुमान से बलबोलिकर कहा ४ हेतात तेरे जाने में बड़ा गहर होगा और प्रात होतेही कार्य्य की हानि होगी ५ ताते तू पर्वत समेत मेरेबाण पर आवैठमें अभी तेरेको रामके पास पहुंचाता हूं ६ हे स्वामी आप के प्रतापके बलसे आपके बाणही के समान जाऊंगा ७ तबतो प्रसन्न

होकर भरतने आजादी और उनके चरणोंको प्रणाम करिके हनुमान ने पयान किया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अबतो भरत के भुजाओंकावल और उनका शील गुण और श्रीरामचन्द्रके चरणों में अपार प्रीति बारंबार सराहते हुये मनहीं मनमें हनुमान चलेजातेहैं ॥ ९ ॥

यहां राम लक्ष्मणहि निहारी । बोले बचन मनुज अनुहारी १
अर्द्ध रातिगइ कपिनहिं आवा । रामउठाय अनुजउर लावा २
सकेहु नदेखिदुखित मोहिकाऊ । बन्धुसदातव मृदुल सुभाऊ ३
ममहितलागि तजेउपितुमाता । सहेउबिपिन हिमआतपवाता ४
यथापंखविनखगअतिदीना । मखिविनुफणिकरि वरकर हीना ५
तसमम जियन तात विनुतोहीं । जोजड़ दैवजिपावहि मोहीं ६
जैहों अवध कवन मुख लाई । नारि हेतु प्रिय बन्धु गवांई ७
बहुविशोचत शोचविमोचन । श्रवतसलिलराजीवविलोचन ८
सो० प्रभुप्रलाप सुनिकान बिकल भये बानर निकर ।

आइगये हनुमान जिमि करुणा महं बीररस ॥ २० ॥

यहां सच्चिदानन्द सिंधु मोहार्तात विज्ञान घन सर्वज्ञ शिरोमणि सर्वेश्वर श्रीरामचन्द्र स्वामी लक्ष्मणकी दशा देखकर प्राकृतमनुष्यकीनाई बचन बोले १ आधीराति तो जाचुकी हनुमान नहीं आया तबतो समने लक्ष्मणको उठाकर छातीसे लगाति या और बोले २ अरे भैया तुमतो मेरेको कभी दुखी देखही नहीं सके तुम्हारा ते अतिही कोमल स्वभावहै ३ मेरे सुखके लिये तुमने माता पिता सब त्यागि दिये और महागहवर वन में आकर परम दुःसह शीतआतप पवनवर्षा सब सहैअबतैरे बिना मेरा जीवन वृथा है जैसे पक्ष विन पक्षी अति दीन होकर जिये मणि हीन सर्प और सूँडहीनहाथी विकलजिये तैसाहीमेरा जीवनतैरेबिना होगा जो दैव जड़ रेसे दुखपर भी मेरेको जियावेगा ॥ ६ ॥ गीतावली ॥ सेतितौनकछूचनिआई । और निवाहभलीविधिभायप चल्योलपणसेभाई ॥ टेक ॥ परिहरिपुरपितुमातुसुहृदजिहि समवसिविपतिबटाई । तासंगहौंसुरलेकशोकतजिसक्योनप्राणपठाई ॥ तातमरणसिय हरणगृदुबधभुजदाहिनीगवांई । तुलसीमैंसबभांतिआपनेकुलहिकालिमालाई ॥ सोऐसा अग्रशीमैं अयोध्या में कौन मुंह लेकर जाऊंगा स्त्री के लिये प्यारे भाई को गवांकर ० ऐसे अनेक भांति के विलाप रामस्वामी करतेहैं और कमल नेचोंसे जलकी धारा चली आतीहै ८ ॥ सोरठा ॥ रामचन्द्र का विलाप सुनकर सब बानर बिकल होगये इतने में हनुमान संजीवनी लेकर कैसे श्रीरज विधायक आगये जैसे करुणा में बीर रस आजावे ॥ २० ॥

यहलंकाकाडकापूर्वाद् हुआ ॥

हर्षि राम भेटेउ हनुमाना । अति कृतज्ञ प्रभु परम सुजाना १
 तुरत बैद्य तब कीन्ह उपाई । उठिबैठे लक्ष्मण हर्षाई २
 हृदय लाइ भेटेउ प्रभुआता । हर्षे सकल भालुकपि ब्राता ३
 यह वृत्तांत दशानन सुना । अतिविषाद पुनिपुनि शिरधुना ४
 व्याकुल कुम्भकर्ण पहंगयऊ । करि बहुयत्न जगावत भयऊ ५
 जागा निशिचर देखिय कैसा । नानहु काल देहधरि वैसा ६
 कथाकही सबतिहि अभिमानी । जिहि प्रकार सीताहरि आनी ७
 तात कीन्ह निशिचर संहारे । महामहा योधा सब मारे ८
 दो० सुनिदशकंजर वचन तब कुम्भकर्ण बिलखान ।

जगदंबा हरिआनि शठ अब चाहत कल्यान ॥ २१ ॥

वड़े हर्षे समेत उठिअर राम ने हनुमान को भेटा अति कृतज्ञ हैं स्वामी और
 वड़े सुजान हैं रंचक उपकार को भी बहुत मानते हैं और आपही जिसको अप-
 नाया चाहते हैं उससे सुप्रमत्तता लेते हैं और उस दुस्कर कर्म को उसी का किया
 मानते हैं याने अति कृतज्ञ हैं १ तुरंतही सुषेण ने उपाय किया कि प्रथम तो
 शल्य करनी लगाइ घाव को बड़ा करिके शक्ति निकासिली फिर बिगल्य करयो
 सेद्य वनगमाचमें पुरि आया फिर संजीवनी के देतेही लक्ष्मण अति प्रमत्त उठ
 बैठे २ तब तो रामचंद्र ने छाती से लगा कर भाई भेटा और वानर रीछ भी सब
 हर्षित होगये ३ यह सब वृत्तांत जब रावण ने सुना तब तो वड़े विषाद से शिर
 को धुना ४ अति व्याकुल होकर कुम्भकर्ण के पास गया और वड़े बड़े उपाय करिके
 उन को जगाया ५ सोते से उठि बैठा कुम्भकर्ण कैसा देखि परता है मानों शरीर
 धारण किये कालही बैठा है ६ तब तो कुम्भकर्ण के आगे उस अभिमानी ने सब
 कथा कही ऐसे शूर्पनखा के विरूप होने से सीता को हरि लाया ७ सो हे भाई
 वानरोने राजन बहुत संहार किये और वड़े बड़े योधा तो सब मारिलिये कोई भी
 न रहा ॥ ८ ॥ दोहां ॥ ऐसे रावण के वचन सुनतेहो कुम्भकर्ण मनहीं में रोया और
 कहा देखो यह शठ जगदम्बा सीता को कामके वश लाकर अबकल्यानचाहता है ॥ २१ ॥

भल न कीन्ह तैं निशिचरनाहा । अब मोहिं आनिजगायहुकाहा १
 अजहुं तात त्यागेहु अभिमाना । भजहुराम होइहि कल्याना २
 हे दशशीश मनुज रघुनायक । जाके हनुमान से पायक ३
 कीन्हैउ प्रभुविरोध तैं देवक । शिवविरंचि सुर जाके सेवक ४

अहह बंधु तैं कीन्ह खुटाई । प्रथम न मोहिं जगायेहु आई ५
 नारदमुनिमोहिं ज्ञानजो काहा । कहतेउं तोहिसमयनहिं राहा ६
 अब भरिअंक भेटु मोहिं भाई । लोचन सफल करहुं मैं जाई ७
 श्यामगात सरसोरुह लोचन । देखों जाइ तापत्रय मोचन ८
 दो० राम रूप गुण सुमिरि मन मग्न भयउ क्षण एक ।

रावण मांगेउ कोटियट मदअरु महिष अनेक ॥ २२ ॥

भला नहीं किया तूने हे रामेश्वर अर्थात् बहुत बुरा किया अब मेरे को जो
 आकर जगाया मेरे करने से क्या होगा १ हां अब भी हे तात जो इस अभिमान
 को छोड़ो और राम की शरण जाओ तो कल्याणही होगा २ हे रावण रामचंद्रमनुष्य
 ही हैं जिन के महाबली हनुमान से अनुचर हैं ३ अरे तूने उस परमेश्वर के साथ
 बैर किया है जिस के शिव ब्रह्मा समेत सब देवता सेवक हैं ४ हा बंधु तूने बड़ी
 ही खुटाई की कि पहिले से मेरे को आकर न जगाया ५ नारद मुनि ने जो ज्ञान
 मेरे से कहा रहे सो मैं तेरे से कहता अब उसका समय जाता रहा ६ अब तो तू
 मेरे को अंतभरि के मिलिले मैं भी अपने नेचों को राम की शोभा देखिकर सफल
 करलूं ७ सुन्दर श्यामल अंग और कमल से नेच चैताय बिमोचन जाकर देखूं ८
 दोहा ॥ इस प्रकार रामचंद्र का रूप और गुणों का स्मरण करिके एक दण्डभरि मग्न
 होगया इतने में रावण ने कोटिन घट मद्य और अनेक महिष मंगाये ॥ २२ ॥

महिष खाइ करि मदिरापाना । गर्जा बजा घात समाना १
 कुंभ कर्ण दुर्मद रण रंगा । चला दुर्ग तजि सेन न संगी २
 देखि विभीषण आगे गयउ । पदगहि नाम कहत निजभयउ ३
 तातलात रावण मोहिं मारा । कहत परम हित मंत्रविचारा ४
 तेहिगलानिरघुपतिपहं आयउं । दीनजानिप्रभुकेमन भायउं ५
 सुनसुतभयउकालबशरावण । सोकिमिमानहिपरमसिखावन ६
 धन्य धन्य तैं धन्य विभीषण । भयहुतात निशिचरकुलभूषण ७
 बंधुवंश तैं कीन्ह उजागर । भजेहु राम रघुपति सुख सागर ८
 दो० मनक्रम बचन कपट तजि भजेहु राम रण धीर

जाहुन निजपर सूझमोहिं भयउं कालबश वीर ॥ २३ ॥

पेट भरि महिष खाइ और मदिरापान कर मेघके समान गर्जा १ फिरितौ कुंभ
 कर्ण रणके दुर्मदमें उन्मत्त लंकाको छोड़ि अकेलाही चलि दिया २ कुंभकर्ण को आते

देखि बिभीषण उसके पासगया और भाईके चरण छूकर अपना नाम कहा और बोला
 ३ हेतात परम हित मंत्र कहते पर भरी सभामें रावणने मेरेको लातसे मारा ४
 उसगलानिसेमे रामचन्द्रके पास चलाआया दीन जानि कर दीनदयालने अपनाइलिया
 ५ कुंभकर्ण बोला सुनभाई रावण तौ कालके वश होरहाहै सोपरम सिखावन कैसेमान
 ताहै ६ और हे बिभीषण भाई तूधन्य है धन्यहै अतिधन्यहै हमारे निशाचरवंशका
 आभूषणहै० हेभाई तूने हमारे वंशको उजागर करिदिया जोतुरामके शरणगया ॥ ८ ॥
 ॥ दोहा ॥ तनमन बचनसे निर्व्यलोक होकर रामका सदासेवन करना और अबमेरे
 पाससे चलेजाओ मैं कालके वशहूं मेरे को अपना पराया कुछ नहीं सूझता है ७३
 बंधुबचनसुनि फिराबिभीषण । आयउजहं त्रैलोक्य विभूषण १
 नाथ भूधरा कार शरीरा । कुंभकरण आवत रण धीरा २
 इतना कपिन्ह सुना जबकाना । किलकिलाइ धाये बलवाना ३
 लिये उपारि बिटप अरु भूधर । कटकटाइ डारहिं ता ऊपर ४
 कोटिकोटिगिरिशिखरप्रहारा । करहिं भालुकपि एकहिवारा ५
 मुरै न मन तन टरै नटारा । जिमिगज अर्क फलनि करमारा ६
 तब मारुत सुतमुष्टिक हनेऊ । परा धरणिव्याकुलशिरधुनेऊ ७
 पुनितेहिं उठि मारेउ हनुमंता । धूमित भूतल परेउ तुरंता ८
 दो० अंगदादि कपि मूर्छित करि समेत सुग्रीव

कांख चापि कपि राज कहं चला महाबलसींव ॥ २४ ॥

भाईके वचन सुनिकर बिभीषण लौटा और रामचन्द्रके पास आकर बोला १ हे
 नाथ नील पर्वतके आकार शरीर यह कुंभकर्ण महा रणधीर चला आताहै २ इतना
 बानरोने जभी कानोंसे सुना तभी किल किला शब्द करिके महा बलवान दोरे ३
 सबोंने वृक्ष और पर्वत उखाड़ि लिये और कट कटाइ कर उसके ऊपर डारने लगे
 ४ करोरो पर्वतोंके टौरोंका प्रहार रोख बानरउसपर एकही बारकरतेहैं ५ परंतु नतौ
 उसका मन मुरताहै न तन टारनेसे टरताहै जैसे आकके फलोंका मारा हाथीन चले
 ६ तबतौ कोपि कर हनुमानने एक मुष्ट मारा उसके मारे घोर चिकार करताहुआ
 पृथिवी पर गिरिपरा ७ फेरि उसनेभी उठिकर हनुमान को ऐसा मारा कि तुरंतही
 मूर्छाखाकर पृथिवीपर गिरिपरे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ फिरितो सुग्रीवसमेत अंगदादि बानरों
 को मूर्छित करिदिया औरसुग्रीवको कांखमें ढाबिकर लंका को लेचला ॥ २४ ॥
 उमाकरतरधुपतिनरलीला । खेलगरुड़ जिमिअहिगणमीला १
 मूर्छा गइ मारुत सुत जागा । सुग्रीवहि तब खोजन लागा २

सुग्रीवहु की मूर्छा बीती । निमुकि गंयउ तेहि मृतक प्रतीती ३
 काटेसि दशन नासिका कोना । गर्जिअकाश चला तेहि जाना ४
 गडैसि चरण धरि धरणि पछारा । अतिलाघव पुनि उठि तेहि मारा ५
 पुनि आयउ प्रभु पहं बलवाना । जयति जयति जय कृपानिधाना ६
 नाक कान काटेजिय जानी । फिरा क्रोध करि मानि गलानी ७
 सहज भीम पुनि बिनु श्रुति नाशा । देखत कपि दल उपजीनाशा ८
 दो० जय जय जय रघुवंश मणि धाये कपि पै हूह ।

एकहि बार ताहि पर डारे गिरि तरु जूह ॥ २५ ॥

हे पर्वतों समचन्द्र नर लीला करते हैं जैसे सर्पों में मिलि कर गण्ड लीला कहे
 वाल कौडा करें १ जब लूछा बीती तबती हनुमान उठे और सुग्रीवको खोजने लगे
 २ इतनेमें सुग्रीवकी भी मूर्छा जाती रही काँधमें से झूटि गये उसने तो मरे जाने
 रहें ३ दाँतोंसे सुग्रीवने कुंभ काँधके नाक कान काटि कर शूर्पेनका का भाई बना दिया
 और शक्ति कर आकाश को चले तब उसने जाना ४ चरण पछारि कर सुग्रीव को
 पृथ्वी पर दे मारा सुग्रीवने भी लाघवता से उठि कर उसका मारा और जय राम
 कहते हुये रामके पास आ गये ५ । ६ जब उसने अपने नाक कान काटे जाने तब
 तो गलानि मनुन कद बड़े क्रोधसे फिरा ७ एकतो सहज भयानकता पर नाक कान
 कटे सोतो देखतेही बानरोंकी सेना को घड़ी भय उत्पन्न हुई ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जय
 रघुवंश मणि जय रघुवंश मणि ऐसे कहिकर बानर हूह मारि कर दारे और एकही
 बार उसके ऊपर पधित और वृक्षोंके समूह डारे ॥ ९ ॥

कुंभकर्ण रण रंग विरुद्धा । सन्मुख चला कालजनु कुद्धा १
 कोटिकोटि कपि धरि धरि खाई । जनुटी डी गिरि गुहारनमाई २
 कोटिन्हगहि शरीर सनमर्दा । कोटिन मीजि मिलायसिगर्दा ३
 मुवनासिका श्रवणकीवाटा । निसरि पराहिं भालुकपिठाटा ४
 रणसद मत्तनिशाचरदण्डा । विश्वप्रसिहि जनुयहिविविअण्डा ५
 मुरे सुभट सब किरहिं न फेरे । संगन नयन सुनहिं नहिं टरे ६
 कुंभकर्ण कपि फौज बिडारी । सुनि धाई रजनीचर झारी ७
 देखी राम बिकल कटकाई । रिपु अनोक नाना विधि आई ८
 दो० सुनु सुग्रीव बिभीषण लषण संवारेहु सैन ।

मैं देखव खल बल दलहि बोले राजिव नैन ॥ २६ ॥

अब तो कुंभकर्ण अतिही रण रंगमें बिरुद्ध कालकी नाई क्लोय किये सन्मुख
चलाही आता है १ कोटि कोटि बानरों को पकरि पकरि कर खाता जाता है जैसे
टींडी सलभा पर्वतको गुहामें समा जाता है २ कोटिन तो शरीरसे मलिङ्ग रे कोटिन
पैरोंसे मोजिकर धूरिमें मिलादिये ३ कोटिन बानर मुख नाक कानके मार्ग निकसि
आते हैं ४ रणमदमें उन्सल कुंभकर्ण कैसा दर्पित है मानों विश्वके ग्रसि लेनेका ही
संकल्प किया है ॥ अब तो सब बानर रीढ़ ऐसे भये भीते हैं कर भये कि फिरने से
भी नहीं फिरते हैं न तो उनको कुछ आखिसे सूझता है न पुकारने से सुनते हैं ६
लंका में सुना गया कि कुंभकर्णने बानरों की सेना भगा दी यह सुनतेही राक्षसों की
धारि दौरा ७ रामचन्द्रने अपनी सेना तो व्याकुल भांगती और शत्रुकी अपार सेना
आई देखी ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तब तो आपही बोले सुनो सुग्रीव और हे विभीषण हे
लक्ष्मण तुम तो सब सेनाकी संभार करी और इस दुष्टकी सेनाके मैं आपदे देना हूँ ॥ २६ ॥
कर शारंग विशिख कटि भाथा । मृगपति ठवनि चले रघुनाथा १
प्रथम कीन्ह प्रभु धनुष टकोरा । रिपुदल बधिर भयउ सुनिसोरा २
सत्य सिंगु छांडे शर लक्षा । काल सर्पजनु चले सपथा ३
जहतहं चल विपुल नाराचा । लगे कटन भट विकट पिशाचा ४
कटहि चरण शिर उर भुजदंडा । बहुतक वीर होहिं शतखंडा ५
धूमि धूमि घायल महि परहीं । उठहिं संवारि सुभट पुनिलरहीं ६
लागत बाण जलद जिमि गाजहिं । बहुतक देखि कठिन शर भाजहिं ७
रुंड प्रचंड मुण्ड बिनु धावहिं । धरु धरु मारु मारु निगावहिं ८
दो० क्षणमहं प्रभु के शायकन काटे विकट पिशाच ।

पुनि रघुवीर निपंग महं प्रविशे सब नाराच ॥ २७ ॥

बाये हाथ में तो शारंग धनुष दाहिने में बाण कटिदेश में तूणीर सोहता है
और सिंह की निर्भय मंद गति से राम स्वामी चले १ प्रथम तो स्वामीने धनुष ही
को टंकार की उसके शब्द के सुनतेही शत्रु का दल बधिर हो गया २ फिर तो सत्य
संधान स्वामीने शर लच्छकहैं बाणों के समूह छोड़े मानों सपत्त काल सर्पही चले
आते हैं ३ जहां तहां को अपार नाराच चले तिनसम महा विकट राक्षस कटने लगे
४ बाण कटते हैं शिर कटते हैं हृदय फटते हैं भुज दंड कटते हैं अनेक वीरोंके सौ
सौ खंड हो जाते हैं ५ धूमि कर घायल पृथिवी पर गिरते हैं संभारि कर फिर उठ
लरते हैं ६ बाणोंके लागतेही मेघको समान गाजते हैं बहुतरे कठिन बाणों को आते

देखतेही भाजते हैं ० करोरों रुंडविना मुंड के दौरते फिरते हैं और उनके शिर
पकरो पकरो मारोमारो गावते हैं ८ ॥ दोहा ॥ जगमाचही में रामचन्द्र के बाणों ने
सब राक्षस नाशकर दिये और फेरि स्वामी के निषङ्ग में प्रवेश करिगये ॥ २७ ॥

कुंभकरण मनदीख बिचारी । हने निमिष महं निशिचरझारी १
भयउ क्रोध दारुण बलबीरा । करि मृगनायक नाद गंभीरा २
कोपि महीवर लीन्ह उपारी । डारेसि जहं मरकट भटभारी ३
आवत देखि शैल प्रभु भारा । शरन मारि रज सम करिडारा ४
पुनि धनुतानि कोपिरघुनायक । छांड़े अतिकराल बहुशायक ५
तनमहं प्रविशिनिसरिशरजार्ही । जिमिदामिनिघनमाहिं समाही ६
शोणित श्रवत सोहतनकारे । जनु कज्जल गिरि गेरु पनारे ७
बिकलबिलोकिभालु कपिधाये । बिहंसाजबहिं निकटभटआये ८
दो० महानाद करि गर्जा कोटिकोटि गहिकीश ।

महि पटकै गजराज इव शपथ करै दशशीश ॥ २८ ॥

कुम्भकर्ण ने बिचारा कि मेरे राक्षसतो इनने जगहीमें नाश करदिये १ तबतो
उसको महा दारुण क्रोध हुआ महा गंभीर सिंहनाद करके गर्जा २ कोपि कर एक
पर्वत उपार लिया और जहां बानरों की सेना है तहां को फेंका ३ रामचन्द्रने महा
भारी पर्वत आते देखकर बाणों के मारे बीचही में रज करिके उड़ा दिया ४ फिर
धनुषतानिकर बड़े कोपसे अति बाण छोड़े ५ तनमें प्रवेश करके बाण कैसे निकसि
जाते हैं जैसे दामिनी मेघ में छिपि जाती है ६ कारे शरीर पर रुधिर बहते कैसा
खोहता है मानों कज्जल गिरिपर गेरु के पनारे चलते हैं ७ ऐसा उसको बिकलदेख
कर रीछ बंदर दौरे जब समीप आये तबतो उनको देखकर हंसा ८ ॥ दोहा ॥
महा नाद करके दौरा कोटि बानरोंको पकरि पकरि कर पृथिवी पर पटकता है
और रावण की शपथ करता है ॥ २८ ॥

चले भाजि कपि भलु भवानी । बिकल पुकारत आरत बानी १
यह निशिचर दुकाल सम अहई । कपि कुलदेश परन अबचहई २
कृपा बारि धरि राम खरारी । पाहि पाहि प्रण तारति हारी ३
सकरुण बचन सुनत भगवाना । चले सुधारि शरासन बाना ४
खैंचि धनुष शत शर संधाने । कूटे तीर शरीर समाने ५
लीन्ह एक तेहि शैल उपाटी । रघुकुल तिलक भुजा सोइकाटी ६

धावा बाम बाहु गिरिधारी । प्रभु सोउ भुजा काटि मंहिडारी ७
काटे भुजा सोह खलकैसा । पक्षहीन मंदर गिरि जैसा ८
दो० करि चिकार अति घोर रव धावा बदन पसारि ।

गगनसिद्ध सुर त्रसित सब हाहा होति पुकारि ॥ २६ ॥

तबतोहे पारवती कुंभ कर्ण की भयके मारे बानर भालु सब भागि चले और महा
व्याकुल आरत होकर पुकारे १ हे स्वामी यह निशाचर तो दुःकालही के समान है
सो हमारे बानर कुल देश पर पराचाहता है २ हैकूप के मेव है प्रण तारति हरण
हे खर मर्दन रामस्वामी बेगि हमारी रक्षाकरो ३ ऐसे करुणा भरेदीन वचन जबमुने
तबतो भक्त भयभंजन भगवान धनुष में बाण संघानि करकुम्भ कर्णके ऊपर चले ४
धनुष को खँचकर सौबाण मारे ते सबउसके शरीर में समागये ५ तबतो उसने एक
परबत उपाटि लिया राम चन्द्रने सोई भुजाकाटि कर पृथ्वी पर डारदी ६ फिरव ई
भुजामें परबत लेकर दौरा स्वामीने सो भुजाभी काटिगेरी ७ भुजाकाटे पर रक्षकैसा
हता है मानो पक्षहीन मंदराचलही है ८ ॥ दोहा तबतो महाघोर चिक्कार कर
मुंह पसारि राम के उपर दौरा ऐसा देखि कर आकाश में सिद्ध सुर सब भयभीत
होकर हाहा कार करने लगे ॥ २६ ॥

सभय देव करुणा निधि जानी । श्रवण प्रयंत शरासन तानी १
बिशिखनिकरनिशिचरमुखभरेऊ । तदपि महाबलभूमिपररेऊ २
शरन्हि भरा मुख सन्मुख बावा । काल त्रोगिजनु तनु धरिआवा ३
तब प्रभु कोपि तीव्रशर लीन्हा । धरते भिन्न तासु शिरकीन्हा ४
सो शिरपरा दशाननआगे । बिकलभयउजिमिकाणमणित्यागे ५
परेउभूमिनभते जनु मूधर । तरे दावि कपि भालु निशाचर ६
तासु तेज प्रभु बदनसमाना । सुर मुनि सबहिं अचंभव माना ७
सुरदुन्दुभीबजावहिंहरपहिं । अस्तुतिकरहिंसुमनबहु वरपहिं ८
दो० निशिचर अयम मलाय तन ताहि दीन्ह निजधाम ।

गिरिजा ते नर मन्दमति जे न भजहिं श्रीराम ॥ ३० ॥

जब रामचन्द्र ने देवताओं को समीत जाना तबतो अग्रण पर्यंत धनुषको तानि
कर बाणोंसे उसका मुंह भरिदिया तोभी महाबलवान भूमिपर न गिरा १ २ बाणोंसे
भरा मुख भी कैसे रामके सन्मुख दौरा मानो कालही तूनीरही का शरीर धरिआया
है तबतो राम स्वामीने कोपिकर महा तीव्र बाणलिया और धरसे भिन्न उसकाशिर

करि दिया ४ से उमकाशिर रावण के आगेगिरा उसके देखतेही रावण मणिहीन
सर्पही की नाई ब्याकुल होया ५ सिरके कटतेही उसका धरयेसा पृथिवी परगिरा मा-
नों आकाश ते परवत टूटिपरा बानर रीछ निशाचरो को नीचे टाबि लिया ६ उसका
तेज रामचन्द्रके मुखमें समा गया देव मुनिश्वर सबोंने आश्चर्य्य माना ७ फिरतो
देवता दुन्दुभी बजाने लगे और हर्षित होये अस्तुति करने लगे पुष्प अपार वर्षये
॥ ८ ॥ दोहा ॥ राक्षस मः अधमपापोंका निव स उसकेभी परम कृपाल जिन स्वामी
ने अपना धाम बैकुण्ठ देदिया हे पारवती ते नर बड़ेही मतिमंद है जो ऐसे कृपाल
आरामचन्द्र के शरण नहीं होतेहैं ॥ ३० ॥

बहु बिलाप दश कंवर करई । बहुशीश पुनि पुनि उर धरई १
रोवहिं नारि हृदय हति पानी । तासु तेजबलविपुल बखानी २
मेघनाद तेहिअवसर आवा । कहि बहु कथा पिता समुझावा ३
देखेहु काल्हि मोरि मनुषाई । अबहिं बहुत का करों बड़ाई ४
इष्टदेव सनजो बल पायेउं । सो बल तात न तोहिं सुनायेउं ५
यहिविधि बिलपति भयो बिहाना । चहूंद्वारलागे कपि नाना ६
इतकपि प्रबल कालसम बीरा । उत रजनीचर अतिरण धीरा ७
लरहिंसुभट निजनिज जयहेतू । बरणि न जाइसमर खग केतू ८
दो० मेघनाद माया रची रथ चढ़ि गयेउ अकाश ।

गर्जा प्रलय पयोदजिभि भइ कपिकटकहि त्राश ॥ ३१ ॥

उहां लंकामें रावण भांतिभांतिके बिलाप करताहै और भईके शीशको बारबार
हृदयमें धरताहै १ स्त्रीजन छाती पीटतीहैं और रुदन करतीहैं उसके तेजबलका
बखान करत हैं २ उसी समय मेघनाद तहां आया और अनेक भांतिकी कथा कहि
कर पिताको समुझाया ३ बोला कि हे पिता कालि तुममेरे पुरुषार्थ को देखना अभी
मैंआपसे उसको बड़ाई क्याकरूं ४ जोबल मैंने अपने इष्टदेवसे पायाहै सोबल तेरे
को नहीं सुनायाहै ५ इस प्रकार जल्पना करते जो सूर्य्योदय हुआ सोई चारों द्वारों
से रीछ बानर आलगे ६ इधरतो बानर और रीछ कालहोके समान बड़े बोरहैं और
उधर राक्षस भी बड़ेही रणधीरहैं ७ दोनों ओरके योधा अपनी अपनी विजय के
निमित्त जैसेकुछ लरतेहैं सो संग्राम हे गरुड कहा नहीं जाताहै ८ ॥ दोहा ॥ उसी
समय मेघनाद निकुंभला देवी का पूजन करि और उसके दिये अलक्षर्य पर चढ़ि
आकाशमेंसे प्रलय कालके मेघके समान गज्जा उसके मुनितेही समस्त कपि दल को
चढ़ाही होगई ॥ ३१ ॥

शक्ति शूल तरवारि कृपाना । अस्त्र शस्त्र कुलिशायुध नाना १
 रहे दशहु दिशि शायक छाई । मानहुं मघा मेघ झर लाई २
 धरुधरु मारु सुनिय धुनिकाना । जोमारै तेहि कोउ न जाना ३
 मारुत सुतअंगद नलनीला । कीन्हैसिबिकल सकलबलशीला ४
 पुनिलक्ष्मणसुग्रीव विभीषण । शरन्हि मारि कीन्हैसिजर्जरतन ५
 पुनि रघुपति सनजूझै लागा । शर छांडै होइलागहिं नागा ६
 व्याल पाश बश भयो खरारी । स्वबश अनंत एक अवि कारी ७
 नटइव कपट चरित कर नाना । सदा स्वतंत्र राम भगवाना ८
 दो० गिरिजा जाकर नाम जपि नर काटहिं भव पाश ।

सोप्रभु आव कि बंध तर व्यापक विश्व निवाश ॥ ३२ ॥

अबतो मेघनाद आकाशहीमे बरूँ, विशूल, खड्ग, अस्त्र, शस्त्र, वज्र इत्यादि अनेक
 आयुध डारने लगा १ आगवाण तो दशहुं दिशमें ऐसे छाड़दिये मानों मघेऽर्कने मे-
 घहीभी भरी लगाई है २ पकरो पकरो मारोमारो ऐसी धुनिही तो कानोंसे सुनिपस्ती
 है और जो मारता है उसको कोईभी नहीं जानता है ३ मारुत सुत हनुमान अंगद
 नलनाल इत्यादि समस्त बलवान मारिकर व्याकुल करिदिये ४ फिर लक्ष्मण सुग्रीव
 विभीषण भां बाणोंसे मारिकर भांभरे शरीर करिदिये ५ सबको अचेत करिके रामचन्द्र
 से जा जूझा जो बाण मारता है सोस्वामीके अति सुकुमार सौंदर्य निधान श्याम शरीर
 में सर्प होकर चिपटि जाता है ६ तबतो परमस्वतंत्र अनंत निर्विकार रामचन्द्रस्वामी भी
 नागपाश के बश होगये ७ नटकी नाई अनेक भांतिके कपट चरित्र करते हैं आपनो
 राम भगवान सदा स्वतंत्र हो हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सुनोहे पारवतीजिसको नामको जपिकर
 मनुष्य महा कठिन संसार बंधनकाटते हैं सो विश्व निवास स्वामी भला कब किसी
 बश में आसकता है ॥ ३२ ॥

व्याकुल कटक कीन्ह घन नादा । पुनिभा प्रगट कहै दुर्वादा १
 जामवन्त कह खल रहुठाढ़ा । सो सुनि ताहि क्रोध अतिबाढ़ा २
 बूढ़ जानि शठ छांडेउं तोहीं । लागैसि अधम प्रचारण मोहीं ३
 अस कहि तरल त्रिशूल चलावा । जामवन्त करगहि सोधावा ४
 मारेसि मेघनाद की छाती । परा भूमि घुमिंत सुर घाती ५
 पुनि रिसाइगहिचरणफिरावा । महिपक्षारि निजबलदिखरावा ६

बर प्रसाद सो मरै न मारा । तब पद गहि लंका पर डारा ७
 यहां देव ऋषि गरुड़ पठाये । राम समीप सपदि सो आये ८
 दो० स्वर्गपति सब धरिखाये माया नाग बरूथ ।

माया बिगत भये सब हर्षे बानर यूथ ॥ ३३ ॥

इस प्रकार मेघनाद ने समस्त कटक परास्त किया फिर दुर्वाद कहता प्रगट हुआ १ देखतेही जामवन्त ने कहा अरे दुष्ट खड़ा हो कहां जायगा सो सुनतेही तो उसको बड़ाही क्रोध बढ़ा और बोला २ अरे शठ मैने तेरेको बूढ़ा जानि करछोड़ि दिया रहै सो तू मेरे को ललकारता है तो खड़ा हो ३ ऐसे कहि कर अतितीव्रचि-
 शूल चलाया जामवन्त उसीको हाथमें लेकर धाया ४ जाकर मेघनाद की छाती में मारा चिशूल के लगतेही घूमि घूमि कर पृथ्वी पर गिरिपड़ा ५ फिर जामवन्त ने पैर पकरि कर उसे घुमाया और पछारि कर अपना बुढ़ापा दिखाया ६ जब बर के प्रसाद मारने से न मरा तबतो पैर पकरि कर लंका पर फेंकि दिया ७ यहां नारद ने गरुड़ को भेजा सो तुरंतही अपने स्वामी रामचन्द्र के पास आगये ॥ ८ ॥ दोहा ॥
 गरुड़ ने आकर सब माया के सर्पों के समूह खालिये तबतो आसुरी माया से छूटि कर समस्त बानरों के यूथ हर्षित होगये ॥ ३३ ॥

दो० गहि गिरि पादप उपल सब धाये कीश रिसाइ ।

चले तमीचर बिकल सब गढ़ पर चढ़े पराइ ॥

मेघनाद की मुर्छा जागी । पितहि बिलोकि लाज अतिलागी १
 तुरत गयउ गिरिवर कन्दरा । करों अजय मख असमनधरा २
 सो सुधि पाइ बिभीषण कहई । सुनप्रभु समाचार असअहई ३
 सुनि रघुपतिअतिशय सुखमाना । लिये बोलि अंगद हनुमाना ४
 तुमलक्ष्मण मारेहुरण ओही । देखिसभय सुर दुख अतिमोही ५
 जबरघुबीरदीन्ह अनुशासन । कटि निषंगकसिसाजिशरासन ६
 प्रभु प्रताप उर धरि रणधीरा । बोलेघन इव गिरा गंभीरा ७
 जो तेहि आज बधे बिन आऊं । तो रघुपति सेवक न कहाऊं ८
 दो० बंदि राम पद कमल युग चले तुरन्त अनंत ।

अंगद नील मयंद नल संग सुभट हनुमंत ॥ ३४ ॥

पर्वत और वृक्ष लीलेकर जो बानर कोप करिके दारे देखतेही निशाचर भागिकर

गढ़पर भयभीत होकर चढ़िगये ॥ चौपाई ॥ मेघनादकीजोमूर्छाजागी तो पिताको देख-
तेही बड़ीलाज लगी १ तुरंतही पर्वतकी कन्दरा में जहां निकुञ्जला देवी का मंदिर
है तहां अजय यज्ञ की इच्छा करिके गया २ यह समस्त सुधि पाकर विभीषण ने
रामचन्द्र से जा कहा कि हे स्वामी ऐसा ऐसा समाचार है ३ सुनि कर रामचन्द्र ने
बड़ा सुखमाना और अंगद हनुमान इत्यादि सब योधाओं को बुलाया और लक्ष्मण
से कहा कि हे भाई आज तुम उसको मारि अउना देवताओं को समीत देखिकर
मेरे को बड़ा दुख होता है ४ । ५ जब श्रीरामचन्द्र ने उसके मारने की आज्ञा दी
तबतो लक्ष्मण ने उठि कर अपना निषंग कसा धनुष चढ़ाया ६ अपने स्वामी राम-
चन्द्र के प्रताप हृदय में धार करिके मेघ के समान गम्भीर बाणों बोले ७ समस्त
सेना सुनों जो मैं आज उसको बिना मारे आज तो रामचन्द्रका सेवकही न कहाऊँ
॥ ८ ॥ देहा ॥ ऐसे कहि रामचन्द्र के चरणों को प्रणाम कर अनंत भगवान तुरंतही
चलि दिये अंगद नीलमयन्द नल हनुमान ये सब साथ ले लिये ॥ ३४ ॥

जाइ कपिन देखा सो वैसा । आहुति देत रुधिर अरु भैंसा १
कीन्ह कपिन तब यज्ञ बिध्वन्सा । जब न उठै तबकरहिं प्रशंसा २
तदपि न उठै धरे कच जाई । लातन हति हति चले पराई ३
ले त्रिशूल धावा कपि भागे । आये रामानुज के आगे ४
आवा परम क्रोध कर मारा । गर्जि घोर रव बारहिं बारा ५
कोपिपवन सुत अंगद धाये । हति त्रिशूल उर धरणि गिराये ६
प्रभु कहं छाडेसि शूलप्रचंडा । सरहति कृत अनंतयुग खंडा ७
शिखर एक पुनिलै सो धावा । रामानुज सोउ काटि खसावा ८
दो० आयुध विविध छांड सो रज सम करत अहीश ।

हर्षवंत कपि भालु सुर किन्नर नाग मुनीश ॥ ३५ ॥

जाकर वानरोंने मेघनादको महा उग्रतामसी यज्ञ पर बैठा देखा कि रुधिर और
भैंसाओं की यज्ञकुंड में आहुति देरहा है १ तबतो वानर उम यज्ञ का बिध्वन्सकरने
लगे जब न उठा तब उसकी वीरता की प्रशंसा करने लगे २ तौ भी न उठा तब तो
उसके केश खींचे और लातों से मारि मारि कर भागने लगे ३ तबतो मेघनाद त्रिशूल
लेकर दौरा वानर सब भागिकर रामानुज स्वामी के पास भागि आये ४ अबतो मेघ-
नाद बड़ीही रिसका मारा आया औ महा घोर शब्द से गर्जा ५ तब तो कोपि कर
अंगद हनुमान उसपर दौरे सो उसने त्रिशूल मारिकर भूमि पर गिरादिये ६ लक्ष्मण
स्वामी के भी ऊपर महाप्रचंड त्रिशूल छोड़ा सो लक्ष्मणस्वामीने बाणोंसे शतखंड करि

दिया ० फिर एक शिखर लेकर दौरा रामानुज स्वामी ने सोभी काटि कर खषा
दिया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ इसी प्रकार जोई जोई आयुध मेघनाद छोड़ता है उसकोशेष
स्वामी रज्जे समान करते जाते हैं ऐसा लक्ष्मण मेघनाद का संग्राम देखकर रीछ,
बानर, देवता, किन्नर, नाग, मुनीश्वर सब हर्षित होते हैं ॥ ३५ ॥

उठि बहोरि मारुत युवराजा । हतहिं कोपि तेहिघाउनबाजा १
फिरे बीर रिपु मरै न मारा । तब धावा करि घोर चिकारा २
आवत देखि क्रुद्धजनु काला । लक्ष्मण छांडे विशिखकराला ३
देखे आवत पवि सम बाना । तुरत भयउ खल अंतरधाना ४
विविध भेष धरि करै लराई । कबहुंकि प्रगट कबहुं दुरिजाई ५
देखि अजय रिपु डरपे कीशा । परम क्रोध तबभयउ अहीशा ६
सुमिरि कोशलाधीश प्रताषा । शर संधान कीन्ह करि दापा ७
छांडा बाण मांझ उर लागा । मरती बार कपट सब त्यागा ८
दो० रामानुज कहं सम कहं अस कहि छांडे सि प्रान ।

धन्यशक्र जित मातु तव कहअंगद हनुमान ॥ ३६ ॥

इतनि में अंगद हनुमान मूर्छा से ठठिकर उसको कोपि कोपिकर बहुतेरा मारते
हैं उसके शरीर में घाउ नहीं होता है १ तब तो दोनों बीर हारि मारि करलक्ष्मण
के पास आगये और मेघनाद महा घोर चिकार करिके दौरा २ कालके समान क्रोध
किये चला आता देखिकर लक्ष्मण ने महा कराल बाण छोडे ३ जब मेघनादने वज्र
के समान बाण आते देखे तबतो दुष्ट तुरंतही अंतरधान होगया ४ अब तो भांति
भांति के बेष धरि धरि कर लराई करता है कभी प्रगट होता है कभी छिपि जाता
है ५ जब शत्रु को अजय देखिकर बानर डरे तब तो शेष स्वामी परम कोपितहुये
६ कोशलाधीश श्री रामचंद्र का प्रताप सुमिरि कर अर्थात् यह प्रतिज्ञाकरिके ॥ धर्मा-
त्समसत्यसंधश्चरामोदाशसिधिर्यदिपौरुषेचाप्रतिहृन्दतदेनंजहिरावणीम् बड़ी दापसे एक
बाणसंधान किया ७ जो बाण छांडा सो उसके बीच छातीमें लगा और प्राण ली गया
मरते समय उसने सब कपट छोड़दिया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ रामानुज कहाँ हैं राम कहाँ हैं
ऐसे बाँझों की नाई कहिकर जब उसने प्राण त्यागकिया तब तो उसकी बीरताको देखि
अंगद हनुमान सोरिखे बीरसराहनेलगे अरे मेघनाद इन्द्रजीत तेरी माता धन्य है ॥ ३६ ॥
बिनु प्रयास हनुमान उठावा । लंका द्वार राखि तेहि आवा १
तासु मरण सुनि सुर गन्यर्वा । चढ़ि विमान आये नभ सर्वा २

वरपिसुमन दुन्दुभी बजावहिं । श्रीरघुवीरविमलयशगावहिं ३
जय अनन्त जय जगदाधारा । तुमप्रभु सब देवन्हि निस्तारा ४
अस्तुति करि सुर सिद्धसिधाये । लक्ष्मण कृपासिंधु पहंआये ५
प्रभुहिबिलोकि शीश पदनावा । हरपित राम अनुज उरलावा ६
बाण वेध तनु देखिय कैसा । कणक त्रोगि शर पूरित जैसा ७
कृपादृष्टि प्रभु अनुजहि हेरी । विगत घाय कीन्हैउ कर फेरी ८
दो० करि श्रम मारेउ महारिपु रामानुज रणाधीर ।
निडर सुमन वरणाहिं विबुध कहि जय गिरागंभीर ॥ ३७

फिरितो अनायास उसको हनुमान ने उठालिया और लंकाके द्वार पर रखि आये
१ उसका मरण सुनि कर देवता गन्धर्व विमानोंमें चाँठ चाँठ सब आकाशमें आगये
२ पुष्प वर्षाते हैं और श्री रामचन्द्रका निर्मल यश गातेहैं आनन्द से दुन्दुभीवजाते
हैं ३ जय अनन्त भगवानकी जय जगदाधार की उच्चरतेहैं और कहतेहैं हे स्वामी
आपने हम सब देवताओं का निस्तार किया ४ जब अस्तुति करिके सुर सिद्ध सब
चले गये तब लक्ष्मण कृपासिंधु रामचन्द्रके पास आये ५ रामचन्द्रको देखिकर उनके
चरणोंकी प्रणाम किया रामचन्द्रने प्रसन्न होकर भाईको हृदयसे लगा लिया ६ बाण
वेधित लक्ष्मणका शरीर कैसा सोहता है मानों सुवर्णहीका निषंग बाणोंसे भरा हो
रामचन्द्र ने अपनी कृपा दृष्टि से देखि और अपना अमृत स्पन्दन कर कमल शरीर
पर फेरि उबको विशल्य करि दिया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसा बड़ा परिश्रम करिके जब
रामानुज रणाधीर परम दुर्जयशचु मेघनादको मारा तबतो देवता निडर पुष्पवर्षाते
और गंभीर बाणोंसे जय जय उच्चरते हैं ॥ ३७ ॥

सुतबध सुतादशानन जवहीं । मूर्च्छित विकल परामहितवहीं १
दुखितहृदय लोचनभरिआवा । जनुशिरमणिअहिराजगवांवा २
हा सुत संतत आज्ञाकारी । करि बिलाप दशकन्ध पुकारी ३
शक्रादिक जीते सब देवा । सुर नर नाग करहिं सब सेवा ४
दूसररहेउ न भुज बल दापा । स्वर्ग भूमि तल तपेउप्रतापा ५
बहु विधि करि बिलाप लंकेश । भयउ तेजहत सुनु उरमेश ६
मंदोदरी रुदन करि भारी । उर ताड़ति बहुभांति पुकारी ७
नगरलोग सब व्याकुलशोचा । सकल कहहिं दशकंधरपोचा ८

दो० तब लंकेश अनेक विधि समुझाई सब नारि ।

नश्वर रूप प्रपंच सब देखहु हृदय विचारि ॥ ३८ ॥

रावणने जब मेघनाद का भी बध सुना तबतो मूर्छित होकर पृथ्वी पर गिरि परा १ महादुखी नेत्रोंमें जल भरि आया मानों कोई बड़ा भुजंग मणि गवाड़ बैठा २ हापुच तू सदा मेरा अज्ञाकारी रहा इन्द्रादि सब देवता तूने जीते सुर नर नाग जयलोक निवामी सब तेरे सेवक रहे दूसरेकी भुजोंका दर्प तेरे आगे न रहा स्वर्ग भूमि और न चके सातों तलोंमें तेराही प्रताप तपा ऐसा अनेक भांतिका बिलाप रावण करता है और तेज हीन हो गड़गड़ होगया ३ । ४ । ५ । ६ मंदोदरी मेघनाद की माता महा भारी बिलाप करती है छाती पेंटती है पुकारती है ७ नगर के लोग सब शीघ्रमें व्याकुल हैं और रावणको महामंद कहतेहैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तबतो रावण स्थियोंको व्याकुल देख कर अनेक भांति से समझाने लगा कि देखो विचार करिके यह सब प्रपंच नश्वररूप और आश्चर्यसाही है ॥ आश्चर्यवत्पश्यतिकश्चिदे नमाश्चर्यबद्धदृष्टितथैवचान्यः आश्चर्यवच्चैनमन्यः शणोतिश्रुत्वाप्यनंबेदनचैवकश्चित तस्मात्सर्वाणि भूतानि नैवं शोचितुमर्हसि अर्थात् कोईतो इस कीको आश्चर्य सा देखता है कोई इसको आश्चर्य सा सुनता है कोई आश्चर्य सा कहता यथार्थ कोई भी नहीं जानता है तबते किसीका किसीको शोच करना न चाहिये ॥ ३८ ॥

तिन्हि ज्ञान उपदेशेउ रावण । आपन मंदकथा अति पावन १
पर उपदेश कुशल बहुतेरे । ये आचरहिं ते नर न घनेरे २
तासुक्रियाकरि निशिवर नाहा । भयउशोच बशअति उरदाहा ३
सचिव आइतब लगेबुझावन । बादि विषाद करियजनि रावन ४
सुतवित नारि बंयु सबकैसे । उपजहिं घटा जाहिं नभ जैसे ५
तड़ित बिदितदेखिय घनमार्हीं । रहैन थिर तहतुरत छिपार्हीं ६
यहजिय जानि सुनहुं दशभाला । बचैनकोउ जगआये काला ७
अबप्रभु यतन विचारहु सोई । रिपुकर नाश जवन विधिहोई ८
दो० मय तनयातब आइ करि बहु प्रकार समुझाई ।

मानत मूढ़ न काल वश परम क्रोय कहं पाव ॥ ३९ ॥

इस प्रकार उसको रावणने ज्ञान उपदेशकिया आपतो मया १६ और परम पावन ज्ञानको कया १ औरोंको उपदेशने मेंतो बहुतेरे पंडित ज्ञानी बैरागी होतेहैं औरजो अप उसज्ञान परआखूढ़ रहतेहैं तेबिरलेहोहैं २ फिरितो उसकी क्रिया करिके रावण बड़ेही शीघ्रके वश होगया ३ तबतो मंचीआकर उसको समझाने लगे किहे महाराज

आपृथा शोच न कीजिये ४ पुष्यधन कलच बांधवयेसब कैसे आगमापायी हैं जैसेवटा
मेघपटल आकाशमें प्रगटतेहैं औरनाशहोतेहैं ५ दामिनी प्रत्यक्ष मेघमें देखिपरतीहै और
क्षिपिजातीहै थिरनहीं रहतीहै ६ ऐसाजीमें जानिकर शोचमतिकरो कि कालके आयेते
संसारमें कोईभी नहीं बचताहै ७ तातें हे प्रभु अबआप ऐसा यतन बिचारिये जिसमें
शुशुका नाशहो ॥ ८ ॥ देहा ॥ ऐसा कुमंच सुनिकर मंदोदरी आई और बहुतेरा स-
मुझाया कालके बश एक न माना और बड़ा क्रोध करिके उसको उठा दिया ॥ ३६ ॥

कृपासिंधु सेवक भय हारी । तिहि विरोधिसुख चहतसुरारी १
निशासिरानि भयउ भिनसारा । लगे भालुकपि चारिहु द्वारा २
सुभट बुलाइ दशानन बोला । रणसन्मुख जाकर मन डोला ३
सो अवहीं बरु जाहु पराई । संयुग विमुख भये न भलाई ४
निज भुजबल मैबैर बढ़ावा । देहु उतर जो रिपु चढ़ि आवा ५
असकहिमरुत बेगि रथ साजा । बाजे सकल जुझाऊ बाजा ६
चले बीर सब अतुलित बली । जनु कज्जल की आंधी चली ७
असगुणअमितहोहिंतेहिकाला । गनहिं नभुजबलगर्व विशाला ८

छं० अति गर्व गनहिं न शकुन अशकुन श्रवहिं आयुवहाथते ।

भट गिरहिं रथतेंबाजिगजचिकरहिं भाजहिं साथते ॥

गोमायु गृध्र शृगाल खर ख्व स्वान रोवहिं अतिघने ।

जनौकाल दूत उलूक बोलहिं वचन परम भयावने ।

दो० ताहि कि संपति शगुण शुभ सपनेहु मन विश्राम ॥

भूतद्रोह रत मोह बश राम विमुख रत काम ॥ ४० ॥

कृपाके समुद्र सेवकों की भयके हर्ता तिनसे वैर करिके सुरद्रोही रावण सुख चा-
हताहै १ जो राति बीती और भुरहरह हुआ सोई लंका के चारों द्वारोंसे रीछ वानर
आनेलगे २ तबतो योधाओंको बुनाकर रावण बोला कि भाई जिसका मनरणके सन्मुख
होते डुलताहो सोअभी भलेही भागिजाओ और संग्राममें भगना भलानहीं ३ । ४ क्योंकि
यहबैरमेंने अपनी भुजानके बलपर बढ़ायाहै जोशु आचढ़ाहै तो उसको मैंआप उतर
देलांगा ५ ऐसा कहिकर पवन कासा बेगिरथ सजाया और जुझाऊ बाजे बाजनेलगे ६
और साथमें महाबली अपारबीर चले मानों कज्जलकी आंधीही उठीचली आतीहै ७
उस समय अनेक अशकुन होनेलगे उनको भुजाओं के विशाल बलके गर्वसे गनताही
नहींहै ॥ ८ ॥ छन्द ॥ अतिगर्वके मारे शकुन अशकुन कुछगनताही नहींहै हाथोंसे भ-

टोंके आयुध गिरिगिरि परतेहैं योधारथोंसेगिरतेहैं हाथीघोड़े चिक्करतेहैं और साथसे भागतेहैं लोमड़ीशगल खरखान गृध्र बड़ाशब्द करतेहैं काल दूतोंहीके समान महा भयावन शब्दउलूक करते हैं ॥ दोहा ॥ उसको तोहे पार्वती संपत्ति शकुण विग्राम कहां जो भूतदोहरत मोहके वश राम विमुख और कामीहै ॥ ४० ॥ यह युद्ध कांडकी दूसरी चालीशीहुई चिक्कटाचलका दूसरा कूट हुआ ॥

चलानिशाचर कटक अपारा । चतुरंगिनी अनीबहु धारा १
विविधिभांतिवाहन रथयाना । विपुल वरण पताक ध्वजनाना २
चले मत्त गज यूथ घनेरे । प्राविटजलद मरुत जनु प्रेरे ३
वरणवरण वरदैत्य निकाया । समर शूरजानहिं बहुमाया ४
चलतकटक दिगसिंघुरडिगहीं । क्षुभित पयोधि कुधरडगमगहीं ५
उठी रेणु रविगयउ कृपाई । पवन थकित बसुधा अकुलाई ६
पनव निशान घोररव बाजहिं । महाप्रलयके घनजनु गाजहिं ७
यहसुधि सकल कपिन्ह जबपाई । धायेकरि रघुबीर दुहाई ८
कुं० धायेविशालकरालमर्कटभालुकालसमानते ।

मानहुंसपक्षउड़ाहिंभूधर वृंदनाना बानते ॥ १० ॥
नखदशनशैलमहाद्रुमायुधसबलशंकनमानहीं ।

जयरामरावण मत्तगजमृगराजसुयशबखानहीं ॥

दो० दुहुंदिशि जयजय कारकरि निजनिज जोरीजानि ।

भिरैबीर इतरामहिं उतरावणहिं बखानि ॥ १ ॥

अब तो राजसेां का अपार कटक चला जिस में चतुरंगिनी सेना बहुत बाने की है १ अनेक भांति के तो जिन के वाहन हैं अनेक वरण के ध्वजा पताका हैं २ अपार मत्त हाथियों के यूथ कैसे चले जाते हैं मानों पवन के प्रेरेमेघही वर्षा के उड़ेजातेहैं ३ वर्ण वर्ण दैत्यों के समूह चले जातेहैं संग्राम में बड़े शूरहैं और बड़े मायावी हैं ४ कटक के चलते दिगजडिगते हैं समुद्र उछलता है पर्वत डगमगाते हैं ५ रेणु ऐसी उठी कि सूर्य छिपि गये पवन थकिरही पृथिवी अकुला उठी ६ अपार ठेल और निशान बड़े घोर से बाजते हैं मानों महाप्रलय के मेघही गाजते हैं ७ यह सुधि जभी बानरों ने पाई तब तो श्रीरामचन्द्र की दुहाई करिके दौरे ॥ ८ ॥ छन्द ॥ महा विशाल कराल वानर भालु काल समान दौरे मामों सपक्षपर्वतही उड़े चले आते हैं नख दांत पर्वत वृत्तोंको लियेहैं बड़े प्रबल शंका नहीं मानते हैं रावण

मतगजराज के मृग राज श्री रामचंद्र की जय और मुयश बखानते हैं ॥ दोहा
फिर तो दोनों ओर से जयजय कार करिके और अपनी अपनी जोरी जानिकर वीरा
भिरने लगे इधर राम उधर रावण को बखानि करि ॥ १ ॥

रावण रथीविरथ रघु वीरा । देखि विभीषण भयउ अधीरा १
अधिक प्रीति मन भा संदेहा । बंदिचरण कहसहित सनेहा २
नाथन रथ न पादपद जाना । केहिविधि जितव वीरबलवाना ३
सुनहु सखाकह कृपानिधाना । जिहि जयहोइ सो स्यंदनआना ४
शौरज धीरज तेहि रथ चाका । सत्यशील दृढध्वजा पताका ५
बलविवेक दम परहित घोरे । क्षमाकृपा समता रजु जोरे ६
ईश भजन सारथी सुजाना । बिरति चर्म संतोष कृपाना ७
सखाधर्म मय असरथ जाके । जीतन कहन कतहु रिपुताके ८
दो० महाअजय संसाररिपु जीतिसकै सोवीर ।

जाकेअसरथ होइदृढ़ सुनहु सखामति धीर ॥

सुनिप्रभु बचन विभीषण हर्षिगहे पदकंज ।

यहिसिसि मोहिं उपदेशेउ रामकृपा सुखपुंज ॥

उतप्रचार दशकंधर इतअंगद हनुमान ।

लड़त निशाचर भालुकपि करिनिजनिज प्रभुआन ॥ २ ॥

रावण तो रथी और राम विरथ यह जानिकर विभीषण अधीर होगया १ प्रीति
की अधिक्यता से स्वामी का अतुलित वन और अप्रमेय पराक्रम अघटित घटना
शक्ति तो भूलिगया कोमल माधुरी मूर्तिही देखिकर संदेह होगया और बोला २ हे
नाथ न तो आपके पासरथ हे न पैरों में पदचाण हैं कैसे इस को जीतोगे यह तो
बड़ा बलवान वीर है ३ रामचंद्र ने कहा सुनो हे सखा जिस रथ से विजय होती
है सो दिव्यरथ औरही है ४ शूरत्व और वीरत्व तो उस के पहिये होते हैं सत्य
और शील ध्वजा पताका हैं ५ बल विवेक दम उपकार ये चारों घोड़े हैं क्षमाकृपा
समता की जोतियों से जोरे जाते हैं ६ ईश्वर का भरोसा सुजान सारथी है बैराग्य
की ठाल संतोष की खड्गहो ७ हे सखा ऐसा धर्म रूपी रथ जिस के पास हो उस
के जीतने को संसार में शत्रु कहां है ८ ॥ दोहा ॥ ऐसा दृढ़ रथ से तो महा
दुर्जय संसार शत्रु को भी जीति सकते हैं ऐसे रामचन्द्र स्वामी के वचन सुनिकर
विभीषण हर्षित होगया और चरण जागहे धन्यवाद किया कि इसी ओखेसे स्वामी

ने मेरे को धर्म उपदेश किया अब उद्यर से तो राक्षसों को प्रचारता है इधर से अंगद हनुमान बानरों को ललकारते हैं ताते राक्षस और रीछ बानर अपने अपने स्वामियों को दुहाई कर कर लड़ते हैं ॥ ० ॥

सुर ब्रह्मादि सिद्ध मुनि नाना । देखत रण नभ चढ़े विमाना १
हमहूं उमा रहे तेहि संगी । देखत राम चरित रण रंगा २
सुभटसमर रस दुहु दिशि मातें । कपि जय शीलरामबलतातें ३
एकएक सनभिरहिं प्रचारहिं । एकहि एक मदि महिपारहिं ४
मारहिंकाटहिंधरहिंपछारहिं । शिशितोरि शिशन्हिसनमारहिं ५
उदरविदारहिंभुजाउपारहिं । गहिपदअवनिपटकिभटडारहिं ६
निशिचर भट महि गाड़हिं भालु । ऊपर डारि देहिं बहुबालु ७
बीर बली मुख युद्ध बिरुद्धे । देखियतविपुल काल जनु क्रुद्धे ८
छं० क्रुद्धेकृतांतसमानकपितनश्रवतश्रोणितराजहीं ।

मर्दहिंनिशाचर कटकभटबलवन्तघनजिमिगाजहीं ॥

मारहिंचपेटनिकाटिदांतनि डारिलातनमीजहीं ।

चिकरहिंमर्कटभालु छलबलकरहिंजेहिखलछीजहीं ॥

ऐसे महा भारी संग्राम को ब्रह्मादिक सब देवता सिद्ध मुनीश्वर विमानों में चढ़े आकाश से देखते हैं १ हम भी हे पार्वती उस साथ में श्री राम स्वामी के रणरंग चरित्र देखते रहे २ दोनों दिशा के योद्धा संग्राम रस में उन्मत्त रहें परंतु बानरजय शील देखि परते हैं राम के बलके भरोसे से ३ कि एक एकां से भिरते हैं और पछागिही डारते हैं एकां के शिर तोरि कर दूसरों के शिरों से मारते हैं ४ मारते हैं काटते हैं पछारते हैं पेट फरते हैं भुजा उखारते हैं पैर पछारि धरती पर दे मारते हैं ५ । ६ राक्षसों को रीछ खीटि कर गाड़ते हैं ऊपर से बहुत सी बालु डारिदेते हैं ७ बीर बली मुख बानर युद्ध में कैसे बिरुद्धे हैं क्रोध किये अनेक कालही से देखि परते हैं ॥ ८ छन्द ॥ काल के समानही कोपे बानर जिनके शरीर में रुधिर वहता है राक्षसों के कटक को मर्दते हैं और बलवान मेघों के समान गर्जते हैं चपेटों से मारते हैं दांतों से काटते हैं लातों से मोजते हैं चिकारते हैं बानर और रीछ अनेक छल बल करते हैं जैसे बैरियों का नाश हो ॥

छं० धरिगालफारहिं उरविदारहिंगलअतावरिमेलहीं ।

प्रह्लादपतिजनुविविधितनुवरिसमरआंगनखेलहीं ॥

धरुमारुकाटुपक्षारु घोरगिरागगनमहिभरिरही ।

जयरामजोतृणतेंकुलिशकर कुलिशतेंतृणकरसही ॥

दो० निज दल बिचलत देखेसि बीश भुजा दश चाप ।

रथ चढ़ि चलेउ दशाननफिरहु फिरहु करिदाप ॥ ३ ॥

पकरि कर गाल फारि डारते हैं हृदय बिटारते हैं और उनकी आत्मा कापहिरे फिरते हैं मानों प्रह्लद पति नृसिंहही अनेक रूप धारण किये संग्राम आंगन में बिचरते फिरते हैं ॥ पकरो पकरो मारो मारो काटो काटो पक्षारो पक्षारो ऐसी घोर बाणी धरती आकाश में सर्वत्र पुरि रही जय अघटित घटनाशक्ति मान श्री रामचंद्र की जो तृण को बज्र और वज्र को तृण करते हैं ॥ दोहा ॥ तबतो अपना दल बिचलते देखि कर रावण बाणों भुजाओं में दश धनुष और बाण लेरथमेबैठि कर बड़ोटाप से अरे फिरो फिरो लौटो लौटो ऐसे पुकारता हुआ दौरा ॥ ३ ॥

धायउ परम क्रोध दश कंधर । सन्मुख चले हूह दै बंदर १

गहिकर पादप उपल पहारा । डारहिं तापर एकहि बारा २

लागहिं शैल बज्रतन तासू । खंड खंड करि फूटहिं आसू ३

चला न अचल रहा रथ रोपी । रण दुर्मद रावण अति कोपी ४

इत उत झपटि दपटि कपियोधा । मदैलाग भयउ अति क्रोधा ५

चले पराइ भालु कपि नाना । त्राहि त्राहि अंगद हनुमाना ६

पाहि पाहि रघुबीर गुसाईं । यह खलखाइ कालकी नाई ७

तेहिं देखा कपि सकल पराने । दशहु चाप शायक संधाने ८

कुं० संधानि धनुशर निकरछांडे उरग जिमि उरलागहीं ।

रहेपूरिशर धरणीगगन दिशि बिदिशि कहंकपि भागहीं ॥

भा अतिकोलाहल बिकलदल कपिभालु बोलहिं आतुरे ।

रघुबीर करुणासिंधु आरत बंधुजन रक्षक हरे ॥ ४ ॥

दो० निज दल बिकल बिलोकि कटि कसिनिषंग धनुहाथ ।

लक्ष्मण चले सरोष तव नायराम पद माथ ॥ ४ ॥

उधरसे तो बड़ेक्रोधसे रावण दौरा और इधर से बानर हूह देकर उसके सन्मुखहुये १ हाथोंमें वृक्ष और पर्वत लेकर उसपर एकही बार भुकादिये २ जोजो पर्वत उसके वज्रसार शरीर में लगतेहैं तुरंतही खंड खंड होकर फूटिजाते हैं ३ बहुतेरा बानरोंने

मारा तोभीन चला रथरोंकि कर अचल होरहा रणके दुर्मदमें उन्मत्त रावण ने बड़ा क्रोध किया ४ रथसे उतरि इधर उधर भपटि दपटि कर बानरों को बड़े क्रोध से मर्दने लगा ५ तबतो रीछ बानर सब के सब भागे और पुकारे हे अंगद हे हनुमान बचाओ ६ हेराम स्वामी रक्षा करो यह दुष्ट तो काल के समान खाये लेता है ७ जब रावण ने बानरों को भागते देखा तब तो रथपर बैठि दशहू धनुषों में बाण संधान किये ॥ ८ ॥ छन्द ॥ धनुषों को संधानकर जो बाणोंके समूह छाँड़े सर्पकी नाई बानरोंके लागते हैं पृथ्वी आकाश दिशा विदिशा सर्वत्र बाण शूरित होगये बानर भागि कहां जावें तबतो बानरों के दलमें बड़ाही कोलाहल हुआ अतिही आरत पुकारतेहैं हे रघुवीर हेकरुणा सिंधु हेजन रक्षक हरि इस दुष्टसे हमारी रक्षाकरो ॥ दोहा ॥ इस प्रकार अपने दलको व्याकुल देखि धनुष बाण ले राम को प्रणाम करि बड़े कोप से लक्ष्मण चले और बोले ॥ ४ ॥

रे सठ कामारसि कपि भालू । मोहि विलोकु तोर मैं काल १
खोजत रहेउं तोहिं सुत घाती । आजु निपाति जुड़ावहु छाती २
असकहि छाँडेसि बाण प्रचंडा । लक्ष्मण काटि किये शतखंडा ३
कोटिन आयुध रावण डारे । तिल प्रमाण करि काटि निवारे ४
पुनि निज बाणन कीन्ह प्रहारा । स्यंदन भंजि सारथी मारा ५
शतशत शर मारेसि दशभाला । गिरिशृंगनिजनु प्रविसे ब्याला ६
पुनि शतशर मारे उरमाहीं । परा अवनि तनु सुधि करुनाहीं ७
उठा प्रबल पुनि मुर्छा जागी । छाँडेसि ब्रह्म दीन्हि जो सांगी ८
छं० सोब्रह्मदत्त प्रचंडशक्ति अनन्त उर लागीसही ।

परुबिकलबीर उठावरावण अतुलबल महिमा रही ॥

ब्रह्मांड भुवनविराज जाकेएकशिर जिमि रजकणी ।

तेहिचह उठावन मूढ़रावण जाननहिं त्रिभुवनधनी ॥ ५ ॥

दो० देखत धायउ पवन सुत बोलत बचन कठोर ।

आवत तेहिं उरमहं हनेउ मुष्टप्रहार प्रघोर ॥ ५ ॥

अरेशठ क्या विचारि रीछ बानरों को तूमारता है मेरेको देख मैतेरा काल आपहुंचा १ रावण बोला अरे पुत्र घाती मैतो तेरेहीको खोजतारहूँ आज तेरेको मारि करसीतल छाती करुंगा २ ऐसे कहिकर महा प्रचण्ड बाणछाँड़े लक्ष्मणने काटि कर शतखंड कर दिये ३ ऐसेही रावण ने अनेक आयुध चलाये लक्ष्मणने रज समान करि दिये ४

फिर अपने बाणोंका प्रहार किया उसका रथ तोरि गेरा सारथी मारि गिराया ५ फिर
सहस्र बाणलेकर उसके दशो शिरोमें सौ सौ बाण मारिकर जताया कि तू दशाननहै
मैं सहस्राननहूँ ते बाण मस्तकोंमें प्रवेश होगये ६ तिस पीछे सौ बाण उसकी छाती
में मारे मूर्छा होकर गिरि पड़ा फिर मूर्छा जागेपर उठा और ब्रह्माकी दीहुई सफल
शक्ति उसने लक्ष्मण पर छोड़ी ॥ ८ ॥ छन्द ॥ सो ब्रह्माकी दी हुई शक्ति अनन्त भग-
वानकी छातीमें जालगी उसके लगतेही लक्ष्मण मूर्छित गिरिपरे रावण बहु तेरा उठा-
तारहा न उठे समस्त अंड मंडल जिन अनन्तके किसीएक शिरपर रजकण के समान
विराजता है उस त्रिभुवन धनीको मूठ रावण उठाया चाहता है ॥ दोहा ॥ देखतेही
हनुमान दुर्वाद कहते दौरे आतेही रावणने हनुमानकी छातीमें महा घोर मुष्टक मारा ॥ ५
जानुटेक कपि भूमि न गिरा । उठा संभारि बहुरि रिस भरा १
मुष्टिक एक ताहि कपि मारा । परेउ शैल जनो बज्र प्रहारा २
मूर्छा गई बहुरि सो जागा । कपिवल विपुल सराहन लगा ३
धिगधिगमम पौरुषधिगमोही । जो तैं जियत उठा सुरदोही ४
अस कहि कपिलक्ष्मण कहं लावा । देखि दशानन विस्मय पावा ५
कह रघुबीर समुझि जिय भ्राता । तुम कृतांत भक्षक सुरत्राता ६
सुनत बचन उठि बैठ कृपाला । गगन गई सो शक्ति कराला ७
पुनिकर चापबाण गहि धाये । रिपु सन्मुख अति आतुर आये ८
कुं० आतुर बहोरि विभंजि स्यंदन सूत हति व्याकुल कियो ।
परुधरणि दशकन्धर विकल पुनि वाण शत बंध्यो हियो ॥
सारथी दूसर घालि रथ तेहि तुरत लंकालै गयो ।
रघुबीर बंधु प्रताप पुंज बहोरि प्रभु चरण ननयो ॥ ६ ॥
दो० उहां दशानन जागिकर करै लाग कछु यज्ञ ।
जय चाहत रघुपति विमुख शठ हठ बश अति अज्ञ ॥ ६ ॥

रावण के मुष्टके मारे हनुमान घुटने टेकि कर थंभि रहे गिरेनहीं फिर संभारि
करि रिस भरे उठे १ उठिकर एक मुष्टिक रावण के ऐसा मारा कि बज्रके मारे पर्वतकी
नाई मूर्छित होकर गिर पड़ा २ मूर्छा के बीते जब जागा तब तो हनुमान के बल
को सराहने लगा ३ हनुमानने कहा अरे सुरदोही दुष्ट जातू मेरे मुष्टका मारा कीता
ही उठा तो मेरे बल के और मेरे को धिक्कार है ४ ऐसे कहिकर हनुमान लक्ष्मण को
उठालाये देखतेही रावणको आश्चर्य्य होगया ५ रामचन्द्रने कहा है भाई तुम तो

कालकेभी भक्तक और देवभक्तहो तुमको ब्रह्मशक्तिसे कौन भय है ६ ऐसे स्वामीके वचन सुनतेही लक्ष्मण उठि बैठे और शक्ति ब्रह्मलोकको चली गई ७ फिर लक्ष्मण धनुष बाणलेकर रावण के पास आये ८ ॥ छन्द ॥ आतेही उसका रथतोरि सारथी मारि उसको व्याकुल करदिया पृथिवी पर गिरेपर भी सौबाणों से उसका हृदय बेधिदिया दूसरा सारथी उसको व्याकुल देख रथमें डारि लंका को लेगया लक्ष्मण ने आकर रामचन्द्र को प्रणाम किया ॥ दोहा ॥ उहां रावण मूर्खा से उठिकर अजय यज्ञ करने लगा राम विमुख होकर हठके बश शठ अज्ञान विजय चाहता है ॥ ६ ॥

यहां बिभीषण सब सुविशार्ह । सपदि जाइ रघुपतिहि सुनार्ह १
नाथ करै रावण एक यागा । सिद्ध भये नहिं मरिहि अभागा २
पठवहुनाथ बेगि भट बन्दर । करहिं बिध्वंस आव दश कन्वर ३
प्रात होत प्रभु सुभट पठाये । अंगद हनुमदादि सब धाये ४
कौतुक कूदि चढ़े कपि लंका । पैठे रावण भवन अशंका ५
जबहीं यज्ञकरत तेहि देखा । सकल कपिन्ह भा क्रोध विशेषा ६
रणते निलज्ज भाजि गृह आवा । यहां आइ बकध्यान लगावा ७
असकहि अंगद मारे सिलाता । चितवन शठ स्वारथ मनराता ८
छ० नहिं चितवज बकपि को पितबगहि दशनलातन मारहीं ।

धरिकेशनारि निकारि बाहिर तेति दीन पुकारहीं ॥

तब उठे उक्रोध कृतांत समगहि चरणवानर डारहीं ।

यहि बीच कपिन्ह बिध्वंस मखकृत देखि मनमहं हारहीं ॥ ७ ॥

दो० मख बिध्वंसि कपि कुशल सब आये रघुपति पास ।

चला निशाचर क्रोध करि त्यागि जीवकी आस ॥ ७ ॥

यहां बिभीषण सब समाचार पाइकर शीघ्रही रामचन्द्रको जासुनाया १ हे नाथ रावण एक यज्ञ कर रहा है सिद्ध होनेसे दुष्टनहीं मरेगा २ ताते हे स्वामी बेगही वानरोंको भेजिये सो जाकर यज्ञका बिध्वंस करे जिससे रावण चला आवे ३ प्रात होतेही स्वामीने योधाओंको भेजा अंगदादि सबदौरे ४ सहसाही कूदिकर लंकापर चढ़गया और निर्भय रावण के भवनमें चले गये ५ जभी उसको यज्ञ करते देखा वानरोंको बड़ीरिस हुई ६ रणसेतो निलज्ज भाजि आया यहां आइ कर बकध्यान लगाया है ऐसे कहकर अंगदने लातमारी रावणने स्वारथ के बश देखाभी नहीं ७ ८ ॥ छन्द ॥ जब नहीं देखा तबतो वानर दांतोंसे काटने लगे लातोंसे मारने लगे केश पकरि कर उसकी रानिये

को बाहर निशारि लातेहैं ते अतिदीन पुकारताहैं तब तो क्रोधकरिके कालके समान उठा पैर पकरि पकरि बानरों को डारने लगा इसबीचमें बानरोंने यज्ञविध्वन्स करदिया सो देखकर हियेमें हारिगया ॥ दोहा ॥ यज्ञ विध्वन्स करि कुशल सब बानर रामचन्द्रके पास आगये और रावण भी बड़े क्रोधसे जीवने की आशा छोड़िकर चला ॥ ० ॥

चलतहोहिं अतिअशुभभयंकर । बैठहिं गृध्रउड़ाहिं शिरनिपर १
भयउ कालवश काहुन माना । कहेसि बजावहु युद्ध निशाना २
चली तमीचर अनी अपारा । बहु गजरथ पदचर असवारा ३
प्रभु सन्मुख वाये खल कैसे । सलभ समह अनल कहं जैसे ४
यहां देवतन्हबिनती कीन्ही । दारुणविपतिहमहिं यहिदीन्ही ५
अब जनि राम खिलावहु येही । अतिशय दुखित होति बैदेही ६
देव बचन सुनि प्रभु मुसकाना । उठि रघुबीर सुधारे बाना ७
कटि तट परिकर कसेउ निषंगा । करको दंड कठिन शारंगा ८
छं० शारंग कर सुन्दर निषंग शिली मुखाकर कटि कस्यो ।

भुज दंडपीन मनोहरायत उर धरासुर पद लस्यो ॥

कहदास तुलसी जबहिं प्रभु शरचाप कर फेरन लगे ।

ब्रह्मांड दिग्गज कमठ अहिमहि सिंधु भूधर डग मगे ८ ॥

दो० शोभा देखि हर्षि सुर वरषहिं सुमन अपार ।

जयजय जय करुणा निधि कृबिबल गुण आगार ॥ ८ ॥

रावणके चलते अतिभयंकर अशकुन होनेलगे महाअमंगल गृध्रयोधाओंके शिरोंपर बैठिबैठि उड़िजातेहैं १ कालके बशहुआ रावण किसीको नहीं मानताहै बोलत कि हां युद्धके बाजेबजै २ अबतो राक्षसोंकी अपार सेना चली जिसमें अनेक हाथीरथ अश्व चरपदचर देखि धरतेहैं ३ स्वामीके सन्मुख दुष्टकैसे दौरे जैसे सलभा अग्निको दौरते हैं ४ यहां देवताओं ने रामचन्द्र से बिनती करी किहे स्वामी इसदुष्टने हमको बड़े दुख दियेहैं ५ ताते हेस्वामी अबइसको खेलमति खिलाओ सीताअति दुखी होतीहे ६ देवताओंके बचन सुनिकर स्वामी मुमुकाये और उनके सामुहेंही उठिकर बाना संभारा ० कटिदेशमें तो निषंग कसा हाथमें धनुष महा कठिन शारंगलिया ॥ ८ ॥ छन्द ॥ महापीन भुजदंडहैं आयत हृदयहैं तामें भृगुलता सोहतीहे याप्रकार सजि कर जब स्वामी धनुषबाणको फेरने लगे ताही समय ब्रह्मांड और दिग्गज कच्छप

वासुकि पृथिवी समुद्र पर्वत सत्र दगमगाये ॥ दोहा ॥ ऐसी शोभा देखि कर देवता
पुष्प बरधाने लगे और जयजय शब्द करने लगे ८ ॥

येही बीच निशाचर अनी । कस मसाति आई अति घनी १
देखि चले सन्मुख कपि भट्टा । प्रलय काल के जनु घनघट्टा २
शक्तिशूल तरवारि चमकहिं । जनुदशदिशि दामिनी दमकहिं ३
गजरथ तुरंग चिकार कठोरा । गर्जत मनहुं बलाहक घोरा ४
कपि लंगूर विपुल नभ छाये । मनहुं इंदू धनु उयउ सुहाये ५
उठी धूरि मानों जल धारा । बाण बुन्द भइ वृष्टि अपारा ६
सुहुंदिशि परबत करहिं प्रहारा । बज्रपात जनु बारहिं बारा ७
श्रवहिं शैल जनु निर्जरवारी । शोणित सरि कादर भयकारी ८
छं० कादर भयंकर रुधिर सरिता बढी परम अपावनी ।

दोउ कूल दलरथ रेत चक्रावर्त्त बहति भयावनी ॥

जल जंतु गजपद चरतुरंग स्वर विविधि बाहन कोगनै ।

शर शक्ति तोमर सर्पचाप तरंग चर्म कमठ घनै ॥ ६

दो० बीर परहिं जनु तीरतरु मज्जाबहु बह फैन ।

कादर देखि डराहिं तिहि सुभटनिके मन चैन ॥ ६ ॥

इसी अंतरमें राजाओंकी सेना कसमसाती अतिघनी आगई १ उसको आते देखि
कर बानर सन्मुख दौरे मानों प्रलयकाल के मेघही हैं २ अनेक चिशूल और छद्म
जाचमकतेहैं सोई तो मानों दशों दिशामें दामिनी दमकती है ३ हाथीघोरे रथोंकी जो
घोर चिकार होरही है सोई मानों मेघ गर्जते हैं ४ बानरोंके अपार लांगूल जो आकाश
में छाये हैं सोई मानों इंद्रधनुष है ५ रेणुजो उठी है सोई जलधारा है बाण बुन्दोंकी अ-
पार बरषा होरही है ६ दोनों दिशासे परबतोंके प्रहार होते हैं सोई मानों बज्रपात
होते हैं ७ बीरोंके शरीर जो रुधिर श्रवते हैं सोई मानों पर्वतों से झरना झरते हैं उन
से रुधिरकी नदी बही ॥ ८ ॥ छन्द ॥ कादरोंकी भय दायनी रुधिर की महाअपावनी
बढी दोनों दलही तो दोनों उसके तट हैं रथोंके चक्र धमर हैं मृतक हाथी घोरे
गदहे पदचरही जल जन्तु हैं बाण शक्ति तोमर सर्प हैं धनुष तरंग हैं काले कमठ हैं
॥ दोहा ॥ बीर जो जूझि जूझिकर गिरते हैं सोई मानों तटके वृक्ष गिरते हैं कादर
देखि डराते हैं बीरोंके मनमें आनन्द होता है ६ ॥

मज्जहिं भूत पिशाच बेताला । प्रमथ अमंगल रूप कराला १

काककंक लै भुजा उड़ाहीं । एक तें एक छीनि लै खाहीं २
 एक कहहिं ऐसिउ बहुताई । शठहु तुम्हार दरिद्र न जाई ३
 खैंचहिं गृद्ध आंत तट भये । जनु बनशी खेलहिं चित दये ४
 बहुभटबहहिं चढ़े खग जाहीं । जनु नावरि खेलहिं सरिमाहीं ५
 योगिनिभरि भरिखप्पर सञ्चहिं । भूत पिशाचव्यू नभनञ्चहिं ६
 भट कपाल करताल बज्जवहिं । चामुंडा नाना विधि गावहिं ७
 कोटिनरुंड मुं ड बिनु डोलहिं । शशिपरे महि जयजयबोलहिं ८
 छं० बोलहिं जोजयजयमुं डरुंडप्रचंडशिरबिनु धावहीं ।

संग्रामभूमिअनुग्रहजुझहिं सुभटसुरपुरपावहीं ॥

निशिचरबरूयविमर्दिगर्जहिं भालुकपि दर्पित भये ।

संग्रामआगनसुभटसोहहिं रामशरनिकरनिहये ॥ १० ॥

दो० हृदय बिचारेउ दश बदन भा निशिचर संहार ।

मैं अकेल कपि भालु बहु माया करौ अपार ॥ १० ॥

भूत प्रेत पिशाच वेताल प्रमथ भैरवगण महा उग्र अमंगल रूप उस नदी में
 स्नान करते हैं १ काककंक पक्षी बोरों की भुजाओं को लेले उड़ते हैं और यकी से
 एक छीनि खाते हैं तब एक उनसे कहते हैं अरे शठो ऐसी बहुता हति पर भी
 तुम्हारा दरिद्र नहीं जाता है ३ कोटिन गृद्ध उसके तटपर बैठे बोरों की आंतों
 को खींच रहे हैं मानों अहेरी वंशी में चिल लगा रहे हैं ४ अनेक बोर उस प्रवाह
 में बहेजाते हैं उन पर पक्षी बैठे जाते हैं सो मानों नवारे खेलते हैं ५ योगिनी
 खप्पर भरि भरि रुधिर का संवय करती हैं भूतिनी पिशाचनी नाचें हैं ६ चामुंडा
 बोरों के कपालों की करताल बजाती हैं और गान करती हैं ७ कोटिन रुंड बिन
 मुंड के दौरे फिरते हैं और उनके मुंड पृथ्वी पर जय जय बोलते हैं ८ ॥ छन्द ॥
 संग्राम भूमि में जो संमुख प्रत्यक्ष जुझते हैं तातें सूर्य मंडल को बेध कर देश
 लोक को जाते हैं ॥ राक्षसों को मर्दि कर रीछ बंदरे गर्जते हैं और संग्राम भूमि
 में बोर राम के बाणों के मारे सो रहे हैं ॥ दोहा ॥ तबतो रावण ने मन में बिचारा
 कि राक्षसों का तो संहार हो गया अब मैं तो अकेला और रीछ जानर बहुत ताते
 अपार माया करना चाहिये ॥ १० ॥

देवन प्रभुहि पयादे देखा । उर उपजा अति क्षोभ विशेषा १
 सुरपति निज रथ तुरत पठावा । हर्षसहित मातलि लै आवा २

तेज पुंज रथ दिव्य अनूपा । हर्षिचढ़े कोशल पुर भूपा ३
 चंचल तुरंग मनोहर चारी । अजर अमर मनसा गति कारी ४
 रथारूढ रघुनाथहि देखी । धाये कपि बल पाइ विशेषी ५
 सहीन जाइ कपिन्ह की मारी । तब रावण माया बिस्तारी ६
 सो माया रघुबीरहिं बांची । लक्ष्मणहूं मानी करि सांची ७
 देखी कपिन्ह निशाचर अनी । अनुज सहित बहु कोशलवनी ८
 छं० बहुरामलक्ष्मणदेखिमर्कटभालुमनअतिअपडरे ।

जनुचित्रलिखे समेतलक्ष्मणजहंसोतहंचितवहिसरे ॥
 निजसेनवकितबिलोकिहंसिशरचापसजिकोशलवनी ।
 मायाहरीहरिनिमिषमहं हरषीसकलमर्कटांनी ॥ ११ ॥
 दो० बहुरि राम सब तन चितय बोले बचन गंभीर ।
 द्वंद युद्ध देखहु सकल श्रमित भये अतिवीर ॥ ११ ॥

देवताओं ने जो रामस्वामी को पैदर देखा तो हृदय में उनके घबराहटहुआ। तबतो मुरराज इन्द्रने तुरंतही अपना रथ भेजा हर्ष समेत मातलि सूतले आया २ तेजसापुंज अनूप दिव्य रथजब आया हर्ष समेत कोशलाधीश राम उस पर चढ़े ३ अजर अमर बड़े चंचल चारिघोड़े जोमन कीगति पर चलते हैं सो उसमें लगे हैं ४ अब बानरों ने अपने स्वामीको रथारूढ देखा तब तो विशेष बल पाकर दौरे ५ अब रावण से बानरों की मार न सह्यी गई तब माया रची ६ सो माया रामहीको छोड़ि कर लक्ष्मण पर्यन्त को सांचीही लगी ७ बानरों ने जो रक्षसों की सेना को देखा तो सब राम लक्ष्मणही देखि परे ॥ ८ ॥ छन्द ॥ अनेक राम लक्ष्मणों कोदेखि रोख बानर सकाइगये और लक्ष्मण समेत चित्र लिखे से हो रहे ॥ अपनी सेनाको चकित देखिकर हंसि कर रामचंद्र ने बाणों से क्षणहीमें माया नाश करदी तबतो बानरों की सब सेना हर्षित होगई ॥ दोहा ॥ फिरितो राम सबकी और कृपादृष्टि से देखि कर गंभीर बाणी से बोले कि अब तुम हमारा और रावण का द्वन्द युद्ध देखो तुम सब श्रमित हो रहे हो ॥ ११ ॥

अस कहि रथ रघुनाथचलावा । बिप्रचरण पंकज शिर नावा २
 तब लंकेश क्रोध कहं पावा । गर्जत तर्जत सन्मुख आवा २
 जीतेहु जे भट संयुग माहीं । सुनु तापस मैं तिन सम नाहीं ३

खर दूषण विराध तैं मारा । बधेउ ब्याधि इव बालिविचारा ४
निशिवर निकट सुभट संहारे । कुंभकरण घननादहु मारे ५
आजु बैर सब लेउं निबाही । जो रणभूमि भाजि नहिं जाही ६
सुन दुर्वचन कालबश जाना । बिहंसि बचन कह कृपानिधाना ७
सत्य सत्य सबतव प्रभुताई । जल्पसि जनि दिखाउ मनुषाई ८
छं० जनिजल्पना करिसुयशनाशहिनीति सुनिशठकरु क्षमा ।

संसार महं पुरुष त्रिविधि पाटल रसाल पनस समा ॥
एकसुमनप्रद एक सुमन फल एक फलहि केवललागहीं ।
एक कहहिं करहिं न करहिं कहि एक कहहिं करहिं न बागहीं ॥

दो० राम बचन सुनि बिहंसा मोहिं सिखावत ज्ञान ।
बैर करत नहिं तब डरे अब लागे प्रिय प्रान ॥ १२ ॥

ऐसे कहिकर श्री रामचन्द्र ने द्विज चरणों को शीश नवाया और आगे को रथ
बढ़ाया १ तब तो रामचन्द्रको रथारूढ देखिकर गर्जता तड़पता बड़े क्रोधसे सामुहें
आया और बोला २ सुनरे लापस जो बीर तूने संग्राम में जीति लिये हैं मैं उनके
समान नहीं हूँ किंतु उनका बैर लेने हारा हूँ ३ जो तूने मेरे भाई खरदूषण और वि-
राध को मारा और मेरे मित्र विचारे बालिको निरपराध तूने छिपिकर व्याधको नाई
मारा है ४ और यहां मेरी सेना और योधा संहारे और कुंभकरण मेघनाद मारे ५
आज जो तू संग्राम भूमि से न भागि जाइगा तो सब का बैर लेलंगा ६ ऐसे दुर्वचन
सुनिकर कालकेबश जान और हंसिकर राम बोले ७ अरे रावण सत्य है सत्य है तेरी
सब प्रभुताई परंतु मुंह से मत बकै अपनी मनुसाई कर दिखा ८ ॥ छन्द ॥ जल्पना
कृथा बक्रवाद मति करै सुयश नाशता है शठ क्षमा कर नीतिको सुनु संसारमें तोनि
पृथ्वी के समान पुरुष होते हैं अर्थात् पटल पुष्कराज १ रसाल आम्र २ पनसकटहर ३
के समान एक तो परम सुगन्धी फूलही देता है फलता नहीं दूसरा जैसा फूलता है
तैसाही फलता है तीसरा फलताही है तैसाही एक कहतेही हैं करते नहीं दूसरे
जैसा कहते हैं तैसाही कर दिखाते हैं तीसरे करही दिखाते हैं बकते नहीं हैं ॥
देहा ॥ रामचन्द्र के बचन सुनि कर हंसा और बोला कि काल के जन्मे मेरेको ज्ञान
सिखाता है बैर करते समय तबतो न डरे अब प्राणप्यारे लगते हैं ॥ १० ॥
कहि दुर्वचन क्रुद्ध दशकंधर । कुलिश समान लाग छांडै शर १
नानाकार शिली मुख धाये । दिशिअरु बिदिशिगगनमहि द्वाये २

पावक शर छांडेउ रघुबीर । क्षण महं जरे निशाचर तीरा ३
 छांडेसि तीव्र शक्ति खिसिआई । बाण संग प्रभु फेरि पठाई ४
 कोटिन चक्र त्रिशूल पंवारै । बिनु प्रयास प्रभु काटि निवारै ५
 निरुलहोहिं रावण शर कैसे । खल के सकल मनोरथ जैसे ६
 तब शत बाण सारथी मारेसि । पराभूमि जय राम पुकारेसि ७
 राम कृपा करि सूत उठावा । तब प्रभु परम क्रोध कहं पावा ८
 छं० भये क्रुद्ध युद्ध विरुद्ध रघुपति त्रौण शायक कश मसे ।

को दंड धुनि अति चंड सुनि मनुजाद भयमारुतप्रसे ॥

मंदोदरी उर कंप कंपत कमठ भू भयर त्रसे ।

चिकरहिं दिग्गज दशनगहिसहिं देखि कौतुकसुरहंसे १३ ॥

दो० तानि शरासन श्रवण लागि छांडे विशिख कराल ।

रघुनायक शायक चले लह लहात जनु व्याल ॥ १३ ॥

येसे दुर्बलन कहिकर रावण बज्र के समान बाण छोड़ने लगा १ नाना आकारके जो रावणके बाण छूटे सो दिशा बिदिशा नाचे ऊपर छागये २ रामचन्द्र ने जो अग्नि बाण छोड़ा उससे निशाचर के बाण भस्म होगये ३ फिर रावण ने खिसियाइ करि तीव्र शक्ति चलाई सो बाण के साथ रामने फेरि भेजी ४ कोटिन चक्र और त्रिशूल रावण ने चलाये स्वामी ने अनायासकर दिये ५ रावण के बाण कैसे निरुलहो जाते हैं जैसे दुष्टों के समस्त मनोऽर्थ मोघ होजाते हैं ६ तबतो सी बाणों से मातलिको मारा जयराम पुकारता भूमि पर गिरि परा ७ रामचंद्र ने कृपा करिके सूत को उठा लिया और बड़ा क्रोध प्राप्त हुआ ८ ॥ छन्द ॥ युद्धके विरुद्ध में जयराम क्रोधित हुये तब तो तूनार में बाण कममसाइ उठे ॥ और धनुष को टंकार के सुनतेही राक्षस भय भात होगये ॥ मंदोदरी का हृदय कांपने लगा कच्छप भी कांपने लगे पृथिवी पर्वत डरिगये दिग्गज चिकारने लगे देखि देखता हर्षित होगये ॥ दोहा ॥ धनुष को श्रवण पर्यंत तानिकर महाकगल बाण छोड़े और रघुनायक के शायक कैसे जाते हैं मानों लह लहाते सर्पही आते हैं ॥ १३ ॥

चले बाण सपक्ष जनु उरगा । तुरतहिं हते सारथी तुरगा १
 रथविभंजि हतिकेतु पताका । गर्जा अभ्यंतर बलथाका २
 तब रावण दशशूल चलाये । बाजिचारि महिमारि गिराये ३
 तुरंग उठाइ कोपि रघुनायक । खेंचि शरासन छांडे शायक ४

तीश तीर रघुवीर पवारे । भुजन्हि समेत शीश महि डारे ५
काटतेही पुनि भये नवीने । राम बहोरि भुजाशिर छीने ६
पुनिपुनि प्रभुकाटत भुजशीशा । अतिकौतुकी काशलाधीशा ७
रहेछाइ नभशिर अरु बाहू । मानहुं अमित केतु अरुराहू ८

कुं० जनुराहुकेतुअनेकनभपथश्रवतशोणितधावहीं ।

रघुवीरतीरप्रचंडलागहिं भूमिगिरननपावहीं ॥

एकएकशिरशरनिकरछेदेनभउड़तइमिसोहहीं ।

जनुकोपिदिनकरकरनिकरजहतहंविधं तुदपोहहीं ॥ १४ ॥

दो० जिमिजिमिप्रभुहत तासु शिर तिमितिमि होहिं अपार ।

सेवत विषय विवर्द्ध जिमि नितनित नूतनमार ॥ १४ ॥

कैसे रामबाण चले हैं मानों सप्तसर्पही हैं जातेही रावण के घोर और सारथी मारदिये १ रथ को तोरि केतु पताकाओं को काटि निधंग में आगये ऊपर मन तो रावण गजों परंतु अंतःकरण का वलनयकि गया २ नव रावण ने दश त्रिशूल चलाये उन से चारों घोड़े मारिकर गिरादिये ३ घोड़ों को उठाइ बड़े कोपसे धनुष को खेंचिकर बाण छोड़े ४ तीश बाण रामचंद्र ने चलाये उन से भुजाओं समेत शीश काटि कर डारिदिये ५ काटतेही नये और होगये स्वामी ने सो भी काटि गेरे ६ ऐसे बारबार रामचंद्र काटते हैं बारबार जमतेहैं राम बड़े कौतुकी हैं ० आकाश में बाणों से बेधे शिर और भुजाकैसे छारहे हैं मानों अनेक राहु केतुही हैं ८ ॥ छन्द ॥ रामचंद्र के प्रचंड बाण पर बाण जो लगते हैं उन के मारे भूमिपर गिरने ही नहीं पाते एक एक शिर में बाणों के समूहछेदें आकाश में उड़ते कैसे सोहते हैं मानों सूर्य की किरणों के समूहों ने कोपिकर जहां तहां अपने बेरी बिधुन्तुद राहुही पोहें हैं ॥ दोहा ॥ जैसे जैसे रामस्वामी उस के शीश भुजाओं को काटते हैं तैसे तैसे अपार बढतेही जाते हैं जैसे विषय भोग से नितनितनया काम बढताही जाता है ॥ १४ ॥

दशमुख देखि शिरनि कीबाढ़ी । बिसरा मरण भईरिसगाढ़ी १
गर्जेउ मढ़ महा अभिमानी । धायउ दशहु शरासन तानी २
समर भूमि दशकंधर कोषा । वर्षि बाण रघुपति रथतोषा ३
दंड एक रथदेखि न परेऊ । जनु महार महंदिनकर मुरेऊ ४
हाहाकार सुरन जबकीन्हा । तब प्रभुकीपि कारमुक लीन्हा ५

शरनि बारिरिपु के शिरकाटे । तेदिशि बिदिशि गगनमहिपाटे ६
काटशिरनभमारग धावहिं । जयजय धुनिकरि भयउपजावहिं ७
कहं लक्ष्मण सुग्रीव कपीशा । कहं रघुवीर कोशला धीशा ८

छं० कहंरामकहिशिरनिकरवायेदेखिमर्कटभजिचले ।

संघानिधनुरघुवंशमणिहंसिशरनिशिरछेदेभले ॥

शिरमालिकाकरकालिकागहिवृंदवृंदनिबहुमिलीं ।

करिरुधिरसरि मज्जन मनहुंसंग्रामबटुपूजनचलीं ॥ १५ ॥

दो० पुनिदशकंठ क्रोधकरि छांडीशक्ति प्रचंड ।

सन्मुखचली बिभीषणहिं मनहुं कालकर दंड ॥ १५ ॥

रावण ने जो अपने शिरों की बाढ़ देखी मरने की भय तो बिसारि दी और
रिस बढी १ महा अभिमानो मूढगर्जो और दशहू धनुषों को संधानिकर दौरा २
संग्राम भूमि में रावण ने कोप किया बाणों को बर्षिकर रामचन्द्र का रथ तोपि
दिया ३ एकदण्ड भरि रथदिखाइ न परा मानों कुहिर में सूर्य तोपि गये ४ जब
देवताओं ने हाहा कार किया तब राम ने कोपिकर धनुष लिया ५ उस के बाण
निकर फिर बारबार शिरकाटे ते दिशा बिदिशा में सर्वत्र भरिदिये ६ काटे शिर
आकाश में दौरे फिरते हैं जयजय शब्दकारके वानरों को डरपाते हैं ७ लक्ष्मण कहाँ हैं
सुग्रीव कपीश कहाँ हैं और कोशलाधीश राम कहाँ हैं ८ छन्द ॥ ऐसे कहते हुये
जब शिर दौरे देखतेही वानर भागे तब तो रामचन्द्र ने धनुष संधानि कर बाणों
से उस के शिर कैसे छेदे मानों शिरों की माला अनेक रूप होकर कालिका हाथोंमें
लिये रुधिर सरिता में स्नान करिके संग्राम बटु के पूजने को जाती है ॥ दोहा ॥
फिर तो रावण ने क्रोध करिके महाप्रचंड एक शक्ति छोड़ी सो बिभीषण के ऊपर
कालदंडही के समान आई ॥ १५ ॥

आवत देखि शेल प्रभु भारा । प्रण तारति हर विरद संवारा १
तुरत बिभीषण पाछे मेला । सन्मुख सहेउ राम सो शेला २
लागि शक्ति मूर्छी कछु भई । प्रभुकृत खेल सुरन्हि बिकलई ३
देखिविभीषण प्रभुश्रमपायउ । गहिकरगदा क्रोधकरिवायउ ४
रे कुभाग्य शठ मंद कुबुद्धे । तैं सुर नर मुनि नाग बिरुद्धे ५
सादर शिव कहं शीश चढ़ाये । एक एकके कोटिन पाये ६

तेहिकारण खल अबल गिवाचा । अबतव काल शीषपरनाचा ७
रामविमुख शठ चहसि संपदा । असकहि हनेसि मांझ उरगदा ८
कुं० उरमांझगदा प्रहारघोर कठोर लागत महिपरा ।

दशवदनशोणित श्रवत पुनिसंभारिवावारिसभरा ॥

दोळिमिरे अतिवलमूललपुद्गविरुद्ध एक एकहिहने ।

रघुवीरवलदा पिंदनिभीपणयालिनहिं तेहिकहंगने ॥ १६ ॥

को० उमा विभीषण रावसहिं सन्मुख चितवा कि काडा ।

नाम सो अबभिरत काल जिनि श्री रघुवीर प्रभाउ ॥ १६ ॥

रामचन्द्रने जा महाभारी शेल शरणागत विभीषण पर आते देखा तो अपने प्रण-
तारत हरण विरदको स्मरण किया १ तुरंतही विभीषणको तो पाछे भेलि दिया और
आप सन्मुख होकर उस शेलको सहा २ शेलको भेलिकर कुछ मूर्खमाने स्वामी तो
सभर शोभा करते हैं देवता विकल होजाते हैं ३ विभीषणने देखा कि स्वामीने मरे
अर्थ अम पाया तबतो गदा लेकर रावण पर दौरे और बोले ४ अरे अभागे शठमट
कुबुद्धा भले तूने देव मुनि नर नाग सताये हैं प्रीति समेत एक शिवको शीश चढये
हैं सो एक एकके कोटि कोटि पाचुका ॥ १६ उमो से दुष्ट अब तक बचा रहा अब
तेरा काल शिर पर आ नचा ७ रामसे विमुख होकर संपदा चाहता है तो यह ले
ऐसे कहिकर छातीमें गदा मारी ८ ॥ छन्द ॥ छातीमें गदाके लगतही महा व्याकुल
रथसे गिर परा दशह मुखसे हाथर डारने लगा फिर सावधान होकर विभीषणपर
दौरा देनेो मलयदुसे भिरते हैं एक एकको मारते हैं रामके बलसे गावित विभीषण
निटारकर उसका कुछभी नहीं गनता है ॥ दोहा ॥ देखो हेपावती विभीषण रावण
के सन्मुख मपनेमें भी नहीं चितै सकता रहै सोअब कालके समान रावणसे लरता
है यह सब श्री रामचन्द्रही का प्रभाव है ॥ १६ ॥

देखा श्रमित विभीषण भारी । धायउ हनुमान गिरिधारी १
स्थतुरंग सारथी निपाता । हृदय मांझ तेहि मारेसि लाता २
ठाढ़ रहा अति कपित जाता । जयउ विभीषण जहं जनजाता ३
पुनिरावण कपिहनेउ प्रचारी । चला गगन कपि पूंछपसारी ४
गहेसिपूँछकपिसहित उड़ाना । पुनिनभभिरउ प्रबलहनुमाना ५
लरत अकोशी गुणलसम योधा । एकहि एक हनत करिकोधा ६
सोहिहिनुभच्छलबलवहु करहीं । किञ्जलगिरिसुमेरुजनलरहीं ७

बुधिवल निशिचर परैनपारा । तब मारुत सुत प्रभुहिसंभारा ८
छं० संभारि श्रीरघुबीरवीरप्रचारिकपिरावणहन्यो ।

महिपरतपुनिउठिलरतदेवन्हियुगलकहजयजयभन्यो ॥

हनुमन्तसंकटदेखिमर्कटभालुक्रोधातुरचले ।

रणमत्तरावणसकलसुभटनिकायभुजबलदलिमले ॥ १७

दो० तब रघुबीर प्रचारै धाये कीश प्रचंड ।

कपि दल प्रबल देखि तेहि कीन्ह प्रगट पाषंड ॥ १७ ॥

जब रावणके साथ लरते लरते विभीषण को महा आमित देखा तबतो हनुमान एक पर्वत लेकर धाये १ रावणका रथ घेरे सारथी सब नाश करि दिये और उसकी छाती में लात मारी २ लातके मारे कांपने तो लगा परंतु खड़ाही रहा इतने में विभीषण रामचन्द्रके पास चले गये ३ फिर रावण ने हनुमानको प्रचारि कर मारा और आकाशको चला हनुमानने पूंछ पसारी ४ रावण पूंछ पकरि कर हनुमान समेत उड़ा फिर आकाशमें जाकर हनुमान लरे ५ आकाशमें दोनों बराबरके योधा लरते हैं एकको एक क्रोध कर कर मारते हैं ६ अनेक प्रकारके छल बल करते कैसे सोहते हैं मानों कज्जल गिरि और सुमेरुही लरते हैं ७ बुद्धि और बलसे रावण गिरानेसे गिरताही नहीं है तबतो हनुमानने अपने स्वामी रामका स्मरण किया ॥ ८ ॥ छन्दे॥ रामको सुमिरि जो प्रचारि कर रावणको मारा सोई पृथ्वी पर गिरि परा और फिर दोनों लरने लगे देवता दोनोंको सराहने लगे हनुमानको संकट देखि रोछ बानर दौरे रणमत्त रावणने अपनी भुजाओंके बलसे सबको मारा ॥ दोहा ॥ तबतो रामने फिर सब सेनाका प्रचारा और महा प्रचंड बानर दौरे बानरोंके दलको प्रबल देखि कर उसने पाषंड प्रगट किया ॥ १७ ॥

अंतरध्यान भयउ क्षण एका । पुनि प्रगटेसि खल रूप अनेका १
रघुपति कटक भालु कपि जेतो । जहं तहं प्रगट दशानन तेते २
देखे कपिन अमित दशशीशा । जहं तहं भजे भालु अरुकीशा ३
भागे बानर धरहिं न धीरा । त्राहि त्राहि लक्ष्मण रघुबीरा ४
दशदिशि कोटिन धावहिं रावन । गरजहिं घोर कठोर भयावन ५
डरे सकल सुर चले पराई । जयकी आस तजहु अब भाई ६
सबसुर जिते एक दशकंधर । अब बहु भये तकहु गिरि कंदर ७
रहे विरंचि शंभुमुनि ज्ञानी । जिनजिन प्रभुमहिमा कछुजानी ८

कुं० जानाप्रताप ते रहे निरभय कपिन्ह रिपुमानेफुरे ।
 चलेबिकल मर्कटभालु सकलकृपाल पाहि भयातुरे ॥
 ॥३॥ हनुमंतअंगद नील नल अति बल लरत रणाबांकुरे ।
 मर्दहिं दशानन कोटिकोटिन जे कपटके आंकुरे ॥ १८ ॥
 दो० सुरबानर देखेबिकल हंसे कोशलाधीश ।
 साजि शरासन निमिषमहंहरे सकल दशशीश ॥ १८ ॥

जग एक तो अंतर ध्यान होगयाफिर अनेक रूपसे प्रगट हुआ १ रामचंद्र की सेनामें जितनेरीछ बंदर हैं जहां तहां उतनेहीं रावण प्रगट होगये २ जब बानरोंने अपार रावणदेखे तबतो जहां तहांको रीछबंदरभगे ३ ऐसेभागेकि धीरहीनहीं धरते हैंऔरपुकारतेजाते हैंहेलक्ष्मण हेरामस्वामी बचाइये ४ दशहू दिशाओंमेंकोटिनरावण दौरतेफिरतेहैंऔर महा घोर कठोर धुनिसे गर्जते हैं ५ तबतोदेवता सब डराइकर भागिचलेकि अबजीतिबेकी आशाकोई मतिकरो ६ सब देवतातोएकहीरावणने जीति जिये अब अनेक होगये परंतोंकी कन्दरा डूँढी उनमें ब्रह्मा शिव और नारदादिक मुनी श्वर जो रामकी महिमा को जानते हैं ॥ ८ ॥ छन्द ॥ तेई तो निर्भय रहे और बानरों ने तो संचिही माने ताते भयके मारेरीछ बंदर सब भागे हनुमान अंगद नील नल इत्यादि अतिबनी रण बांकुरे लरते हैं और कोटि कोटि उन रावणों को मर्दते हैं जो कपटसे अंकुरेहैं ॥ दोहा ॥ जब देवता और बानर महं व्याकुल देखे तबतो कोशलेन्द्र श्रीराम हंसे और अपनेशरंग धनुष को साजिकर एकही बाण में समस्त माया के रावणों को नाश करि दिया ॥ १८ ॥

प्रभुक्षणमें माया सबकाटी।जिमि रवि उदय जाइ तम फाटी १
 रावण एक देखि सुर हरषे।फिरे सुमन बहु प्रभुपर वरषे २
 भुज उठाइ रघु पति कपि फेरे।फिरे एक एकनि जबटेरे ३
 प्रभु बल पाइ भालुकपि धाये।तरल तमकि संयुग महं आये ४
 अस्तुति करत देव तेहिं देखे।भयउं एक में इन्हके लेखे ५
 शठहु सँदानमजरण मनायल।असकहि कोपिगगनपरधायल ६
 हाहा कार करत सुर भागे।खलहु जाहु कहं मोरे आगे ७
 देखि बिकल सुर अंगदधायउ।कूदिचरणगहिभूमिगिरायउ ८
 कुं० गहि मूमि पारेउ लात मारेउ बालिसुत प्रभु पहं गयो ।

संभारिउठि दशकंठ धीर कठोर रवगर्जत भयो ॥ १८ ॥
 करिदाप चापचढ़ाइ दश संधानि शर बहु वरप्रई ॥
 कियेसकल भटघायल भयो कुल देखि निज दल हरंपई ॥ १९ ॥

दो० तब रघुपति दशशिशु के वीशभुजा शरचाप ॥ १८ ॥
 काटे भयेनबीन पुनि जिमि तीरथ कपाप ॥ १९ ॥

॥ १८ ॥ ॥ १९ ॥

प्रभुने जगहीमें सब माया कैसे बनायास काटी जैसे सूर्यके उदयसे तम फटता है।
 जब देवताओं ने रावण देखा तब हर्षित होकर और पुण्य बसाये ॥ १८ ॥ भुजा उठाई
 करी रावण चंद्रने वानरोंको प्रेषा फिरे जब रोकने इकोंको टोरा ॥ १९ ॥ स्वामीयों का तोप बंद
 रीखे और दोरे बड़ो चंचल तमकि करु संग्राम भूमिमें आये ॥ २० ॥ अस्तुति करते हुये
 अरिष्टो तुम सब मेरा शरनाही मनाते रहे हो ऐसे कहिके पलनपर दौरा ॥ २१ ॥ देवताओंको
 हाहाकार करते मगे ललकारा किशो मेरे आगे से कहां जाओगे ॥ २२ ॥ देवताओंको
 किस्से देखि कर अमर टोरे कूटिकर पैर पकर भूमि पर गिरा दिया ॥ २३ ॥ छिन्द ॥ ऊपर
 से लात मारकर अंगटा रामके पास बले गये ॥ २४ ॥ रावण संभार कर उठा और नृनज
 कठोर धीर शब्दसे भजी बड़े दर्पसे दशहू धनुष चढ़ाकर बाणोंको दिये की बाणोंको
 समस्त घोषा घायल और बाकुल करदिये ऐसा अपना बल देखि कर अति हर्षित
 हुआ ॥ २५ ॥ दोहा ॥ तबतो राम चंद्रने रावणको वीशों भुजा और धनुष बाण काटे
 तीरथ के क्रिये पापों की नाई फेरि हो गये ॥ १९ ॥ ॥ २० ॥ ॥ २१ ॥ ॥ २२ ॥ ॥ २३ ॥ ॥ २४ ॥ ॥ २५ ॥
 शिरभुज बाढ़ि देखि रिपु केरी । भालु कपिन्ह रिस भई खजेरी ॥
 मरत न मूढ़ कटेहु भुज शीशा । धीये कोपि भालु करु कीशा ॥
 बिटपमही धर करीहं प्रहारत सोइ गिरितरु गहिकपिह सो नारा ॥
 पुनिसकोप दशधनु कर लीन्हें । शरनि मारि घायल कपिकीन्हें ॥
 मोहित देखि सकल कपि वीश । जामवंत धायउ रण वीशा ॥
 संग भालु भूधर तरु धारी । मारन लगे प्रचारि प्रचारी ॥
 भयउ क्रोध रावण बलवाना । गहिपद महि पटकहि भटनाना ॥
 देखि भालु दति निजदल घाता । कोपि मांस उरमासेस लात ॥
 छे ॥ उरलात घात प्रचंड लागत बिकल रथतें माहि प्रस रुकनी ॥
 गहि भालु वीशहु कर मनहुं कमल निवसे निशिमधु करी ॥

मूर्छितबिलोकिबहोरिपदहतिभालुप्रतिप्रभुपहंगयो ।

निशिजानिस्संदनघादित्वेहितवसूतयत्नकरतभयो ॥ २० ॥

दो० मूर्छा बिगल भालुकपि सब आय प्रभु पास ॥ १७ ॥

सकल निशाचर रावणहि घेरि रहे अति त्रास ॥ २० ॥

गोरी रावणके शिरभुजे श्री वाटि देखि कर भालु वानरीको बड़ा ही रिस हुई १ देखा
 रघुह मूठ शोशभुजा कटने पर भी नहीं मरता है कोपिकर रोछ वानर एकट्टे हो धोखे र
 वृक्ष और परबत उमपराजा प्रहार करते हैं सोई वृक्ष परबत लेसकर रावण उन्ही को
 मारता है इस कितो कोप करिके देशहो धनुषलिये और बाणोसे मारिकर वानर घायल करि
 दिये ४ समस्त वानरीको मूर्छित देखि कर बड़ा रणधीर जामवन्त टोरोपि साथ में
 परबत वृक्षलिये अपार रोछ है रावणको प्रचारि प्रचारिकर मारने लगे ६ तब तोर वानो
 वनवाने को बड़ा जोध हुआ और रोछिको पैर पकड़िकर देदे मारने लगा ८ जब भालु
 प्रति जामवन्तने अपने टलकी घात देखा तब तो कोपिकर रावणकी वीर छातीमें लात
 मारी ३ प्राण छन्द ॥ छातीमें जामवन्त को प्रचंड लातको घातके लगते ही विकल रथ
 में पृथिवीपर गिरिपुरा वीरहु भुजा में रोछिको लिये है मजो रालिको कमलो में भ्रम
 रही वसे हैं जामवन्त उमको मूर्छित देखि कर ऊपर से एक लात और मारि रामचंद्र
 के पास चले गये राति जाकि रथ में डारि सूत लंकाको लगाया ॥ दोहा ॥ मूर्छा रहित
 हे कर रोछ वानर सब रामके पास आयि उहां लंका में सब राक्षस रावण बड़ी वाश
 ममेत घेरि रहे हैं ॥ तनी ठाठनी निर । ताहसु ताहसु ताहसु ताहसु
 तेहि निशिमहं सीता पहुँचई । त्रिजटा कहि सब कथा सुनाई १
 शिरभुज वाटि कुनारिपु करी । स्मेता उरभूइ त्रास घनेरी २
 रघुपतिशरशिर कटेछुन मरई । विधिविपरीत चरितसब करई ३
 मोरअभागि जियावत बोही । जिहिहों हरिपद कमल विछोही ४
 जेहि कृत कनक कपट स्रजूठा । तजहु सोदैव जोहिं पर लूठा ५
 ऐसेहु दुख जोराखु मज प्रला । सोइ विधिताहि जियावन आना ६
 कह त्रिजटा सुनु राजकुमारी । उरशर लागत मरिहि सुरारी ७
 तातें प्रभु उरग्रह तहिं जतेही । यहि के हृदय बसति बैदेही ८
 कं० यहि के हृदय वसु जीवकी मजानकी उरवास है । तनी ठा
 ममइदरीनुवन अने कल पातु वीण सब करना शहै ॥ ५७ ॥
 ॥ १७ ॥ सुनिबैजहार्धिविपरीत अति देखि पुनि त्रिजटा कहै ॥ १८ ॥

अवमरिहिरिपुयहि विधिसुनहुं सुन्दरितजहु संशयमहा २१
 दो० काटत शिर होइहि विकल कूटि जाइ तव ध्यान ।
 तव रावण के हृदय महं मारहिं राम सुजान ॥ २१ ॥

उसी रातको सीताके पास जाकर चिजटा ने राम रावणके संग्रामकी सबकथाकही तबतो रावणके शिरभुजांकी बाँठ सुनिकर सीताके मनमें बड़ी भयहुई १। २ जो राम चंद्र के बाणोंसेभी शिरकटने परनहीं मरता है तौ बिपरीति दैवही चरित्र करता है ३ ठीक है मेरा अभागही उसको जियावता है जिसने मेरेको स्वामीके चरणों से बिछोह कराया है ४ जिस दैवने सुवर्णका झूठा मृगबनादिया सोई दैव अभीतक मेरेपर रूठ-ही है ५ ऐसेहू दारुण दुःखपर मेरेप्राण राखेहैं सोई दैव उसको जियावता है और कोई नहीं ६ तबतो चिजटा ने कहा सुनु हे सन्ते रावण हृदयमें बाण लगनेसे मरेगा ७ तबतेराम उसके हृदयमें बाणनहीं मारतेहैं जानतेहैं किइसके हृदयमें सीता निरंतर बसती है ॥ ८ ॥ छन्द ॥ इसके हृदयमें सीता बसती है और सीताके हृदयमें मैं बसता हूं मेरे उदरमें अनंतकोटि ब्रह्मांड हैं इसको हृदयमें बाण लगतेही सबका नाश होजायगा ऐसे चिजटाके बचन सुनतेही सीताके मनमें हर्षभी हुआ परंतु बिषाद अति हुआ सो देखिकर फिर उसने कहा हे सीते तू संदेह मितिकरै कालि रावण इस भांतिसे मरेगा दोहा ॥ बारबार शिर काटते जब रावण विकल होगा और तेरा ध्यान छूट जायगा तब परम सुजान राम उसके हृदयमें बाण मारैगे ॥ २१ ॥

असकहिवहुत भांति समुझाई । पुनित्रिजयनिज भवनसियाई १
 करतिविलाप मनहिं मन भारी । राम बिरह जानकी दुखारी २
 जबअति भयउबिरह उरदाहू । फरकेउबाम नयन अरु बाहू ३
 यहां अर्द्ध निशि रावण जागा । निज सारथि सन खीझैलागा ४
 शठरण भूमि कुड़ायहु मोही । धिग धिग अधम मंद मति तोही ५
 तेहिं पदगहिवहुविधि समुझावा । भोरभये रथ चढ़ि पुनिधावा ६
 सुनि आगमन दशानन केरा । कपि दल खर भर भयउघनेरा ७
 जहं तहं भूधर बिटप उपारी । धायै कट कटाइ भट भारी ८
 कं० धायै जो मरकटविकटभालु कराल करभूधर धरा ।

अतिकोपकरहिं प्रहारमारत भजिचलेरजनीचरा ॥

बिचलाइदलबलवंतकीशनिह घेरिपुनिरावणलियो ।

चहुंदिशिचपेटनिमारिनखनबिदारितनब्याकुलकियो ॥ २२ ॥

दो० देखि महा मर्कट प्रबल रावण कीन्ह बिचार ।

अन्तर हित होइ निमिष महं कृत माया विस्तार ॥ २२ ॥

इस प्रकार सीता को समुझाकर चिजटा अपने घर चली गई १ फिरितो सीता मनहीं मन में महाभारी बिलाप करने लगी २ जब सीता के हृदय में राम के बियोग से अतिही दाह हुआ उसी समय आनन्द विधायक सीता के वामनेत्र और भुजा फरकने लगे ३ यहां आधी रात को रावण मूर्छा से जगा और सारथीसे खीझने लगा ४ अरे शठ तू ने मेरे को संग्रामभूमि छुटा दी अंधम दुर्बुद्धे धिक्कार है तेरे को ५ उसने पैरों परिकर रावण को सूत धर्मको नीति समुझाया प्रात होतेही रथ पर बैठ कर दौरा ६ रावण का आगमन सुनतेही वानरों के दल में बड़ा खर भर हुआ ७ जहां तहां से पर्वत और वृक्ष उबार कर महाभारी योधा कटकटाइ कर दौरे ८ ॥ छन्द ॥ और बड़े कोप से मारतेही राक्षस भागे ॥ उसके दल को बिचलाइ करवल-वान वानरों ने फिर रावणको जा घेरा ॥ चारों दिशा से चपेटे मारि नखों से शरीर बिदारि उसको व्याकुल करि दिया ॥ जब रावण ने वानरों को महा प्रबल देखि कर बिचार किया कि अंतर ध्यान होकर पनमाचहीं में माया का विस्तार किया ॥ २२ ॥

तोमरछंद

जब कीन्ह तिहिं पाषंड । भये प्रकट जंतु प्रचंड ॥

वेताल भूत पिशाच । कर धरें धनु नाराच १

योगिनि गहैं कर बाल । एकहाथ मनुजकपाल ॥

करि सद्य शोणित पान । नाचहिं करहिं बहुगान २

धरु मारु बोलहिं घोर । रहि पूरि धुनि चहुं ओर ॥

मुख बाय धावहिं स्वान । तब लगे कीशपरान ३

जहं जाहिं मर्कट भागि । तहं बरत देखहिं आगि ॥

भये बिकल वानर भालु । पुनिलागि वर्षनबालु ४

जहंतहं थकित करि कीश । गर्जेउ बहुरि दशशीश ॥

लक्ष्मण कपीश समेत । भये सकल बीरअचेत ५

हा राम हा रघुनाथ । कहि सुभट मीजहिं हाथ ॥

यहिविधिसकलबलतोरि । तेहिकीन्हकपटबहोरि ६

प्रगटे बिपुल हनुमान । धाये गहे पाषाण ॥

तिन्ह राम घरे जाइ । चहुंदिशि बरूथ बनाइ ॥ ७ ॥

॥ ७७ ॥ मारहु धरहु जन जाइ । कट कटहिं पंख उठाइ ॥

दशदिशिल गुर बिराज । तेहि मध्य कोशल राज ८

जब रावण ने पाषाण किया तब तो महा उग्र जीव प्रगट हुये बेताल हैं भूत हैं पिशाच हैं सब हाथों में धनुषबाण लिये हैं १ ये मिनो एक एक हाथ में खड्ग लिये हैं एक एक में वीरों के कपल लिये हैं संगम भूमि में तुरंत का रुधिर पान करिके न चलाते हैं और गान करती हैं २ पकरो पकरो मारो मारो ऐसे उनके बोलने की धोर धुनि चारों ओर पूरि रही है मुख पसंजि कर पाते को दारते हैं तब तो वानर जहां तहां को भागने लगे ३ जिधर को वानर भागते हैं उधर जरती हुई आगि देखते हैं तब तो रोख वानर व्याकुल होगये फिर उन पर प्रताप बलका बपने लगी ४ इस प्रकार जहां के तहां वानरों को थाकत करिके फिर सब गंगा और लक्ष्मण सुग्रीव समेत सब वारों को अज्ञेय करि दिया ५ हाराम हाराम ऐसे कहि कर सबट हाथ मीजते हैं किसी की कुछ नहीं बसाती है इस प्रकार सब का बल तोर कर फिर उसने और कपट किया ६ अपार हनुमान प्रगट हुये हाथों में पाषाण लिये दारे उन्होने चारों ओर से समूह बनाकर राम को जाघेरा ७ मारो मारो पकरो पकरो भागि न जाने पावें ऐसे पंख उठाइ उठाइ कर कट कटाते हैं दशहू दिशा में उनके लागूल छाड़ रहे हैं तिनके मध्य में कोशल राज श्री राम धिक्कृत हैं ८ ॥

८० तिहि मध्य कोशल राज सुन्दर प्रियाम तन शोभा लही ।

॥ जनु इंद धनुष अनेक की वार बरिही तुनी तिमालही ॥

५ प्रभु देखि हर्ष बिषाद उर सुर बढति लज्जय जय करी ।

॥ रघुवीर एकहि तीर कोरि निमिषी अहिं लाया हरी ॥

६ माया विगत कपिभालु हरषे बिट पागि रिगहि सब फिरे ।

॥ शरानिकर छांडे रास रावण बाहुं शिखि मुनि धुनि हरे ॥

८ श्रीराम रावण समर चरित अनेक कल्प जे गावहीं ।

॥ शत शेष शरुद निगम बिबि शिवात्तेपि पारत पावहीं ॥

दो० कहे तासु गुण गण कहु क जड़ मति तुलसी दास ।

निज प्रौढ़ आनुहार जिस मशक उड़ाहिं अक्रास २२ ॥

तिनके मध्य में कोशल राज श्रीरामचंद्र को सुन्दर लस शरीर को शोभा पाई मानों तमाल वृक्ष के आस पास अनेक इंद धनुषों की बारि बनो है इस प्रकार स्वामी राम को देखि कर हृदय में हर्ष बिषाद युक्त देवता जयजय जय करिके पुकारने लगे

तब तो रघुवीर स्वामी ने एकही बाण से सब माया हरिली ॥ माया रहित होकर भालु बानर हर्षित हुये और वृक्ष परबत लेले कर सब दौरे और रामचंद्र ने भी बाणों के समूह छोड़े उनसे बरंबार रावण के शीश भुजा पृथिवी पर गिर गिर परे सुनों हे गरुड यह श्रीराम रावण का समर चरित्र अपार है इसको तो जो अनेक कल्प भरिकै अनन्त शेष शारद वेद ब्रह्मा शिव गावैं तेभी पार न पावें ॥ दोहा ॥ तिस अनन्त चरित्र भगवान के गुणगण तुलसी दास ने भी कहे जैसे अपने पौरुष के अनुसार मशक भी अनन्त आकाश में उड़ते हैं ॥ २२ ॥

मरै न रिपु श्रम भयउ विशेषा । राम बिभीषण तन तब देखा १
सुनु सर्वज्ञ चराचर नायक । प्रणतपाल सुर मुनि सुखदायक २
नाभि कुंड पिपूष वस याके । नाथ जियत रावण बल ताके ३
सुनत बिभीषण वचन कृपाला । हर्षि गहे कर बाण कराला ४
अशगुन लगे होत तब नाना । रोवहिं खर शृगाल बहुस्वाना ५
बोलैं खग जग आरत हेतू । प्रगट भये नभ जहं तहं केतू ६
दशदिशि दाहहोन अतिलागा । भयउ पर्वबिनुरवि उपरागा ७
मंदोदरि उर कंपित भारी । प्रतिमा श्रवहिं नयन मगुबारी ८
छं० प्रतिमाश्रवहिंपविपातनभअतिबातबहडोलतिमही ।
बरषहिंबलाहकरुदिरकचरजअशुभअतिसककोकही ॥
उतपातअमितबिलोकिनभसुरबिकलबोलहिंजयजये ।
सुरसभयजानिकृपालरघुपतिचापशरजोरतभये ॥

दो० खैंचि शरासन श्रवण लागि छांडेशर एकतीश ।

रघुनायक शायक चले मानहुं काल फणीश ॥ २३ ॥

जब शत्रु मारने से मरैही नहीं बड़ा श्रम मारते-मारते हुआ तबतो रामने बिभीषणकी ओर देखा १ बिभीषण ने कहा हे सर्वज्ञ हेचराचर नायक हे प्रणत पाल हे सुरमुनि सुख दायक सुनों स्वामी इसके नाभिकुंड में अमृत है उसके बलसे यह जीवता है २।३ बिभीषण के वचन सुनतेही रामचंद्र हर्षित होकर कराल बाण लिये ४ बाणों के लेतेही उस समय अनेक अशगुन होने लगे खर सियार स्वान अपार रोने लगे ५ पीड़ाके हेतु ऐसे उलूकादि पक्षी बोलने लगे आकाशमें जहां तहां केतु ग्रह प्रकट होगये दशों दिशामें दाह होनेलगा बिना पर्व सूर्यग्रहण होगया ७ मंदोदरी का हृदय कंपित होगया देव प्रतिमा नेत्रों से जल श्रवने लगीं ८ ॥ छन्द ॥ आकाशसे वज्रपात होनेलगे

प्रचंड पवन बहने लगी पृथ्वी डोलने लगी ॥ मेघ रुधिर केश धूरि बर्षाने लगे ॥ ऐसे
अमित उतपातों को देखि आकाश में देवता व्याकुल रामकी जय मनाते हैं ऐसे देवताओं
को सभय देखकरि कृपाल राम स्वामी धनुष बान संधान करते हुये ॥ दोहा ॥ अथवा
पर्यन्त शरंग धनुष को खैचिकर एकतीश बाण छोड़े कैसे श्रीरामके बाण चलेजाते
हैं मानों काल अनेक सरपों के रूप धारण किये आता है ॥ २३ ॥

शायक एक नाभि सर शोषा । अपर लगेशिर भुज करि रोषा १
लै शिर बाहु चले नाराचा । शिर भुज हीन रुंड महि नाचा २
गर्जेउ मरत घोर रव भारी । कहां राम रण हतहुं प्रचारी ३
धरणि धसै धर धावप्रचंडा । तब प्रभुशरहति कृतयुग खंडा ४
परेउ बीर दोउ खंड बढ़ाई । चापि भालु मकट समुदाई ५
मंदोदरि आगे भुज शीशा । धरि शर चले जहां जगदीशा ६
तासु तेज समान प्रभु आनन । हर्षे देखि शंभु चतुरानन ७
बरषहिं सुमन देवमुनि वृंदा । जय कृपाल जय जयतिमुकुंदा ८

कुं० जयकृपाकन्दमुकुन्दद्वंदहरणशरणसुखप्रदप्रभो ।
खल दल बिदारण परम कारण कारुणिकसदाविभो ॥

सुरसिद्धमुनिगन्धर्वहरषेबाजदुंदुभिगहगही ॥

संध्याप्रभांगनरामअंगअनंगवहुशोभालही ॥ २४ ॥

दो० कृपा दृष्टि करि दृष्टि प्रभु अभय किये सुर वृंद ।

हर्षे बानर भालु सब जय सुख धाम मुकुंद ॥ २४ ॥

एक बाणने तो पहिलेही जाकर उसकी नाभिका अमृत कुण्ड शोषि लिया फिर
और बाणोंने शिर और भुजा उतारि लिये १ जब शिर और भुजाओंको बाण उतारि
ले चले तबतो बिना शिर भुजका रुंड पृथ्वी पर नाचने लगा २ मरती वारभी बड़े
घोर शब्दसे गर्जा कहां हैं राम रणमें प्रचारिके मांकू ३ अब उसका प्रचंड धर जो
पृथ्वी पर दौरता है उससे धरणी धसी जाती है तबतो स्वामी ने काटि कर द्रव्य
खंड कर दिये ४ तबतो बड़ा बीर दोनों खंडों को बढ़ा कर गिरा भालु बानरों के
समुदायको दबा कर ५ मंदोदरीके आगे भुजा और शिर रख कर जगदीश राम के
पास आ गये रावण का तेज रामके मुखमें समा गया देखि कर शिव ब्रह्मा दोनों
सिंहाने लगे ६ अबतो देवता मुनीश्वरों के वृन्द पुष्प बर्षाने लगे जय कृपाल जय
जय मुकुन्द उच्चारने लगे ॥ ८ ॥ छन्द ॥ जय कृपाकन्द जय मुकुन्द जय द्वन्दहरण

जय शरण सुख दायक जय खलदल विदारण जय परम कारण जय कारुणिक जय
सदा विभो ऐसे उच्चारने लगे और टुन्डुभी बजाने लगे संयाम भूमिमें राम स्वामी
अपार कामोंकी शोभा पाई ॥ दोहा ॥ कृपा दृष्टिकी वृष्टि करिके राम स्वामी ने सब
देवताओंकी वृन्दोंकी अभय करि दिया तबती बानर भालु सब हर्ष और जय मुख
धाम मुकुन्द उच्चारने लगे ॥ ४ ॥

पति शिर देखत मंदोदरी । मूर्च्छित विकल धरणि स्वसि परी १
युवति वृन्द रोवति उठि धाई । तेहि उठाय रावण पहं लाई २
पति गति देखत कर हिं पुकारा । छूटे केश न बेष संभारा ३
तव बल नाथ डोलनित धरणी । तेजहीन पावक शशि तरणी ४
शेष कमठ सहि सके न भारा । सोतनु परेउ भूमि भरि क्षारा ५
जगतबिदित तुम्हारिप्रभुताई । सुतपरिजनवल वरणिनजाई ६
राम विमुख असहाल तुम्हारा । रहान कुल कोउ रोवनहारा ७
कालविवसपति कहान बाना । अगजगनाथ मनुजकरिजाना ८

कं० जानामनुजकरिदनुजकाननदहनपावकहरिस्वयं ।
जेहिनमतशिवब्रह्मादिसुरपतिभजेहुनहिकरुणामयं ॥
आजन्मतेपरदोहरतपापौघमयतवतनअयं ।
तुमहूंदयउनिजयामरामनमामिब्रह्मनिरामयं ॥ २५ ॥

दो० अहह नाथ रघुनाथ सम कृपा सिंधुको आन ।
मुनि दुर्लभ जोपरम गति तुमहिं दीन भगवान् ॥ २५

पतिके शिरोको देखतेही मंदोदरी रावणकी पाटमहिषी अति विकलतासे मूर्च्छित
होकर सिंहासनसे पृथिवी पर गिरि परी १ युवतियोंकेसमूहरोतीहुई उठि दौरी और
उसको उठा कर रावण के पास ले आई २ पतिकी दशा देखतेही रोदन करती हैं
केश छूटि गये तनकी संभार नहीं है कहने लगीं ३ तुम्हारे बलसे हे नाथ नित्य
पृथिवी डोलती रहै अग्नि सूर्य चन्द्रमा सब तेज हीन रहे ४ शेष कमठ भी तुम्हारे
तनके बोझको न सहि सके सो तुम्हारा तन क्षार भरा पृथिवीपर परा है ५ विश्व में
बिख्यात तुम्हारी प्रभुता रहै पुत्र पौत्र परिवारका बल वर्णन नहीं किया जातारहै
६ रामसे विमुख होनेसे अब यह दशा है कि कुल भरेमें कोई रोने को भी न रहा
७ कालके बश हे नाथ तुमने किसीका भी कहा न माना अग जग नाथ राम को
मनुष्यही जाना ॥ ८ ॥ छन्द ॥ जिन को ब्रह्मा शिव इन्द्र नमते हैं तिन रामको

शरण न गये जन्मतेहीसे परद्रोहहीमें रत रहे और पापहीका तुम्हारा यह तन रह
तिन तुमको भी अपना धामदिया ऐसे निरामय ब्रह्म रामको मैं नमती हूं ॥ दोहा ॥
हा नाथ रघुनाथके समान दूसरा कौन कृपासिंधु है जो परम गति मुनीश्वरोंको भी
दुर्लभ है सो रामचंद्रने तुमको विरोध करने पर भी दे दी ॥ २५ ॥

मंदोदरी बचन सुनि काना । सुरमुनि सिद्ध सबहिसुख माना १
अज महेश नारद सन कादी । जे मुनि वर परमारथ वादी २
भरि लोचन रघुपतिहि निहारी । प्रेम मग्नसब भये सुखारी ३
रोदन करत देखि सब नारी । गयउ बिभीषण मनदुख भारी ४
बंधुदशादेखत दुख कीन्हा । तब प्रभु अनुजहि आयसु दीन्हा ५
लक्ष्मणतिहिबहुविधिसमुझायउबहुरिविभीषणप्रभुपहंआयउ ६
कृपादृष्टिप्रभु ताहि विलोका । करहु क्रियापरिहरि सबशोका ७
कीन्ह क्रियाप्रभु आयसु पाई । विधिवत देशकाल जसि गाई ८
दो० मय तनयादि नारि सब देइं तिलांजलि ताहि ।

भवन गई रघुवीर गुण गण बरणत मन माहि ॥ २६ ॥

मंदोदरीके तोयथार्थ बचन सुनिकर सुरमुनि सिद्धसबोंने सुख माना १ फिर तो
ब्रह्मा शिवनारद सनकादिक इत्यादि परमार्थवादी मुनीश्वर नेचोंभरि रामको देखि
करप्रेम मग्न औरसब सुखी होगये २ । ३ इतनेमें रोदन करतीहुई भावजोंका देखिकर
बिभीषण महा दुखी मन उनके पास गये ४ भाईकी दशा देखिकर बड़ा दुख क्रिया
तबतो रामचंद्रने लक्ष्मण को आयसु दिया ५ लक्ष्मणने जाकर उसको समुझाया तब
बिभीषण रामचंद्रके पास आया ६ कृपादृष्टि करिके रामने बिभीषणको देखा और कहा
किहमारा और रावणका वैरप्राण पर्यन्तरहा सो होगया अब हमारा इससे कुछ वैर
नहीं है तुम शोक दूरि करिके इसकी यथाक्रियाकरो ७ तबतो रामकी आज्ञा पाकर
बिभीषणने उसकी क्रिया देशकालके अनुसार विधिवत्की ८ ॥ दोहा ॥ मंदोदरी आदि
सब रानियोंने उसको तिलांजलि दी औररामचंद्रके गुण बखानतीहुईघरको गई ॥ २६ ॥

आइबिभीषण पुनिशिर नावा । कृपा सिंधु तबअनुज बुलावा १
तुम कपीश अंगद नल नीला । जामवंत मारुत नय शीला २
सत्रमिलिजाइ बिभीषण साथी । सारेहु तिलककहा रघुनाथा ३
पिता बचन मैं नगर न जाऊं । आप सरिस कपिअनुज पठाऊं ४
तुरतचलेसब सुनिप्रभुबचना । कीन्ही जाइ तिलककी रचना ५

सादर सिंहासन बैठारी । तिलक सारि अस्तुति अनुसारी ६
जोरि पाणिसबही शिर नाये । सहित विभीषण प्रभुपहंआये ७
तबरघुबीरबोलि कपिलीन्हे । कहि प्रियवचनसुखीसब कीन्हे ८

कं० कियेसुखीकहिबाणीसुधासमबलतुम्हारोरिपुहयो ।

पायोविभीषणराजतिहुपुरयशतुम्हारोनितनयो ॥

मोहंसहितशुभकीरतितुम्हारीपरमप्रीतिजोगाइहैं ।

संसारसिंधुअपारपारप्रयासबिनुतेपाइहैं ॥ २७ ॥

दो० प्रभुके वचन श्रवण सुनि नहिं अघात कपि पुंज ।

बारबार शिर नावहिं गहैं राम पद कंज ॥ २७ ॥

रावणको क्रिया करिविभीषणने फिर रामको प्रणाम आक्रिया तब रामने लक्ष्मण को बुलाया और कहा १ तुमसुग्रीव अंगद नल नील जामवंत हनुमान सबमिलकर विभीषणके साथ जाओ और राज्याभिषेक करो २३ पिताके वचनोसे हेसखा मैंनगरमें नहींजाताहूं अपनेही समान सुग्रीव लक्ष्मणको भेजताहूं ४ रामचंद्रके वचन सुनितेही सब गये और जाकर तिलककी रचनाकी ५ आदर समेत विभीषण को सिंहासन पर बैठारा तिलक करिके विनती करी ६ फिरहाय जोरिजोरिकर सबनेशिर नवाये और विभीषण समेत रामके पास आये ७ तब तो रामचन्द्र ने सब वानर बुला लिये और अतिप्यारे वचन कहिकर सबसुखी करदिये ८ ॥ छन्द ॥ अमृतकेसमान मधुरवचन कहे कि तुम्हारेही बलसे मैंने रावणको मारा और विभीषण को राजदे पाया यह तुम्हारा यश नित नया रहैगा और मेरेसमेत तुम्हारी इस कीर्तिके परम प्रीतिसे जो गावेंगे तेअपार संसार समुद्रका पार पावेंगे ॥ दोहा ॥ ऐसे सुन्दर रामचंद्रके वचनसुनते वानरअघातेही नहींहैं बारंबारशीश नवातेहैं औरस्वामीके चरणकमल गहतैहैं २७ ॥

पुनि प्रभु बोलि लिये हनुमाना । लंका जाहु कहा भगवाना १
समाचार जानकिहि सुनावहु । तासु कुशल लैतुमचलिआवहु २
तब हनुमन्त नगर महं आये । सुनि निशिचरी निशाचर धाये ३
बहुप्रकार तिन्हपूजा कीन्ही । जनक सुता दिखाइपुनिदीन्ही ४
दूरिहि तें प्रणाम कपि कीन्हा । रघुपति दूत जानकी चीन्हा ५
कहहु तात प्रभु कृपा निकेता । कुशल अनुज कपिसेन समेता ६
सब बिधि कुशलकोशलाधीशा । मातु समर जीतेउ दशशीशा ७

अविचलराज्य विभीषण पावा । सुनि कपि वचन हर्षउरकावाट
छं० अतिहर्षमनतनपुलकलोचनसजलकहपुनिपुनिरमा ।

कादेहुंतोहितैलोक्यमहंकपिकिमपि नहिं बाणीसमा ॥

सुनुमातुमैंपायउं अखिलजगराजआजनसंशयं ।

रणजीतिरिपुदलबंशुयुतपश्यामिरामनिरामयं ॥ २८ ॥

दो० सुनुसुत सद्गुण सकल तव हृदय बसहु हनुमन्त ।

सानुकूल रघुबन्श मणि रहहु समेत अनंत ॥ २८ ॥

फिर तो रामचन्द्र ने हनुमानको बुलालिया और कहा १ कि सब समाचार सीता को जा सुनाओ और उनकी कुशल लेकर चले आओ २ तब तो हनुमान लंका में चाये सुनतेही निशाचर निशाचरी दौरे ३ अनेक प्रकार से उनका पूजन किया और सीता को दिखादिया ४ दूरिही से जो हनुमान ने प्रणाम किया सोई सीता ने राम दूतको पहिचानि लिया ५ कहौ हे तात कृपा निकेतस्वामी और लक्ष्मण सेना समेतकुशलानन्द है हनुमान ने हाथ जोरि कर कहा हे माता सब प्रकार कोशलाधीश स्वामी कुशल जेम है और संग्राम में दशग्राव रावण को भी जीतलिया और अचल राज्य विभीषण शरणागत को देदिया ऐसे वचन सुनतेही सीता के हृदय में अपना संकल्प पूराहुआ जानिकर आनन्द छा गया ६ ॥ ८ ॥ छन्द ॥ अतिआनन्द से तनतौ पुलकितऔर नेच सजल बारं बार स्वयंलक्ष्मी कहतीहैं हे हनुमान मैं तेरे को क्यादू इस बाणी के समान तीनि लोक में कुछभी तो नहींहै ॥ तबहनुमानने कहा हेमाता जो मैंने संग्राममें दल समेत रावण को जीति कर अपने स्वामी रामचन्द्र को देखाहै सो मैंतो समस्त विश्वका राज पाचुका ॥ दोहा ॥ ऐसे मनोहर वचन हनुमान के सुनतेही सीताने कहा हे हनुमान समस्त सद्गुण तेरे हृदय में बसे और अनन्त लक्ष्मण समेत श्री राम सदा तेरे को सानुकूल रहौ ॥ २८ ॥

तब हनुमंत राम पहं जाई । जनक सुता की कुशल सुनाई १

सुनि संदेश भानुकुल भूषण । बोलि लिये युवराज विभीषण २

मारुत सुत के संगहि धावहु । सादर जनक सुतहिलैआवहु ३

तुरतहिं सकलगये जहं सीता । सेवहिं सब निशिचरीबिनीता ४

बगिबिभीषण तिनहिं सिखावा । सादरतिन्हसीतहिअन्हवावा ५

बहु प्रकार भूषण पहिराये । शिविका रुचिर साजिपुनि लाये ६

तापर हर्षि चढी बैदेही । सुमिरि राम सुख धाम सनेही ७

सीता प्रथम अनल महें राखी । प्रगट कीन्ह चहै अंतरसाखी ८
दो० तेहि कारण करुणा यतन कहे कछुक दुर्बाद ।

सुनत यातु धानी सकल लागी करण विषाद ॥ २६ ॥

स्वामी की अपने पर सदा कृपा ऐसा अति अभिमत बर जब सीता से पचुके तबतो हनुमान ने राम के पास जाकर सीताकी मंगल कुशल सुनाई १ सीता का कुशल संदेश सुनिकर भानुकुल भूषण रामचन्द्र ने युवराज अंगद और लंकापति विभीषण को बुला लिया और कहा २ हनुमान के साथ जाओ और बड़े आदरसमेत सीता को ले आओ ३ रामकी आज्ञा होतेही सब सीता के पासगये जहां अनेक राजसींहाय जोरे सेवा करि रहें हैं ४ उनको विभीषणने सिखाया तब उन्होंने सीता को उबटि कर अन्हवाया ५ और अनेक भांति आभूषण पहिराये और परम सुन्दर पालकी सजि लाये ६ उस पर सीता परम सनेही श्रीराम को स्मरण करके चढ़ी ७ अबतो रामचन्द्र ने जो सीता को प्रथम पंचवटी में अग्नि में प्रवेश कराया रहै उनको अग्नि से प्रगट करने के निमित्त और सीता का पातिव्रत धर्म शुद्ध रहने का अंतर साक्षी होने के लिये स्वामी सीता से सपथ लेना चाहते हैं ८ ॥ दोहा ॥ इस कारण करुणानिधान रामचन्द्र ने सीता को आतेही बड़े दुर्बचन कहे उनको सुनतेही सब यातुधानी विषाद करने लगी ॥ २६ ॥

प्रभुके बचन शीश धरि सीता । बोली मन क्रम बचन पुनीता १
लक्ष्मण होहु धर्म के नेगी । पावक प्रगट करहु तुम बेगी २
सुनि लक्ष्मण सीता की बानी । बिरह विवेक धर्म नय सानी ३
लोचन सजल जोरि करदोऊ । प्रभुसन कछु कहि सकत न ओऊ ४
देखि राम रुख लक्ष्मण धाये । पावक प्रगट काठ बहु लाये ५
पावक प्रबल देखि बैदेही । हृदय हर्ष भय नहिं कछु तेही ६
जो मन बच क्रम सम उरमाहीं । तजि रघुनाथ आन गति नाहीं ७
तौ कृशान सबकी गति जाना । होहु मोहिं श्रीखंड समाना ८

स्वामी के बचनों को परमहित मानिकर शीश पर धारण किये और तन मन बचन से परम विशुद्ध सीता लक्ष्मण प्रति बोली १ हे लक्ष्मण तुम्हारे ही अपचार से स्वामी ने मेरा त्याग किया है ताते अब फिर मेरेको स्वामी से मिलाने का तुम्हाराही नेग है तुम मेरे अपराध को क्षमा करिके धनके नेगी होकर बेगही अग्नि प्रकट करो मैं तुम्हारे हाथ की अग्नि में प्रवेश करिके स्वामी की शपथ कर दिखाने २ जबसे मैं विवेक बियोग और पातिव्रत धर्म नीति संयुक्त सीता बाणी लक्ष्मण ने सुनी नेचतो

सजल होगये हाथ जोरिलिये परंतु स्वामी से कुछ कहि नहीं सकते हैं ३।४ जब लक्ष्मण ने लोकापवाद की भयसे स्वामी का भी ऐसाही रुख देखा तबतो लक्ष्मण ने अग्नि प्रज्वलित करिके बहुत सा काष्ठ लगा दिया ५ अग्नि प्रज्वलित देखिकर सीता को हर्ष भय कुछभी न हुआ औ प्रतिज्ञा करिके समस्त सुर सिद्ध मुनि और सेना के आगे यह वचन बोलीं ६ जो मन वचन और कर्म से अपने प्राणपति श्रीराम राघव को छोड़िकर मेरे को अन्य गतिनहो अर्थात् जो मैं अनन्य गति अनन्य भोग अनन्य होऊं तो हे अग्निदेव आप सर्व शरीरव्यापक और सब के अंतःकरण के साक्षी हो मेरे को श्री खंड चंदन के समान शीतल हो जाओ ७।८ ॥

कुं० श्रीखंडसमपावकप्रवेशकियोसुमिरिप्रभुमैथिली ।
जयकोशलेशमहेशवंदितचरणरतिअतिनिर्मली ॥
प्रतिबिंबअरुलौकिककलंकप्रचंडपावकमहंजरे ।
प्रभुचरितकाहुनलखासबसुरसिद्धमुनिदेखहिंखरे ॥
धरिरूपपावकपाणिगहिश्रीसत्यजगश्रुतिविदितजो ।
जिमिक्षीरसागरइंदिरारामहिसमर्पी आनिसो ॥
सोरामवामविभागराजतिरुचिरतनशोभाभली ।
नवनीलनीरजनिकटमानहुंकणकपंकजकीकली ॥
दो० वरषहिं सुमन हर्ष सुर बाजहिं गगन निशान ।
गावहिं किन्नर सुर बधू नाचहिं चढ़ी विमान ॥
जनक सुता समेत प्रभु शोभा अमित अपार ।
देखि भालु कपि हरषे जय रघुपति सुखसार ॥ ३० ॥

इस प्रकार प्रतिज्ञा करि राम स्वामी का स्मरण किया और चन्दन की नाई प्रज्वलित अग्निमें प्रवेश करिगई जय कोशलेश्वर को जिन के चरणों को महादेव निर्मल प्रीति सेवन्दते हैं ॥ प्रतिबिम्ब तो लोप होगया और लौकिक कलंक भी दूर होगया मानों अग्निहीमें भस्म होगये यह स्वामी का चरित्र किसी को भी न लखिपरा समस्त सुर सिद्ध मुनि खड़े देखतेही रहे ॥ तबतो आप अग्नि देव रूप धरिकर जो वेद विदित सत्य श्रीहै उसको कुन्या की भांति हाथ पकरे लिये आये और सीता की शुद्धता की साक्षी भरिकर जैसे तीर सागर ने लक्ष्मी विष्णु को समर्पण की तैसेही अग्निदेवने सीताराम को समर्प दी सो सीताराम के वाम भागमें राजती हैं जिसके रुचिर तन की शोभा महा सुन्दर है मनों मील कमल के नवीन प्रफुल्लित पुष्प के समीप स्वर्ण कमल ही कली है ॥ दोहा ॥ अबतो ऐसे आनन्द को देखकर देवता पुष्प बरषाते गह

धिकार है ० ताते हेखलखंडन हेमहि मंडन हेउमामहेश बंदितपाद पंकज हेमृपना-
यकराम स्वामी मेरेको आप यही बरदान दीजिये कि सदा शुभदायक आपके चरण
क्रमलों में मेरा प्रेम रहे ॥ ६ ॥ दोहा ॥ इसप्रकार चतुरानन स्वयंभू ब्रह्मा ने पुलकित
मात रामकीत बिनती करी और शोभा देखते अधति नहीं है ॥ ३१ ॥

तेहि अवसर दशरथ तहं आये । तनयबिलोकिनयनजलछाये १
अनुज सहित प्रभु बंदन कीन्हा । आशिर्वाद पिता तब दीन्हा २
तातसकल तव पुण्य प्रभाऊ । जीतेउं अजय निशाचर राज ३
सुनि सुत बचनप्रीति अतिबाढ़ी । नयन सजल रोमावलिठाढ़ी ४
रघुपति पिताहिं प्रेमबशजाना । चितै प्रथम दीन्हेउददज्ञाना ५
ताते उमा मोक्ष नहिं पावा । दशरथ पुत्र प्रेम मन लावा ६
सगुण उपासक मोक्ष न लेहीं । दिन कहं राम भक्तिनिजदेहीं ७
बार बार करि प्रभुहि प्रणामा । दशरथ हर्षिगयउ सुरधामा ८

जब ब्रह्मा स्तुति करि चुके ताहीसमय श्रीमहाराज दशरथदेवलोकसे तहां आये
और दोनों पुत्रोंको देखतेही नेत्रों में जल छागया १ लक्ष्मणसमेत रामचंद्रने दंडवत्
प्रणाम किया और पिता ने आशीर्वाद दिया २ रामचंद्रने कहा है पिता देखो यह
जो मैंने कहा दुर्जय राजसेश्वर रावण को जीता सब आपही के सत्यादि पुण्यों का
प्रभाव है ३ ऐसे रामचंद्र के बचन सुनिकर अति प्रीति बड़ी नेत्र सजल होगये
राम हर्ष होआया ४ रामचंद्रने पिताको प्रेमके वश जाना तबता उनकी ओर देखिकर
पहिलेही दृढ़ ज्ञान देदिया कि तुम और मेरी माता कौशल्या पूर्व जन्ममें स्वयंभुव
मनु और सतरूपा रानी रहे तहां तुमने मेरे से पुत्र भाव प्रेम और मेरे वियोग से
अपना मरण मांगी रहे ताते ऐसा हुआ अब तुम मेरे को परात्पर ब्रह्म वासुदेव
ज्ञानों ५ इसी से हेपार्वती दशरथ ने मोक्ष नहीं पाई रहे कि दशरथने पुत्र प्रेम में
मन लाये रहे और दो प्रयोजनों से यहां दशरथ का आना हुआ एक तो राम के
मिलने का उनके साथ रहा दूसरे राम को वन देने से राजाजि भरत सप्रेत कैकेयी
का त्याग किया रहे उनके भास्तिष्ठनर पुत्रत्वमें ग्रहण करीया ६ और हे पार्वती
भगवद्भक्त मोक्षभिलाषी हिते भी नहीं हैं उनके स्वामी अपना अनपावनी भक्तिही
देते हैं ० फिरतो दशरथ प्रथम जन्म का ज्ञान पाकर बारबार अपने स्वामीवासुदेव
को प्रणाम करिके हर्ष समेत सुर लोक को चले गये ॥ ३२ ॥

दो० अनुज जानकी सहित प्रभु कुशल कोशलाधीश ।

शोभा देखि हर्ष मन विनय करत सुर ईश ॥

छं० दे भक्ति रमा निवास त्रास हरण शरण सुख दायकं ।
 सुख धाम राम नमामि काम अनेक छवि रघुनायकं ॥
 सुर वृंद रंजन वृंद भंजन मनुज तन अतुलित बलं ।

ब्रह्मादिक शंकर सेव्य राम नमामि करुणा कोमलं ॥

दो० अब करि कृपा बिलोकि मोहिं आपसु देहु कृपाल ।

काह करों सुनि प्रिय बचन बोले दीनदयाल ॥ ३२ ॥

फिरितो लक्ष्मण सीता समेत अति कुशल कोशलाधीश श्रीरामचंद्रकी शोभा देखि
 कर प्रसन्न मन सुरेश इंद्र स्वामी की स्तुति करने लगे ॥ छन्द ॥ हे रमा निवास
 विष्णु बामुदेव स्वामी मेरे को अपनी भक्ति दीजिये शरणागतों के चास हर और
 सुखदायक स्वामी मैं आपको प्रणाम करता हूं ॥ सुखधाम राम को प्रणाम करता हूं
 कोटि काम सुन्दर रघुनायक को प्रणाम करता हूं ॥ सुर वृन्दों के आनन्द दायक
 वृन्द कहैं सुख दुःख जन्म मृत्यु स्वर्ग नर्कादि के भंजन स्वयं हरि मनुष्यरूप अप्र-
 मेय बल ब्रह्मादि शंकरादि सेव्यराम को मैं प्रणाम करता हूं जो करुणा से अति
 कोमल चित्त हैं ॥ दोहा ॥ इस प्रकार विनती करि हाथ जोरि फिरिकहा हे स्वामी
 अब आप मेरे पर कृपा दृष्टि से देखिकर आचा दीजिये कि मैं या समय स्वामीका
 कौनसा कार्य्य करूं ऐसे इंद्रके प्रियबचन सुनिकर दीनदयाल रमस्वामीबोले ॥ ३२ ॥

सुनिसुरपति कपिभालुहमारे । परेसमर निशिचरन्हिजोमारे १
 ममहितलागि तजेइन्हप्राणा । सकलजियाहु सुरेश सुजाना २
 सुनुखगेश प्रभुकी यहबानी । अतिअगाध जानहिं मुनिज्ञानी ३
 प्रभु सक त्रिभुवन मारि जियाई । केवल शक्रहि दीन्हबड़ाई ४
 सुधा वर्षि कपि भालु जियाये । हर्षि उठे सबप्रभु पहं आये ५
 सुरअंशिकसबकपि अरुरिच्छा । जियेसकल रघुपतिकीइच्छा ६
 राम सरिसको दीन हितकारी । कीन्हे मुक्ति निशाचर झारी ७
 खल मल धाम काम रतरावण । गतिपाईजो मुनिबर पावन ८
 दो० सुमन वर्षि सब सुर चले चढ़ि चढ़ि रुचिर बिमान ।

देखि सुअवसर राम पहं आये शंभु सुजान ॥ ३३ ॥

मुनु हे सुरपति मेरे ये रीछ बानर राजाओंके मारे संग्राम भूमि परे हैं मेरेकार्य्य
 के लिये इनने अपने प्राण त्यागे हैं उन सबको अमृत की वर्षासे जिया दे २ सुनों

हे गरुड श्री रामचन्द्रके वचन अति अगाध हैं इनको जानी मुनिही जानते हैं ३
रामस्वामी तो चयलोकको मारि कर जिया सकते हैं यह तो इन्द्रको केवल बड़ाई
देनेही के लिये आज्ञा दी गई ४ जब इन्द्रने अमृत वर्षा कर रीछ बानर जियाये
तबप्रसन्न होकर उठे और सब रामके पास आये ५ देवताओंको अंश सबरीछ बानर
रहे ताते सब स्वामीकी इच्छा से जी उठे ६ राम समान दीन हितकारा हे गरुड
कोईभी नहीं है देखो अपने दोहियों को भी मुक्त करि दिया ७ महा खल मनुजाद
कहे मनुष्य भलक पापोंका धामकाया रावणको सो परमगतिदिया जो मुनिवर भानहीं
पाते हैं ॥ ८ ॥ देहा ॥ फिर तो राम पर पुष्प वर्षा कर सब देवता अपने अपने
विमानों पर चढ़ि कर चले गये तबतो सावकाश समय देखिकर रामके पाससुजीन
श्री शिवजी आये ॥ ३३ ॥

दो० परम प्रीति कर जे री युग नलिन नयन भरि बारि ।

पुलकित तन गद गद गिरा विनय करत त्रिपुरारि ॥

मानभिरक्षय रघुकुल नायक । धृतवर चापरुचिर करशायक १

मोह महाघन पटल प्रभंजन । संशय विपिन अनलसुररंजन २

अगुणसगुणगुणमंदिर सुन्दर । अमृतम प्रबलप्रतापदिवाकर ३

काम क्रोध मद गज पंचानन । बसहु निरंतर जनमन कानन ४

भव बारिधि मंदर परमंदिर । बारय तारय संश्रिति दुस्तर ५

श्यामगात राजीव बिलोचन । दीनबंधु प्रणतारति मोचन ६

अनुज जानकी सहित निरंतर । बसहु राम नृप ममउरअंतर ७

मुनिरंजन महि मंडलमंडन । तुलसिदास प्रभुत्राशबिखंडन ८

दो० नाथ जबहिं कोशल पुरी होइहि तिलक तुम्हार ।

कृपासिंधु मैं आइहों देखन चरित उदार ॥ ३४ ॥

बड़ीतो प्रीति हाथ जे री कमलसे सुन्दर नेत्रोंमें जल भरि पुलकित गत और
गदगद बाणीसे त्रिपुर मर्दन श्री महादेव रामचंद्र की स्तुति करते हैं ॥ चौपाई ॥
हे रघुकुल नायक मानभिरक्षय हम दासोंकी सब आरसे रक्षा करो आपने यह धनुष
बाण हमारी रक्षाहोके निमित्त धारण किया है १ महा मोह मिथको आप पवन हो
संशय बनको अग्नि हो देवांजन हो रामायणकी गुणोंसे निर्गुण हो दिव्य अप्राकृत
गुणोंसे सगुण हो धम तमको सूर्य हो ३ काम क्रोध मद मतंगोंको सिंह होते मेरे
मन बनमें निरंतर बसे ४ संसार समुद्रको मंदराचल हो परम धाम हो ते हमको
इस दुस्तर संसारसे तारो और दूर करी ५ आपजो सुन्दर श्यामल अंग हो कमल

लोचन हो। दीनबंधु हो। प्रणतारति मोचन हो। ६ ते लक्ष्मण सीता समेत निरंतर इस
 राम भूप रूपसे मेरे हृदयमें बसे। ७ हे मुनि रंजन हे माहि मंडल मंडन हे तुलसि
 दासके प्रभु हे भव चाखंडन ॥ ८ ॥ दोहा ॥ हे नाथ जा समय आपका श्री अयोध्या
 में राज्याभिषेक होगा तब हे कृपासिंधु मेरी उमउदार चरित्रके देखनको आउंगा ३॥
 करिविनती जब शंभु सिधाये । तब प्रभु निकट बिभीषण आये १
 नाइ चरण शिर कह सृदुवाणी । विनय सुनिय प्रभु शारंगपाणी २
 सकुल सदल प्रभुरावण मारा । पावन यश त्रिभुवन बिस्तारा ३
 दीन मलीन हीन मति जाती । मोपर कृपा कीन्ह बहुभांती ४
 अब जनग्रह पुनीत प्रभु कीजै । मज्जन करिय समरश्रम कीजै ५
 देश कोश मंदिर संपदा । देहु कृपाल कपिन कहं मुदा ६
 सबविधिनाथ मोहिं अपनाइये । पुनिमोहिं सहित अवधपुरजाइये ७
 सुनत वचन प्रभु दीनदयाला । सजल भये दोउ नयन विशाला ८

इस प्रकार जब अस्तुति करिके महादेव भी चले गये तब रामचंद्रके पास बिभी-
 षण आये १ चरणोंको शिरनाथ अति कोमल बाणोंबोले हे शारंगपाणि स्वामी कुछ मेरी विनती
 आप सुनिये २ दल परिवार समेत आपने रावणको मारा यह पावन यश आपका
 चयलेक में होगया ३ और महा दीन अतिमलीन हीन मतिहीन जातिसे मेरे पर
 सब भांति आपने कृपाकरी ४ अब आप अवधि बीते पर लंका में प्रवेश करिके दास
 के घरका पवित्र करें तहां जटानिष्कारण करिके स्नान करें संग्राम श्रमटूरि करें और
 यह समस्त देश कोश संपदा मंदिर प्रसन्न मन सब बानरोंको बांटे दीजिई ६
 सब भांतिसे हे नाथ मेरेको अपना किंकर करिलीजिये तब मेरे समेत आप अयोध्या
 को पधारें ७ ऐसे बिभीषण के वचन सुनतेही दीन दयाल स्वामी रामचंद्र के विशाल
 लोचन सजल हो गये और बोले ॥ ८ ॥ दोहा ॥ हे नाथ जा समय आपका श्री अयोध्या
 में राज्याभिषेक होगा तब हे कृपासिंधु मेरी उमउदार चरित्रके देखनको आउंगा ३॥
 दो० तोरकोश ग्रह मोरसब सत्यवचन सुनुतात ।

भरत दशा सुमिरत मोहिं निमिषि कल्प समजात ॥
 तापस वेष शरीर कृश जपत निरंतर मोहिं ।
 देखहु बेगि सो यतन कुरुसखा तिहोरो तोहिं ॥
 बीते अवधि जाउंजो नियति न पावहुं बीर ।
 भरतप्रीति सुमिरत प्रभु पुनिपुनि पुलक शरीर ॥
 करेहु कल्प भरि राजतुम सुमिरहु मोहि मनमाहिं ॥

पुनि मम धाम सिंयाइहौ जहां संत सबजाहिं ३५ ॥

तेराकाश और तेराघर तो सबमेराही है मैंसत्य कहताहूँ परंतु मुनुहे सखा भरत भाई की दशा चिन्तवनकरते अबमेरेको एक एक पलककल्पकेसमान जाताहै तापस तो जिसका वेषहै औ कृशशरीर है निरंतल मेसनाम अपता है ऐसे भरतसे भाई को अब मैं दो सहस्र क्रोशसे कैसे मिल सकताहूँ अवधि तो बीतनेपर आगई तातेजैसे मैं उसको देखूंमेो उपायकर मैं तेरेको निहारताहूँ और जेमें अवध बीतेपर जाउंगा तेउमभाईसत्यवादीकोजीतानपाउंगा क्योंकि चलतीबारसे मेरेसेसपथकरिकैकहिगयाहै ॥ गीतावल्यां ॥ तुलसी बीते अवधि प्रथमदिन जो रघुनाथ न गेहो ॥ तो प्रभुचरण सरोज सपथ जीवत फिरि जनहिं न पैहे ॥ इसप्रकारभरतकी दशासुमिरते रामस्वामी बर बार पुनर्कित होहो जातेहैं ताने मेरेको बेगि पहुंचाओ और तुमकल्य पर्यन्त यहां का राज्य करो और सदामेरा स्मरण करो कल्पांतमे मेरेधाम वैकुण्ठको जावो जहां मेरेसब भक्त जातेहैं ॥ ३५ ॥

सुनत बिभीषण बचन राम के । हर्षि गहे पद कृपा धामके १
वानरभालु सकल हर्षाने । गहि पद प्रभु गुण बिमलवखाने २
बहुरिबिभीषणभवनसिधायउ । मणिगणवसनविमानभरायउ ३
लैपुष्पक प्रभु आगे राखा । हंसि करि कृपा सिन्धु तब भाषा ४
चढ़ि बिमान सुनुसखा बिभीषण । गगन जाइवर्षहु पटभूषण ५
नभ पर जाइ बिभीषण तबहीं । वर्षि दियेमणिअम्बर सबहीं ६
जोइजोइ मनभावहिसोइ लेहीं । मणिमुख मेलिडारिकपिदेहीं ७
हंसहिं राम सिय अनुज समेता । परम कौतुकी कृपानिकेता ८
दो० मुनिजेहि ध्यान न पावहिं नेति नेति कह वेद ।

कृपासिन्धु सोइ कपिन सन करत अनेक बिनोद ॥ ३६ ॥

बिभीषण ने रामचंद्र के बचन सुनतेही हर्षितहोकर चरण गहिलिये कि स्वामी ऐसाही करूंगा १ वानर भालु भी सब हर्षित होगये और चरण छूछूकर रामस्वामी की प्रशंसा करने लगे २ फिरि तो बिभीषण लंका को गये और जाकर मणि गण और बस्त्रों से विमानभरया ३ सोकुबेरका पुष्पक विमान लाइ कर स्वामी को भेंट किया तब रामचंद्रने हंसकर कहा ४ हे सखा इस बिमान पर चढ़िकर आकाश पर जाओ और तहां ते ये बस्त्र और भूषण वर्षाओ ५ तबतो आकाश पर जाकर बिभीषण ने मणि वस्त्र सब वर्षा दिये ६ जो जिस के मन भावता है सो लेते हैं और णिमतो मुख में डारि कर वानर फोंक देते हैं ७ सीता लक्ष्मण समेत राम यहकौतुक

देखि देखि हंसते हैं। कृपा निकै ता स्वामी बड़े ही कौतुकी हैं ॥ २॥ टोही ॥ मुनिजन
जिन स्वामी को ध्यान में भी नहीं पाते हैं और वेद नेति नेति कहते हैं ते कृपाल
स्वामी बानरों के साथ अनेक विनोद करते हैं ॥ ३६ ॥

दो० उमायोग जपदान तप नाना व्रत मखनेम ।

रामकृपा नहिं करहिं तस जस निष्केवल प्रेम ॥

भालुकपिन्ह पट भूषण पाये । पहिरि पहिरि सब प्रभुपहं आये १

चितै सबनि पर कीन्ही दाया । बोले मधुर बचन रघुराया २

तुम्हारे बल में रावण मारा । तिलक विभीषण कहं पुनि सारा ३

निजनिज गृह अवतुम सब जाहू । सुमिरेहु मोहि डरेहु जनिकाहू ४

सुनत बचन प्रेमाकुल बानर । जोरि पाणि बोले सब सादर ५

प्रभु जो कहहु तुमहिं सब सोहा । हमरे होत बचन सुनि मोहा ६

दीन जानि कपि किये सनाया । तुम त्रैलोक ईश रघु नाथा ७

देखिराम रुखबानर रिच्छा । प्रेम मगन नहिं गृह की इच्छा ८

दो० कहि न सकहिं कछु प्रेमवश भरि भरि लोचन बारि ।

सन्मुखचितवाहिं रामतन नयन निमेष बिसारि ॥ ३७ ॥

सुनो हे पार्वती योग से जप से दान से तप से नाना चांद्रायणादिक ब्रतो से यज्ञों से
सियों से रामस्वामी ऐसी कृपा जीव पर नहीं करते हैं जिसी निमित्त प्रेम से करते हैं
क्योंकि उनकर्मों का फल ब्रह्मलोक पर्यन्त निर्यत है और प्रेम से भगवद्धाम मिलता
है ॥ चौपाई ॥ भालु बानरों ने वस्त्राभूषण पाये ते पहिर कर राम के पास आये १
सबको देखि कर उन पर दया की और अति मधुर बचन बोले २ तुम्हारे ही बल से
मैंने रावण को मारा और विभीषण को राज्या तिलक किया ३ अब तुम सब अपने
अपने घरों को जाओ मेरा ही स्मरण करना और किसी से न डरना ४ ऐसे स्वामी के
बचन सुनते ही प्रेम में व्याकुल हो गये और हाथ जोरि कर सब बोले ५ हे स्वामी
आप जो कहो सो सब आप को सोहता है परंतु हमको आप के बचन सुनि कर
मोह होता है ६ दीन जानि कर आपने हमको सनाया किया है आप तो त्रैलोक
नाथ है ७ अब तो रामरुख देखि रोख बानर प्रेम में मगन हो गये घर जाने को किसी
की इच्छा नहीं है ॥ ८ ॥ टोही ॥ प्रेम के वश कुछ कहितो सकते नहीं हैं नेत्रों में
जन भरि भरि लेते हैं और पलकों को रोंकि कर राम के सन्मुख देखते हैं ॥ ३७ ॥

अतिशय प्रीति देखिरघुराई । लीन्हें सकल बिमान चढ़ाई १

मनमहं विप्रचरण शिरनावा । उत्तरदिशिहि विमान चलावा २
चलत विमान कुलाहल होई । जय रघुवीर कहै सब कोई ३
सिंहासन अति उच्चमनोहर । श्री समेत बैठे प्रभुतापर ४
राजत राम सहित भामिनी । मेरुशृंग जनुघन दामिनी ५
रुचिर विमान चलेउ अतिआतुर । कीन्हीं सुमन वृष्टि हर्षेसुर ६
परम सुखद वह त्रिविधि बयारी । सागर सरिसर निर्मलबारी ७
शगुण होहि सुन्दर चहुंपासा । मनप्रसन्न निर्मल सबआसा ८
दो० जहंजहं कृपासिंधुवन कीन्हवास विश्राम ।

सकल दिखाये जानकिहि कहेसवनिके नाम ॥ ३८ ॥

श्रीरामचंद्र ने उन की अतिशय प्रीति देखिकर सब के सब ब्रह्मरचित मनोहर
दिव्य विमान पर चढ़ा लिये १ फिर तो ब्रह्मण्य देव स्वामी रामचन्द्र ने द्विजदेवों
के चरणों को मनमें प्रणाम किया और उत्तर दिशा को विमान चलादिया २ विमान
के चलते बड़ा आनन्द कोलाहल हुआ जय राम जयश्रीराम सब उच्चारने लगे ३
जो सिंहासन अति उच्च और मनोहर है उसपर सीता समेत श्रीराम विराजते हुये
४ अब उस विमान के उच्चासन पर श्याम गौर सीताराम कैसे शोभा देते हैं मानों
कण का चल के शृंगपर मेघ और सौदामिनीही शोहते हैं ५ जब सुन्दर विमान
चिकूटा चल से चला तब तो देवता हर्षित होगये और पुष्पों की वर्षा करने
लगे ६ परमानन्द दायनी शीतलमंद सुगन्ध पवन बहने लगी समुद्र नदी सरोवरों के
जल निर्मल होगये ७ चारों दिशा में सुन्दर शगुण होने लगे सब प्राणियों के
मन प्रसन्न होगये दशहू दिशा निर्मल होगई ॥ ८ ॥ दोहा ॥ चले आते में जहां जहां
कृपासिंधु श्रीरामचन्द्र ने सीता के वियोग में बनमें वास बिश्राम किये रहैं ते सब
सीताको दिखाये और सब के नाम बताये ॥ ३८ ॥

तुरत विमान तहांचलि आवा । दंडक बन जहंपरम सुहावा १
कुंभजादि मुनि नायक नाना । गये राम सबके अस्थाना २
सकल ऋषिन्ह सनपाइ अशीशा । चित्रकूट आये जगदीशा ३
तहंकरि मुनिन केर संतोषा । चला विमान ध्यान तें चोषा ४
बहुरि रामजानकिहि दिखाई । यमुना कलिमल हरणि सुहाई ५
पुनिदेखी सुरसरी पुनीता । रामकहा प्रणाम करु सीता ६

तीरथ पतिपुनिदीख प्रयागा । निरखत कोटि जन्म अधभागा ७
 दीख परम पावन पुनिबेनी । हरनि शोकसुरलोक नसेनी ८
 दो० पुनिप्रभु आई त्रिवेणी हर्षित मज्जन कीन्ह ।

कपिन्ह सहित बिप्रनकहं दानबिबिधि बिधिदीन्ह ॥३६॥

तुरंतही बिमान तहां आगया जहांपरम सुहावन दंडक वन है १ तहां जो अगस्ति
 आदि मुनीश्वर रहते हैं उम सबों के आश्रमों में रामस्वामी गये २ फिर उन से
 अशोष पाकर चिचकूट में जगदीशराम आगये ३ तहां अचि आदि मुनि वर्यों का
 संतोष करिके ध्यान से भी अति बेगवान बिमान चला ४ फिर राम ने कलिमल
 हरणी श्री यमुना कलिन्दनन्दिनी आ दिखाई ५ तिसपीछे परम पावन श्रीगंगा आ
 देखी राम ने कहा हे सीते यह श्रीगंगा है इस को प्रणाम पूजनकरे ६ ता पीछे
 तीरथ राज प्रयाग देखा जिस के देखतेही जन्मांतरे के पाप नाश होते हैं ७ फिर
 परम पावनी गंगा यमुना की बेणी देखी जो शोक हरणी और भगवद्दाम की नसेनी
 है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ फिर स्वामी ने त्रिवेणी पर आकर वानरों समेत प्रसन्न मन स्नान
 किये और अनेक प्रकार के तीरथ वासी ब्राह्मणों को दान दिये ॥ ३६ ॥

प्रभु हनुमंतहि कहा बुझाई । धरिबटु रूप अवध पुर जाई १
 भरतहि कुशल हमारि सुनावहु । समाचार लै तुमचलि आवहु २
 तुरत पवन सुत गवनत भयऊ । तब प्रभु भरद्वाज पहं गयऊ ३
 मुनि पदबंधि युगल कर जोरी । चढ़िबिमान प्रभु चलेबहोरी ४
 सुरसरि लांघि यान जबआवा । उतरेउ तट प्रभुआयसु पावा ५
 सुनतहिंगुह धायउ प्रेमाकुल । आवा निकट परमसुरवसंकुल ६
 प्रभुहि बिलोकि सहित बैदेहीं । परेउ अवनि तनसुधिनहिं तैहीं ७
 परम प्रीति बिलोकि रघुराई । हर्षि उठाई लीन्ह उरलाई ८

जब सबस्नान बेणीका करिचुके तब रामचंद्रने हनुमानसे समुझाकर कहा कि तुम
 बटुबेष धरिकर अयोध्या के समीप नन्दिग्राम में जाओ तहां भरत को सीता लक्ष्मण
 समेत हमारे आने के मंगल कुशल समाचार सुनाओ और उनके समाचार लेकर शृंग
 वेरि में हमारे पास आजाओ २ स्वामी की आज्ञा पाइ जब हनुमान अयोध्याको गये
 तब रामचन्द्रभरद्वाजके पासगये ३ कहाकि हेमहाराज आप मेरेको यहवरदान दीजिये
 जहांजहां मेरे वानर भालुरहैं तहां तहां कन्द मूलफल बहुत हुआकरें ऐसा वरमांगि
 मुनि के चरणों को प्रणाम करि बिमान परचढ़ि चलि दिये जब गंगाको लांघि बिमान
 शृंग वेरिपुर में आगया तबतो स्वामी की आज्ञासे पृथिवी परउतरा ५ मुनतेही निषा-

द पति गुह प्रेमाकुल दौरा और आनन्द भरा स्वामीके पास आया द अपने प्रभुराम लक्ष्मणको सोता समेत देखि कर पृथिवी परगिरि परा अतिआनन्दसे तनको संभारनहीं रही ऐसी उसको परम प्रीति देखि कर रामचन्द्रने उठाकर हृदयसे लगालिया ॥ ८ ॥

कुं० लियहृदयलाइ कृपानिधान सुजानराम रमापती ।
वैठारि परमसमीपपूछी कुशलसो करु बीनती ॥
अब कुशल पदपंकज विलोकि विरंचि शंकर सेव्यजे ।
सुखधाम पूरणकामराम नमामिराम नमामिते ॥
सबभांति अधम निषादजो प्रभुभरत जिमि उरलायऊ ।
मतिमंद तुलसीदास सोप्रभु मोहबस बिसरायऊ ॥
यहरावणारि चरित्रपावन रामपद रतिप्रदसदा ।
कामादि हरविज्ञान करसुरसिद्ध मुनिगावहिं मुदा ॥

दो० समरविजय रघुपति चरित सुनहिंजे सदा सुजान ।
विजय विवेक विभूति नित तिनहिं देहिं भगवान ॥
यह कलिकाल मलाय तन मन करि देखुबिचार ।
श्री रघुनायक नामतजि नाहिन आन अधार ॥ ४० ॥

कृपानिधान परम सुजान रमापति रामने उस निषाद को हृदय से लगालिया और अति समीप वैठारि कर कुशल पूछी तबतो निषाद बिनती करने लगा अब आप के चरण कमलों को देखि कर कुशल हुई जो आपके चरण ब्रह्मा महादेव कोभी से व्यहै हे सुखधाम हे पूरणकाम राम आपको मैं बारंवार प्रणाम करताहूं सबप्रकार से अधम निषादको जिन कृपाल स्वामी रामने भरतके समान हृदयसे लगालिया अरेमति मंद जीव ऐसेदयाल स्वामी सो तूने मोहके बसबिसारि दिया यहरावणारि श्री राम का पावन चरित्र सदा राम पदकी प्रीतिका दाताहै कामक्रोध लोभ मोह का हर्ता है विज्ञान कर्ताहै जिसको ब्रह्मा शिवादि सब देवता सिद्धमुनि परम प्रसन्न गाते हैं यह श्री रामचन्द्रका समर विजय यशहै जो सुजान इसको सदा कहते सुनते हैं उन सकामियों कोता विजय विभूति और अकामियों को ज्ञानभक्ति वैराग सदा राम भगवान देतेहैं यह कलियुग पापका घरहै हे मनतू बिचारि देखु श्रीरामनामको झोंड़ि दूसरा कोई उपाय नहीं है ॥ ४० ॥

इति श्री शुकदेव कुल मानसहंस भूषणे रामचरित्रमानसे
युद्धकांडे षष्ठमस्सो पानस्समाप्तः ॥

अथतुलसीदासकृतरामायणउत्तरकाण्डसटीकलिख्यते॥

श्लो० जित्वालंकपतिं ससेनसकुलं सीतान्वितं सानुजं ।
स्थित्वा पुष्पकयानसेनसहितायोध्यापुरीमागतं ॥
भ्रातानंदप्रदं प्रजासुखकरं राज्याभिषेकंगतं ।
त्रैलोकाधिपतिं चराचरपतिं सीतापतिं संश्रये ॥

दो० रिपुराज बधि सीता अनुजसहित संग कपिभीर ।
आवत कौशलपुर कुशल जय जयजय रघुवीर ॥

यह सातवां उत्तरकांडराम चरित्र मानस सातो कांडों में ऐसा उत्तम है जैसे वेदेषु पौरुषं सूक्तं यमेशास्तेषु मानवः ॥ भारते भगवद्गीता पुराणेषु च वैष्णवः १ निम्नगाथां यथा गंगादेवानामच्युतो यथा ॥ वैष्णवानां यथा शंभु सप्तकांडेष्विदन्तथा २ अर्थात् जैसे वेदों में पुरुष सूक्त सर्वोत्तम है स्मृतियों में मनुस्मृति है भारत में भगवद्गीता है पुराणों में विष्णु पुराण है सरिताओं में जैसे सुरसरी गंगा है देवताओं में जैसे विष्णु भगवान् हैं वैष्णवों में सर्वोत्तम जगदागुरु जैसे श्री शिवशंकर हैं तैसेही सातोकांडों में यह उत्तरकांड उत्तम है ॥ क्योंकि इसकांड में जीवों का परम हित रूप भगवन्नरणाभिन्दों का प्रेमसर्वोपरि सिद्धोपाय जैसे और कांडों में यथा प्रसंग कहारहे यहो स्पष्टसर्वत्र पैज पूर्वक कहा है ॥ पचास ५० चौपाइयों में राम चरित्र है चालीस ४० चौपाइयों में नीलाचल की कथा है उसके चारों ओरों प्रति दश दश चौपाइयों का मान रक्खा है शेष कथा पचास चौपाइयों में कही है सब १४० चौपाई हैं इसमें चोपक अतिअल्प है बहुधा पूराही प्रमाण है प्रारंभ में हनुमान का भरत के पास आगमन भरत का प्रजामाता समेत राम के मिलने को जाना रामचन्द्र का नगर प्रवेश राज्याभिषेक देवास्तुति बानरों की बिदा राम राज्य वर्णन सनकादिक आगमन प्रजाको उपदेश बशिष्ठ का राम के पास जाना गुप्त बैकुंठ यात्रा यह ५० चौपाइयों का प्रथम खण्ड पार्वती की प्रश्न महादेव की नीलाचल पर यात्रा गरुड का मोह भुशुंडि के पास जाना राम चरित्रका पूर्वानुवाक गरुड का प्रबोध कागभुशुंडि का मोह यह ४०

चौपाइयोंका दूसरा खंड भुशुंडिकी जन्मकथा कलिदोषगुण भुशुंडि को शाप लोमस समागम लोमस का शापनुग्रह ज्ञानदीपक भक्तिचिन्तामणि अंत में मानसरोग गरुड़ की वैकुण्ठ यात्रा पार्वतीको प्रबोध कथाकी समाप्ति यह ५० चौपाइयोंका तीसरा खंड हुआ ॥

श्लो० केकीकंठाभनीलसुरवरविलशद्विप्रपादाब्जचिन्हं ।
 शोभाढ्यपीतवस्त्रं सरसिजनयनं सर्वदासुप्रसन्नं ॥
 पाशौनाराचचापंकपिनिकरयुतंबन्धुनासेव्यमानं ।
 नौमीजानकीशंरघुवरमनिशंपुष्पकारुढरामं ॥ १ ॥
 कोशलेन्दूपदकंजमंजुलौ कोमलाम्बुजमहेशबन्दितौ ।
 जानकीकरसरोजलालितौचिन्तकरयमनभंगसंगिनौ ॥ २ ॥
 कुन्दइन्दुवरगौरसुन्दरं अम्बिकापतिमभीष्टकामदं ।
 कारुणीककलकंजलोचनं नौमिशंकरमनंगमोचनं ॥ ३ ॥

उत्तर कांड के प्रारंभ में गुसाई तुलसीदास जी लंका जीति पुष्पक विमान पर चले आते अपने इष्ट देव श्री रामचन्द्र को प्रणाम करते हैं ॥ जो श्रीरामचन्द्रमयूर के सचिकननील कंठ के समान तो सुन्दर श्याम वर्ण हैं और वक्षस्थल में मृगुलता का चिन्ह है कोटि काम शोभा सम्पन्न हैं पीतांबर धारण किये हैं कमल पत्र से आयत नेत्र हैं सर्वदा अति प्रसन्न हैं दक्षिण भुजा में नाराच बाण हैं वाम में शरंग धनुष है वानरों की सेना सहित हैं लक्ष्मण करिके सेवित हैं ऐसे डेढ़ प्रशंसनीय लंकाको विजय किये पुष्पक विमान पर बिराजे चले आते सीता पति रघुवर्य रामको निरंतर में प्रणाम करता हूं ॥ १ ॥ कोशलेन्द्र कहे कोशलपुरी श्रीअयोध्याधिपति राम के गुगुल चरण कमल अति उज्ज्वल और दोनों परम कोमल दोनों अज महेश बन्दित दोनों सीता के कर सरोजों से लालित दोनों चिन्तकों के मन मधुकर के साथी हैं ॥ २ ॥ अवग्रन्थ के मुख्य आचार्य्य वर्य्य श्रीशिवजी को प्रणाम करते हैं ॥ जो श्री शिवशंकर कुन्द पुष्पचंद्रमा शंख के समान तो गौर वर्ण हैं अम्बिका श्री पार्वती के पति हैं सेवकों का अभीष्ट कहे वांछित कामना के दाता हैं कारुणीक कहे बड़े दयालु हैं कमल से सुन्दर नेत्र हैं तिन अनंग मोचन श्रीशिव को प्रणाम है ॥ ३ ॥

दो० रहा एकदिन अवधिकर अति आरत पुर लोग ।
 जहं तहं शोचहिं नारि नर कृशतनु राम वियोग १ ॥
 सगुण होहिं सुन्दर सकल मन प्रसन्न सब केर ।
 प्रभु आगमन जनाव जनु नगर रम्य चहं केर ॥ २ ॥

कौशल्यादि मातु सब मन अनन्द अस होइ ।

आये प्रभु सिय अनुजयुत कहन चहत अब कोइ ॥ ३ ॥

भरत नयन भुज दक्षिण फरकत बारहिं बार ।

जानि सगुण मनहर्ष अति लागे करन विचार ॥ ४ ॥

यहां अयोध्यामें जबसे सीता लक्ष्मण समेत रामचिचकूटसे दंडकवनको सिधारेतब सेअनेक अयोध्यावासी उसको शताब्धि योजन पर्यन्त बारबार देखिदेखि आये कहीं भीषोष न पाया अवधिके अवधान आनेपर जबएकही दिनरहि गया और स्वामी के आनेकी कुछभी सुधिसंभार न पाई तबतो समस्त पुरवासी घबराये और जहां तहां अति आरत नारिनर शोच करनेलगे औररामके वियोगसे कुशतन होगये जबऐसीअति विकलता सबको हुई तबतो जनरंजन स्वामीकी कृपासे सुन्दर सगुण सबको होनेलगे औरसबके मनभी प्रसन्न होगये मानों स्वामीका आगम नहीं जनावतेहैं और नगरभी सर्वत्र परमरम्य होगया ॥२ कौशल्यादिक माताओंके मनमें ऐसा आनन्द होने लगा मानों सीता लक्ष्मण समेत रामआये ऐसा मंगलसंदेश कोई अभीद्वारसे आकर कहेंही देताहै ३ नन्दियाममें भरतके दक्षिण नेत्रऔर भुजा बारबार फरकतेहैं ऐसे सगुणोंका जानिकर मनमें आनन्दतो होताहै परंतु अनुमान करने लगे ॥ ४ ॥

रहा एकदिन अवधि अवारा । समुन्नत मन दुख भयो अपारा १
कारणकवननाथनहिं आयउजानिकुटिलकिधौमोहिविसरायउ २
अहह धन्य लक्ष्मण बड़ भागी । राम पदारविंद अनुरागी ३
कपटी कुटिलमोहिं प्रभुचीन्हा । तातें नाथ साथ नहिं लीन्हा ४
जोकरणीसमुन्नहिं प्रभुमोरी । नहिं निस्तार कल्पशत कोरी ५
जन अवगुणप्रभुमान न काऊ । दीनबंधुअति मृदुल सुभाऊ ६
मोर जिय भरोस दृढ़ सोई । मिलिहैं राम सगुण शुभ होई ७
बीते अवधि रहै जो प्राणा । अवस कवन जग मोहिं समाना ८
दो० राम विरह सागर महं भरत मगन मन होत ।

विप्र रूप धरि पवन सुत आइ गये जनु पोत ॥ ९ ॥

चौदह वर्षकी अवधिमें मेरे प्राणोंका आधारतो एकही दिन रहाहै और स्वामीकी ओरसे बाट चली नसंदेशा आया यह समुझते तोभरतके मनको अपार दुःख हुआ १ कौन कारणहै जोस्वामी अबतक नहींआये कुटिल जानिकर कहीं मेरेको बिसारितोन दियाहो २ अहह आनन्दे हम तीनों भाइयों में एक लक्ष्मण तो बड़भागी हुआ सो

धन्य है जो सबको तृणके समान त्यागि करके बलराम चरणही का अनुरागी हुआ ३ मेरेको तो स्वामीने कपटी और कुटिलही जाना इसीसे साधनहीं लिया ४ जो स्वामी मेरीही करणी समुझैगा तौतौ मेरा निस्तारा कोटि कल्प पर्यन्तभी न होगा ५ परंतु रामभक्त बत्सलहैं उन्होंने अपने अनन्य जनोंका अवगुण कभी माना नहीं है क्योंकि दीनबंधु और अति कोमल उनका सहज स्वभाव है ६ उसी का मेरेको दृढ़ भरोसा है कि स्वामी मेरेको मिलैहोंगे सगुणभी शुभ होतेहैं ७ जो अवधि बीते परभी मेरे प्राण बने रहैं तो फिर मेरे समान दूसरा अधम कौन है ८ ॥ दोहा ॥ इस प्रकार राम बियोग के समुद्र में भरतका मन बूड़ाही जाता रहे कि इतनेही में बिप्र वेष बनाये हनुमान चलया न की नाई आगये ॥ १ ॥

दो० बैठे देखि कुशासन जटा मुकुट कृश गात ।

राम राम रघुपति जपत श्रवत नयन जल जात ॥

देखत हनुमान अति हर्षेउ । पुलकिगात लोचन जल वर्षेउ १
मनमहं बहुतभांति सुखमानी । बोलेउ श्रवण सुधासमवानी २
जासुविरह शोचहु दिन राती । रटहु निरंतर गुणगण पाती ३
रघुकुलतिलक सुजनसुख दाता । आवतकुशल देवमुनित्राता ४
रिपुरणजीतिसुधशसुरगावत । सीताअनुजसहित प्रभुआवत ५
सुनत बचन बिसरे सब दूषा । तृषावन्त जिमि पाइ पियूषा ६
कोतुम तात कहांते आये । मोहिं परम प्रिय बचन सुनाये ७
मारुत सुत मैकपि हनुमाना । नाम मोर सुनु कृपा निधाना ८

दूरसे हनुमानने भरतको कुशासन परतो बैठा देखा कि मस्तक पर जटा जूट
वाधे हैं राम बियोगके संतापसे कृश शरीर है राम राम राम जपतेहैं कमलसे सुन्दर
नेत्रोंसे जल वर्षता है ॥ चौपाई ॥ ऐसा भरतका प्रेम देखतेही हनुमान हर्षित हो
गये पुलकित गात और नेत्र जल वर्षने लगे १ मनमें बड़ा सुख मानि कर भरतके
अवगुणोंको सुधा के समान मधुर बचन बोले २ हे भरत अब तुम शोच मति करो
जिनके बियोग से तुम अहर्निश शोच किया करते हो और जिनके गुण गणों को
सदा रटा करते हो ३ ते रघुकुल तिलक सज्जनानन्द दायक देव मुनि रक्षक राम
कुशल पूर्वक आते हैं ४ अपने शत्रु लंकापति रावणको रणमें जीति कर जिनका सु-
यश देवता गाते हैं सीता लक्ष्मण समेत ते राम पुष्पक विमान पर बैठे चले आते
हैं ५ ऐसे आनन्दमूल बचन सुनतेही भरतके समस्त दुख दूरि होगये मानों अति
सुधातुर को अमृत मिला ६ पुछने लगे हे तात तुम कौन हो और कहाँसे आतेहो

को तुम मेरेको ये परम प्यारे बचन सुनाते हो ० हनुमानने कहा मैं पवनका तो पुत्र हूँ ध्यानर जाति हूँ हनुमान मेरा नाम है राम स्वामीकी आज्ञासे बिप्रवेष्ट होकर तुम्हारेको स्वामी के आगमनके मंगल समाचार सुनाने को आया हूँ ॥ ८ ॥

दीनबंधु रघुपति कर किंकर । सुनत भरत भेटेउं उठि सादर १
मिलत प्रेमनहिं हृदय समाता । नयनश्रवत जल पुलकित गाता २
कपितव दरश सकल दुख बीते । मिले आज मोहिं राम पिरि ते ३
बार बार पूछी कुशलाता । तुम कहं देउं कहा सुनु आता ४
यह संदेश सरिस जग माहीं । करि विचार देखेउं कछु नाहीं ५
नाहिन तात उच्छ्रय में तोहीं । अब प्रभु चरित सुनावहु मोहीं ६
तब हनुमंत नाइ पद माथा । कहे सकल रघुपति गुण गाथा ७
कहु कपि कबहुं कृपालु गुसाईं । सुमिरत मोहिं दासकी नाई ८
दो० राम प्राण प्रिय नाथ तुम सत्य बचन मम तात ।

पुनि पुनि मिलत भरत सुनि प्रेम न हृदय समात ॥ ३ ॥

दीनबंधु श्री रामचन्द्रको किंकर हूँ भगवद् भक्त सुनते ही बड़े आदरसे उठि कर भरत हनुमानको मिले १ मिलते समय प्रेम भरतके हृदयमें समाता नहीं है नेत्र तो जलसे श्रवते हैं और अंग पुलकित हैं २ बोले हे हनुमान तेरे दर्शनसे मेरे सब संताप दूरि होगये आज मेरेको रामके प्यारे मिले ताते ३ बारंवार हनुमानसे कुशल प्रश्न करिके बोले हे भाई मैं या समय तेरेको क्या दे दूँ ४ इस संदेशके समान तो संसारमें कोई भी पदार्थ नहीं है मैंने मनमें विचार करिके देखि लिया ५ ताते हे हनुमान मैं तो तेरे चरणसे उच्छ्रय तो होही नहीं सकता हूँ अब तुम मेरेको स्वामी के चरित्र सुनाओ ६ तब तो हनुमानने भरतको प्रणाम करिके सब राम चरित्र कहे ७ भगवच्चरित्र सुनिकर फिर बोले कहो तो हे हनुमान कभी कृपाल राम स्वामी दासों का नाई मेरा भी स्मरण करते रहे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तब तो हनुमान बोले हे स्वामी आप क्या पूछते हो आप तो रामको प्राणोंहीके समान प्यारे हो मैं आप से सत्यही कहता हूँ ऐसे हनुमान के बचन सुनि कर भरत बारंवार हनुमान से मिलते हैं और हृदयमें प्रेम समाता ही नहीं है ॥ ३ ॥

सो० भरत चरण शिर नाइ तुरत गयउ कपि राम पहं ।

कही कुशल सब जाइ हर्षि चले प्रभु यान चढ़ि ॥

हर्षि भरत कोशल पुर आये । समाचार सब गुरुहि सुनाये १

पुनि मंदिर महं बात जनार्द्र । आवत नगर कुशल रघुराई २
 सुनत सकल जननी उठि आई । कहि प्रभु कुशल भरत समुझाई ३
 समाचार पुर लोगनि पाये । नर अरु नारि हर्षि उठि धाये ४
 दधि दूर्वा रोचन फल फूला । नव तुलसी दल मंगल मूला ५
 भरि भरि हेमधारवर भासिनि । गावति चलीं सिंधुरागामिनि ६
 अवध पुरी प्रभु आवत जानी । भई सकल शोभा की खानी ७
 भइ सरयू अति निर्मल नीरा । बहहि सुहावनि त्रिविधिसमीरा ८

भरत के चरणों को प्रणाम करि तुरंत ही हनुमान राम के पास जा पहुंचे और भरत की कुशल के समाचार जा सुनाये तब तो राम पुष्पक पर चढ़ि अयोध्या को पधारें चौपाई ॥ उहां भरत अति प्रसन्न मन अयोध्या में आये और रामचन्द्र के आगमन के मंगल समाचार बशिष्ठ मुनि को सुनाये १ तिस पीछे रनिवासमें जनावा दिया कि राम स्वामी लंका जीति कर आते हैं २ सुनते ही सब माता उठि दौरीं तब राम की कुशल कहि कर भरत ने समुझाई ३ फिर तो समाचार पुरवासियों ने भी पाये क्या नर क्या नारी सुनते ही उठि धाये ४ दधि, दूर्वा, ओचूण, पावन फल, फूल नवीन तुलसीदल, ये सब मंगल मूल पदार्थ सुवर्ण के थारों में भरि भरि सौभाग्यवती मंगलगान करतीं गज गामिनी चलीं ५ । ६ अयोध्या पुरी ने जो अपने स्वामी राम को आते जाना समस्त शोभा की खानि ही हो गई ७ सरयू गंगा अति निर्मल बहने लगी परम सुहावनी शीतलमंद सुगन्ध तोनों विधिकी पवन चलने लगी ८ ॥

दो० हर्षित गुरु पुर जन अनुज भूसुर वृंद समेत ।

चले भरत अति प्रेम मन सम्मुख कृपा निकेत ॥

बहुतक चढ़ीं अटारिन्ह निरखहिं गगन बिमान ।

देखि सधुर सुर हर्षित करहिं सुमंगल गान ॥

राकाशशि रघुपति पुरी सिंधु देखि हरषान ।

बढ़े कुलाहल करत जन नारि तरंग समान ॥ ३ ॥

फिर तो अति हर्षित गुरु वशिष्ठ और पुरजन अनुज शत्रुहन और द्विजदेवों के वृन्दों समेत प्रेम भरे मन भरत कृपानिकेत स्वामी रामचन्द्र के सम्मुख चले बहुतक युवती जन अपनी अपनी अटारियों पर चढ़ी आकाश में दक्षिण दिशा की ओर द्वितीया के चन्द्रमा की नाई बिमान को निरखती हैं जब देखि परता है तब तो देखि कर सधुर स्वर से अति हर्षित होकर मंगल गान करती हैं राका कहे पुरमाशों के

चन्द्र माके समान तो श्री रामचन्द्र हैं और अयोध्यापुरी समुद्र है सो समुद्र रामचन्द्र माको देखिकर मानों उमंगा है पुरतें बाहर बड़े कोलाहल करते आते जो नारि नर हैं सोई समुद्रके तरंगोंके समान हैं ॥ ३ ॥

यहां भानुकुल कमलदिवाकर । कपिनदिखावत नगरमनोहर १
सुनु कपीश अंगद लंकेश । पावन पुरी रुचिर यह देश २
यद्यपि सब बैकुंठ बखाना । वेद पुराण विदित जग जाना ३
अवधसरिसप्रियमोहिं न सोऊ । यह प्रसंग जानहिं कोउकोऊ ४
जन्म भूमि मम पुरी सुहावनि । उत्तरदिशि सरयू बह पावनि ५
जा मज्जनतें बिनहिं प्रयासा । मम समीप नरपावहिं बासा ६
अति प्रिय मोहिं यहांके बासी । मम धामदा पुरी सुखरासी ७
हर्षे कपि सब सुनिप्रभु बानी । धन्य अवध जो राम बखानी ८

यहां पुष्पक विमान पर बैठे चले आते भानुकुल कमलके दिवाकर श्री रामचन्द्र अपने सखाओंको परम मनोहर कोशल नगर अवधपुर दिखावते हैं १ सुनु हे सुग्रीव, अंगद, लंकापति विभीषण यह पुरी परम पावन है और यह देश भी परम प्रिय है २ यद्यपि सबने बैकुंठ को सर्वोत्तम बखाना है और सर्वोत्तमही है तथापि अयोध्या के समान मेरे को सो भी प्रिय नहीं है इस प्रसंगको कोई कोई बिद्वज्जन जानते हैं क्योंकि अयोध्या का अर्थ अप्रति द्वन्द्व है अर्थात् जितने स्थान पृथ्वी पर हैं उनमें अयोध्याही सर्वोपरि है जैसा लिखा है ॥ श्लोक ॥ सप्तपुरीचयः श्रामः नवार्णवैः परः ॥ नवैति नगरख्याता अष्टैते पटनस्तृता ॥ १ ॥ सप्तपथापं वक्षे चादुर्गमेकागविंशति ॥ चतुर्दशानि गुह्यानि मुक्तिद्वाराणि भूतले ॥ २ ॥ इन १२ जे चों में सप्तपुरी अग्रगण्य हैं अयोध्या मथुरा मायाकाशीकांची अवंतिका ॥ पुरीद्वारावती जे यास्यै तामे जटायाका ॥ १ ॥ इन साते में भी अयोध्याही अग्रगण्य है और जहां इन सातों को भगवदंग कहा है तहां भी अयोध्याही सर्वोत्तम है ॥ बिष्णोः पादमवंतिका गुणमती मध्ये च कांची पुरी ॥ नाभौ द्वारवती वदन्ति हृदये मायापुरी ये गिनः ॥ २ ॥ श्रीवामूलमुटाहरति मथुरा नाशाग्रवाराणशी एतद्ब्रह्मपदं वदन्ति मुनयो योऽध्यापुर्न मस्तके ॥ ३ ॥ कल्पकोटि सहस्राणां काशीवासस्य यत्फलं ॥ तत्फलं पलमात्रेण कलौ दाशरथीपुरे ॥ ४ ॥ इत्यादिवचनोसे अयोध्याही सर्वोत्तम है ३ । ४ और तिस पर मेरी जन्मभूमि है उत्तर दिशा में सरयू गंगा बहती है ५ जिसके स्नानहीसे जीवोंको सामीप्य मुक्ति मिलती है ६ और यहांके बालीभी मेरेको अत्यन्त प्यारे हैं और यह पुरी मेरे धाम बैकुंठकी भी दाता है ७ ऐसे श्री रामचन्द्र के मुखके वचन सुनतेही सब हर्षित होगये धन्य अयोध्या जिसको श्री राम बखानते हैं ॥ ८ ॥

दो० आवत देखे लोग सब कृपासिंधु भगवान ।

नगर निकट प्रभु प्रेरित उतरेउ भूमि बिमान ॥

उतरि कहेउ प्रभु पुष्पकहि तुम कुबेर पहं जाहु ।

प्रेरित राम चलेउ सोइ हर्ष बिरह अति ताहु ॥

आये भरत संग सब लोगा । कृशतन श्री रघुबीर बियोगा १
बामदेव बशिष्ठमुनि नायक । देखे प्रभु महि धरि धनु शायक २
धाइधरे गुरुचरण सरोरुह । अनुज सहित अतिपुलकतनोरुह ३
भेटि कुशल पूछी मुनि राया । हमरे कुशल तुम्हारी दाया ४
सकल द्विजन कहं नायउ माथा । धर्म धुरंधर रघुकुल नाथा ५
गहेभरतपुनिप्रभुपद पंकज । नमतजिनहिं सुर मुनिशंकरअज ६
परे भूमि नहिं उठत उठाये । बल करि कृपासिंधु उर लाये ७
श्यामल गात रोम भय ठाढ़े । नव राजीव नयन जल बाढ़े ८

जब रामचन्द्रने समस्त अयोध्या वासियोंको आते देखा तबतो अयोध्याके स-
मीप स्वामी की आज्ञासे बिमान पृथ्वी पर उतरि आया उतरिकर स्वामीने पुष्पकसे
कहा कि तुम कैलाश पर अलकापुरीमें अपने स्वामी कुबेर के पास चले जाओ सो
स्वामीकी आज्ञासे हर्ष विषाद भरा चला गया ॥ चौपाई ॥ अबतो भरत आयेसाथ
में सब अयोध्यावासी चले आते हैं श्री रामके वियोगसे सब दूबरे हैं १ आगेसबके
बशिष्ठ और बामदेव हैं उनको देखतेही राम लक्ष्मण दोनों भाइयों ने धनुष बाणों
को पृथ्वी पर धरि दौरि कर बशिष्ठ के चरणों पर दंडवत् गिरि परे और पुलकित
शरीर होगये २ । ३ प्रेम समेत भेंटिकर बशिष्ठने कुशलपूछी स्वामीने कहा आपकी
दयाही हमारे सदा कुशल है ४ फिर धर्मधुरंधर रघुनाथ स्वामी ने समस्त द्विज
देवोंको प्रणाम किया ५ तिसपीछे भरतने रामस्वामीके चरण कमल आ गहे जिनको
समस्त सुर मुनि ब्रह्मा शिव नमते हैं ६ पृथ्वी पर परेहैं उठानेसेभी नहीं उठतेहैं
तबतो बलकरि रामने उठाकर छातीसे लगा लिये ७ अब दोनों भाइयों के सुन्दर
श्यामल तो गातहैं और दोनोंके रोमांच ठाढ़े हैं और कमलसे सुन्दर नेत्रों से जल
बहा चना जाता है ॥ ८ ॥

कं० राजीवलोचनश्रवतजलतनललितपुलकावलिबनी ।

अतिप्रेमहृदयलगाइअनुजहिमिलेप्रभुत्रिभुवनधनी ॥

प्रभुमिलतअनुजहिसोहमोपहंजातिनहिंउपमाकही ।

जनुप्रेमअरुशृंगारतनवरिमिलेबरसुखमालही ॥

पूछतकृपानिधिकुशलभरतहिबचनबेगिनआवई ।

सुनुशिवासोसुखबचनमनतेंभिन्नजानजोपावई ॥

अबकुशलकोशलनाथआरतजानिजनदरशनदियो ।

बूड़तबिरहवारीशकृपानिधानमोहिकरगंहिलियो ॥

दो० पुनि प्रभु हर्षि शत्रुहन भेटेउ हृदय लगाइ ।

लक्ष्मण भरत मिले तब परम प्रेम दोउभाइ ॥ ६ ॥

कमल से नेच तो दोनों भाइयों के जल को आवते हैं और अंगों में मनोहर पुलकावली होरही है ॥ इस प्रकार बड़ेही प्रेम से भरतको हृदयसे लगाकर त्रिभुवनधनी राम मिले ॥ भरत से मिलते समय जैसे कुछ राम सोहते हैं उसकी तो उपमा मेरे से कहतेही नहीं बनती है ॥ मानों प्रेम और शंगारस दोनों श्याम स्वरूपहीदेह धरे मिलते हैं ऐसी कुछ कुछ शोभा पाई जाती है ॥ फिर मिलिकर श्री रामभरत से कुशल पूछते हैं सो आनन्द दशा में मग्न भरत से उत्तर बेगि नहीं आता है सुनों हे पार्वतीसो आनन्द मन बचन तें भिन्न है जो पाताहै सोई उसको जानता है ॥ फिर धीरे धरिकर भरत बोले हे कौशलनाथ स्वामी जो आपने मेरेको अपना दास जानिकर दर्शन दिया तो अब मेरेकोसब भांति कुशल है ॥ विरहके समुद्र में बूड़ते मेरे को आपने बांह पक़रि कर निकारि लिया ॥ दोहा ॥ फिर तो रामचन्द्र ने भगवतदास शत्रुघ्न को अति हर्षित होकर हृदयसे लगा लिया तब लक्ष्मण और भरत दोनों भाई परम प्रेम समेत मिले ॥ ६ ॥

भरत अनुज लक्ष्मण पुनिभेटा । दुसहबिरह संभव दुखमेठा १
सीता चरण भरत शिरनावा । अनुज समेत परम सुख पावा २
प्रेमातुर सब लोग निहारी । कौतुक कीन कृपाल खरारी ३
अमितरूप प्रगटे तेहि काला । यथायोग मिलि सबहिकृपाला ४
कृपादृष्टि रघुवीर बिलोकी । किये सकल नर.नारि विशोकी ५
क्षणमहं सबहिं मिले भगवाना । उमा मर्म यह काहु न जाना ६
यहिविधि सबहि सुखी करिरामा । आगे चले शील गुणधामा ७
कौशल्यादि मातु सब धाई । निरखिबच्छ जनु धेनु लवाई ८

फिर भरत के अनुचर शत्रुघ्न को लक्ष्मण ने भेटा और दुःसह वियोग जनित दुःख सब दूर किया १ तब सीता के चरण कमलों को शत्रुघ्न समेत भरतनेप्रणाम किया और अति आनन्द पाया २ फिरतो कृपाल स्वामी रामचंद्रने सब पुरवासियों

को प्रेमातुर देखिकर ऐसा आश्चर्य किया कि उस समय अनन्तरूप होगये और यथायोग सबको मिलिकर और कृपा दृष्टि देखिकर सब नारि नर विशेष करि दिये ३ । ४ । ५ एक क्षण में राम भगवान् सबको मिलि लिये यह मर्म हे पार्वती किसी को भी न जानिपरा ६ इस प्रकार सबको आनन्द देकर आगे को चले जहां सब माताओं की पालकी हैं ७ तबतो राम लक्ष्मण को आवते देखिकर सब माता प्रेमातुर कैसी दौरों हैं जैसे बहुराओं को देखिकर लवाई गायें दौरें ॥ ८ ॥

कं० जनुधेनु बालक वच्छतजिगृह चरनवन परबसगई ।
 दिनअंत पुररुख श्रवतथन हुंकार करिधावत भई ॥
 अतिप्रेम प्रभुसबमातु भेटावचन मृदु बहुविधिकहे ।
 गइविषम विपतिवियोग भवतिन्हहर्ष सुखअगणितलहे ॥
 दो० भेटति तनय सुमित्रा राम चरण रतिजानि ।
 रामहिं मिलत कैकेयी हृदयबहुत सकुचानि ॥
 लक्ष्मण सबमातन्ह मिलि हरषे आशिष पाइ ।
 कैकेयिहि पुनिपुनि मिले मनकर क्षोभ न जाइ ७ ॥

राम लक्ष्मण चौदह वर्षके बिकुरे अपने पुत्रोंके मिलनेको प्रेम विह्वल सबमाता कैसे दौरैहैं मानों गायें प्रातःकाल अपने अपने बारे बारे बहुरोंको घरछोंड कर चरने को बनमें गईरहैं संध्या समय नगरकी ओर दूध श्रवती हुंकार करती चलीआती हैं अति प्रेमसे राम स्वामी सम माताओंको मिले और कोमल वचनों से उनका प्रबोध किया तबतो वियोग जनित उनकी विषम विपत्ति सबदूरि होगई और अगणित हर्ष आनन्द प्राप्तहुये ॥ दोहा ॥ सुमित्रा अपनेपुत्र लक्ष्मणको रामचंद्रके चरणोंमें अनन्य प्रीति जानिकर बड़ेही प्रेमसे मिली और रामको मिलते समय कैकेयीने अपने हृदय में बड़ीलज्जा मानी लक्ष्मण सब माताओं कोमिले और उनसे आशिष पाकर हर्षित हुये परंतु कैकेयी को उसकी ग्लानि दूरि होनेके निमित्त बड़ी प्रीति समेत बारबार मिलते हैं और मनसे क्षोभ नहींजाता है किइस निरपराधा की ग्लानि गईवानहीं ॥ ७ ॥

सासुन सबनि मिली बैदेही । चरणन लागि हर्ष अतितेही १
 देहिं अशीष पूंछि कुशलाता । होइ अचल तुम्हार अहिवाता २
 सबरघुपतिमुखकमलबिलोकहिं । मंगलजानिनयनजलरोंकहिं ३
 कणक धार आरती उतारहिं । बार बार प्रभु गात निहारहिं ४
 नाना भांति निष्कावरि करहीं । देहिं अशीष हर्ष उर भरहीं ५

कौशल्या पुनि पुनि रघुबीरहिं । चितवत कृपासिंधुरणधीरहिं ६
हृदय बिचारति बारहिं बारा । कवनि भांति लंकापति मारा ७
अति सुकुमार युगल मेरे बारे । निशिचर सुभट महाबलभारे ८
दो० लक्ष्मण अरु सीता सहित प्रभुहि विलोकत मात ।

परमा नंद मगन मन पुनि पुनि पुलकित गात ॥ ८ ॥

सब सासुन के चरन लागि लाग कर सीता जा मिली और बड़ा आन-
न्द हुआ ते सबकुशल पूछती हैं और आशीस देती हैं कि तुम्हारा अहिवात अचल
रहे १ । २ अब तो सबमाता रामचंद्र के सुखकमलको देखती हैं और मंगल समय जानिकर
नेत्रोंके जलको रोकती हैं ३ सुवर्णके थारोंमें आरती उतारती हैं और बारबार सुन्दर श्या-
मल गात को निहारती हैं ४ अनेक भांतिके भूषण वस्त्र मणिगण निछावरि करती हैं
आशीस देती हैं हर्षित होती हैं ५ कौशल्या बार बार कृपासिंधु रणधीर श्रीरामचंद्र को
देखती हैं ६ हृदयमें बारबार बिचारती हैं कि इनने लंका पति रावणको कैसे मारा
७ ये तो दोनों मेरे पुत्र अतिही सुकुमार हैं और निशाचर महा सुभट और बड़ेबीर
बनवान रहें ॥ ८ ॥ ऐसे लक्ष्मण और सीता समेत रामचंद्रको माता देखती हैं और
परमानन्द में उनके मनमग्न हैं बार बार पुलकित गात होही जाती हैं ॥ ८ ॥

लंकापति कपीश नल नीला । जामवंत अंगद शुभ शीला १
हनुमदादि सब बानर बीरा । धरे मनोहर मनुज शरीरा २
भरत सनेह शील व्रत नेमा । सादर सब बरणाहिं अतिप्रेमा ३
देखि नगर बासिन कीरीती । सकल सराहहिं प्रभुपद प्रीती ४
तब रघुपति सब सखा बुलाये । मुनिपद लागहु सकल सिखाये ५
गुरुबशिष्ठ कुलपूज्य हमारे । इनकी कृपा दनुज रण मारे ६
ये सब सखा सुनहुं मुनिमेरे । भये समर सागर कहं बेरे ७
ममहित लागि जन्मइनहारे । भरतहु ते मोहिं अधिक पियारे ८
दो० कौशल्या के चरणानि पुनि तिन्ह नायउ माथ ।

आशिष दीन्हि हर्षि तुम प्रियमम जिमि रघुनाथ ॥ ९ ॥

लंकापति बिभीषण कपीश सुग्रीव नल नील जामवन्त अंगद हनुमान आदि सब
बानर बीरों ने मनोहर मनुष्य शरीर धरिलिये १ । २ ते सब भरत का स्नेह शील
व्रत नेम और राम के चरणों में अति प्रेम देखिकर सब मनमें सराहते हैं ३ और
समस्त पुरवासियों की रीति और भगवत् प्रीति को भी देखिकर सराहते हैं ४ तब

तो राम ने सब सखाओं को बुलाया और सिखाया कि मुनिके चरणों को प्रणामकरो
५ गुह्यवशिष्ट हमारे कुलपूज्य हैं उन्ही की कृपा से मैंने निशाचरों को संग्राम में
मारा है ६ हे महाराज ये सब मेरे सखा हैं संग्राम सागर में मेरेको येही जलयान
हुये हैं ७ मेरे हित के निमित्त इन ने अपने प्राण पर्यंत हारिदिये हैं ताते मेरे को
भरत से भी अधिक प्यारे हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तिस पीछे उन सबों ने राम की माता
कौशल्या के चरणों को शीश जा नवाये कौशल्या ने प्रसन्न होकर अशीश दी और
कहा कि तुम मेरे रामही के समान प्यारे हो ॥ ९ ॥

दो० सुमन वृष्टिनभ संकुल भवन चलेसुख कंद ।

चढ़ीअटारिन देखहिं नगर नारि वरचंद ॥

कंचन कलश विचित्र संवारे । सबनिधरे रचिनिजनिज द्वारे १
बंदन वार पताका केतू । सबनि बनाये मंगल हेतू २
बीथीं सकल सुगंध सिंचाई । गजमणि रचिवहु चौकपुराई ३
नानाभांति सुमंगल साजे । हर्षि नगर निशान बहुवाजे ४
जहांतहं नारि निछावरि करहीं । देहिं अशीश हर्षउर भरहीं ५
करहिं आरतीआरति हरकी । रघुकुल कमलविपिन दिनकरकी ६
पुर शोभा संपति कल्याणा । निगम शेष शारदा बखाना ७
तेउ यह चरित देखिठगिरहहीं । उमातासुगुणनर किमिकहहीं ८
दो० नारि कुमुदिनी अवध सर रघुपति विरह दिनेश ।

अस्त भये विकसित भईं निरखि राम राकेश ॥ १० ॥

सब को मिलिकर जब आनन्द कंद श्री राम अयोध्या को पधारे ता समय
फूलों की वर्षा से आकाश संकुल है और अटारियों पर चढ़ी नगर में सौभाग्यवती
युवतियों के वृन्द देखि रही हैं ॥ चौपाई ॥ नगर में पुरवासियों ने मंगल समय
जानिकर चिच विचिच सुवर्ण के कलश सबों ने रचि रचिकर अपने अपने द्वारोंपर
रखदिये १ बंदनवारे पताका ध्वजा सबों ने मंगल के कारण बनाये २ गलीं समस्त
सुगन्धों से सींचीगईं गजमुक्ताओं के द्वारद्वार चौके पुराये गये ३ और भी अनेक
भांति के सुमंगल सबोंने सजाये आनन्द के कारण नगरमें अनेक गहगहे बाजे बाज
ने लगे ४ जहांतहां अपने अपने द्वारोंपर युवती जन निछावरि करती हैं अशीश
देती हैं हर्षित होती हैं ५ प्रणतारतिहर श्रीराम की आरती करती हैं जो श्रीराम
समस्त रघुकुल कमल के आनन्द दायक सूर्य के समान हैं ६ सुनें हे पार्वती
ता समय पुर की शोभा और संपति और कल्याण को वेद शेष शारदा बखानते हैं ७

तभी तो यह चरित्र देखिकर ठगेही से रहिजाते हैं उसको भला मनुष्य अल्पबुद्धि कैसे कहि सके हैं ॥ ८ ॥ दो० ॥ नारीतो मानों कुमुदिनी रहें और अयोध्या सरोवर रहे राम के बिरह का सूर्य्य रहे उसके संतापसे संकुचितरही जब बियोगका सूर्य्य अस्त होगया और रामराकेशका उदयहुआ तब उसके देखतेही प्रफुल्लित होगई ॥

दो० होहिं सगुणशुभ विविधि विधि बाजहिं गगननिशान ।

पुरनर नारि सनाथ करि भवन चले भगवान ॥

प्रभु जाना केकयी लजानी । प्रथम तासु गृह गयउ भवानी १

ताहिप्रबोधिवहुतसुखदीन्हा । पुनिनिजभवनगवनप्रभुकीन्हा २

कृपासिंधु जबमन्दिर गयऊ । पुर नरनारि सुखीसब भयऊ ३

गुरुवशिष्ट द्विज लिये बुलाई । आजु सुदिन शुभ घरीसुहाई ४

सबद्विजदेहु हर्षि अनुशासन । रामचन्द्र बैठहिं सिंहासन ५

मुनि वशिष्ट के बचन सुहाये । सुनत सकल बिप्रनमन भाये ६

कहहिं बचन स्रुहु बिप्र अनेका । जगअभिराम रामअभिषेका ७

अबमुनिवर बिलंब नहिंकीजै । महाराज कह तिलक करीजै ८

दो० तबमुनि कहेउ सुमन्त सन सुनत चले हरपाइ ।

रथअनेक गजबाजि बहु तुरत संवारे जाइ ॥ ११ ॥

अबसुन्दर मंगल शृंगुन होतेजातेहैं और आकाशमें दुन्दभी बाजतीहैं पुरकेसबनर नारियोंको सनाथ करिके राजमंदिर को श्रीराम पधारे ॥ चौपाई ॥ रामचन्द्रने केकयीको अतिलज्जित जाना ताते हे पार्वती प्रथम उन्हींके घरगये १ तहां कालकर्मके शिर दोष देकर उनको प्रसन्नकिया तब अपने भवन को पधारे २ जब कृपासिंधु स्वामी मंदिर में बिराजे तब सब पुगवासी सुखीहुये ३ उसी समय वशिष्ट ने द्विजदेवों को बुलाया और कहा आज सुन्दर दिन और शुभ मुहूर्त है ताते सब द्विज देव प्रसन्न होकर आज्ञा कीजिये तो रामचन्द्र सिंहासन पर बैठे ४ ऐसे वशिष्ट मुनिके सुहाये बचन सुनतेही ब्राह्मणोंके मनमें अतिही भाये ६ सब द्विजदेव प्रसन्न होकर कहने लगे हे मुनिराज रामका तिलक तो जगदानन्द दायकहै ७ अब इसमें आप बिलम्ब न करें वेगही श्रीमहाराज रामचन्द्र को राज्याभिषेक कीजिये ८ ॥ दोहा ॥ जबसब द्विज देवोंको आज्ञा होगई तबतो वशिष्टने सुमन्तसे कहा सो सुनतेही प्रसन्न होकर चले अनेक रथ हाथी घोड़े तुरंतही जा सजाये ॥ ११ ॥

दो० जहंतहं धावन पठै पुनि मंगल दूष्य मंगाइ ।

हर्षिसुमन्त बशिष्ठ पद पुनिशिर नायउ आइ ॥

अवधपुरी अति रुचिर बनाई । देवन सुमन वृष्टि झर लाई १
 राम कहा सेवकनि बुलाई । प्रथम सखन अन्हवावहु जाई २
 सुनत बचन जहांतहं उठिधाये । सुग्रीवादि तुरत अन्हवाये ३
 पुनिकरुणानिधि भरत हंकारे । निजकर जटा राम निरवारे ४
 अन्हवाये प्रभु तीनों भाई । भक्त बछल कृपाल रघुराई ५
 भरत भाग्य प्रभु कोमलताई । शेष कोटिशत सकहिं न गाई ६
 पुनि निज जटा राम बिवराये । गुरु अनुशासन पाय नहाये ७
 करि मज्जन प्रभु भूषण साजे । अंग अनंग कोटि शत लाजे ८

फिर जहां तहां धावनों को भेजि मंगल द्रव्य मंगाकर बशिष्ठ के चरणों को शिर
 आ नवाया ॥ चौपाई ॥ अवध पुरी तो अतिही रुचिर बनाई गई और देवताओं ने
 फूलोंकी झरीलगादी १ रामने सेवकों को बुलाकर कहा पहिले हमारेसखाओं को स्नान
 कराओ २ वचन सुनतेही जहांतहां सेवक उठिदौरे सुग्रीवादिकों को तुरंतही स्नान
 करादिये ३ फिरतो करुणा निधान स्वामी ने भरत बुलाये और अपनेही हाथों से
 उनके जटा निरवारे ४ फिरतो रामचन्द्र ने तीनों भाइयों को अन्हवाया बड़ेही
 भक्त बत्सल और कृपाल स्वामीहैं ५ भरत के तो भाग्य और रामकी कोमलता को
 शतकोटि शेषभी नहीं कहि सकतेहैं ६ सबसे पीछे रामचन्द्रने अपने जटा बिवराइ
 कर सुन्दर अलका वली बनाई और गुरु देव की आज्ञा पाइकर नहाये ७ जब म-
 ज्जन करके रामचन्द्र ने भूषण सजे तबतो एक एक अंग की शोभा देखिकर सौ सौ
 करोर काम लजे ॥ ८ ॥

दो० सासुन सादर जानकिहि मज्जन तुरत कराइ ।

दिव्य वसन मणि भूषण अंगअंग सजे बनाइ ॥

राम वाम दिशि शोभित रमा रूप गुण खानि ।

देखि मातु सब हर्षित जन्म सफल निजजानि ॥

सुनु खगेश तेहि अवसर ब्रह्मा शिव मुनि वृंद ।

चढ़ि विमान आये सकल सुर देखन सुख कंद ॥

भीतर रनिवासमें बड़ेप्रेमसे सासुनने सीताको सुगन्धोंसे उबटिकर मज्जनकरवाया
 और दिव्यवस्त्रा भूषण अंग अंग में बनाकर पहिराये जो सीता साक्षात् जगन्माता
 स्वयंलक्ष्मी समस्तरूपा औरगुणोंकीखानि ॥ कांतस्ते पुरषोत्तमः कृष्णपतिः शय्यासनंवाहन

वेदात्माविहंगेश्वरोयवनिका माया जगन्मोहनी ॥ ब्रह्मेशादिसुरव्रजः सदयतस्त्वदास
दासीगणः श्रीरित्येवच नामते भगवतीब्रूमः कथंत्वां वयम् अर्थात् जिसलक्ष्मीके कांतपति
तो पुरषोत्तम नारायणहैं शेष शय्यासनहैं वेदात्मा गरुड़ वाहनहैं जगन्मोहनी माया
जिनकी यवनिका कहैं चक्रहैं ब्रह्म शिवादि समस्त देवगण पत्नियों समेत जिसके
दासदासी गणहैं श्रीऐसा जिसका सर्वोत्तम नामहै सोसीता रामके वामभागमें सीह-
तीहैं उसको देखकर माता सब हर्षित होतीहैं और अपनेअपने जन्मोंको सफलजान-
तीहैं सुनें हेगरुड़ ऐसा परम महोत्सव रामचंद्रके राज्याभिषेक का अयोध्या में
जानिकर ब्रह्मा महादेव औरसब मुनीश्वरोंके वृन्द औरसंपूर्ण देवजाति अपनेअपने
बिमानों पर चढ़िचढ़ि आनन्द कंद श्री रामचंद्रके देखनेको सब आकाशमें छागये ॥
प्रभुबिलोकिमुनिमन अनुरागा । तुरतदिव्य सिंहासन मांगा १
रविसम तेजसोवरणि नजाई । बैठे सकल द्विजन्ह शिर नमई २
जनक सुता समेत रघुराई । पेषि प्रहर्षे मुनि समुदाई ३
वेद मंत्रतब द्विजनि उचारे । नभ सुर मुनिजय जयति पुकारे ४
प्रथमतिलकवशिष्ठमुनि कीन्हा । पुनिविप्रन्हकहंआयसुदीन्हा ५
सुत बिलोकि हरषीं महतारीं । बार बार आरती उतारीं ६
विप्रन्ह दानविविधिविधि दीन्हे । याचकसकलअयाचककीन्हे ७
सिंहासन पर त्रिभुवन साईं । देखि सुरन्ह दुंदुभी बजाई ८

रामचंद्रकी शोभा देखिवशिष्ठके मनमें प्रेमउमगा तुरंतही दिव्यसिंहासन मंगाया
१ सूर्यके समान जिसका तेजहै उसपर श्री रामचंद्र सबद्विज देवोंको प्रणाम करिके
विराजे २ मोता समेत श्रीरामचंद्रके सिंहासन पर विराजमान देखिकर सब मुनि
जनअति हर्षित होगये ३ तबतो द्विजदेव वेदोंके मंत्र पढ़नेलगे और आकाशमें सुर
मुनि जयजय पुकारते हैं ४ पहिला तिलकतो कुलगुरु वशिष्ठने अपने हाथ से राम
सीताके किया फिरिसब ब्राह्मणोंको आज्ञादेदी ५ राम सीताको देखिकर माता सब
हर्षित होगई उन्होंने बारबार आरती उतारीं ६ ब्राह्मणोंको भक्तिभांतिके दानदिये
और मंगतेसब अयाचक करिदिये ७ अबतो चयलोक नाथ अपने स्वामी रामचंद्रको
राज्यासन पर विराजमान देखिकर देवताओंने दुन्दुभी बजाई ॥ ८ ॥

कं० नभदुन्दुभीवाजहिंविपुलगंधर्वकिन्नरगावहीं ।

नाचहिंअप्सराचंद्रपरमानंदसुरमुनिपावहीं ॥

भरतादिअनुजविभीषणांगदहनुमदादिसमेतते ।

गहिक्वचामरव्यजनधनुअसिचर्मशक्तिविराजते ॥

श्रीसहितदिनकरवंशभूषणकानबहुविसोहहीं ।
 नवअंबुधरवरगात अंबरपीतमुनिमनमोहहीं ॥
 मुकुटांगदादिविचित्रभूषणअंगअंगनिप्रतिसजे ।
 अंभोजनयनविशालउरभुजधन्यनरनिरखंतिजे ॥

आकाश में देवता दुंदुभी गह गही बजाते हैं गंधर्वकिन्नर गाते हैं अप्सराओं के वृन्द नाचते हैं सुरमुनि सब परम आनंद पारहे हैं ॥ लक्ष्मण भरत शत्रुघ्न विभीषण, अंगद, हनुमान नलनील छत्र चमर व्यजन धनुष असि ढाल शक्ति शूल लिये विराज ते हैं ॥ श्रीसीता समेत दिनकर वंश भूषण श्रीरामचंद्र कौटिकाम की शोभा से छये हैं नवीन सजल मेघ पटलके समान सुन्दर श्यामल अंग हैं तापर दामिनी के वर्ण प्रीतांबर मुनि जनों के भी मनको मोहता है ॥ मस्तक पर मुकुट विराजता है कानों में मकराकृत कुंडल सीहते हैं भुजाओं में भुज बंद कटकादि कंठ में विचित्र हार राखे हैं कमल से सुन्दर मुहायें नेत्र हैं हृदय भुजा अति विशाल हैं धन्य भाग्य तिन के जो ऐसी छवि को देख रहे हैं ॥

दो० यह शोभा समाज सुख कहत न बनै स्वगेश ।
 वरणाहिं शारद शेष श्रुति सो रस जान महेश ॥
 भिन्न भिन्न अस्तुति करि जे सुर निज निज धाम ।
 बंदीवेष धरि वेदतब आये जहं श्रीराम ॥
 प्रभु सर्वज्ञ कीन्ह अति आदर कृपानिधान ।
 लखा न काहूं मर्म कहु लगे करन गुण गान ॥

यह शोभा यह समाज यह सुख हे गरुड कहते नहीं बनता है शारदा शेष वेद वरगान करते हैं परंतु इस रस को जानते महेश ही हैं ॥ अपनी अपनी अस्तुति करिके जब सब देवता अपने अपने लोकों को गये तब तो बंदीजनों का वेष धारण करिके चारों वेद श्री रामचंद्र के पास आये ॥ सर्वज्ञ शिरोमणि रामने उनका अति आदर किया यह मर्म किसी ने नहीं लखा स्वामी के गुणोंका गान करने लगे ॥

कुं० जयसगुण निर्गुण ब्रह्मरूप अनूपभूप शिरोमणे ।
 दशकंधरादि प्रचंड निशिचर प्रबलखल भुजबलहने ॥
 अवतारनर संसारभार बिभंजि दारुण दुखदहे ।
 श्री जयप्रणत पाल कृपालप्रभु संयुक्तशक्ति नमामिहे ॥ १ ॥
 तवविषममाया ब्रह्मसुरासुर नागनर अगजगहरे ।

भवपथभ्रमत श्रमित दिवसनिशि कालकर्म गणानि भरे ॥

येनाथकरि करुणा बिलोके त्रिविधिदुखते निर्वहे ।

रा भवखेदछेदन दक्षहमकहं रक्षराम नमामिहे ॥ २ ॥

हेराज राजेन्द्र अनूप नर राज रूप धारण किये जो आप समुण निर्गुण परात्पर ब्रह्म राम आपकी जय रावणादिक जो प्रचण्ड निश चर रहे ते आपने अपनी भुजाओं केवलसे नाश करिदिये नर अवतार लेकर संसारका भार उतारि करसदके दारुण दुःख दूरि किये जय प्रगत पाल जयकृपाल स्वामी आपको हम सीता समेत प्रणाम करतेहैं । आप की विषम माया के वस समस्त मुर अमुर नाग मनुष्य स्यावर जंगम इस संसारचक्र में भ्रमते हैं और श्रमित हैं काल कर्म गुण स्वभाव से भरे हैं उनमें से जिनको आपहीने अहेतुकी कृपा कटाक्षसे देखा तेह चिबिधि दुखकहे जन्ममर मृत्यु से छूटेहैं ऐसे भवखेद छेदन में कुशल हे राम हमारा रक्षा करो ॥ २ ॥

छं० येज्ञानमान विमत्ततव भवहरणि भक्तिनआदरी ।

तेपाइसुर दुर्लभपदारथ परतहम देखतहरी ॥

विश्वासकरि सबआश परिहरि दासतव येहोइरहे ।

मा जपिनाम तवविनुभ्रमततत भवनाथसो स्मरामहे ॥ ३ ॥

येचरणशिव अजपूज्यरज शुभपरसि मुनिपत्नीतरी ।

नखनिर्गता मुनिवंदिता तैलोक पावनि सुरसरी ॥

ध्वजकुलिश अंकुशकंज युतवनफिरत कंटककिनलहे ।

य पदकंजद्वंद मुकुन्दराम रमेशनित्य भजामिहे ॥ ४ ॥

येके ई ज्ञानके अभिमानमें अति उन्मत्त होकर भवबंदि विमोचनी आपकी परा भक्ति प्रपत्ति को नहीं आदरते हैं ते सुरदुर्लभ पदज्ञान को पाकर भक्ति के तिरान दरसे फिर उस पदसेभी भ्रष्ट होजाते हैं हम इसके साक्षीहैं येन्येखंडाक्षविमुक्तमानि नस्त्वयी अस्तभावादविशुद्धबुद्धयः ॥ आरुह्यकृच्छेन परंपदं ततोपतितेनादृतयुष्मदंघ्रयः अर्थात् हेअखंडाक्ष ये आपके अभिमुखोंसे अन्य अपने को केवल ज्ञानहीके अभिमान से विमुक्त मानी हैं और तुम्हारे में भावका आभावहै ते अतिअशुद्ध बुद्धिहैं बड़े कष्टसे परंपद ज्ञानको पाकरभी तुम्हारे चरणों के निरादर से फिर गिरपड़ते हैं और जो दृढविश्वास करिके कर्मीपासन ज्ञानचक्रांड की आशाको छोड़ि करके मलआपहीके होरहतेहैं ते कदापि नहींगिरतेहैं आपके नामहीं को जपिकर अन्यास संसारसमुद्रके पारहोजाते हैं तथानतमाधवतावकाः क्वचित्प्रशंतिनागीन्द्रोबद्धसौमदाः स्वमाभिगुप्त चिचरंतिनिर्भया विनायकानीकप्रसूद्धि नयुप्रभो अर्थात् जैसे अन्यमार्ग से गिरतेहैं तैसे

आपके प्रपन्न जनकदापि मार्ग से नहीं गिरते हैं क्योंकि आप करिके अभिरक्षित हैं और आप हीमें सौहृद बांधे हैं ताते उनका बिघ्नभी कोई नहीं कर सकता है समस्त विनायक कहे बिघ्नकर्ताओं के सेनापतियों के शिरपर निर्भय विचरते हैं ॥ ३ ॥

छ० अव्यक्तमूलमनादितत्त्वचचारिनिगमागमभने ।

षट्कन्धशापापंचविंशअनेकपर्णसुमनघने ॥

फलयुगुलमधुकटुबिपुलबेलअकेलजेहिआश्रितरहे ।

पल्लवतफूलतनवलनितसंसारबिटपनमामिहे ॥ ५ ॥

ये आपके युगुल चरणजो देवदेव महादेव और जगत्पिता ब्रह्मा के भी पूज्य हैं जिन के पावन रज को परमि कर अहिल्या महा पातक से छूटि गई और जिन युगुल चरणों के नखों से मुनिजन घंटित चयलोक पावनी योगङ्गा निकसी है और सुन्दर ध्वजा वज्र अंकुश कमलके चिन्हों से चिन्हित है और वनमें फिरते कण्टकों कोभी उद्धार किया तिन आपके चरण कमल के युगुल को हेरामहेरमापति हमतो निरंतर भजते हैं अर्थात् सदा आप के द्वय मंच कोही जपा करते हैं ४ अव्यक्त मूल प्रकृति तो जिसकी मूल है अनादि वृक्ष है जाग्रत सुषुप्ति तुरीय चारों अवस्था त्वचा है कुधा पिपासा जन्म मृत्यु शोक रोग छवोदे हैं पचासो तत्त्व शाखा हैं पर्ण सुमन अपार हैं सुख दुख मोटे करुये दोषप्रकारके फल हैं ईश्वर एक थांवर है जिसके आश्रित रहता है नित्य पल्लवता है नित्य फूलता फरता है नित्य नवीनही रहता है ऐसे संसार वृक्ष विस्वरूप आपको हम नमते हैं भागवतमें ऐसा कह है एकाग्रने सोदि-फलस्त्रिमूलश्चतुःरसः पंचविधः षडात्मा सप्तत्वगृष्टबिटपहावाक्षी दशच्छदीद्विखगेद्वहादि वृक्षः अर्थात् एक मूल प्रकृति तो इसका अग्रन थांवर है सुख दुख दोषफल हैं शत रजतम तीनि मूल हैं अर्थ धर्म काम मोक्ष चारि रस हैं शब्दस्पर्श रूप रसगन्ध पांच हैं कुधा पिपासा जन्म मृत्यु शोक रोग षडूर्मी हैं चर्म मांस रुधिर आस्थि नख मज्जा शुक्र सातत्व चा है पृथिवी जल तेज वायु आकाश मन बुद्धि अहंकार अष्टधा बिटप हैं ओच रंध नेचरंध नाशिकारंध मुख शिश्न गुदा नव छिद्र हैं ओच त्वचा चतु रसना घ्राण कर चरण वाक् गुदलिंग दशस्कन्ध हैं जीव ईश्वर दोपक्षी इसपर निवास करते हैं एक जीवात्मा इसके फलोंको भोगता है दूसरा परमात्मा साक्षी है ॥ ५ ॥

ये ब्रह्मअजमद्वैतमनभवगम्यमनपरध्यावहीं ।

ते कहहु जानहु नाथ हमतवसगुणायशनितगावहीं ॥

एगुणायतनप्रभुसद्गुणाकरदेहु यहवरमांगहीं ।

दो० सबके देखे विकारतजितवचरणहम अनुरागहीं ॥ ६ ॥

नी कीन्ह उदार ।

अन्तरध्यान भये पुनि गये ब्रह्म आगार ॥

वयनतेय सुनि शंभु तब आये जहं रघुवीर ।

बिनय करत गद गद मिरा पूरित पुलक शरीर ॥ ६ ॥

जो हम साक्षात् आपके मुख कमलसे उत्पन्न हुये हैं तिनसे भी अधिक बुद्धिमान
ये कोई आपके अज अद्वैत अनुभव गम्यमान बुद्धि बाणीसे परे ब्रह्मरूपको ध्यावते हैं
तेई कहै और तेई जानै हम तो जो आपने अपने सौलभ्य गुण से हमारे
मुक्तभता के लिये सगुण रूप धारण किया है उसीके परम पावन यशको सर्वत्र गाया
है और गाते हैं ताते हे करुणाग्रतन हे सद्गुणाकर स्वामी जो हमवर मांगते हैं पर
हमारे को या समय दीजिये आप को राज्य मिला है मन कर्म वचन से निर्व्या-
लीक होकर आपके चरणों ही में हमारे किया करै ६ ॥ दोहा ॥ सबके देखते देखते
वेदों ने ऐसी उदार स्तुति रामचन्द्र की करी फिर अंतरध्यान होकर ब्रह्म लोक
को चले गये तब तो हे गरुड आ महादेव रामचन्द्रके पास आये और पुलकावली से
पूरित होकर गद गद बाणीसे बिनती करने लगे ॥ ६ ॥

कु० जयरामरमारमणसमनंभवतापभयाकुलपाहिजनं ।

अवधेशसुरेशरमेशविभोशरणागतमांगतपाहिप्रभो ॥

रा दशशिशिविनाशनवीशभुजाकृतदूरिमहामहिभूरिरुजा ।

रजनीचरवृन्दपतंगरहेशरपावकतेजप्रचंडदहे ॥ १ ॥

महिमंडलमंडनचारुतरंवृतशायकचापनिषंगवरं ।

मदमोहमहाममतारजनीतिमपुंजदिवाकरतेजअनी ॥

मा मनजातकिरातनिपातकियेमृगलोककुमोगशरेणहिये ।

हतिनाथअनाथनपाहिहरेविषयावनपामरभूलिपरे ॥ २ ॥

बहुरोगवियोगनिलोगहयेभवदंघिनिरादरकेफलये ।

भवसिंघुअगाधपरेनरतेपदपंकजप्रेमनजेकरते ॥

य अतिदीनमलीनदुखीनितही जिन्हकेपदपंकजप्रीतिनहीं ॥

अवलंबभवन्तकथाजिनकेप्रियसंततसंतसभातिनके ॥ ३ ॥

हेराम हेरमापति आपकी जय संसार की तापकी भयसे व्याकुल जो जीव उनकी
रक्षा कीजिये क्योंकि उसके समन केवल आप ही हो हे अवधेश सुरेश हे समर्थ स्वामी
हम आपको शरण आये हैं हमारी हे प्रभु रक्षा कीजिये ॥ आपने रावणके दशशिर
वीश भुजा काटि कर पृथिवी का बड़ा रोग दूर कर दिया राक्षसों के वृन्द सब भाके

समान रहैं ते आपने दोनों की प्रचण्ड अग्नि से भस्म कर दिये । महि मंडल के भूषण हैं अति सुन्दर हैं अनुप बाण निपंग धारण किये हैं मदमेह समता रात्रि के दिवाकर हैं मन जल काम किरातने जीव रूपी मृगों को कुभोगों के बाणों से उनके हृदय बेध दिये हैं उनके मांकर दोनों की रक्षा करो विषय के वन में बिचारे भूल कर आप रहे ० अनेक रोग वियोगों ने जीव जनाश किये हैं आपके चरणों के निरादर का यह फल है अगद्य संसार सागर में ते जाव परे हैं जो आप के चरण कमलों से प्रेम नहीं करते हैं अति दीन हैं मर्ल हैं नित्य दुखी हैं जिनकी आप के चरण कमलों में प्राप्ति नहीं है जिनके आपकी कथा ही अवलम्ब है तिनके संतोर्ही का समाज अति ही प्रियतम है ॥ ३ ॥

नहिं रागनरोपनमानमदातिनकेसमबैभववाविपदा ॥

यहिते तव सेवक होत मुदामुनित्यागतयोगभरोस सदा ।

न करि प्रेम निरंतर नेम लिये पदपंकज सेवत शुद्ध हिये

सनमान निरादर आदर ही सब संत सुखी विचरंत मही ॥ ४ ॥

मुनिमान शेषंकजभृंगमघेरघुबीरमहारणधीरभजे ।

तव नाम जपामि नमामि हरी भव रोग महामदमान अरी ॥

मः गुणशील कृपापरमायतनं प्रणमामि निरंतर श्रीरमणं ।

रघुनन्दनिकन्दद्वन्द्वनं नहिं पालविलोक्य दीनजनं ॥ ५ ॥

दो० बार बार वर मागहूं हर्षि देहु श्री रंग ।

पदसरोज अनपायनी भक्ति सदा सतसंग ॥

वरणि उमापति राम गुण हर्षि गये कैलास ।

तव प्रभु कपिन्ह दिवाये सबविधि सुखप्रद बास ॥ १३ ॥

न उनको कि सापर राग है न द्वेष है न मान है न मद है और उनके वैभव और विपत्ति दोनों समान हैं इससे तुम्हारे सेवक सदा प्रसन्न रहते हैं और योगादि का भी भरोसा नहीं रखते हैं सदा दृढ नेम से आप ही पर प्रेम करते हैं और शुद्ध हृदय से आप ही के चरण कमलों की सेवा करते हैं मान और अपमान को समझ ही आदरते हैं सदा प्रसन्न पृथिवी पर विचरते हैं ४ मुनिजनों के हृदय कमल के आप जो भृंग हैं हेरघुबीर हेमहारणधीर तिन आप को हम भजते हैं तुम्हारा ही नाम जपते हैं तुम्हीं को प्रणाम करते हैं आप ही संसार रोग मान मद के हरता हो हे रघुनन्दन इच्छित उपाय सुख दुःखादि द्वन्द्व का निरमूल करो हे राजराजेन्द्र हम दीनजनों की और देखिये ५ ॥ इस प्रकार पांच मुख शिवने पांच छन्दों से स्तुतिकरी ॥ दोहा ॥ बारं बार आपसे वर मांगता हूं

सोहे श्रीरंग लक्ष्मीपति स्वामी मेरे को प्रसन्न होकर दाजिये अपने चरण कमलों में
तो अन पायनी भक्ति और आपके चरणों के समाश्रित भागवतों का सदा सतसंग ॥
इस प्रकार श्रीशिवजी रामचन्द्र के गुणोंका वर्णन करिके प्रसन्न मन जब कैलाश को
गये तब रामचन्द्र ने वज्रों को मुखदायक धास दिवाये ॥ १३ ॥

सुखगेश यह कथा पावनी । त्रिविधि तापभव दाप दावनी १
महाराज कर शुभअभिषेका । सुनत लहहिं नरविरतिविवेकार
जेसकामनरसुनहिं जोगावहिं । सुखसंपतिनानाविधिपावहिं ३
सुरदुर्लभ सुख करिजगसांहीं । अंतकाल रघुपति पुरजाहीं ४
खगपति रामकथामें बरणी । स्वमति बिलाशत्रासदुखहरणी ५
नित नव मंगल कोशल पुरी । हर्षित रहहिं लोग सब कुरी ६
नितनव प्रीतिरामपदपंकज । सेवहिं सदाजिनहिं शिवमुनिअज ७
मंगन बहु प्रकार पहिराये । द्विजन दान नाना विधि पाये ८
दो० ब्रह्मानंद मंगन कपि सब कहं प्रभुपद प्रीति ॥

जात न जाने दिवस निशि गये मास पटवीति ॥ १४ ॥

मुनें हे गरुड यह मनोहर कथा लोकपावनी है देखिके दैविक भौतिक तीनों
प्रकार की ताप और संसार के दुपेकी नाश करता है १ इसमें श्री महाराज रामचंद्र
का राज्याभिषेक है इसके मुनतेही अक्राम श्रोता तो जन वैराग्य भक्ति पाते हैं २
और जोसकाम जन मुनते गावते हैं तेनाना प्रकारके सुखसंपति पाते हैं ३ यहांतो देव
दुर्लभ सुख भोगते हैं और देहांवसानमें बैकुण्ठ को जते हैं ४ हे गरुड यहचाश दुख
की हरणी राम कथा मैंने तुमसे अपनी बुद्धि के अनुपार कही ५ जबसे अयोध्यामें
रामराजा हुये तबसे नित नये मंगल होते हैं और सब जातिके लोग हर्षित रहते हैं ६
सबकी नित्यनई प्रीति रामके चरण कमलों में होती है जिन चरणोंको सदा महान-
देव मुनि और ब्रह्मा सेवन करते हैं ७ मंगने सब पहिराये गये और द्विजदेवों ने
नाना विधिके दान पाये ८ ॥ दोहा ॥ ब्रह्मानन्द में लुके सब बानर रीछ राम प्रेम
से उनको दिन रात जाते जानि न परे छमास बीति गये ॥ १४ ॥

बिसरे गृह सपनेहुं सुधि नाहीं । जिमिपरदूह संत मनमार्हीं १
तबरघुपति सब सखा बोलाये । आइ सबन सादर शिरनाये २
प्रेमसमेत निकट बैठारे । भक्त सुखद मृदु बचन उचारे ३
तुमअति कीन्ह मोरि सेवकाई । मुखपर केहिबिधिकरों बड़ाई ४

तातेतुममोहिं अति प्रियलागे । ममहित लागिभवनसुखत्यागे ५
 अनुज राज संपति बैदेही । देह गेह परिवार सनेही ६
 सबममप्रियनहिंतुमहिंसमाना । मृषान कहीं मोर यह बाना ७
 सबके प्रिय सेवक यहनीती । मोरे अधिक दासपर प्रीती ८
 दो० अबगृह जाहु सखा सब भजेहु मोहि दृढ़ नेम ।

सदा सर्वगत सर्वहित जानि करेहु अतिप्रेम ॥ १५ ॥

घरतो उनको ऐसे बिसरि गये स्वप्न में भी सुधि नहीं आती है जैसे पराया दोह
 संतोके मनमें नहीं होता है १ तबतो रामचन्द्रने सबसखाओंको बुलाया उन्हेंने आकर
 शीशनवाया २ बड़ी प्रीतिसे निकट बैठारा और भक्त सुखदायक स्वामाने अतिकोमल
 वचन कहे ३ मुनों हेसखाओ तुम सबने मेरी अति सेवकाई करी है मुखपर प्रशंसा
 नहीं कर सकताहूं ४ और ताते तुम मेरेको अतिही प्यारेलगे कि मेरे हितके लिये
 अपने घरोके सुख त्यागिदिये ५ मेरेतीनितो छूटेभाई हैं चक्रवर्ती राज्यहै संपतिहै
 सीताहै देहहै घरहै परिवारहै मित्रहैं येसबमेरे समान प्यारेहैं तुम्हारे समानहीहै
 मैं कभी मृषानहीं कहताहूं यह मेरा बानाहै ६ १० अनृतनेत्तपूर्वमेंनचवचने कदा
 चनः सेवक सबहीको प्यारे होतेहै यहनीतिहैं परंतु अधिक प्रीति सेवकों परकिसी
 की नहींहोतीहै अधिक प्रीति सबकी समांपियों पररहतीहै मेरेअधिक प्रीतिदासोंहीं
 परहै ८ ॥ दोहा ॥ परंतु अबआप सब अपने अपने घरोंको जाओअबसेरि होतोहोगी
 मैते। सर्वगत सर्वहितहूं ऐसा जानकर प्रेमकरे रहना ॥ जानत प्रीतिरीत रघुराई
 नातेसबहांते कर राखत रामसनेह सग ई । नेह निवाहि देहतजि दशरथकीरतिअचल
 चलाई । ऐसेहु पितुते अधिक गृद्धपर ममता गुणगरुआई । इत्यादि औरभोजानों १५ ॥
 सुनि प्रभु वचन मग्न सब भये । को हमकहां बिसरि तनगये १
 एकटक रहे जोरि कर आगे । कहिनसकहिं कछुअतिअनुरागे २
 परम प्रेम तिन्हकर प्रभुदेखा । कहा विविधिविधि ज्ञानविशेषा ३
 प्रभुसन्मुख कछु कहैं नपारैं । पुनिपुनि चरण सरोज निहारैं ४
 तब प्रभु भूषण बसन मंगाये । नानारंग अनूप सुहाये ५
 सुग्रीवहिं प्रथमहिं पहिराये । भरत बसन निजहाथ बनाये ६
 प्रभुप्रेरित लक्ष्मण पहिराये । लंकापति रघुपति मन भाये ७
 अंगद बैठ रहा नहिं डोला । प्रीति देखि प्रभुताहिन बोला ८
 दो० यामवंत नीलादि सब पहिराये रघुनाथ ।

उरधरि रामरूप सबचले नाथ पद साथ ॥ १६ ॥

श्री रामचंद्र के बचन सुनतेही सब बानर प्रेम में मग्न होगये यह भी नहीं जानते हैं कि हम कौन हैं और कहां हैं ऐसे शरीर विसरिगये १ रामचंद्र के आगे हाथ जोरि कर एकटक रहिगये अति प्रेम बिह्वल कुछ कहि नहीं सकते हैं २ जब रामचंद्र ने उन का परम प्रेमदेखा तब तो अनेक भांति का विशेष ज्ञान उन से कहा ३ स्वामी इच्छा देखिकर कुछ कहि तो सकते नहीं हैं बारबार उन के चरण कमलों हीं को देखते हैं ४ तबतो रामचन्द्र ने आभूषण और रंग रंग के अनुपबस्त्र मंगाये ५ प्रथमहिं तो भरत ने अपने हाथों से चुनिकर सुग्रीव को पहिराये ६ फिर स्वामी की आज्ञा से लक्ष्मण ने लंका पति विभीषण को पहिराये ७ अंगद चुपकेबैठे रहे कुछ भी न बोले प्रीति देखिकर स्वामी ने उनको न बुलाया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ यामवन्त और नल नील आदि सब बानरों को रामचंद्र ने पहिराया ते सब रामचंद्र के चरणों को प्रणाम करिके चलि दिये ॥ १६ ॥

दो० तब अंगद उठिनाइ शिर सजल नयन करजोरि ।

अति विनीत बोला बचन मनहुं प्रेम रसवोरि ॥

सुनु सर्वज्ञ कृपा सुखसिंधो । दीन दयाकर आरत बंधो १
मरती बार नाथ मोहिं बाली । गयो तुम्हारेहि कोंछे घाली २
अशरणशरण विरद संभारी । मोहिजनि तजहु भक्त भयहारी ३
मोरे प्रभु तुमगुरु पितु माता । जाउं कहांतजि पदजल जाता ४
तुम्हहिं विचारि कहहुं नरनाहा । प्रभुतजि भवनकाजममकाहा ५
बालक ज्ञान बुद्धिबल हीना राखहु शरण नाथ जन दीना ६
नीचटहल गृह केसबकरिहैं । पदपंकज बिलोबि भवतरिहैं ७
अस कहिचरण परेउ प्रभुपाहीं । अबजनिनाथकहहु गृहजाहीं ८
दो० अंगद बचन विनीत सुनि रघुपति करुणासीव ।

प्रभु उठाइ उर लायउ सजल नयन राजीव ॥ १६ ॥

जब सब विदा हो चुके तब तो उठिकर अंगद ने रामचंद्र को प्रणाम किया सजलनेव होगये हाथ जोरि कर अति दीन बचन प्रेमकेभरेबोले ॥ चौपाई ॥ सुनों हे सर्वज्ञ हे कृपा सुखसिंधु हे दीन दयाकर हे आरतजनबंधु हे नाथ मरते समय मेरा पिता बालि मेरे को आप की गोद में डारि गया है १ । २ मैं अशरण हूं आप अशरण शरण हो इस विरदको संभारि कर हे भक्त भयहारी स्वामी आप मेरा

त्याग मतसरी २ मेरे तो हो स्वामी आपही गुरुहो आपही पिताहो आपही माता
हो मैं आपके चरण कमलों को छाँड़िकहाँ जाऊँ४ आपही विचारिकर हे नरनाथ स्वामी
कहोकि आपकोछोड़िकर घरमेंमेराको न काम है ५ मैं तो बालकहूँ ज्ञानबुद्धि बलहीन
हूँ मेसे दीनको आपही अपने शरणराखिये ६ आपके घर की नीचटहल सब किया
कहूँ गा और आप के चरण कमलों को देखि देखि संसार के पार हो जाऊँगा ७
ऐसे कहि कर अंगद राम के चरणों पर गिरिपरे और बोले कि हे स्वामी अब तो मेरे
को घर जानामति कहो ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसे अंगदके दीनवचन करुणा सीधरामचंद्रने
सुनिकर हृदय से उठाकर लगा लिये औ नेच सजल होगये ॥ १६ ॥

दो० निज उर माल बसन मणि बालि तनय पहिराइ ।

बिदा कीन्ह भगवान तब बहु प्रकार समुझाइ ॥

भरत अनुज सौ मित्र समेता । पठवन चले भक्त कृत चेता १
अंगद हृदय प्रेम नहिं थोरा । फिरि फिरि बितव रामकी ओरा २
प्रभुरुख देखि विनय बहुभाखी । चलेउ हृदयपद पंकजराखी ३
अतिआदर सब कपिपहुंचाये । भाइन्ह सहित भरत फिरि आये ४
तब सुगीव चरण गहि नाना । भांति विनय कीन्हीं हनुमाना ५
दिनदश करि रघुपतिपद सेवा । पुनि तब चरण देखिहो देवा ६
पुण्य पुंज तुम पवन कुमारा । सेवहु जाइ कृपा आगारा ७
अस कहि कपि पति चले तुरंता । अंगद कहा सुनहु हनुमंता ८

अपनेही हृदयकी माला और अपनेही वस्त्र भूषण सब अंगद को पहिराये और
अनेक भांति से राज्यधर्म समुझाइ कर रामचन्द्रने अंगद को भी बिदा किया ॥
चौपाई ॥ अबतो भरत अनुज शत्रुहन सौ मित्र लक्ष्मण समेत सब के पहुँचाने को
चले भक्त कृत चेत अर्थात् जिन भरत ने राम वियोग के ओखे से भक्त जनों को
राम प्रेम चेतना दिया १ अंगद के हृदय में बड़ा प्रेम है ताते लौटि लौटि कर
राम की ओर देखते हैं २ स्वामी का रुख देखि बड़ी विनती करि आज्ञा पाइचले
बड़े आदर समेत बानरों को दूर तक पहुँचा कर भाइयों सहित भरत जब फिरि
आये ४ तब सुगीव के चरण गहिकर बहुत भांति की विनती हनुमान ने करी ५
कि हे महाराज कुछ दिन राम के चरणोंकी सेवा करिके फिरि आपके चरण आ देखूँ
गा ६ सुगीव ने कहा हे हनुमान तुम तो पुण्य पुंज हो सदा कृपाल स्वामीही का सेवन
करो ७ ऐसे कहि कर जब सुगीव चलि दिये तबतो अंगद ने कहा हे हनुमानमेरा
संदेश सुनेजाओ ॥ ८ ॥

दो० कहेहु दण्डवत प्रभु सन तुमहिं कहहुं कर जोरि ।
 बार बार रघुनाथकहिं सुरति करायहु मोरि ॥
 अस कहि चले बालि सुत फिरि आये हनुमन्त ।
 तासु प्रीति प्रभु सन कही मग्न भये भगवन्त ॥
 कुलिशहुं चाहि कठोर अति कोमल कुसुमहु चाहि ।
 चित खगेश अस राम कर समुझि परै कहु काहि ॥ १८ ॥

मैं तुम से हाथ जोरकर कहता हूँ कि जाकर स्वामी रामचन्द्र को मेरा दण्डवत प्रणाम कहना और सदा सर्वदा स्वामी को मेरा स्मरण कराते रहना ॥ ऐसे कहिकर अंगद तो विदा हुये और हनुमान राम के पास फिरि आयेजो अंगदकी प्रीतिहनुमान ने स्वामी से कही सुनतेही राम अंगद के प्रेम में मग्न होगये ॥ जो रामचन्द्र का चित बज्र से भी कठोर और पुष्पसे भी कोमलहै फिरि ऐसा चित रघुनाथ स्वामीका हेगहड भला कौन की समझमें आसक्ताहै ॥ १८ ॥

पुनिकृपालु लियोबोलिनिषादा । दीन्हे भूषण बसन प्रसादा १
 जाहुभवन ममसुमिरन करेऊ । मन क्रमवचन धर्मअनुसरेऊ २
 तुम मम सखा भरत सम आता । सदा रहेउ पुर आवत जाता ३
 बचन सुनत उपजा सुख भारी । परेउ चरण भरि लोचन बारी ४
 चरणनलिनउरधरिगृहआवा । प्रभुस्वभावपरिजनहिं सुनावा ५
 रघुपतिचरितदेखिपुरबासी । पुनिपुनि कहहिं धन्यसुखरासी ६
 राम राज्य बैठहिं त्रय लोका । हर्षित भये गये सब शोका ७
 बैर न कर काहू सन कोई । राम प्रताप बिषमता खोई ८
 दो० बरणाश्रम निजनिज धरम निरत वेद पथ लोग ।

चलहिं सदापावहिं सुखहिं नहिं भय शोकनरोग ॥ १९ ॥

फिरितो कृपालु रामस्वामी ने निषाद गुहकोभी बुलालिया उसको भी भूषण वस्त्र प्रसाद दिया और कहा १ बहुत काल हुआ अब तुमभी घरजाओ और तन मन वचनसे धर्महीका आचरण कीजिये २ तुमतो हे सखा भरतके समान मेरेप्यारे होसदा नगर में आते जाते बने रहना ३ ऐसे मनेाहर स्वामी के वचन सुनतेही गुह को बड़ा आनन्द हुआ नेचों में चल भरि कर रामके चरणों पर गिरपरा ४ रामचन्द्रके चरण कमलों को हृदय में धारणकर अपने घर शृंगवेर पुरमें आया और रामस्वामी

का सुन्दर स्वभाव अपने परिवार को सुनाया ॥ अब तो रामचन्द्र के नित्यनवीन चरित्रों को देख अयोध्यावासी का धन्यवाद करते हैं ६ जबसे राम राज्य पर बैठे तबसे तीनों लोक के शोक जाते रहे सब अनन्दित हो गये ७ बैरते कोई किसीके साथ करता ही नहीं है राम के प्रताप ने विषमता सबके मनसे दूर कर दी ८ ॥ देहा ॥ ब्राह्मण, क्षत्री, वैश्य शूद्र चारों तो ब्रह्मचारी, गृहस्थ, बाणप्रस्थ, संन्यासी चारों आश्रम अपने अपने धर्मों में निरत रहते हैं और वेद विहित मार्ग पर चलते हैं सदा सर्वदा सब लोग सुख पाते हैं न किसी को शोक है न भय है न रोग है ॥ १६ ॥

दैहिक दैविक भौतिक तापा । राम राज्य नहिं काहुहिं व्याप्ता १
सब नर करहिं परस्पर प्रीति । चलहिं स्वयं निरत श्रुति नीति २
चारिहु चरण धर्म जग माहीं । पूरि रहा सपनेहु अघ नाहीं ३
राम भक्ति रत नर अरु नारी । सकल परम गतिके अधिकारी ४
अल्प मृत्यु नहिं कवनिहु पीरा । सब सुन्दर सब विरुज शरीरा ५
नहिं दरिद्र काउ दुखी न दीना । नहिं कोउ अबुध न लक्षण हीना ६
सब निर्दम धर्म रत धनी । नर अरु नारि चतुर सब गुनी ७
सब गुणज्ञ सब पंडित ज्ञानी । सब कृतज्ञ नहिं कपट सयानी ८
दो० रामराज्य न भगेश सुनु सचराचर जग मां हि ।

कालकर्म स्वभाव गुण कृतदुख काहुहिं नाहि ॥ २० ॥

दैहिक कहैं जो ताप देहजन्य हो दैविक कहैं जो प्रारब्ध जानत हो भौतिक जो किसी प्राणीसे हो ये तीनों ताप राम राज्य में किसी को नहीं हुई १ सब लोग परस्पर प्रीति करते हैं और वेद की नीति के अनुसार सब अपने-२ धर्मों पर चलते हैं ३ सत्य, शौच, तप, दान इन चारों चरणोंसे परिपूर्ण धर्म संसार में पूरित हो रहा है पाप का तो कहीं स्वप्न में भी लेश नहीं रहा ३ सब नर और नारी राम भक्तिपरायण हुये ताते सबके सब मोक्षके अधिकारी हुये ४ किसीको अल्पमृत्यु न हुई किसीको किसी प्रकार की पीरा न हुई सब रूपवन्त और आरोग्य शरीर हुये ५ न कोई दरिद्र हुआ न दुखी हुआ न दीन हुआ न कोई पंडित हुआ न भगवत चिन्हहीन हुआ ६ सब अदम्य वेद विहित धर्मयुक्त धनी हुये सब नरनारी चतुर और गुणवान हैं ७ सब गुणके ज्ञाता पंडित हैं सब ज्ञानवान हैं सब करे उपकार को मानते हैं कोई कपट सयानी नहीं है ८ ॥ देहा ॥ राम के राज्य में हे गरुड़ मुने जितने चर अचर जीव संसार में हैं उनमेंसे काल, कर्म, स्वभाव, गुणों का क्रिया हुआ दुख किसी को भी नहीं हुआ ॥ २० ॥

भूमि सप्त सागर मेखला । एक भूप रघुपति कोशला १
 भुवन अनेक रोम प्रति जासू । यह प्रभाव कछु बहुतन तासू २
 सो महिमा समुझत प्रभु कैरी । यह वरणात हीनता धनेरी ३
 सोउमहिमाखगेशजिनजानी । फिरियहिचरिततिनहुरतिमानी ४
 सोउ जानैकर फल यह लीला । कहहिं महामुनिवर दमशीला ५
 राम राज्यकर सुख संपदा । वरणि न सकहिं फणीशशारदा ६
 सब उदार सब पर उपकारी । विप्र चरण सेवक नर नारी ७
 एकनारि ब्रतनर सबझारी । तिय मन वचक्रमपति हितकारी ८
 दो० दंड यतिन कर भेद जहं नर्तक नृत्य समाज ।

जतिहु मनहिं सुनिय अस रामचंद्रके राज ॥ २१ ॥

जंबूद्वीप, प्रलवद्वीप, शाल्मलीकद्वीप, कुशद्वीप, कौचद्वीप, शाकरद्वीप, पुष्करद्वीप, सप्त-
 द्वीपावती पृथ्वी जिसके चारोदक, द्वाद्वीपदक, दुग्धोदक, मधूदक, सुरोदक, इत्तरसे दक
 शुद्धोदक सात समुद्र मेखला कटिवंध है उस समस्त पृथ्वी पर एक कोशनाधीश
 रामही राजा हुये १ जिस अनन्त स्वामीके रोम रोम प्रांत कोटि कोटि अंडकटाह
 है उस सर्वेश्वर स्वामीका यह प्रभाव कछु बहुत नहीं है किंतु उस महिमाके सम-
 भूते यह वर्णन करनेमें बड़ा हीनता होती है २ । ३ सो महिमा भी है गरुडजिन
 महात्मों ने जानि ली है फिर तेभी इसी चरित्रमें प्रीति मानतेहैं ४ क्योंकि उस
 महिमाका भी फल यही लीला है ऐसे महा महा दमशील मुनीश्वर ॥ स्वयंभूनारदः
 शंभुः कुमारः कपिलोमनुः ॥ प्रह्लादः जनकोभीष्मोवलिर्बय्यासकिर्यमः इत्यादि कहते
 हैं ५ राम राज्यके सुख संपदा को तो शेष शारदा भी नहीं कहि सकती हैं ६ सब
 उदार परोपकारी और द्विजदेवों के सेवक हैं ७ सब एकही स्त्रीके ब्रती हैं स्त्रीसब
 पतिव्रता हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ रामचन्द्रके राज्यमें दंडकेवल यतयोहीके हाथमें दीखता
 है और नर्तकोंके समाज में भेद रहि गया है जीतनेको मनही है ॥ २१ ॥

फूलहिं फलहिं सदातरु कानन । रहहिं एकसंग गजपंचानन १
 शीतल सुरभि पवन बह मंदा । गुंजत अलि लैचल मकरंदा २
 लता बिटप मांगे मयु चुवहीं । मन भावते धेनु पय श्रवहीं ३
 शशि संपन्न सदा रह धरणी । त्रेता भइ कृतयुगकी करणी ४
 प्रगटी गिरिन बिबिधिमणिखानी । जगदातमाभूप जगजानी ५

सरितासकल बहहिं वरवारी । शीतल अमलस्वाद सुखकारी ६
सागर निज मर्यादा रहहीं । डारहिं रत्न तटनि नर लहहीं ७
सरसिजसंकुल सकलतड़ागा । अतिप्रसन्न दशदिशाविभागा ८
दो० विधु महि पूर पिपूषहि रवि तप जेतने काज ।

मांगे बारिद देहि जल रामचंद्रके राज ॥ २२ ॥

वृक्ष और वन सदा फूलते फलते हैं हाथी और सिंह एकही संग बिहरते हैं १ शीतल
मंद सुगन्ध सदा पवन बहती है भ्रमर उसकी सुगन्धिसे गुंजते हैं २ लता और वृक्ष
मांगतेही मधु चुवते हैं धेनु मन भावता दूध देती हैं ३ खेतीसे संपन्न सदा पृथ्वी
रहती है चेतामें सतयुगकी करणी होरही है ४ पर्वतों पर सब प्रकारके मणि गणों
की खानि जगदात्मा स्वामीको जगमें राजा हुआ जानि कर प्रगट हो गई हैं ५ नदी
सदा उत्तम शीतल और निर्मल स्वादित सुखकारी जल बहती हैं ६ समुद्र सदा
अपनी मर्यादाही पर रहता है तटों पर रत्नोंको डार देता है तहांते लोग उठालेते
हैं ७ कमलोंसे पूरित सरोवर सब रहते हैं और दशों दिशाओंके विभागोंसे आनन्द
उमगता है ८ ॥ दोहा ॥ चन्द्रमा सदा पृथ्वी को अमृत पूरित किये रहता है सूर्य
कार्य की सिद्धि पर्यन्त तपता है मेघसदा रामचन्द्र के राज्यमें मांगनेसे जल देते हैं २२ ॥
कोटिन बाजिमेध प्रभुकीन्हे । दान अनेक द्विजन कहं दीन्हे १
श्रुति पथ पालक धर्म धुरंधर । गुणातीत अरु भोग पुरंदर २
पति अनुकूल सदा रहसीता । शोभा खानि सुशील विनीता ३
जानति कृपासिंधु प्रभुताई । सेवति चरण कमल मनलाई ४
यद्यपि गृह सेवक सेवकिनी । विपुल सकल सेवा विधिगुनी ५
निज कर गृह परिचर्या करई । रामचंद्र आयशु अनुसरई ६
जिहिबिधिकृपासिंधुसुखमानहिं । सोइ करिसियसेवाविधिजानहिं
कौशल्यादि सासु गृहमाहीं । सेवहिं सबन्हि मान मद नाहीं ८
दो० जाकी कृपा कटाक्ष सुर चाहत चितवन सोइ ।

राम पदारविंद रति करति सुभावहि खोइ ॥ २३ ॥

अनन्त कोटि ब्रह्माण्ड प्रति श्रीरामावतार हैं इस कारण एकही कालमें स्वामीने
कोटि कोटि अश्वमेध यज्ञकिये और अमित दानद्विजदेवों को दिये १ परम स्वतंत्र राम-
स्वामीको कुछ यज्ञ करने की आवश्यकता नहीं है परंतु स्वामी श्रुतिपथपालक और
धर्म धुरंधर हैं ताते समस्त वेदाक्त कर्मकरते हैं गुणातीत भी हैं तौभी इंद्र के समान

भोग भोगते हैं २ सीता सदा पतिके अनुकूल ही रहती हैं शोभा की खानि सुशीला है
प्रति नम्र ही रहती है ३ अपने स्वामी रामचन्द्र के अनन्त प्रभाव को जानती है ताते
उनके चरण कमलों को मन लगा कर सेवती है ४ यद्यपि घर में दास दासी गण बहुत
हैं औ सब सेवा विधि में कुशल हैं ५ तौ भी स्वामी की गृहपरिचर्या सीता अपने ही
हाथों से करती है और उनकी आज्ञा के अनुसार सदा बर्तती है ६ जिस भांति कृपासिंधु
स्वामी मुख मानते हैं सोई सीता करती है सेवा की विधि को भले प्रकार जानती है ७
कौशल्यादिक जो सासु हैं उन सब की सेवा समान ही करती है किं चिन्मान मदन ही है ८
॥ दोहा ॥ जिस लक्ष्मी की कृपावलोकन को ब्रह्मादि समस्त देवता चाहते हैं और
नहीं देखती है सोई सर्वेश्वरी सीता रामचन्द्र के चरण कमलों में उस अपने सुभाव को
क्षीय कर निरंतर प्रीति करती है ॥ २३ ॥

सेवहिं सानुकूल सब भाई । रामचरण रति अति अधिकाई १
प्रभु मुख कमल बिलोकत रहहीं । कबहुं कृपालु हमहिं कछु कहहीं २
राम करहिं भ्रातन पर प्रीती । नाना भांति सिखावहिं नीती ३
हर्षित रहहिं नगर के लोग । करहिं सकल सुर दुर्लभ भोग ४
अहनिशि प्रभुहिं मनावत रहहीं । श्रीरघुवीर चरण रति चहहीं ५
द्वय सुत सुन्दर सीता जाये । लव कुश वेद पुराणन गाये ६
द्वौ बिजयी बिनयी गुण मंदिर । हरिप्रतिबिंब मनहु अति सुन्दर ७
द्वय द्वय सुत सब भाइन करे । भये रूप गुण शील घनेरे ८
दो० ज्ञानगिरा गोतीत अज माया गुण गोपार ।

सोई सच्चिदानन्द घन कर नरचरित उदार ॥ २४ ॥

तौने भाई स्वामी को सदा सानुकूल सेवते हैं रामके चरणों में अधिकाइ कर प्रीति
करते हैं १ रामचंद्र के मुख कमल की ओर देखते रहते हैं कि कभी कृपालु स्वामी हमारे
को कुछ आज्ञा करें २ रामचंद्र भी भाइयों पर बड़ी प्रीति करते हैं और अनेक भांति
की नीति सिखाते हैं ३ पुर के सब लोग सदा प्रसन्न रहते हैं और देव दुर्लभ भोग
भोगते हैं ४ अहनिश निशिराति देव को मनाकर श्रीरामचंद्र के चरणों में प्रीति चाहते
हैं ५ परम सुन्दर दो पुत्र सीताने जन्मे कुश और लव जिनके नाम हैं वेद पुराण
विख्यात हैं ६ दोनों बड़े बिजयी बिनयी और गुणमंदिर हैं मानो दोनों रामचंद्र
के अति सुन्दर प्रतिबिंब ही हैं ७ दो दो पुत्र तीनों भाइयों के भी बड़े रूप गुण शील-
वन्त हुये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जो सर्वेश्वर स्वामी ज्ञानवाणी इंद्रियों से अग्राह्य अजन्म
मायक गुणों से पार है सोई सच्चिदानन्द घन स्वामी उदार नरचरित्र करता है ॥ २४ ॥

प्रातःकाल सरयू करमज्जन । बैठहिं सभाअनुज द्विज सज्जन
 वेद पुराण वशिष्ठ बखानहिं । सुनहिंराम यद्यपि सबजानहिं
 अनुजन संयुत भोजनकरहीं । देखिसकल जननीसुखभरहीं
 भरत शत्रुहन दोनों भाई । सहित पवनसुत उपवन जाई
 पूछहिं बैठिराम गुणगाहा । कह हनुमान सुमति अवगाहा
 सुनतविमलगुणअतिसुखपावहिं । बहुरिबहुरिकरिबिनयकहावहिं
 सब के गृहगृह होहिं पुराना । राम चरित पावनविधि नाना
 नरअरुनारिरामगुणगानहिं । करहिंदिवसनिशिजातनजानहिं
 दो० अवध पुरीबासिन कर सुख संपदा समाज ।

सहस शेष नहिं कहि सकहिं जहं नृप राम विराज ॥२५॥

पंचपंचउपःकालः षटपंचारुणोदयः सप्तपंचभवेत्प्रातःशेषः सूर्योदयस्मृतः अर्थात् प्रातः
 घरी पीछे उपःकाल होता है ५६ पीछे अरुणोदय होता है ५७ घरी पीछे प्रातःकाल
 होता है ५८ । ५९ । ६० सूर्योदय कहाता है प्रातःकाल सरयू स्नान करि रूमा में सब
 भाई द्विज देव सज्जन बैठते हैं । तहां वेदपुराण वशिष्ठ मुनिवांचते हैं उस को
 राम स्वामी सुनते हैं यद्यपि जानते सब हैं २ फिर भाइयों समेत भोजन करते
 हैं से देखिकर सब माता बड़ा सुखपावती हैं ३ दोनों भाई भरत शत्रुहन हनुमान
 समेत उपवन में जाकर रामस्वामी के गुणों की गाथा पूछते हैं अथाह जिन की
 सुमति ऐसे हनुमान उस को कहते हैं ४ । ५ स्वामी परम पावन गुणों को सुनि बड़ा ही
 सुख पते हैं और फेरिफेरि बिनती करिकरि कै कहाते हैं ६ नगर में सब के घरघर
 पुराण जिन में आदि से अंत पर्यंत परम पावन रामचरित्रही कहे हैं ते वांचनाते
 हैं वेदेरामायणचैत्रपुराणभारतेतथा आदौमध्येतथाचांतिहरिस्सर्वचगीयते ७ अयोध्या
 पुरी के नर और नारी सब रामचंद्र ही के गुणों का गानकरते रहते हैं रातिदिन
 जाते नहीं जानते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अयोध्यावासियों के सुख संपदा के समाज
 को सहस्र शेष भी नहीं कहि सक्ते हैं जहां राम स्वामी आपराजा हुये विराजते हैं २५
 नारदादि सनकादि मुनीश । दरशन लागि कोशलाधीश
 दिनप्रतिसकलअयोध्याआवहिं । देखिनगरविरागविसरावहिं
 जातरूप मणि जटित अटारी । नानारंग रुचिर गच ढारी
 पुरचहुं पास कोट अति सुन्दर । रचे कंगूरा रंग रंग बर
 नवगृह सुन्दर निकर बनाई । मनहु घेरि अमरावति आई ॥

बिबुहुरंग रचित गचकांचा । जो बिलोकि मुनिवर मन रांचा ६
 वल धामऊपरनभचुम्बत । कलश मनहुरविशशिद्युति निन्दत ७
 हुमणिरचित मरोखाभ्राजहिं । गृहगृहप्रतिमणिदीपविराजहिं ८
 चारुचित्रशाला गृह गृहप्रति रचे बनाइ ।

राम चरित जो निरखत मुनि मन लेत चुराइ ॥ २६ ॥

नागदादिक सनकादिक मुनिवर्य कोशलाग्रोश राम स्वामी के दर्शने के लिये
 प्रति सब अयोध्या में आते हैं ते अयोध्या की रचना के देखि बैराग भूलि
 ते हैं १ । २ जिस की सुवर्ण की मणि जटित आटारी बर्य बर्य की सुन्दर गच
 रवनी हैं ३ नगर के चारों पास अति सुन्दर सुदृढ़ कोट बना है जिस के कंगूरे
 रंग के रचे हैं ४ और जिस के भीतर नवीन घरों की मंडली कैसी बनी है मानों
 रिकर अमरावती ही इस में बसाई है ५ धरती जिस की अनेक रंग के गचकांच से
 रचित जिस को देखिकर मुनिवरो का भी मन रमि जाइ ६ ठण्डल स्वेत मंदिरों के
 चंद्र सूर्य के भी निन्दन आकाश को चूमते हुये कलशा धरे हैं ७ बहुतभांति
 रचित करेखे सेहते हैं घर घर प्रतिमणि दीप विराजते हैं ॥ ८ ॥ देहा ॥
 चित्रशाला घरघर प्रतिरची है जिनमें मत्स्य कूर्म, वाराहदि अनन्त भगवद
 तारों के चरित्र लिखे हैं जो देखते ही मुनिजनों के मनो को चुरते हैं ॥ २६ ॥

मनवाटिका सबन लगाई । विविधि भांति करियतनवनाई १
 ललित बहु भांति सुहाई । फूली सदा बसंत कि नाई २
 गुंजत मगुकर मुखर मनोहर । मारुत त्रिविधि सदाबहसुन्दर ३
 गाना खग बालकन जियाये । बोलत मगुर उड़ात सुहाये ४
 गौर हंस चातक पारावत । भवनन पर शोभा अति पावत ५
 हंतहं देखहिं निज परछाहीं । बहु बिधि कूजहि नृत्य करार्हीं ६
 कशारिका पड़ावहिं बालक । कहहु राम रघुपति जनपालक ७
 ज द्वार सकल बिधि चारु । बीथी चौहट रुचिर बजारु ८
 उत्तर दिशि सरयू बहै निर्मल जल गम्भीर ।

बांये घाट मनोहर स्वल्प पंक नहिं तीर ॥ २७ ॥

पुष्पवाटिका घर घर सबों ने लगाई है अनेक भांतिके यत्नों से बनाई हैं १ जिन
 भांति भांति की सुन्दर सुहाई लतावेलों हैं जो सदा बसंतही के समान फूलती
 मनोहर शब्दसे जिनपर भ्रमर गुंजते हैं तीनों प्रकार की सुन्दर पवनबहती है ३

जाति जाति के पत्नी बालकों ने पाले हैं कोई तो मधुर बोली बोलते हैं कोई अति सुहाये उड़ने और देखने में हैं ४ सुन्दर मयूर पपीहा परेवा मंदिरों पर बैठे बड़ी शोभा पावते हैं ५ जहां तहां अपनी अपनी परछाईं गच्छकाचों में देखि देखि कर अनेक भांति से कुजते और नाचते हैं ६ शुक, तोते, शारिका, मैनाओं को बालक भी यही पढ़ाते हैं अरे राम रघुनायक कहो राम जनपालक कहो ७ राजद्वार अति सुन्दर बना है सुन्दर गली हैं चौरहे हैं अति रुचिर बजार है ८ दोहा ॥ उत्तर दिशा में सरयू गंगा बहती है जिस का निर्मल जल अति गम्भीर है और अति मनोहर घाट बने हैं कीच तो कहीं देखभी नहीं परती है ॥ २० ॥

दूरिफराख रुचिरसो घाटा । जहंजल पियहिं बाजि गजठाटा १
पनघट परममनोहर नाना । तहं नहिं पुरुष करहिं अस्नाना २
राजघाट सब बिधिसुन्दरबर । मज्जहिं तहां वरणाचारिहुनर ३
तीर तीर देवन के मंदिर । चहुं दिशि तिनके उपवन सुन्दर ४
कहुंकहुं सरिता तीर उदासी । वसहिं ज्ञानरत मुनि संन्यासी ५
तीर तीर तुलसिका सुहाई । वृन्द वृन्द बहु मुनिन लगाई ६
पुर शोभा कछु बरणि नजाई । बाहर नगर परम रुचिराई ७
देखत पुरी अखिल अघभागा । बन उपवन बापिका तड़ागा ८
दो० रमानाथ जहं राजहिं सो पुर बरणिकि जाइ ।

अणिमादिक सुख संपदा रहीं अवध पुरछाई ॥ २८ ॥

दूरि और बहुत चौड़ासो घाट है जहां बाजिगज इत्यादि पशु पानी पीते हैं १ पनघट भांति भांतिके मनोहर बने हैं तहां पुरुष स्नान नहीं करते हैं २ राजघाट जो सब बिधि सुन्दर है तहां चारों वर्ण के पुरुष मज्जन किया करते हैं ३ तीर तीर अनेक देवालयां बने हैं तिन की चारों दिशाओं में सुन्दर सुहाये उपवन हैं ४ कहीं कहीं सरयू के तट पर ज्ञान परायण संन्यासी निवास करते हैं ५ तीर तीर पर सुन्दर सुहाये तुलसी के वृन्द मुनीश्वरों ने लगाये हैं ६ उस पुर के भीतरकी शोभा कैसे कही जाती है जिस नगर के बाहरही परम रुचिराई है ७ अयोध्यापुरी और उसके बन, बाग, बावरी सरोवरों के देखतेही जीवों के अनेक जन्मों के संचित पापनाश होते हैं ८ ॥ जहां साक्षात् श्रीपति भगवान आपही नरराजरूप बिराजते हैं तहां की शोभा कौन बरणि सकता है अणिमा, महिमा, गरिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्रोक्ताम्य, ईशिता, वशिता आठों सिद्ध अयोध्याही में छा रही हैं ॥ २८ ॥

जबते राम प्रताप खगेश । उदित भयो अति प्रबल दिनेशा १

परि प्रकाश रहा त्रैलोका । बहुतन सुख बहुतन मनशोका २
जिनहिं शोक ते कहहुं बखानी । प्रथम अविद्या निशा नशानी ३
अथ उलूक जहं तहां लुकाने । काम क्रोध कैरव सकुचाने ४
बिबिधि कर्म गुण काल सुभाऊ । येचकोर सुख लहैनकाऊ ५
मत्सर लाभ मोह मद चोरा । इनहिं निबाह न कवनेहु ओरा ६
धर्म तड़ाग ज्ञान बिज्ञाना । ये पंकज बिकसे बिधि नाना ७
सुख संतोष विराग विवेका । बिगत शोक ये कोक अनेका ८
दो० यह प्रताप रवि जासुके उर जब करहि प्रकाश ।

पछिले बाढ़हिं प्रथम जे कहते पावहिं नाश ॥ २६ ॥

जबसे हे गरुड श्री रामचंद्रके प्रतापका अति प्रबल सूर्य्य उदय हुआ है १ और उसका परम प्रकाश तीनों लोकमें पूरि रहा है तबसे बहुतोंको तो सुख हुआ है और बहुतोंको शोक भी होगया है २ जिनको शोक हुआ है प्रथम उन्हींको बखानि कर कहता हूं पहिले अविद्या मोह राचिही नाश होगई ३ अविद्या राचिके जातेही पाप तो उलूकों की नाई जहां तहां छिपि रहे और काम क्रोध कैरवभी संकुचित हो गये ४ संचित, क्रियमाण, प्रारब्ध, कर्मोंके गुण, काल, स्वभाव ये चकोरतो कहीं सुखी पातेही नहीं हैं ५ मत्सर और मदमान मोहरूपी चोरोंका तो कहीं किसी भांति निबाहही नहीं है ६ धर्म कहैं सन्मार्ग के सरीवर में ज्ञान बिज्ञान रूप कमल नाना भांति के प्रफुल्लित हो रहे हैं ७ सुख संतोष बैराग विवेक ये अनेक कोक बिशोक बिचरते हैं ८ ॥ दोहा ॥ यह राम प्रताप का सूर्य्य हे गरुड जब जिनके हृदयमें प्रकाश करता है उसके हृदयमें जो पीछे ज्ञान बिज्ञान सुख संतोष कहेहैं ते बढते हैं और पहिले कहे काम क्रोधादि नाश होजाते हैं ॥ २६ ॥

जहतहंनररघुपति गुणगावहिं । बैठिपरस्पर यहीसिखावहिं १
भजहु प्रणत प्रतिपालकरामहिं । शोभाशील रूपगुणधामहिं २
जलजबिलोचनश्यामलगातहिं । पलकनयनइवसेवकत्रातहिं ३
धृत शर रुचिर चाप तूणीरहिं । संतकंज बनरवि रणधीरहिं ४
लोभमोहमृगयथकिरातहिं । मनसिजकरिहरिजनसुखदातहिं ५
संशयशोकनिबिड़तमभानुहिं । दनुजगहनघनदहनकृशानुहिं ६
भववासना मशकहिमराशिहिं । सदाएकरसअजअविनाशिहिं ७

मुनि रंजन भंजनमहिभारहि । तुलसिदासके प्रभुहि उदारहि ८
दो० यहि विधि नगर नारि नर करहिं राम गुण गान ।

सानुकूल सब पर रहहिं संतत कृपा निधान ॥ ३० ॥

जहां तहां घर घर मनुष्य रामचंद्रहीके गुणोंको गाते हैं और परस्पर एककोएक
यही उपदेश करते हैं १ अरे भाइयो शरणागत बत्सल शोभा शीलरूप गुण सागर
रामको भजो २ राजीव लोचन श्याम मुन्दर पलक नेचोंकी नाई सेवकोंके रक्षक
रामको भजो ३ अपनेकी रक्षा और तद्विरोधियोंके नाशके निमित्त धारण किये
हैं चोणि शरासन शायक ऐसे रामको भजो संतकमलवनको मूर्यके समान विकाशक
रामको भजो ४ लाभ मोह मृग यूथोंके अहेरी रामको भजो काम मातंगके मृगराज
रामको भजो ५ संशय और शोक महा अंधकार के दिवाकर रामको भजो मुर श्रुति
सन्त विरोधी दनुजकुल सघन वनके दशग्निरामको भजो ६ दुष्टवासना मशक
दंशके तुषार रामको भजो सदा सर्वदा एक रस अजअविनाशी रामको भजो ७
मुनि जन रंजन और भवभार भंजन रामको भजो तुलसी दासके स्वामी परम
उदार सर्वस्व दातार श्री रामको भजो ॥ ८ ॥ दोहा ॥ इस प्रकार अयोध्याके
सब नर नारी सदा रामके गुण राम गाया करते हैं और कृपानिधान रामचन्द्र
भी सदा उन पर सानुकूलही रहते हैं ॥ ३० ॥

धातन सहितराम यकबारा । संगपरम प्रिय पवनकुमारा १
सादर उपवन देखन गये । सब तरु कुशुमित पल्लव नये २
जानि समय सनकादिक आये । तेज पुंज गुण शील सुहाये ३
ब्रह्मानन्द सदा लय लीना । देखत बालक बहु कालीना ४
रूप धरे मनु चारिहुं वेदा । सम दर्शी मन विगत बिभेदा ५
आशाबसनव्यसनयहतिनहीं । रघुपतिचरितहोहिंतहंसुनहीं ६
तहां रहे सनकादि भवानी । जहं घटसंभव मुनिवर ज्ञानी ७
रामकथा मुनिवर बहुवरणी । ज्ञानयोग पावक जिमिअरणी ८
दो० देखि राम मुनि आवत हर्षि दंडवत कीन्ह ।

स्वागत पूछि पीत पट प्रभु बैठन कहं दीन्ह ॥ ३१ ॥

भाइयों समेत रामचंद्र एक समय परम प्यारे पवनपुत्र हनुमान की साथ लेकर
मुन्दर बिहार वनके देखनेको गये जिसके समस्त वृक्ष पुष्पित और पल्लवित और
नवीनहैं १ । २ ऐसा मुन्दर सावकाश समय जानिकर ब्रह्माके जेष्ठ पुत्र सबकेअग्रज

सनक, सनन्दन, सनातन, सनत्कुमार चारों भाई रामके पास आये तेजके पुंज बड़े गुणवान परम सुन्दर सुहाये हैं ३ सदा ब्रम्हानन्दही में लीन रहते हैं देखने में तो पांच पांच वर्षके बालक जानि परते हैं परंतु बहुत कालके हैं ४ कैसे सुन्दर रूप धारण किये हैं मानों चारों वेदही हैं सम दर्शी हैं समस्त विश्व को तदात्मकही देखते हैं बिभेद शून्य हैं ५ आशा वसन दिगंबर हैं यही एक जिन के व्यसन है जहां भगवच्चरित्र होते हैं तहीं कालक्षेप करते हैं ६ या समय हे पार्वती अगस्त्य मुनिके आश्रममें सनकादिक रहें ७ तहां रामकथा अगस्त्य मुनि ने बहुत भांति से कहीजो ज्ञान योग अग्निकी अरणाहै ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सनकादिकोंको आवते देखिकर रामचंद्र हर्षित होगये और संभ्रम उठि कर दंडवत प्रणाम किया फिर स्वागत कुशल पूछिकर पीतांबर बैठने को आसन दिया ॥ ३१ ॥

कीन्ह दंडवत तीनिहुं भाई । सहित पवनसुत सुख अधिकाई १
मुनिरघुपतिछवि अतुलबिलोकी । भये मग्नमन सकहिनरोकी २
श्यामल गात सरोरुह लोचन । सुन्दरता मंदिर भव मोचन ३
एकटक रहे निमेष न लावहिं । प्रभु करजोरे शीश नवावहिं ४
तिनकी दशा देखि रघुवीरा । लोचन जल बहपुलक शरीरा ५
कर गहि प्रभु मुनि वर बैठारे । परम मनोहर बचन उचारे ६
आजु धन्यमें सुनहु मुनीशा । तुम्हरे दरशजाहिं अघ खीसा ७
बड़े भाग्य पाइय सत संगी । बिनहिं प्रयास होइ भव भंगा ८
दो० संतपंथ अपवर्ग कर कामी भवकर पंथ ।

कहहिं संत कवि कोविद श्रुति पुराण सदग्रंथ ॥ ३२ ॥

फिर तीनों भाइयों ने हनुमान समेत उनको दंडवत प्रणाम किया और बड़ा सुख पाया १ सनकादिक रामचन्द्र की अतुलित छविको देखि कर प्रेम में मग्न होगये बहुतेरा मनको ज्ञान वैराग के बलसे रोकतेहैं तीनों नहींरोंकि सकतेहैं क्योंकि ज्ञान वैरागभी तोभगवत प्रेमहीके उपयोगी है २ श्यामल तोमनोहर गातहै कमलसे अति विशाल लोचनहैं सुन्दरताके सदनहैं भद्रबंधनके मोचनहैं ३ ऐसेरूपको देखिकरएक टकही रहिगये रामचंद्र हाथजोड़ शीशनयायरहेहैं ४ रामचंद्रने उनकी प्रेमदशा देखी किनेचोंसे तोजल बहताहै और पुलकावली शरीरपर होरहीहै ५ तबतो हाथ पकरिकर रामचंद्र ने उनको बैठारा और अतिही मनोहर बचन बोले ६ हेमुनिवर्य महाराज आज मैं धन्यहूँ आपके दर्शनोंसे समस्त पापनाश होतेहैं ७ बड़ेभाग्यसे सत्पुरुषों का संग प्राप्तहोताहै जिसके प्रभावसे अनायास संसारके बंधनों से जीवरूटि जातेहैं ८ ॥

दोहा ॥ संतजनतो मुक्तिके पन्थ हैं औ बिपयी लोग नर्कके पंथ हैं ऐसे संतजन और
कोविद कबिवेद पुराण इतिहासादि समस्त सद्ग्रंथ कहते हैं ॥ ३२ ॥

सुनिप्रभु बचनहर्षि मुनिचारी । पुलकिततन अस्तुतिअनुसारी १
जय भगवंत अनंत अनामय । अनघ अनेक एक करुणामय २
जय निर्गुणजयजयगुणसागर । सुखमंदिर सुन्दरअति नागर ३
जयइंदिरा रमण जय भूधर । अनुपम अज अनादि शोभाकर ४
ज्ञान निधान अमान मानप्रद । पावन सुयश पुराण वेद बद ५
तज कृतज्ञ अज्ञता भंजन । नाम अनेक अनाम निरंजन ६
सर्व सर्वगत सर्व उरालय । बससि सदाहम कहं प्रतिपालय ७
द्वंद्वविपति भवकंद विभंजन । हृद बसु रामकाम मद गंजन ८
दो० परमानंद कृपायतन प्रभु परिपूरण काम ।

प्रेम भक्ति अनपायनी देहु हमहिं श्री राम ॥ ३३ ॥

ऐसे रामचन्द्र के बचन सुनिकर चारोंमुनि हर्षित होगये और पुलकित गातहोकर
अस्तुति करने लगे १ हे भगवन् हेअनन्त हेनिर्विकार राम स्वामी आपकी जय हे
अनघ हेअनेकरूपएक हेकरुणामय स्वामी आपकीजय २ हेनिर्गुण हे गुणसागर हेसुख
मंदिर हेअतिनागर स्वामी आपकीजय ३ हे लक्ष्मीपति हेधरणीधर आपकीजय हेअ-
द्वितीय अजन्मा अनादिनिधन शोभाकररामस्वामी आपकीजय ४ आप विष्णुद्विज्ञान
घन अमानी मानदायक है आपका पावन यश वेदपुराण कहते हैं ५ तज कहै
स्वरूपज्ञ कृतज्ञ अज्ञता भंजन अनेक नाम अनाम निरंजन अविद्यालेश वर्जितहै ६
सर्व कहै विश्वरूप है सर्वगत कहै देशकाल वस्तु व्यापक है सर्वहृदय निवासी
है ते राम हमारा सदा परिपालन करौ ७ द्वन्द्वों की विपत्ति और संसार बंधन के
निवारकते तुम रामसदा हमारे हृदयमें काममद मोचन सुन्दरश्याम सुरूप बसाकरौ ८
॥ दोहा ॥ हे परमानन्द हे कृपायतन हे परिपूर्णकाम स्वामी हे श्रीरामअपनी अनपायनी
प्रेमभक्ति हमको दीजिये ॥ ३३ ॥

देहुभक्ति रघुपतिअति पावनि । त्रिविधि तापभव दापनशावनि १
भववारिध कुंभज रघुनायक । सेवतसुलभ सकल सुखदायक २
मन संभव दारुण दुखदारक । दीन बन्धु समता विस्तारक ३
आश त्राश ईर्ष्यादि निवारक । विनय विवेक विरति विस्तारक ४
भूप मौलि मणि मंडन धरणी । देहु भक्ति संस्मृति सरि तरणी ५

मुनिमन मानसहंस निरंतर । चरण कमल बंदत अज शंकर ६
रघुकुल केतु सेतु श्रुति रक्षक । काल कर्म स्वभाव गुण भक्षक ७
तारणतरणहरण सबदूषण । तुलसिदास प्रभु त्रिभुवन भूषण ८
दो० बार बार अस्तुति करि प्रेम सहित शिर नाइ ।

ब्रह्म भवन सनकादि गे अति अभीष्टवर पाइ ॥ ३४ ॥

हे रघुपति अपनी अति पावनी भक्ति हम को दीजिये जो चैताप और संसार के
दर्प की नशवनी है १ संसार सागर के शोषक आप अगस्त्य मुनि हैं सेवते में
सुलभ समस्त सुखदायक हैं २ मनसंभूत दारुण दुःख के विदारक दीन जने के
सहायक समताके विस्तारक हैं ३ दुराशा पाश ईर्ष्यादिकों के निवारक विनय
विवेक वैराग के विस्तारक हैं ४ समस्त राजाओंके शिरोमणि हैं पृथ्वी के आभूषण
हैं संसार नदी की नाव अपनी भक्ति हम को दीजिये ५ मुनिजनों के मनमानस
के निरंतर हंसहैं आप के चरण कमलों को ब्रह्मा शिव सदा बंदन करते हैं ६
रघुकुलकेतु श्रुतिसेतु के रक्षक काल कर्म स्वभाव गुण के भक्षक हैं ७ तारणतरण सब
दोष हरण तुलसीदास के प्रभु चैलोक्य विभूषण हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ इसप्रकार बार
बार अस्तुति करिके प्रेम समेत रामचन्द्र के चरणोंकी प्रणाम किया और मन भावत
वर पाइ कर सनकादिक ब्रह्मलोक को चले गये ॥ ३४ ॥

सनकादिकविधि लोक सिधाये । आतन राम चरण शिरनाये १
पूछत प्रभुहिं सकलसकुचाहीं । चितवहिं सब मारुत सुतपाहीं २
सुना चर्चाहं प्रभु मुखकी बानी । जो सुनि होइ सकल भ्रमहानी ३
अन्तर्यामी प्रभु सब जाना । पूछत काह कहहु हनुमाना ४
जोरि पाणि तब कह हनुमंता । सुनहु दीन दयाल भगवन्ता ५
नाथ भरत कछु पूछन चहहीं । प्रश्न करतमन सकुचत अहहीं ६
तुमजानहु कपि मोर सुभाऊ । भरतहिं मोहिं न अंतर काऊ ७
सुनिप्रभुवचनभरतगहेचरणा । सुनहु नाथ प्रणतारति हरणा ८
दो० नाथ न मोहिं संदेह कछु सपनेहु शोक न मोह ।

केवल कृपा तुम्हारिहि चिदानन्द संदोह ॥ ३५ ॥

सनकादिक जब ब्रह्मलोक को गये तबतो भाइयों ने उठि कर राम के चरणों
को प्रणाम किया पूछते तो रामचंद्रसे सब सकुचते हैं हनुमान की ओर देखते हैं १ २
स्वामी के मुख के वचन सुना चाहते हैं जो सुनिकर सब संदेह नाश हो जावे ३

अंतर्धामों रामस्वामी ने सब जानलिया पूछने लगे हे हनुमान तुम क्या कहते हो हाथ जोरि कर हनुमान ने कहा हे नाथ भरत आपसे कुछ पूछा चाहते हैं प्रश्न करने में सकुचते हैं ४ । ५ । ६ तबतो रामचन्द्र ने हनुमान से कहा तुम तो हे हनुमान मेरे स्वभाव को जानते हो भरत से मेरे को कभी कुछ अंतर नहीं है ० स्वामी के बचन सुनिकर भरत ने उठिकर प्रणाम किया और कहा हे प्रणतारति हरण स्वामी सुनिये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ हे नाथन तो मेरे को कुछ संदेह है न शोक है न मोह है हे स्वामी हे सच्चिदानन्द संदेह केवल आपही की कृपा है ॥ ३५ ॥

करहुं कृपानिधि एक ठिठाई । मैं सेवक तुम जन सुखदाई १
संतन की महिमा रघुराई । बहु बिधि वेद पुराणन गाई २
श्रीमुख तुमपुनिकीन्ह बड़ाई । तिनपर प्रभुहिं प्रीतिअधिकारि ३
सुनाचहौं प्रभुतिनकर लक्षण । कृपासिंधु गुणज्ञान विचक्षण ४
संत असंत भेद बिलगाई । प्रणतपाल मोहिं कहहु बुझाई ५
संतन के लक्षण सुनुभ्राता । अगणित श्रुति पुराण विख्याता ६
संतअसंतन की असिकरणी । जिमिकुठार चन्दन आचरणी ७
काटे पर सुमलय पुनि भाई । निज गुण देइ सुगंध लगाई ८
दो० ताते सुरशीशन चढ़त जगवल्लभ श्रीखंड ।

अनल दाहि पीटत घननिपर सुबदनतेहिं दण्ड ॥ ३६ ॥

हे कृपानिधि स्वामी एक ठिठाई करता हूं मैं तो सेवक हूं आप सेवक सुखदायक हैं १ संतजनों की महिमा हे स्वामी वेद पुराणों में बहुत भांति से कहो है २ और आपने भी अभी अपने श्रीमुख से उनकी प्रशंसा करी और उनपर आपकी प्रीति भी विशेष जानि परती है ३ तिन संतजनों के लक्षण सुना चाहता हूं हे कृपासिंधु हे गुणज्ञान प्रवीण ४ संत और असंत दोनों के भेद भिन्न भिन्न हे प्रणतपाल आपमेरे से समुझाय कर कहिये ५ यह सुनिकर रामचन्द्र ने कहा सुनो हे भाई संतों के तो लक्षण अगणित वेद पुराणों में कहे हैं मैं कैसे उनको कहि सकता हूं कुछ थोरेहीमे जान लेना ६ संत असंतों की ऐसी करणी जानो जैसी कुठार और चन्दन की आचरणि होती है ० अर्थात् कुठार अपने कठोर गुणसे चन्दनसे शांत शीतन को भी काटता ही है और चन्दन अपने साधु स्वभाव से उसके भी सुगन्ध लगा देता है ८ ॥ दोहा ॥ ताते चन्दन तो देवताओं के शीशों पर धिराजता है और सब को प्रियलगता है श्रीखण्ड कहाता है और कुठार का मुख उदंड से अग्नि में दाहिकर घनों से पीटा जाता है ॥ ३६ ॥

विषयअलंपट शील गुणाकर । पर दुख दुख सुखसुखदेखेंपर १
सम अभूत रिपु विमद बिरागी । लोभामर्ष हर्ष भय त्यागी २
कोमल चित दीनन परदाया । ममता ममपद प्रीति अमाया ३
सबहि मान प्रद आप अमानी । भरत प्राण सम ममते प्राणी ४
बिगतकामममनामपरायण । शांतिविरतिबिनीतिमुदितामण ५
शीतलता शरलता मयत्री । द्विज पद प्रेम धर्म जनय यत्री ६
शमदमनियमनीतिनहिंडोलहिं।परुषबचनकबहूँनहिंबोलहिं ७
येसब लक्षण बसहिंजासुउर । जानेहु ताहि संत संतत फुर ८
दो० निन्दा अस्तुति उभय सम ममता ममपद कंज ।

तेसज्जन मम प्राणप्रिय गुणमंदिर सुखपुंज ॥ ३७ ॥

समस्त विषयों से विरक्त होतेहैं शील गुणकी खानि होतेहैं पराये दुखसे दुखी
और पराये को सुखीदेखने से सुखी होतेहैं १ शत्रु मित्र उदासीन तीनों में समान
प्रीति करते अज्ञात शत्रु होतेहैं मद रहित संसार से बैरागी होते हैं लोभ आमर्ष
क्रोध, हर्ष, भय शून्य होतेहैं २ कोमल चित दीनों पर दया रखतेहैं ममता केवल
मेरे चरणों में रखतेहैं धनमदीयंतवपादपंकज और निःकपट प्रीति करते हैं ३ सब
को मानदायक और आप मानरहित होते हैं हे भरत ऐसेही प्राणी मेरेको प्राण के
समान प्यारेहोतेहैं ४ सर्व कामनाशून्य केवल मम नाम परायण होतेहैं शांतिविरति
बिनीति मुदित इन केघर होते हैं ५ शीतलता शरलता मयत्री के निवास होतेहैं
और द्विजदेवों के चरणों में प्रीति रखते हैं जो समस्त धर्मों को जानते हैं ६ शम
दम, नियम नीतिसे नहीं चलतेहैं कटुबचन कभी किसीसे नहींबोलतेहैं ७ येसमस्त
लक्षण जिस के हृदय में बसतेहैं उसको हेतात सदासांचा सन्त जानो ८ ॥ दोहा ॥
जिनके निन्दा स्तुति मानापमान दोनों समान हैं ममता केवल मेरेही चरणों में है
तेसज्जन मेरेको प्राणप्यारे हैं तेई समस्त ऊपर लिखेगुणों के मंदिर हैं तेई आनन्द
निधानहैं ॥ सोइ सर्वज्ञ गुणी सोइ ज्ञाता ॥ सोइ महिमंडन पंडित दाता ॥ धर्मपरायण
सोइ कुलजाता रामचरणजाकरमनराता ॥ ३७ ॥

सुनहु असंतन कर सुभाऊ । भूलेहु संगति करियन काऊ १
तिनकर संग सदा दुखदाई । ज़िंमि कपिलहिं घालै हरहाई २
खलन हृदय अति ताप विशेषी । जरहिं सदा परसंपति देखी ३
जोकहुं निन्दा सुनहिं पराई । हर्षहिं मनहु परी निधिपाई ४

काम क्रोध मद लोभ परायण । निर्दय कपटी कुटिल मलायण ५
 बैर अकारण सबकाहू सों । जो कर हित अनहित ताहू सों ६
 झूठहि लेना झूठहि देना । झूठहि भोजन झूठ चबेना ७
 बोलहिं मधुर बचन जिमि मोरा । खाहिं महा अहि हृदय कठोरा ८
 दो० पर द्रोही परदाररत परधन पर अपवाद ।

तेनर पामर पापमय देह धरैं मनुजाद ॥ ३८ ॥

हेभरत अबतुम असंतों के लक्षण सुनो जिनमें ये लक्षण हों उनकी संगति भूलिकर
 भी न कीजिये १ क्योंकि उनके संगसे आत्माका बिनाशही होताहै जैसे हरहाईगाइ
 कपिला सूधीगाय का बिनाश करतीहै २ उनदुष्टों के हृदयमें तापतो अतिही विशेष
 होताहै कि पराई संपत्ति देखतेही जरि मरते हैं ३ जो कहीं पराई निन्दा सुनतेहैं
 तो ऐसे हर्षित होते हैं मानों संपत्ति पगी पाई ४ काम, क्रोध, मद, लोभमें सदापरा-
 यण रहते हैं बड़े निर्दयी और कुटिल पापके घरही होतेहैं ५ निःप्रयोजन सबके साथ
 बैरही रखतेहैं जोकोई उनका हित करै उसकाभी अनहित ही करतेहैं ६ झूठही
 उनका लेना झूठही देना हीत है अति झूठको भोजन और थोरे झूठको चबेना
 मानतेहैं ७ मयूरोके समान तो अति मधुर बचन बोलतेहैं और हृदयसे कठोर होतेहैं
 किमहाबिषधर सर्पको पचाइ जातेहैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ परद्रोही होतेहैं परदाररत होते
 हैं परधन गाहक होतेहैं परनिन्दक होतेहैं तेमनुष्य देह धारण किये मानो पापरूप
 राजसही हैं ॥ ३८ ॥

लोभहि ओढ़न लोभहि ड़ासन । शिष्णोदर पर यम पुर त्राशन १
 जो काहूकी सुनहिं बड़ाई । स्वास लेहिं मनु जूड़ी आई २
 जो काहूकी देखहिं बिपती । सुखी होहिं मानहु जग नृपती ३
 स्वारथ रति परिवार बिरोधी । लंपट काम लोभ अति क्रोधी ४
 मात पिता गुरु बिप्र न मानहिं । आपगये अरु घालहिं आनहिं ५
 करहिं मोह बश द्रोह परावा । संत संग हरि कथा न भावा ६
 अवगुण सिंधु मंद मति कामी । वेदबिदूषक परधन स्वामी ७
 बिप्र द्रोह परद्रोह विशेषी । दंभ कपट जिय धरैं सुबेपी ८
 दो० ऐसे अधम मनुष्य खल कृतयुग त्रेता नाहिं ।

झापर कछुक वृंदबहु होइहहिं कलियुग माहिं ॥ ३९ ॥

लोभही ओढ़ना है लोभही बिछौना है शिष्णु इंद्रो और उदार भरखमें परायण रहते हैं यमपुर नर्कके भी चाशक हैं अर्थात् जिन के आने से नर्कभी भय मानते हैं १ जो किसीकी कहीं बड़ाई सुनते हैं तो ऐसी गहरी स्वासलेते हैं मानों शीत ज्वर आगया २ और जो किसीकी बिपत्ति देखते हैं तो कैसे सुखी हो जाते हैं मानो विश्वका राज्य पागये ३ सदा स्वार्थही में रत रहते हैं परिवारसे बिरोध रखते हैं निरेलंपट अति कामी अति लोभी अति क्रोधी हैं ४ माता, पिता, गुरु, ब्राह्मण किसीको भी नहीं मानते हैं आपतो आत्माका बिनाश करही चुके हैं औरों को ऐसाही उपदेश करते हैं ५ मोहके बश पराया दोहही करते हैं संतोका संग और भगवत्कथा तो सुहातीही नहीं हैं ६ समस्त अवगुणों के समुद्र और मतिमंद होते हैं वेदों के निन्दक पराये धनको ते अपना ही मानते हैं ७ विप्रद्रोह और परद्रोह, भगवद्रोह तो बिशेष रखते हैं जीमेंतो दंभ कपट है सुबेधी बनेफिरते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसे अधम मनुष्य हेभरत सतयुग चैता में तो नहीं हैं द्वापर में कहीं कहीं कलियुगमें वृन्द के वृन्द होंगे ॥ ३६ ॥

परहित सरिस धर्म नहिं भाई । परपीड़ा सम नहिं अधमाई १
निर्णय सकल पुराणवेद कर । कहेउंतात जानहिं कोविदनर २
नर शरीर धरि जेपर पीरा । करहिं तेसहहिं महा भव भीरा ३
करहिं मोहबश नर अवनाना । स्वारथ रत परलोक नशाना ४
कालरूप तिनकहं मैं आता । शुभअरु अशुभ कर्म फलदाता ५
अस बिचारि जे परम सयाने । भजहिं मोहिं संसृति दुखजाने ६
त्यागहिं कर्म शुभाशुभदायक । भजहिं मोहिं सुरनरमुनिनायक ७
संत असंतन के गुण भाखे । तेन परहिं भव जिन लखि राखे ८
दो० सुनहु तात माया कृत गुण अरु दोष अनेक ।

गुण यह उभय न देखिये देखिय सोइ अबिवेक ॥ ४० ॥

पराये हितके समान तोहे भरत धर्म नहीं है और पर पीड़ाके समान अधमता नहीं है ॥ अष्टादशपुराणानि व्यासस्यवचनद्वयं परोपकारपुण्याय पापायपरपीडनं १ यह समस्त पुराण वेदोंका निर्णय मैंने तुमसे कहा इसको विद्वज्जन जानते हैं २ मनुष्य शरीर पाइ कर जो कोई औरोंको सतावते हैं तेमहा भारी नर्ककी भीर सहते हैं ३ मोह के बश मनुष्य अनेक पाप करते हैं स्वार्थ में मग्न हैं परलोक नशाते हैं ४ अंत्यसमय पर मैं उनको काल रूप हो जाता हूं क्योंकि शुभ और अशुभ कर्मोंका फलदायक मैंही हूं ५ यही बिचारि कर जोपरम सयाने हैं ते इस संसारको अनित्य और दुखरूप जानि कर मेरीही शरण आते हैं शुभाशुभ दायक कर्मोंको त्यागते हैं

और सुर नर मुनि नायक जो मैं हूँ उसीका सेवन करते हैं ६ । ७ संत असंतोंके गुण जो मैंने तुमसे कहे जिन मनुष्योंने देखि राखे हैं ते संसार में नहीं परते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सुनो हे तात मायाके किये गुण और दोष अनेक हैं उसमें गुण यह है इन दोनों को न देखना देखनाही अज्ञान है ॥ ४० ॥

श्रीमुख बचन सुनत सब भाई । हरपे प्रेम न हृदय समाई १
करहिं बिनय अति बारहिं बारा । हनुमान हिय हर्ष अपारा २
पुनि कृपालु निजमंदिर गये । यहिं बिधि चरित करत नितनये ३
बार बार नारदमुनि आवहिं । चरित पुनीत रामके गावहिं ४
नित नव चरित देखि मुनिजाहीं । ब्रह्मलोक सब कथा कहाहीं ५
सुनिबिरंचि अति शय सुख मानहिं । पुनि पुनि तात करहु गुण गानहिं
सनकादिक नारदहि सराहीं । यद्यपि ब्रह्म निरत मुनि आहीं ७
सुनिगुणगान समाधि बिसारी । सादर सुनहिं परम अधिकारी ८
दो० जीवन मुक्त ब्रह्म पर चरित सुनहिं तजि ध्यान ।

जे हरि कथा न करहिं रति तिनके हिय पाषाण ॥ ४१ ॥

श्रीमुख भगवन्मुखके बचन सुनतेही सब भाई हर्षित होगये प्रेम हृदयमें नहीं समाता है १ बारंवार स्वामीकी बिनती करते हैं और हनुमानके हृदयमें तो अपार आनन्द हुआ कि स्वामी अपने भक्तोंकी प्रशंसा अपनेही मुखसे करते हैं २ फिर तो कृपालु रामचन्द्र स्वामी मंदिरको पधारे और नित्य नवीन ऐसेही चरित्र करते हैं ३ नारदमुनि बारंवार अयोध्यामें आते हैं और रामचन्द्र के गुण गाते हैं ४ नित्य नवीन चरित्र स्वामीके देखि जाते हैं ब्रह्मलोकमें जाकर सब कथा कहते हैं ५ रामचन्द्र के चरित्रोंको सुनि कर ब्रह्मा बड़ा सुख पाते हैं और कहते हैं हे पुत्र फिर फिर मेरे को स्वामीके चरित्र सुनाओ ६ सनकादिक भी नारदकी प्रशंसा करते हैं यद्यपि ब्रह्म परायण हैं ७ रामचन्द्रके परम पावन चरित्रोंको समाधि छोड़ि कर परम अधिकारी जन श्रवण करते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जीवन्मुक्त और ब्रह्म परायण भी रामचन्द्र के चरित्रोंको अपने अपने ध्यान छोड़ि छोड़ि कर श्रवण करते हैं ऐसे मनोहर भगवन् चरित्रोंमें जो लोग प्रीति नहीं करते हैं उन के हृदय पाषाणोंके समान जड़ जानो ४१ ॥ एक बार रघुवीर बुलाये । गुरु द्विज पुर बासी सब आये १ बैठे गुरु मुनि अरु द्विज सज्जन । बोले बचन भक्तभय भंजन २ सुनहु सकल पुरजन ममवानी । कहहुं न ककुममता उरआनी ३

नहिं अनीति नहिं कछु प्रभुताई । सुनहु करहु जो तुमहिं सुहाई ४
 सोइ सेवक प्रियतम मम सोई । मम अनुशासन मानहि जोई ५
 जो अनीति कछु भाखहु भाई । तोमोहिं बर्जहु भय बिसराई ६
 बडे भाग्य मानुष तन पावा । सुर दुर्लभ सब ग्रंथन गावा ७
 साधन धाम मोक्ष कर द्वारा । पाइ न जेहि परलोक संभारा ८
 दो० सो परंतु दुख पावहि शिर धुनि धुनि पछिताइ ।

कालहिं कर्महिं ईश्वरहिं मिथ्या दोष लगाइ ॥ ४२ ॥

एक समय रामचन्द्र के बुलाये भये वशिष्ठ और सब द्विजदेव और समस्त पुरवासी
 राजसभा में आये १ तहां गुरु मुनि द्विज देव सज्जन सब बैठे तब भक्तभयभंजन
 रामचन्द्र बचन बोले २ हे समस्त पुरवासी मेरे बचन मन लगाकर सुनो मैं कुछ ममता
 से नहीं कहता हूं ३ अनीति नहीं कहता हूं प्रभुता नहीं जानता हूं सुनो करना
 तब जब तुमको सुहावे ४ सोई मेरा सेवक और कति प्यारा होगा जो मेरा
 अनुशासन मानेगा ५ और जो मैं कुछ अनीति कहूं तो मेरेको भय छोड़ि कर बर्जि
 देना ६ विचार करि देखो कि बड़ेही भाग्यसे यह मनुष्य शरीर मिला है देवताओं
 को भी दुर्लभ है ऐसा समस्त ग्रन्थ गावते हैं ७ कर्म, योग, तप, तीर्थाटन, दान
 व्रत ज्ञान, वैराग्य, भक्ति, सब साधनों का धाम यही शरीर है और मोक्षका भी यही
 द्वारा है सो शरीर पाकर जिसको परलोककी संभार न हुई ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सो अंत्य
 कालमें दुख पाता है और शिर धुनि धुनि कर पछिताता है और काल कर्म ईश्वर
 को अपना दोष वृथा लगाता है ॥ ४२ ॥

यहि तन कर फल विषय न भाई । स्वर्गहु स्वल्प अंत दुख दाई १
 नरतन पाइ विषय मन देहीं । पलटि सुधाते शठ विष लेहीं २
 ताहि कबहुं भल कहै कि कोई । गुंजा गहै परस मणि खोई ३
 आकर चारि लाख चौराशी । योनि भ्रमत यह जिय अविनाशी ४
 फिरत सदा माया कर प्रेरा । काल कर्म सुभाव गुण घेरा ५
 कबहुं कि करि करुणा नर देही । देत ईश बिनु हेतु सनेही ६
 नर तनु भव बारिध को बेरो । सन्मुख मरुत अनुग्रह मेरो ७
 कर्ण धार सद्गुरु दृढ़नावा । दुर्लभ साज सुलभ करि पावा ८
 दो० जो न तरै भवसागरहिं नर समाज अस पाइ ।

सोकृत निंदक मंदमति आत्म हनगति जाइ ॥ ४३ ॥

इससर्वोत्तम मनुष्य शरीरका फल विषय भोगही नहीं है क्योंकि विषय भोग तो खरकूकर शूकरादि शरीरोंही कांहे मनुष्यशरीरका तो ब्रह्मलोकादि का प्राप्तिहोना भी अति अल्पफल है अतःको दुखही देता है चीणेपुण्ये मृत्युलोकेविशंति ५ ऐसा उत्तम मनुष्य शरीर पाकर जो विषयाशक्तही रहते हैं तेशठमानों अमृतके पलटे विषयग्रहण करतेहैं २ उसको हिमाद्रयो कोईभी कभी भलाकहता है जोपारस को फेंकिकर गुंजा घुंघुची चिरिमिठी को लेलेताहै ३ देखोचारि खानकी चौराशी लाख योनिमें यह अ-बिनाशी जीवभ्रमा करताहै ४ कालकर्म स्वभाव गुणोंसे घिरा माया प्रेरित भ्रमाकरता है ५ कभी अकारण कुपालु ईश्वर अपनी अहेतुकी कृपा कटाक्ष से देखि कर उसको मनुष्य शरीरदे देताहै ६ तबउस जीवने संसार सागर तरनेका मनुष्य शरीरतो जल-यान पाया औरमेरी कृपा सन्मुख पवनपाई ७ सद्गुरु भगवत्संबंधी कुशल कर्णधारकेवट पाये ऐसा अतिदुर्लभ साज भगवत्कृपासे उसकोसुलभहोगया ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जो नर ऐसे उत्तम समाजको भीषाकर इससंसारसागरके पारनजावै सोअधम बड़ाही कृतनिन्द कहै मंदमति है उसने ईश्वर के इतने बड़े उपकार को कुछ नहीं माना आत्मघात गतिको जाताहै ४३ ॥ भागवते ॥ नृदेहमाद्यसुलभंसुदुर्लभं भवमुकल्पगुरुकर्णधारमय नु कूलेननभस्वतरितंपुमान्भवाब्धिनंतरेत्स आत्महा ॥

जोपरलोक यहांसुख चहहू । सुनि मम बचनहृदय दृढ़गहहू १
सुलभ सुखद मारग यहभाई । भक्तिमोरि पुराण श्रुति गाई २
ज्ञान अगम प्रत्यूह अनेका । साधन कठिन न मन कहं टेका ३
करै कष्ट बहु पावै कोऊ । भक्ति हीन प्रिय मोहिं न सोऊ ४
भक्तिस्वतंत्र सकल गुणखानी । बिनु सतसंग नपावहिं प्राणी ५
पुण्यपुंज बिनु मिलहिं नसंता । सतसंगति संसृतिकर अंता ६
पुण्य एक जगमहं नहिंदूजा । मनक्रम बचन बिप्र पद पूजा ७
सानुकूल तेहिं पर मुनि देवा । जो तजि कपट करै द्विज सेवा ८
दो० औरहु एक गुप्त मत सबहिं कहों करजोरि ।

शंकर भजन विनानर भक्ति न पावहि मोरि ॥ ४४ ॥

तातंतुम सब जोइस लोकऔर परलोक दोनों लोकोंमें सुख चाहतेहो तोमेरेवचनों कोसुनिकर हृदयमें दृढ़गृहण करो ० सुनेहो भाइयो मैं तुमसब को अति तो सुलभ औरसुखदायक यह मार्ग बतावताहूं किमेरी भक्तिको सबगृहण करो जोवेद पुराणोंमें गाईहै २ ज्ञानमार्ग भी कैवल्यमुक्ति दायकहै परंतु अगम अतिकष्ट साध्यहै और उसमें

अनेक विघ्न हैं और साधनभी उसके महा कठिन हैं मनको कुछभी अवलंब नहीं है ३
अतिकष्ट करनेसे घुनाचर न्यायकी नाई कोई बिरला पाता है भक्ति बिहीनसेभी मेरे
को प्रियनहीं लगता है ४ भक्तिमेरी स्वतंत्र है समस्त गुणोंकी खानि है सोभक्ति संतोंके
संग बिना नहीं मिलती है ५ पुण्योंके पुंजबिना संतोंका संगनहीं मिलता है जिस सत्
संगतिसे संसारके दुःखोंका अंत होजाता है ६ सोपुण्य संसारमें एकही है दूसरा नहीं है
मन, क्रम, वचनसे द्विजदेवोंके चरणोंका सेवन ७ मोक्षमें ब्रह्मा शिवादि सबदेवमुनि
उसपर सानुकूल रहते हैं जो निःकपट द्विजदेवोंकी सेवाकरता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ और
भी एकगुप्त मतमें तुमसबसे हाथजोरकर कहता हूं शिव के अवराधन बिना मनुष्य
मेरी भक्तिनहीं पाते हैं ॥ जेहिपर कृपा न करहिं पुरागी सोनपाव मुनिभक्ति हमारी ॥
शंकरस्यतुयोभक्तः सप्रजन्मांतरं नरः तस्यै वतुप्रसादेन विष्णु भक्तिं प्रजायते ॥ ४४ ॥

कहहु भक्तिपथ कवन प्रयासा । योगन मख जप तप उपवासा १
सरल स्वभाव न मन कुटिलाई । यथा लाभ संतोष सदाई २
मोरदास कहाइ पर आशा । करहि तो कहहु काह विश्वासा ३
बहुत कहहुं का कथा बढ़ाई । येहि आचरण बश्य में भाई ४
बैरन बिग्रह आशन त्राशा । सुखमय ताहि सदा सब आशा ५
अनारंभ अनिकेत अमानी । अनघ अरोष दक्ष बिज्ञानी ६
प्रोति सदा सज्जन संसर्गा । तृणसम बिषय स्वर्ग अपवर्गा ७
भक्ति पक्ष हठ नहि शठताई । दुष्ट तर्क सब दूरि बहाई ८
दो० मम गुण ग्राम नामरत गत ममता मद मोह ।

ताकर सुख सोइ जानै परानन्द सन्दोह ॥ ४५ ॥

कहैतो भला भक्तिमार्गमें कौनबात प्रयास है नतो शम १ दम २ नियम ३ आसन ३
प्राणायाम ४ प्रत्यहार ५ ध्यान ६ धारणा ७ समाधि ८ अष्टांग योग करने परता है
नकोई यज्ञ की आवश्यकता है न जपतपव्रत चाहिये १ सरल सुभाव रहना मन में
कुटिलता न रखना यथा लाभ में सदा संतोष करना चाहिये २ मेरा दास होकर
दूसरे की आशाकरै तोलहौ उसको मेरा कौन विश्वास है यावदन्याश्रयस्तावत् भग-
वानपितंजन बिलोकयेत्कृपया ह्यनन्यजनवत्सला अर्थात् जबतकजो कोई अन्यदेव
कभी आश्रित रहता है भगवान्भी तबतक उसको कृपासे नहीं देखते हैं क्योंकि अन-
न्य जनवत्सल है सेवकप्रिय अनन्य गतिसेई ३ बहुत बिस्तार क्याकरूं इन आचरणों
के सदा बंध रहता हूं ४ नतो किससे बैर विरोध रखे न किसीकी आशा और भय
करै उसको दशहूँ दिशा आनन्दमय होती हैं ५ अनारंभ सर्व संकल्प संन्यासी रहै

गृहाशक्त न रहै मानरहित पाप बर्जित क्रोध रहित चतुरहो स्वस्वरूप परस्वरूप का ज्ञाताहो ६ भगवज्जनों की संगति से प्रीति रखै नर्क, स्वर्ग, अपवर्ग को समान जानै नर्कस्वर्ग अपवर्ग समाना ७ भक्तिपत्र का हठ रखे ॥ त्रिभुवनविभवहेतवे प्यकुंठस्मृति जित आत्मसुरादिभिर्विमृश्यात् न च लति भगवत्पदारविन्दाल्लवनिमिषाद्दुःखमपि सबैष्यवाय्यः शठ्यनकरैर्दुष्टतर्कवितंडावादको दूरिकरै ८ ॥ दोहा ॥ मेरे गुणग्राम मेरे नामों में सदा रत रहै ममता, मठ, मोह से बिगत रहै इस रस का सुख सो जानता है जो ब्रह्मानन्द का भक्त होता है ॥ ४५ ॥

सुनत सुग्रासम वचन रामके । गहे सबहिं पद कृपाधाम के १
जननि जनक गुरु बंधु हमारे । कृपानिधान प्राणते प्यारे २
तनधन धाम राम हितकारी । सबविधितुम प्रणतारति हारी ३
अस शिष तुमबिन देइन कोऊ । मातु पिता स्वारथ रत ओऊ ४
स्वारथ मीत सकल जगमाहीं । सपनेहुं प्रभु परमारथ नाहीं ५
हेतु रहित जग युग उपकारी । तुम तुम्हार सेवक असुरारी ६
सबके बचन प्रेम रससाने । सुनि रघुनाथ हृदय हरपाने ७
निजनिज गृह मे आयशु पाई । बरणात प्रभु बतकही सुहाई ८
दो० उमा अवय वासीनर नारि कृतारथ रूप ॥

ब्रह्म सच्चिदानन्दधन रघुनायक जहं भूय ॥ ४६ ॥

ऐसे आत्महित अमृत के समान मधुर रामचन्द्र के बचन सुनतेही सबों ने दैरिदैरि कर चरण पकरिलिये और बोले १ हे स्वामी हमकोतो हमारे माता पिता गुरुभाई आपही जानिपरे और प्राणों से भी प्यारे लगे २ तन और धनधाम और हितकारी सब प्रकार हे प्रणतार्तिहरण स्वामी हमारेतो आपही हो ३ ऐसी हित की शीजातो आपके बिना कोईभी नहीं देता है माता पिताभी स्वार्थरत होते हैं ४ संसार में सबस्वार्थहीके मित्र हैं परमार्थके कोईभी नहीं हैं ५ निहंतु उपकारीतो इस संसार में दोही हैं एक आप दूसरे आपके भक्त तीसरा कोई नहीं है ६ ऐसे प्रेम भरे सब प्रजा के बचन सुनिकर श्रीरामचन्द्र हृदय में बड़े हर्षित हुये ७ फिरितो आज्ञा पाइ कर अपने अपने घरेको गये मार्ग में रामचन्द्र की सुन्दर सुहाई बतकही की प्रशंसा करते जाते हैं ८ ॥ दोहा ॥ अयोध्यावासीतो नारिवानर हे पार्वती सब मुक्तिरूपही हैं सच्चिदानन्द परिपूर्ण ब्रह्म श्री रघुनाथ जहांके राजा हैं ॥ ४६ ॥

एक बार वशिष्ठ मुनि आये । जहां राम सुख धाम सुहाये १
अतिआदर रघुनायक कीन्हा । पद पखारि पादोदक लीन्हा २

राम सुनहु मुनि कह करजोरी । कृपासिंधु यक बिनती मोरी ३
देखि देखि आचरण तुम्हारा । होत मोहं मम हृदय अपारा ४
महिमा अमितवेद नहिं जाना । मैकेहिं भांतिकहहु भगवाना ५
उपरोहिती कर्म अति मन्दा । वेद पुराण स्मृति कह निन्दा ६
जबन लेउं मैं तबविधि मोहीं । कहा लाभ आगे सुत तोहीं ७
परमात्मा ब्रह्म नर रूपा । होइहि रघुकुल भूषण भूषा ८
दो० तब मैं हृदय बिचारेउं योग यज्ञ व्रत दान ।

जाकहं करिय सो पाइहौं धर्म न यहिसम आन ॥ ४७ ॥

एक समय गुरु वशिष्ठमुनि जहां श्रीरामचन्द्र अपनेमुख मन्दिरमें विराजेहे तहां एकान्त में पथारे १ रामचन्द्रने गुरुदेव को आया जानि कर उठिकर बड़ा आंदर सन्मान किया चरण प्रक्षालन करिके श्रीपाद तीर्थ लिया २ इस कथनसे लक्षितहोता है कि सीताजी का प्रयाण हो चुका है ऐसे आचरण ब्रह्मादि सेव्य स्वामीके देखि कर वशिष्ठने कर जोरि कर कहा कि हे राम आपके ये आचरण देखिकर मेरे को अपार मोह होता है ३ । ४ आपकी अपार महिमाको वेदभी तो नहीं जानते हैं मैं कौन भांति कहि सकता हूं ५ यह मेरा उपरोहिती कर्म महामन्द होता है श्रुति स्मृति पुराण सब इसकी निन्दा करते हैं जब मेरे पिता ब्रह्माने यह कर्म मेरे को कल्पना किया और मैंने अंगीकार न किया तब ब्रह्माने मेरेको समुझाकर कहा हे पुत्र तेरेको इसमें बड़ाही लाभ होगा ६ । ७ परमात्मा परात्पर ब्रह्म इस सूर्यवंशमें नररूप रघुकुलका आभूषण राजाधिराज होगा ८ ॥ दोहा ॥ तब मैंने सोचा कि जिस ईश्वरकी प्राप्तिके लिये महा कठिन योग यज्ञ, जप, तप, व्रत, दानादि कियेजाते हैं सो मेरेको इस कर्ममें अनायासही मिलेगा तो इसके समान और कोई धर्म मेरे को कर्तव्य नहीं है ॥ ४७ ॥

जप तप योग यज्ञ निज धर्मा । श्रुति संभव नाना शुभकर्मा १
ज्ञानदयादम तीरथ मज्जन । जहंलगि धर्म कहतश्रुतिसज्जन २
आगम निगम पुराण अनेका । पढ़े सुने कर फल प्रभु एका ३
तवपद पंकजप्रीति निरंतर । सब साधनकर फलयह सुन्दर ४
छूटहि मल कि मलहिके धोये । घृतकि पाव कोउबारिविलोये ५
प्रेम भक्ति जल बिनु रघुराई । अभ्यन्तर मल कबहुं न जाई ६
सोइ सर्वज्ञ तज्ञ सोइ पंडित । सोइ गुणज्ञ विज्ञान अखंडित ७

दक्ष सकल लक्षण युत सोई । जाके पद सरोज रति होई ८
दो० नाथ एक वर मांगहुं राम कृपा करि देहु ।

जन्म जन्म प्रभु पद कमल कवहुं घटै जनि नेहु ॥ ४८ ॥

जप, तप, योग, यज्ञ, निज धर्म कहैं वर्णश्रमधर्म और भी वेद विहित अनेक शुभकर्म ज्ञान, दया, इन्द्री, दमन, तीर्थ स्नान जहां तक धर्म श्रुति सत्पुरुष कहते हैं १ । २ आगम, शास्त्र, तंत्र, निगम, वेद और सब पुराण इतिहासों के पढ़ने और सुननेका फल एकही है ३ आपके चरण कमलों में निरंतर प्रेम होना सब साधनोंका यही सुन्दर फल है नहीं तो ये सब साधन केवल श्रमदायक ही हैं ॥ जो पै जिय ज्ञानकी नाथन जाने तो सब धर्म कर्म श्रमदायक ऐसे हैं कहत सयाने ४ कर्म बासनाओं से मलिन मन कर्मोंहीं से उज्ज्वल नहीं हो सकता है मैल से धोने से जैसे मैल नहीं जाता है ॥ कर्म की चिज जिय जानि सानिचित चाहत कुटिल मलहि मल धोयो ॥ जलके मथने से कोई घृत नहीं पाता है ५ प्रेम लक्षणा भक्ति रूपी जल बिना अंतःकरणका मैल कभी नहीं जाता है ६ इस संसार में सोई तो सर्वज्ञ है सोई ब्रह्मज्ञ है सोई विद्वान् पंडित है सोई सर्व गुणोंका ज्ञाता है उसीका अखंड विज्ञान है ७ यद्यपि कुछ भी न जानता हो तथापि सोई दत्त प्रवीण है पद सरोजके गुह्यार्थ से सोई समस्त भागवत् लक्षणां करिके संपन्न है जिसको आपके चरण पंक्तियों में प्रेम है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ताते हे स्वामी मैं आपसे यही एक वर मांगता हूं कि जन्म जन्म आपके पद पंक्तियों का प्रेम मेरे हृदयसे कभी न घटै क्योंकि जो आपका प्रेम है तो सर्व गुण हैं प्रेम बिना गुण भी वृथा ॥ आराधितो यदि हरिस्तपसा ततः किं नाराधितो यदि हरिस्तपसा ततः किं अंतर्गतो यदि हरिस्तपसा ततः किं नांतर्गतो यदि हरिस्तपसा ततः किं ॥ ४९ ॥

असकहि मुनि वशिष्ठ गृह आये । कृपासिंधुके मन अति भाये १
हनूमान भरतादिक भ्राता । संग लिये सेवक सुखदाता २
पुनि कृपालु पुर बाहिर गये । गज रथ तुरंग मंगावत भये ३
देखि कृपा करि सकल सराहे । दिये उचित जिन जिन जोचाहे ४
हरण सकल श्रम प्रभु श्रम पाई । गये जहां शीतल अमराई ५
भरत दीन्ह निज बसन डसाई । बैठे प्रभु सेवहिं सब भाई ६
मारुत सुत तब मारुत करई । पुलकि बपुष लोचन जल भरई ७
हनूमान सम नहिं बड़ भागी । नहिं कोउ रामचरण अनुरागी ८
दो० तेहि अवसर मुनि नारद आये करतल बीन ।

गावन लागे रामकी कीरति सदा नवीन ॥ ४६ ॥

ऐसा बर मांगि कर बशिष्ठ मुनि तौ अपने आश्रम को आये कृपासिंधु रामचन्द्र को अति प्यारे लगे १ फिरि तौ सेवक सुखदायक राम ने हनुमान और भरतादिक भाइयों को साथलिया और नगरके बाहर गये तहां हाथी रथ घोड़ा सबमंगाये २ । ३ सबकोदेखा और सराहा फिरि जिसने जो मांगे सोई उसको दिये ४ सबके श्रमहरण स्वामी आप श्रम पाकर शीतल पुष्प वाटिका को चलेगये ५ भरत ने अपना वस्त्र बिछादिया उसपर रामचंद्र बैठे और सब भाई सेवा कर रहे हैं ६ पवनपुत्र हनुमान पवन करि रहे हैं पुलकित शरीर और नेत्रोंसे प्रेमका जल बहा चला जाता है ७ हनुमान के समान न कोई बड़भागी है न कोई रामचरण का अनुरागी है ८ ॥ दोहा ॥ उसी समय नारद मुनि तहां हाथमें सुन्दर बीणा लिए आये और नित्य नवीन स्वामीकी सुन्दर कीर्ति गाने लगे ॥ ४६ ॥

मामवलोक्य पंकज लोचन । कृपा विलोकनि सोचबिमोचन १
नीलतामरस श्याम कामअरि । हृदय कंजमकरंदमधुपहरि २
यातुधान बरूथ बल भंजन । मुनिसज्जन रंजन अघ गंजन ३
भूसुरनव शशिवृन्द बलाहक । अशरण शरण दीनजनगाहक ४
भुजबल विपुलभारमहिखंडित । खर दूषणविराधवध पंडित ५
रावणारि सुखरूप भूपवर । जयदशरथ कुलकुमुदसुधाकर ६
सुयशपुराण विदितनिगमागम । गावतसुरमुनिसंतसमागम ७
कलिमलमथनमानममताहन । तुलसिदासप्रभुपाहिप्रणतजन ८
दो० प्रेम सहित मुनि नारद वरणि राम गुण ग्राम ।

शोभा सिंधु हृदय धरि गये जहां विधि धाम ॥ ५० ॥

हे राजीव लोचन राम हे सोच विमोचन स्वामी कृपादृष्टि से मां अवलोक्य मेरे को देखिये १ नीलकमल के समान सुन्दर श्याम और महादेव के हृदय कमल की मकरंद भ्रमर स्वामी कृपादृष्टिसे देखिये २ राक्षसोंके समूहोंके बल भंजन मुनिसज्जनों के मन रंजन अघगंजन स्वामी मेरेको कृपादृष्टि से देखिये ३ द्विजदेवोंके वृन्दरूपा खेतीके मेघ हे अशरण शरण हे दीनजन गाहक स्वामीमेरी ओर कृपादृष्टिसे देखिये ४ अपनी भुजाओंके अतोल बलसे पृथिवी के भारखंडन हे खर दूषण विराध के वध में कुशलस्वामी हमारी ओर देखिये ५ हे रावणारि हे सुखरूप हे राजाधिराज हे दशरथ कुल कुमुद के चन्द्रमा आपकी जय ६ आप का सुयशवेद पुराणों में विदित है सुर मुनि संत सब गावते हैं ७ हे कलिमल मथन हे मानममताहन हे तुलसीदास के

प्रभु प्रणत जनों की रक्षा कीजिये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ इस प्रकार प्रेम समेत नारद मुनि श्री रामचन्द्र के गुणों का बखानि कर और शोभा सिंधु स्वामीकी मनोहर मूर्ति को हृदयमें धारण करिके ब्रह्मलोकको गये ॥ ५० ॥ यह उत्तरकांड का प्रथम खंडहुआ यहां छन्द कहना चाहता रहा परंतु रामचन्द्रकी गुप्त याचाके प्रसंगसे गुसाईंजी के चित्तको उत्साह न रहा इस कारण नहीं कहा ॥

गिरिजा सुनहु विशद यहकथा । मैं सब कही मोरि मति यथा १
 राम चरित शत कोटि अपारा । श्रुति शारदा न बरणौ पारा २
 जलशीकर महिरजगणिजाहीं । रघुपतिचरितनबरणिसिराहीं ३
 बिमल कथा हरि पद दायिनी । भक्ति होय सुनि अनपायनी ४
 उमा कहेउं सोकथा सुहाई । जो भुसुण्डि खगपतिहिं सुनाई ५
 कछुक रामगुण कहेउं बखानी । अब का कहहुं सो कहहु भवानी ६
 सुनि शुभ कथा उमाहरपानी । बोली अति विनीत मृदुबानी ७
 धन्य धन्य मैं धन्य पुरारी । सुनेउं राम गुण भव भय हारी ८
 दो० तुम्हरी कृपा कृपायतन अब कृत कृत्य न मोह ।

जानेउं राम प्रभाव प्रभु विदानन्द सन्दोह ॥ १ ॥

सुनो हे पार्वती यहअति निर्मल रामकथा मैंने अपनी बुद्धि समाती तुमसेकही है और रामचरित्र तो अपार शतकोटि उनका तो स्वयं शारदा और अनन्त वेदभी नहीं कहि सके हैं १ । २ कलके कण और पृथिवीकी रज आकाश के नक्षत्रतो गने भी जावें परंतु श्रीरामचन्द्रके चरित्रों का पार नहीं मिलि सकता है राममहिम्नेकदा चिद्भैरवान्वैगणयतिक्षणान्कोऽपमतिमान्तथापारावारोदकलवचयान्वैरघुपतेः क्वचिन्नक्षत्रौघं वियतिगणनायात्त्रियतिवै गुणानांतिपारंगमयितुमलनैश्चकुशलाः ३ यह निर्मल कथा मुक्तिकी दाता है और अनपायनी भगवद्भक्तिकी भी दाता है ४ अनन्त राम कथाओं में से हे पार्वती मैंने तुमसे सोकथा कही है जो कागभुसुण्डिने भगवत्पारपदोत्तम श्री गरुडको सुनाई है ५ कुछ थोरेसे रामचरित्र मैंने तुमसे कहे हैं अब तुम और क्या सुना चाहती हो हे पार्वती सो कहो ६ ऐसी शुभ कथा सुनिकर पार्वती अति हर्षित हुई और अति नम्र कोमल वाणी बोली ७ हे त्रिपुरमर्दन स्वामी मैं धन्य हूं धन्य हूं अति धन्य हूं जो मैंने भवभयहरण राम चरित्र आप के मुखसे श्रवण किये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ आपकी कृपा से हे कृपायतन स्वामी मैं कृत कृत्य हुई मोह मेरा सब दूरिहुआ और मैंने रामका प्रभाव जानिलिया कि सच्चिदानन्द सन्दोह है ॥ १ ॥
 दो० नाथ तवानन शशि श्रवत कथा सुधा रघुवीर ।

श्रवण पुठनि मन पान करि नहिं अवात मति धीर
 राम चरित जे सुनत अवाहीं । रस विशेष जानातिन नाहीं १
 जीवन मुक्त महा मुनि जेऊ । हरिगुण सुनहिं निरंतर तेऊ २
 भव सागर चहपार जो पावा । राम कथा ता कहं दृढ़ नावा ३
 विषयन कहं पुनि हरिगुण ग्रामा । श्रवण सुखद अरु मन अभिरामा ४
 श्रवण वंत अस को जगमाहीं । जाहिन रघुपति चरित सुहाहीं ५
 तेजइ जीव निजातम घाती । जिनहिं रघुपति कथा सुहाती ६
 राम चरित मानस तुम गावा । सुनिमें नाथ अनित सुख पावा ७
 तुम जो कहा हरि कथा सुहाई । काग भुसुंड़ि गरुड़ प्रतिगाई ८
 दो० विरति ज्ञान विज्ञान निधि राम चरण अति नेह ।

बाचसतन रघुपति भगति मोहि परम संदेह ॥ २ ॥

परंतु हे नाथ आपके मुख चंद्रमासे जो रामकथा मृत श्रवण है उसको कर्णसंपुट
 द्वारा पान करिके मेरे मन अवाता ही नहीं है ॥ चौपाई ॥ भगवच्चरित्रों को सुनिकर जो कई
 अध्याय जाते हैं उन्होंने ने उसका विशेष रस नहीं जाना है ॥ १ ॥ क्योंकि बद्ध मुमुक्षु
 जीवन्मुक्त तीनों प्रकारके जीव हैं उनमें जो जीवन्मुक्त महा मुनीश्वर सनकादि
 नारदादि हैं ते भी भगवच्चरित्रों को निरंतर श्रवण करते हैं २ और जो मुमुक्षु शौनकादि
 संसार सागर तरा चाहते हैं उनको तो एक भगवत्कथा ही दृढ़ नौका है ३ फिर
 विषयी जो बद्ध जीव हैं उनको भी भगवच्चरित्र श्रवण सुखदायक हैं ॥ ४ ॥ श्रवण
 वंत तो ऐसा संसारमें कौन है जिसको भगवद् गुणानुवाद न सुहावे ॥ ५ ॥ ऐसे लोका-
 भिराम रामचरित्र जिनको न सुहावे उनको जड़ जीव पशु वा आत्म घाती ही
 जानना चाहिये ॥ निवर्त्तर्षे रूप गीयमानाट् भ वीषधाच्छीव मनोभिरामात् कउत्तम
 श्लोकगुणानुवादत्पुम निवर्ज्जते विनापशुनात् ६ यह जो रामचरित्रमानस आपने कहा
 सो तो सुनिकर हे नाथ मैंने बड़ा ही सुख पाया ॥ ७ ॥ पीछेसे आपने जो कहा कि
 यह चरित्र कागभुसुंड़िने गरुड़से कहा है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ काकयोनि में ज्ञान वैराग
 का निधान राम सनेही होना और अत्यंत दुर्लभ रामभक्त का पाना यह तो मेरेको
 अतिही संदेह है ॥ २ ॥

नर सहस्रमहं सुनहु पुरारी । कोउ एक होइ धर्म व्रत धारी १
 धर्मशील कोटिन महं कोई । विषय विमुख विराग रत होई २
 कोटि विरक्तमध्यश्रुति कहहीं । सम्यक्ज्ञानसुकृति कोउलहहीं ३

ज्ञानवंत कोटिन महं कोऊ । जीवन्मुक्त सुकृति जग सोऊ ४
 तिन सहस्रमहं सब सुख खानी । दुर्लभ ब्रह्मलीन बिज्ञानी ५
 धर्मशील बिरक्त अरु ज्ञानी । जीवन्मुक्त ब्रह्म पर प्रानी ६
 सबते दुर्लभ जोसुर राया । राम भक्ति रत गत मद माया ७
 सोहरि भक्ति कागकिमि पाई । बिश्वनाथ मोहिं कहहु बुझाई ८
 दो० राम परायण ज्ञान निधि गुणागार मति धीर ।

नाथ कहहु कोहि कारण पायो काग शरीर ॥ ३ ॥

क्योंकि सहस्रों मनुष्योंमें तोहे स्वामी कोई बिरलाही धर्मशील होताहै १ कोटि धर्मालोमें कोईएक विषय वासनाही बिरक्त होताहै २ कोटि बिरक्तोंमें कोई एक सुकृतीयथार्थ ज्ञान पाताहै ३ कोटि ज्ञानियोंमें कोई सुकृती जीवन्मुक्त होताहै ४ सहस्रों जीवन्मुक्तोंमें समस्त सुखकी खानि अति दुर्लभ ब्रह्मलीन बिज्ञानी होताहै ५ धर्मशीलोंसे दुर्लभ बिरक्त होतेहैं बिरक्तोंसे दुर्लभ ज्ञानी होते हैं ज्ञानियों से दुर्लभ जीवन्मुक्त होतेहैं जीवन्मुक्तोंसे दुर्लभ ब्रह्म परायण बिज्ञानी होतेहैं ६ इन सबसे दुर्लभ हे देवदेव रामभक्तिरत मदमाया रहितहोताहै गीतायां ॥ मनुष्याणांसहस्रेषुक शिच्यततिसिद्धयेयततामपिसिद्धानां कश्चिन्मावेतितत्त्वतः ७ सो मुनिदुर्लभ भगवद् भक्ति काकने कैसेपाई हे बिश्वनाथ स्वामी यहतो मेरेको आप समुझायकर कहिये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ राम परायण औरज्ञान निधान गुणोंका भवन मतिका धीर उसने हे नाथ कहिये कौनकारणसे काक शरीरपाया ॥ ३ ॥

यहप्रभु चरित पवित्र सुहावा । कहहु कृपालुकागकिमिपावा १
 तुमकोहिंभांति सुना मदनारी । कहहु मोहि कौतुक अतिभारी २
 गरुड़ महा ज्ञानी गुणराशी । हरिसेवक अतिनिकट निवाशी ३
 तेहिंकोहिं हेतु काग सनजाई । सुनी कथामुनि निकरबिहाई ४
 कहहु कवनविधि भासंबादा । दोउ हरि भक्तकाग उरगादा ५
 गौरि गिरा सुनि सरल सुहाई । बोले शिव सादर सुख पाई ६
 धन्य सती पावनमति तोरी । रघुपति चरण प्रीति नहिं थोरी ७
 सुनहु परमपुनीत इतिहासा । जोसुनि होइ शोक भ्रम नाशा ८
 दो० ऐसेहि प्रश्न बिहंग पति कीन्ह काग सनजाइ ।

सोसब सादर कहहुं अब सुनहु उमा चितलाइ ॥ ४ ॥

यह रामचरित्र परमपावन अतिसुन्दर हेकृपाल स्वामी काकने कैसे पाया १ और आपने कौनभांति भुमुण्डिके मुखसे सुना सो कहिये मेरेको अतिभारी आश्चर्य्य है २ गरुडतो महाजानी और गुण राशिहैं हरिसेवकहैं अतिसमीप रहते हैं उन्होने कौन कारणकाकसे जाकर मुनीश्वरोके वृंदोको छोड़कर कथासुनी ३ । ४ यहभी कहैंकौन प्रकार उनका संवादहुआ दोनों कागभुमुंडि और उरगाद गरुड भगवद् भक्तहैं ५ ऐसी सुन्दर पार्वतीकी बाणी अतिसरल सुहाई मुनिकर शिवजी बड़ा सुखपाइकर आदर समेत बोले ६ हेसती तेरी ऐसी पावन बुद्धि धन्यहैऔर रामचन्द्रके चरणोंमेंभी तेरी प्रीति धारीनहींहै किंतु बहुतहै ७ अबतुम यहपरम पवित्र इतिहास श्रवण करौजो मुनिकर शोकभ्रमका नाश होताहै ॥ ८ ॥ दोहा ऐसीही प्रश्न बिहंगपति गरुडनेकाक भुमुंडिसे जाकर करी रहै सो अबमें सब तुमसे कहता हूं चित्त लगाकर सुनो ॥ ४ ॥

मैंजिमिकथा सुनी भवमोचनि । सोप्रसंगसुनुसुमुखिसुलोचनि १
प्रथम दक्ष गृह तव अवतारा । सती नाम तब रहा तुम्हारा २
दक्ष यज्ञ तव भा अपमाना । तब अति क्रोध तजे तुम प्राणा ३
तब अति सोचभयो मन मोरे । दुखी भयउं वियोग प्रिय तोरे ४
गिरि सुमेरु उत्तर दिशि दूरी । नील शैल एक सुन्दर भूरी ५
तासु कनक मय शिखर सुहाये । चारि चारु मेरे मन भाये ६
तिन पर इकइक बिटप विशाला । बट पीपर पाकरी रसाला ७
शैलोपरि सर सुन्दर सोहा । मणि सोपान देखि मन मोहा ८
दो० शीतल अमल मधुर जल जलज बिपुल बहुरंग ।

कूजत कलरव हंसगण गुंजत मंजुल भंग ॥ ५ ॥

जिसप्रकार मैंने यह भवमोचनी कथा भुमुंडिके मुखसे सुनी प्रथम सो प्रसंग तुम सुनो १ पूर्वतुम्हारा जन्म दक्षप्रजापतिके घरहुआ तहां तुम्हारा नाम सती रहे २ दक्ष केयज्ञमें तुम्हारा अपमानहुआ तबअति क्रोधसे तुमने प्राणत्याग किया ३ तब अति ही सोच मेरे हृदय में हुआ और हे प्रिया तेरे वियोग से दुखी होगया ४ तब सुमेरुकी उत्तरदिशा में बहुतदूर नीलनाम एक पर्वत महासुन्दर जा देखा ५ उसके सुवर्णमय सुहाये शिखर चारिहैं सो देखिकर मेरेको बड़े सुन्दरलगे ६ उन चारों के ऊपर एकएक अतिविशाल वृक्षहैं एकपर बटहै एकपर पीपरहै एकपर पाकरिहै एकपर रसाल है ७ पर्वतके ऊपरसुन्दर सरोवर है उसकी मणिमय सोपान बनीहैं और अति सुन्दर उसका बनावहै ॥ ८ ॥ दोहा ॥ शीतल निर्मल उसकाजलहै जिसमें अनेकरंग के कमल फूलेहैंउनपर हंसगण सुन्दरशब्दसे कूजतेहैं औरउज्ज्वल भ्रमर गुंजते हैं ५ ॥

तेहिं गिरि रुचिर बसै खग सोई । जासु नाश कल्पांत न होई १
 माया कृत गुण दोष अनेका । मोह मनोज आदि अविवेका २
 रहे जो व्यापिस मस्त जग माहीं । तेहि गिरि निकट बहू नहिं जाहीं ३
 तहं बसि हरिहि भजै जिमिकागा । सो सुनु उमा सहित अनुरागा ४
 पीपर तरु तर ध्यान सोधरई । जाप यज्ञ पाकरि तर करई ५
 अंबु क्रांहर मानस पूजा । तजि हरि भजन काज नहिं दूजा ६
 बटतर कह हरिकथा प्रसंगा । आवहिं सुनन अनेक बिहंगा ७
 जब मैं जाइ सो कौतुक देखा । उर उपजा आनन्द विशेषा ८
 दो० तब कछु काल मराल तन धरि तहं कीन्ह निवास ।

सादर सुनि रघुपति गुण पुनि आयउं कैलाश ॥ ६ ॥

उस परम रम्य पर्वतपर हे पार्वती सोई पक्षी रहता है जिसका कल्पांतमें भी नाश नहीं होता है १ मयाकृत दोषगुण मोह, काम, क्रोध, लोभादि जो समस्त संसारमें व्याप्त हो रहे हैं उस पर्वतके समीप कभी नहीं जाते हैं २ ३ उस पर्वत पर रहिकर जिस प्रकार हे पार्वती कागधुसुंड़ि भगवद् भजन करता है सो तुम प्रेमसमेत सुनो ४ पीपरके वृक्षके नीचे तो अति मनोहर बालरामरूप का ध्यान धरता है जपरूप यज्ञपाकरीके नीचे करता है ५ अंबुकां छयमें मानस पूजन करता है भगवद् भजन बिना दूसरा प्रयोजन नहीं रखता है ६ बटवृक्षके नीचे भगवत्कथा कहा करता है तहां जाति जातिके अनेक पक्षी सुननेको आते हैं ७ जब मैंने उस पर्वतपर जाकर ऐसा रहस्य देखा तब हृदय में विशेष आनन्द उत्पन्न हुआ ॥ ८ ॥ देहा ॥ तब तो कुछकाल हंसहोकर तहां मैंने निवास किया और प्रेमसमेत रामचरित्र मानस मुनिकर फिर अपने कैलाश को चला आया ६ ॥

गिरिजा कडे उंसो सवइतिहासा । मैं जेहिं समय गयउं खगपासा १
 अब सो कथा सुनहु जेहिं हेतू । गयउ काग पहं खगकुल केतू २
 जवरघुबीर कोन्ह रण क्रीडा । समुझत चरित होति मोहिं ब्रीडा ३
 इंदूजीत कर आप बंधावा । तब नारद मुनि गरुड़ पठावा ४
 बंधन काटि गयउ उरगादा । उपजा हृदय प्रचंड बिषादा ५
 प्रभु बंधन समुझत बहु भांती । करत विचार उरग आशाती ६
 व्यापक ब्रह्म विरज बागीशा । माया मोह पार परमीशा ७

सो अवतार सुना जगमाहीं । देखा सो प्रभाव कछु नाहीं ८
दो० भव बंधनते छूटहिं नर जपि जाकर नाम ।

खर्व निशाचर बांधेउ नाग पाश सोइ राम ॥ ७ ॥

यह इतिहास तो हे पार्वती मैंने तुमसे संपूर्ण कहा जिस समय में कागभुशुंडि के पास गया रहूं १ अब तुम वह कथा सुनो जिस निमित्त काग भुशुंडि के पास गरुड़ गये जिस समय श्री रामचन्द्रने लंका में रणालीला करी जिन चरित्रों के समुक्त मेरे को लाज होती है ३ मेघनाद के हाथों से अपने को बंधा दिया तब नारद मुनिने गरुड़ को भेजा ४ गरुड़ने आकर नाग बंधन तो काट दिया परंतु हृदय में बड़ा ही विषाद उत्पन्न हुआ ५ ईश्वर का बंधन समुक्त अनेक भांतिके विचार गरुड़ करते हैं कुछ समुक्त में नहीं आता है ६ जो ईश्वर विश्व व्यापक ब्रह्म विराज वाचस्पति माया मोहते पार परमेश्वर है उसका अवतार संसार में हुआ सुना रहै सो प्रभाव तो कुछ देखि नहीं परा ७ ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जिस ईश्वर के नाम ही को जपि कर जीव महा कठिन संसार बंधन को काटते हैं तिस ईश्वर को तुच्छ राजसने नागपाश में बांधिलिया यह तो असंभव देखि परता है ॥ ७ ॥

नाना भांति मनहिं समुझावा । प्रगट न ज्ञान हृदय अगच्छावा १
खेद खिन्न मन तर्क बढ़ाई । भयउ मोह बश तुम्हरो नाई २
व्याकुल गयउ देव ऋषि पाहीं । कहेसि जो संशय निज मन माहीं ३
मुनि नारदहि लागि अति दया । खगसुनु प्रबल राम की माया ४
जो ज्ञानिन क रचित अपहरई । बरियाई बिमोह मन करई ५
जिहिं बहु बार नचावा मोहीं । सोइ व्यापी बिहंग पति तोहीं ६
महा मोह उपजा उर तोरे । मिटिहि न बेगि कहै खग मोरे ७
चतुरानन पहं जाहु खगेश । सोइ करेहु जो होइ निदेशा ८
दो० अस कहि चले देव ऋषि करत राम गुण गान ।

हरिमाया बल बरणत पुनिपुनि परम सुजान ॥ ८ ॥

इस प्रकार अनेक भांति से गरुड़ न मन को समुझाया कुछ भी बोध न हुआ हृदय में अमही छा गया १ खेद खिन्न कहैं हियेहार हो गया मन में अनेक तर्क बढ़ाने लगा तुम्हारी ही नाई पार्वती मोह बश वह भी हो गया २ महा व्याकुल नारद ही के पास गया और अपने मन का संदेह उनको सुनाया ३ सुनते ही नारद को अति दया लगी और बोले सुनु हे गरुड़ हरि की माया बड़ी प्रबल है ४ जो ज्ञानियों के चित्त को भी हरि लेती है ५ और बरियाई उनके मन में मोह कर देती है जिसने अनेक रमेरेना भी के बाच

नचाये हैं सोई भगवन्माया दुरत्ययातेरे को व्याप्तहुई है ६ महा मोहतेरे हृदयमें
हेगरुड उत्पन्नहुआ है शीघ्रही मेरे समुझाने से नहीं मिटैगा ७ ताते हेगरुड अबतुम
मेरे पिता ब्रह्मा के पास जाओ जो ब्रह्मा आज्ञा करें सो करना ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसे
कहि कर देवर्षि नारद रामचंद्र के गुणोंका गानकरते हुये चले मार्गमें हरिकी
मायाका बल बारंबार वर्णन करते चलेजातेहैं ८ ५

तब खगपति बिरंचि पहं गयऊ । निज संदेह सुनावत भयऊ १
सुनिबिरंचि रामहिं शिरनावा । सुमिरि प्रताप प्रेमअतिछावा २
मनमहं करहिं विचार विधाता । माया बशकबि कोविदज्ञाता ३
हरिमाया कर अमित प्रभावा । बिपुल बारजेहिं मोहिं नचावा ४
अगजगमय सब मम उपराजा । नहिं आश्चर्य्य मोहखगराजा ५
तबबोले बिधि गिरा सुहाई । जानमहेश राम प्रभुताई ६
बैनतेय शंकर पहं जाहू । तात अनत जनि पूछेहु काहू ७
तहंहोइहि सब संशय हानी । चलेउ बिहंग सुनत बिधिबानी ८
दो० प्रेमातुर बिहंगपति तब आयउ मोहिं पास ।

जातरहेउं कुबेर गृह रहिहु उमाकैलास ॥ ९ ॥

तब तो खगपति गरुड ब्रह्मा के पास गये और अपना संदेह सुनाया १
सुनिकर ब्रह्मा ने राम को प्रणाम किया और राम का प्रभाव समुझि कर हृदय में
प्रेम छागया २ अब तो ब्रह्मा मनमें विचार करने लगे कि माया के बश कबिको-
कोविद ज्ञानी सबही हैं ३ हरि माया का अपार प्रभावहै बहुत बार जिस ने मेरे
को भी नचाया है ४ फिरि यह स्थावर जंगम जीवों मय संसार तो मेराही उप-
जाया है कौन आश्चर्य्य है जो गरुड मोहिगया ५ यह विचारि कर ब्रह्मा गरुड
से बोले कि महेश महादेव राम की प्रभुता को विशेष जानते हैं ताते हे गरुड
तुम उन्हीं के पासजाओ और कहीं किसी से न पूछो ६ । ७ तहां तुम्हारी सबसंशय
दूरिहोजावैगी तबतो गरुड ब्रह्मा की बाणी सुनिकर मेरे पास को चले ॥ ८ ॥ दोहा
तब गरुड अति प्रेमातुर मेरे पास आया ता समय में कुबेर अपने मित्र के पास
जांतरहूं और तुम हे पार्वती कैलाश पररहीं ॥ ९ ॥

तिहिं मम पद सादर शिर नावा । पुनि आपन संदेह सुनावा १
सुनि ताकर विनीत मृदुबानी । प्रेम सहित मैं कहा भवानी २
मिलेउ गरुड मारग महंमोहीं । कवन भांति समुझावहुं तोहीं ३

तबहि होइ सब संशय भंगा । जब बहु कालकरिय सतसंगा ४
 सुनिये तहंहरि कथा सुहाई । नानाभांति मुनीशन गाई ५
 जिहिमहं आदिमध्य अवसाना । प्रभुप्रतिपाद्यराम भगवाना ६
 नितहरि कथा होइ जहंभाई । पठवउं तहांसुनहुतुमजाई ७
 जाइहिं सुनत सकल संदेहा । रामचरण होइहि अतिनेहा ८
 दो० विनुसतसंगन हरिकथा तिहिविनु मोहनभाग ।

मोहगये विनुराम पद होइ न दृढ़ अनुराग ॥ १० ॥

उस ने आकर प्रेमसमेत मेरे चरणों को शिरनाया तिसपोछे अपना संदेह सुनाया १
 उस की अति नम्र कोमल बाणी सुनिकर मैंने भी प्रेम समेत उससेहे पार्वती यह
 कहा २ कि हे गुरुड तुमतो यहां मेरे को मार्ग में मिले यहां मैं तुमको कैसे समु-
 भासता हूं ३ समस्त संशयों का भंग तो तब होता है जब बहुत काल सतसंग
 किया जाता है ४ तहां नित्यहरि कथा सुनीजावै जो भांतिभांति से मुनीश्वरों ने
 गाई है ५ जिस में आदि से लेकर मध्य अवसान पर्यंत हरिही प्रतिपाद्य हैं जैसे
 वेदेरामायणेचैवपुराणेभारते तथा आदौमध्येतथाचांते हरिस्सर्वचगीयते ६ ताते
 जहां नित्यहरि कथा होती है तहां मैं तेरे को भेजता हूं नित्यहरि चरित्र जाकर
 सुनो ७ सुनतेही तुम्हारे सब संदेह जाते रहेंगे और राम के चरणों में बड़ाही प्रेम
 होगा ॥ ८ ॥ दोहा ॥ क्योंकि सतसंग विना तो हरि कथा का श्रवण नहीं होता है
 और श्रवण बिना मोह नहीं जाता है मोह गये विनारामचरणों में प्रेमनहीं होता
 है ॥ १० ॥ श्रुत्वाधर्मस्विजानाति श्रुत्वात्यजतिदुर्मतिं श्रुत्वाज्ञानमवाप्नोति श्रुत्वामो-
 चंतुगच्छति

मिलहिं नरघुपति विनु अनुरागा । किये योगजप ज्ञानविरागा १
 उत्तरदिशि सुन्दर गिरिनीला । तहंरह कागभुशुंडि सुशीला २
 रामभक्ति पथ परम प्रवीना । ज्ञानीगुण गृह बहु कालीना ३
 रामकथा सोकहै निरंतर । सादर सुनहिं विविधि बिहंग बर ४
 जाय सुनहुतहं हरिगुण भूरी । होइहि मोह जनित दुखदूरी ५
 मैं जबतेहि सब कहाबुझाई । चलेउ हर्षि ममपद शिरनाई ६
 ताते उमा न मैं समुझावा । रघुपति कृपा मर्म मैं पावा ७
 हरि माया बलवंत भवानी । जाहिन मोह कवन अस प्रानी ८

दो० ज्ञानी भक्त शिरोमणि त्रिभुवन पतिकर यान ।

ताहिमोह मायाप्रबल पामर करहिं गुमान ॥ ११ ॥

प्रेमबिना रामनहीं मिलते हैं चाहौ जितना जप, योग, बैराग करिमरो आम्नायाभ्यसनं
अरण्यरुदनं कृच्छ्रव्रता नान्व हं मेतच्छेदफलानि पूर्तिविषयं सर्वहुतं भस्मनि तीर्थानामवगाह
नानिचगजस्नानं बिनायत्पदं द्वंदां भोरुहसंस्मृतिविजयते देवस्सनारायणः १ उत्तरदिशामें
एक नील नाम सुन्दर पर्वत है तहा भुशुंडि नाम एक काक रहता है रामभक्ति
में अति प्रवीण बड़ाज्ञानी गुण निधान बहुत कालका है २ । ३ राम कथा निरंतर
कहता है तहां जाति जातिके पक्षी श्रवण करतेहैं ४ तहां जाइ कर जबतुम रामके
अनन्त गुण सुनोगे तब तुम्हारे मोह जनित दुःख सब दूरि होजाइंगे ५ जब मैंने उस
से यह समुझाई कर कहा तबतो मेरे चरणों को प्रणाम करिके चलिदिया ६ तातेहै
पार्वती मैंने उसको नहीं समुझाया राम कृपासे मैं सबमर्म पागया ७ हरि माया
बड़ी बलवान् है जिसको न मोहिलेवै ऐसाकौन प्राणी है ८ ॥ दोहा ॥ महाज्ञानी
और भक्तों में शिरोमणि और त्रिभुवनपति भगवान् विष्णु का वाहन ऐसे गरुड को
तो माया महाप्रबलने मोहिही लिया बड़ा पामर होइ जो गुमान करै ॥ ११ ॥

गयउ गरुड जहं बसै भुसुण्डी । मति अकुंठ हरि भक्त अखंडी १
देखत गिरि प्रसन्न मन भयऊ । माया मोह सोच सबगयऊ २
करि तड़ाग मज्जन जल पाना । बटतर गयउ हृदय हरषाना ३
वृद्धवृद्ध विहंग तहं आये । सुनैं रामके चरित सुहाये ४
कथा अरंभ करै सो चाहा । ताही समय गयउ खग नाहा ५
आवत देखि सकल खगराजा । हर्षैउ बायस सहित समाजा ६
अति आदर खगपति करकीन्हा । स्वागत पूछि सुआसन दीन्हा ७
करि पूजा समेत अनुरागा । मधुर बचन तब बोलेउ कागा ८
दो० नाथ कृतारथ भयउमैं तवदरशन खगराज ।

आयसुहोइ सोकरौ अब प्रभुआयहु केहिकाज ॥ १२ ॥

अबतो गरुड गये जहां भुशुंडि बसते हैं जिनकी अति तीव्रता बुद्धि है और अखंड
भगवद् भक्त हैं १ नीलाचलके देखतेही अति प्रसन्न मन हुआ और माया जनित मोह शेष
सब दूरि होगया २ सरोवर में स्नान और जल पान करिके अति हर्षित हृदय बटकेपास
गये ३ तहां वृद्ध वृद्ध पक्षी सुन्दर सुहाये रामचरित्र सुनने को आयेहैं ४ कथाका प्रारंभही
काग भुशुंडि किया चाहतेहैं उसी समय खगराज गरुड पहुंचे काग भुशुंडिने जोपति
राज गरुडको आवते देखा अपने सब समाज समेत प्रसन्न होगये उठिकर अतिही

आदर गरुड का किया और कुशल प्रश्नकरिके सुन्दर आसन बैठनेकोदिया ६।० बड़े प्रेम समेत उनका पूजन किया और अति मधुर बचन बोले ॥ ८ ॥ दोहा ॥ हेनाथ आजमैं आपके दर्शनसे कृतार्थ होगया अबजो आपका अनुशासन होसोकहू आपने किसनिमित्त यहश्रमकियाहै ॥ १२ ॥

सुनहुतात जेहिकारण आयउं । सोसब भयउदरशतवपायउं १
अबश्री रामकथा अतिपावनि । सदा सुखददुखपुंज नशावनि २
सादर तात सुनावहु मोहीं । बार बार बिनवौं प्रभु तोहीं १
सुनत गरुड की गिरा बिनीता । सरलसप्रेमसुखद सुपुनीता ३
भयउ तासुमन परम उक्ताहा । लाग कहै रघुपति गुणगाहा ४
प्रथमहिं अतिअनुराग भवानी । रामचरितसरकहेसि बखानी ६
पुनि नारद कर मोह अपारा । कहेसि बहुरि रावण अवतारा ६
प्रभुअवतार कथातेहि गाई । तब शिशुचरित कहेसि मनलाई ८
दो० बालचरित कहि विविधिविधि मनमहं परम उक्ताह ।

ऋषिआगमन कहेसि पुनि श्रीरघुबीर बिबाह ॥ १३ ॥

सुनो हे तात जिसनिमित्त मैं तुम्हारे पास आया रहूं सोतो तुम्हारे दर्शनही सेहुआ १ अब तुम श्रीरामचन्द्र की कथा महा पवित्र सुखदायनी दुखदायनी आदर समेत मेरेको सुनाओ मैं बार बार आपकी बिनती करताहूं २३ ऐसी अतिनम्र और सरल परम पुनीत सुखदायक प्रेमभरी गरुड की वाणी सुनतेहां काग भुशुंडिके मन में बड़ाही उत्साह हुआ और रामचन्द्र के गुणों की कथा कहने लगे ४।५ पहिले तो बड़े प्रेमसे हे पार्वती इस राम चरित्र को मान सरोवर करके बर्णन किया ६ फिर नारद मुनि का अपार मोह कहा फिर रावणका जन्म कहा ७ तिसपीछे रामावतार की कथा बखानि कर कही और राम के बाल चरित्र मनलगा कर कहे ८ ॥ दोहा ॥ अपने इष्टदेव बालक रूप रामको जानकर बड़े उत्साह समेत अनेक भांति से बाल चरित्र कहे फिर विश्वामित्र का अयोध्या में आगमन कहा उसी द्वारा श्रीसीता और रघुबीर राम का बिबाह कहा ॥ १३ ॥

बहुरि राम अभिषेक प्रसंगा । पुनि नृप बचन राजरस भंगा १
पुरवासिन कर बिरह विषादा । कहेसि राम लक्ष्मण संवादा २
विपिनगमन केवट अनुरागा । सुरसरिउतरि निवास प्रयागा ३
बालमीकि प्रभुमिलन बखाना । चित्रकूट जिमिवस भगवाना ४

सचिवागमन नगर नृपमरणा । भरतागमन प्रेमबहु वरणा ५
 करिन्पक्रिया संगपुर बासी । भरत गये जहं प्रभु सुखरासी ६
 पुनिरघुपति बहुविधि समुझाये । लै पादुका अवध पुर आये ७
 भरत रहनि सुरपतिसुत करणी । प्रभु अरुअत्रिभेटपुनिवरणी ८
 दो० कहि विराध बध जेहि बिधि देहतजी शरभंग ॥

वरणि सुतीक्ष्णप्रीति पुनि प्रभु अगस्ति सतसंग ॥ १४ ॥

फिरि रामचन्द्रके राज्याभिषेक का प्रसंग कहा फिर राजाके बचनसे राजरस की
 भंगकहा १ पुरवासियों का विरह विषाद और राम लक्ष्मण का संवाद कहा २ फिर
 सीता लक्ष्मण समेत रामकी बनयाचा कही केवट का प्रेम कहागंगा पार होकर
 प्रयागराजमें भरद्वाज मुनिका मिलापकहा ३ फिर वाल्मीकि रामचन्द्र का मिलाप
 और उनकी आज्ञा से चिचकूट निवास कहा ४ सुमंत का अयोध्या में आना और
 दशरथ का मरना फिर भरत का आना और उनका प्रेम कहा ५ राजा की क्रिया
 करिके पुरवासियों समेत उनका रामके पास जाना ६ फिर रामचन्द्र के उपदेश से
 भरतका अयोध्या में आना ७ भरतकी रहनि और इन्द्र के पुत्र जयन्त की खुटाई
 अचिमुनिऔर रामका मिलाप ८ ॥ दोहा ॥ फिर विराध का बध कहा शरभंग की
 जेकुंठ याचा कही फिरि अगस्ति के शिष्य सुतीक्ष्ण का प्रेम कहा फिर अगस्त्यमुनि
 और रामचन्द्रका मिलाप कहा ॥ १४ ॥

कहि दंडक बन पावन ताई । गृद्ध मयत्री कही सुहाई १
 पुनि प्रभु पंच बटी करिबासा । भंजी सकल मुनिनकी त्रासा २
 पुनि लक्ष्मण उपदेश अनूपा । शूर्प नखा जिमि कीन्ह कुरुपा ३
 खरदूषण बधबहुरि बखाना । जिमि सब मर्म दशानन जाना ४
 दश कंधर मारीच बतकही । जेहिविधि भई सोसब तेहिकही ५
 पुनि माया सीता कर हरणा । श्री रघुबीर विरह कछु वरणा ६
 पुनिप्रभुगृद्धक्रियाजिमिकीन्ही । बधिकबंधशवरिहिगतिदीन्ही ७
 बहुरि विरह वरणात रघुबीरा । जेहिविधि गये सरोवर तीरा ८
 दो० प्रभुनारद संवाद कहि मारुत मिलन प्रसंग ॥

पुनिसुग्रीव मितार्ई बालि प्राणकर भंग ॥ १५ ॥

फिरितो दण्डकवन की पावनता कहिकर अतिमुहाई जटायुकी मयचोकही १ फिरि

रामचंद्रने पंचवटी में रहिकर जैसे सब मुनीश्वरोंकी आज्ञानशाई सोकही २ तिसपीछे लक्ष्मण का उपदेश कहा फिरि शूर्पेनखा को बिरूपा करना कहा ३ खरदूषण का बध करिकहा रावण के अगे शूर्पेनखा का बिलाप कहा ४ रावण मारीचका संभाषण जैसे हुआ सो कहा ५ फिरि मायामयी सीताका हरण और रामचंद्र का बाहिज बियोग बिलाप कहा ६ फिरिजैसे रामचंद्रने गृद्धराज जटायु की ब्रह्ममेध क्रिया करी सो कही कबन्धका बधक्रिया सोकहा शवरी का सत्कार और वैकुण्ठ प्रयाण कहा ७ फिरि बियोग कथा और वसंतका वर्णन करते हुये जैसे रामचंद्र पंपसर पर पहुंचे सोकहा ॥ ८ ॥
॥ दोहा ॥ तिस पीछे रामचंद्र और नारद का संवाद कहा फिरि मास्ती हनुमान के मिलनेका प्रसंग कहा सुग्रीवकी मयची और बालिका बध कहा ॥ १५ ॥

दो० कपिहि तिलककरि प्रभुकृत शैल प्रवर्षण बास ।

वर्णन वर्षा शरद ऋतु राम रोष कपि त्रास ॥

जेहिबिधिकपिपतिकीशपठाये । सीतहिं खोजनसकल सिधाये १
विवर प्रवेश कीन्ह जेहिभांती । कपिन्ह बहोरि मिला संपाती २
सुनिसब कथा समीरकुमारा । लांघत भयउ पयोधि अपारा ३
लंकाकपि प्रवेश जिमिकीन्हा । पुनिसीतहि धीरज जिमिदीन्हा ४
बनउजारि रावणहिं प्रबोधी । पुर दहि लांघेउ बहुरि पयोधी ५
आये कपि सब जहं रघुराई । बैदेही की कुशल सुनाई ६
सेन समेत यथा रघुबीरा । उतरे जाइ बारि निधि तीरा ७
मिला बिभीषण जेहि बिधि आई । सागर निग्रह कथा सुनाई ८
दो० सेतुबांधि कपिसेन जिमि उतरी सागर पार ॥ ॥

गयउ बशीठी बीर बर जेहि बिधि बालि कुमार ॥ १६ ॥

सुग्रीव को राज्यदेकर रामचंद्रने प्रवर्षण पर्व पर निवास किया और वर्षा शरद ऋतुका वर्णन किया सो सब कहा फिरि रामका सुग्रीव पर कोप और सुग्रीवका भयभीत होना कहा ॥ चौपाई ॥ जिस प्रकार सुग्रीव ने सीताके खोजने को वानर भेजे सोकहा १ उन्होंने ऋच्छ नाम विबरमें प्रवेशकिया तहांसे हेमा नामाएक अप्सरा उसकी सहेलीकी सहायता से संपाती जटायु गृद्धका भाई उनको जैसे मिला सोकहा २ संपाती के मुखसे सब कथा सुनिकर पवनपुत्र हनुमान ने जैसे समुद्र उल्लंघन किया सोकहा ३ लंकामें हनुमान ने जैसे प्रवेश किया और सीता को धीरज दिया सो कहा ४ फिरि बनको उजारि अक्षय मारि रावणको समुझाई लंकाजलाइ जैसे हनुमान समुद्र उतरि आये सो सब कहा ५ फिरि सबवानरोंने आकर सीता की कुशल

कही सो कहा ६ फिर सेना समेत रामचंद्र जैसे समुद्रके तटउतरे सो कहा ७ तहाँ जैसे बिभीषण रामचन्द्र को आमिले सो कहा और समुद्रपर कोप करिके दंड किया सो समुद्र आमिला सो सब कहा ॥ ८ ॥ दोहा ॥ फिर समुद्रका सेतु बांधिकर बानरोंकी सेना जैसे समुद्रके पारहोगई और बालिकुमार अंगद जैसे बसीठी गये सो सब कहा ॥ १६ ॥

दो० निशिचरकीश लड़ाई बरणीबिबिधि प्रकार ।

कुंभकरण घननादकर बलपौरुष संहार ॥

निशिचर निकर मरणविधिनाना । रघुपतिरावण समरबखाना १
रावण बध मंदोदरि शोका । राज बिभीषण देव अशोका २
सीता रघुपति मिलन बहोरी । सुरन कीन्ह अस्तुति करजोरी ३
पुनिपुष्पक चढ़ि कपिन समेता । अवध चले प्रभुकृपानिकेता ४
जैहिबिधि रामनगर निजआये । बायसविशद चरित सबगाये ५
कहेसि बहोरि रामअभिषेका । पुनि वर्णन नृपनीति अनेका ६
कथा समस्त भुशुण्डि बखानी । जो मैं तुमसन कही भवानी ७
सुनिसब राम कथा खगनाहा । कहतबचन मन परम उछाहा ८
सो० गयउ मोर संदेह सुनेउं सकल रघुपति चरित ।

भयउ राम पद नेह तव प्रसाद बायस तिलक ॥ १७ ॥

फिरि बानर और राक्षसोंकी लड़ाई अनेक प्रकारकी कही तिस पीछे कुंभकरण और मेघनाद का बल पौरुषके साथ संग्राम और उनका संहार कहा ॥ चौपाई ॥ राक्षसोंके समूहोंका मरना और राम रावण का अपार युद्ध कहा १ रावण का बध मंदोदरी का बिलाप बिभीषण का राज्य देवताओं का आनन्द कहा २ फिरि सीता रामचन्द्रका मिलाप कहा देवताओं की अस्तुतिकही ३ फिरि पुष्पक विमान पर चढ़कर रामचन्द्रका अयोध्या को प्रयाण कहा ४ जिसप्रकार रामचंद्र अपने नगरमें आये सो सब कहा ५ फिरि रामचंद्रका राज्याभिषेक कहा तिसपीछे अनेक राज्यनीतिकहा ६ समस्त कथा कागभुशुण्डि ने गरुडसे कही जो मैंने हे पार्वती तुमसे कहोरि है ७ इस प्रकार समस्त राम कथाको सुनि गरुड बड़े उत्साह समेत बोले ॥ ८ ॥ सोरठा ॥ सुनो हे बायसतिलक आपके प्रसादसे मेरा सब संदेह दूरिहोगया और सब राम चरित्र श्रवण किये और रामके चरणों में नवीन अति प्रेमउत्पन्न हुआ ॥ १७ ॥

सो० मोहिं भयउ अति मोह प्रभु बंधन रण महं निरखि ।

चिदानंद संदोह राम बिकल कारण कवन ॥

देखिचरित अतिनर अनुहारी । भयउ हृदय ममसंशय भारी १
 सोइभ्रम अब हितकरि मैमाना । कीन्ह अनुग्रह कृपानिधाना २
 जो अति आतप व्याकुल होई । तरुछाया सुख जानै सोई ३
 जो नहिं होतमोह अतिमोहीं । मिलतेउं तातकवनिबिधितोहीं ४
 सुनतेउं किमिहरिकथा सुहाई । अति बिचित्र बहुविधि तुमगाई ५
 निगमागम पुराण मतयेहा । कहहिं सिद्धमुनि नहिं संदेहा ६
 संतबिशुद्ध मिलहिं परितेहीं । चितवहिं रामकृपा करिजेहीं ७
 रामकृपा तव दरशन भयऊ । तव प्रसाद सब संशय गयऊ ८
 दो० सुनि बिहंग पति बाणी सहित बिनय अनुराग ।

पुलकि गातलोचन सजल मनहर्षेउ अतिकाग ॥ १८ ॥

रामचन्द्रका रण में बंधन देखिकर मेरे को अति मोह होगया रहै कि सच्चिदा-
 नन्द संदेह राम ऐसे विकल हैं यह कौन कारण है ॥ चौपाई ॥ अतिहीनर की
 अनुहारि राम चरित्र देखिकर मेरे को अतिसंशय होगई रहै १ सोई भ्रममेंने अब
 परमहित करिके माना कि कृपानिधान रामस्वामी ने मेरे पर बड़ा अनुग्रह किया २
 जो कोई आतप में अति व्याकुल होता है वृक्ष की छाया के सुख को सोईजानता
 है ३ जो मेरे को अति मोह न होता तो हे तात तेरेको कैसे मिलता ४ और यह
 सुन्दर राम कथा कैसे सुनता जो अनेक प्रकार से तुम ने अति बिचित्र कही है ५
 वेद पुराण शास्त्र सब का यह सम्मत है और सिद्ध मुनि सब कहते हैं और कुछ
 संदेह भी नहीं है कि बिशुद्ध संत अनन्य देव उसी को मिलते हैं जिस को राम
 कृपा दृष्टि से देखते हैं ६ । ७ राम कृपा से तो आप के दर्शन हुये और आप के
 अनुग्रह से सब संशय दूरि होगये ॥ ८ ॥ दोहा ऐसी मनोहर बिहंग पति गरुड की
 बाणी नम्रता और प्रेम की भरी सुनिकर कागभुशुण्डि पुलकित तन और सजल नेत्र
 होकर मन में अति हर्षित होगये ॥ १८ ॥

दो० श्रोता सुमति सुशील शुचि कथा रसिक हरिदास ।

पाइ उमा अस गुप्तमत सज्जन करहिं प्रकाश ॥

बोलेउ काग भुशुंडि बहोरी । नभग नाथ पर प्रीति न थोरी १
 सब विधि नाथ पूज्य तुम मेरे । कृपा पात्र रघुनायक केरे २
 तुमहिं न संशय मोहन माया । मोपर नाथ कीन्ह तुम दाया ३

पठय मोहमिसखगपति तोहीं । रघुपति दीन्हि बड़ाई मोहीं ४
 तुमनिज मोहकहा खग साई । सोनहिं कछु आश्चर्य गुसाई ५
 नारद शिव विरंचि सन कादी । ये मुनि नायक आत्म बादी ६
 मोहन अंध कीन्ह केहि केही । को जग काम नचावन जेही ७
 केहि तृष्णा नकीन्ह बौराहा । केहिकर हृदय क्रोधनहिं दाहा ८
 दो० ज्ञानी तापस शूरकवि कोविद गुण आगार ।

केहिकर लोभ बिडंबना कीन्ह नयह संसार ॥ १६ ॥

जबआता सुमति औरसुशील पवित्र कथाका रसिक हरिभक्तपातेहैं तबहे पार्वती
 अतिगुप्तमतभी सज्जनलोग उससे प्रकाशित करते हैं ॥ चौपाई ॥ ऐसाउत्तम अधिकारी
 जानिकर फिर कागभुशुण्डि गरुडप्रति बोले खगनाथ गरुडपर बड़ा प्रेमहै १ हेनाथ
 आपतो मेरे सबप्रकारसे पूज्यहैं और रघुनाथ रामचंद्रके सदा कृपापात्रहैं २ मेरेबिचार
 से तोआपको न कुछ संशयहै न मोहहै नमायाहै केवल आपने मेरेपर कृपाही कीहै ३
 अथवामोहके आखेसे आपको भेजिकर रामचंद्रने मेरेको बड़ाई दीहै ४ औरजो आप
 अपना मोहही कहतेहो तोयह कुछ आश्चर्य भी नहींहै भगवन्माया के बशवती
 समस्तजीवहैं ॥ यन्मयाबशवर्त्तिविश्वमखिलं ५ नारदहैं शिवहैं ब्रह्माहैं सनकादिक हैं
 औरजितने मुनिनायक आत्म बादीहैं ६ इनमेंसे ऐसा कौनहै जिस जिस का मोहने
 अंधानक्रियाहो अथवा कामने न नचायाहो ७ तृष्णानेकिसको बौरहानहीं क्रियाहैकिस
 का हृदय क्रोधने नहीं दाहाहै ८ ॥ दाहा जो ज्ञानीहैं तपस्वीहैं शूरहैं कोविद हैं
 गुणागारहैं इनमेंसे ऐसा कौनहै जिसकी लोभने बिडंबनाइस संसारमें नकरीहो ॥ १६ ॥

दो० श्रीमद वक्र नकीन्ह केहिं प्रभुता बधिर न काहि ।

मृग लोचनि केनयन शर कोअस लाग न जाहि ॥

गुणकृत संनिपात नहिंकेही । कोउ न मानमद तजेउनिबेही १
 यौवन ज्वरकेहिनहिं बलकावा । ममता केहिकरयशननशावा २
 मत्सर काहि कलंक न लावा । काहिन शोक समीर डुलावा ३
 चिंता सांपिनि काहिन खाया । को जगजाहि न व्यापी माया ४
 कीट मनोरथ दारु शरीरा । जिहि न लाग घुनको अस धीरा ५
 सुतबित नारिईषणा तीनी । केहिकी मति इनकृतम मलीनी ६
 यह सब माया कर परिवारा । प्रबल अमित को बरणौ पारा ७

शिव चतुरानन जाहि डराहीं । अपर जीव केहि लेखे माहीं ८
दो० व्यापि रहेउ संसार महं माया कटक प्रचंड ।

सेनापति कामादि भट दंभ कपट पापंड ॥ २० ॥

श्रीमद संपत्तिके मदने किसको बक्र नहीं किया है और ऐश्वर्य ने किसको बधिर नहीं किया है और मृगनयनी के नेचरूपी बाण ऐसा कौन है जिसके नहीं लगे ॥ चौपाई ॥ गुणोंका क्रिया सन्निपात किसको नहीं है और ऐसा कोई भी नहीं है जिसने मानमद के त्यागका निवाह किया है १ यौवनके ऊपरने किसको नहीं बलकाया है विमल किया है ममताने किसका यश नहीं नशाया है २ मत्सरने किसको कलंक नहीं लगाया है शोककी पवन ने किसको नहीं डुलाया है ३ चिन्ता सांपिनीने इसजगमे किसको नहीं डसा है ऐसा कौन है जिसको मायानहीं व्यापी है ४ जिसके शरीर रूपीकाष्ठमेंमनोऽर्थोंके कीटोंसे घुन न लगा हो ऐसा संसारमें कौन धीर है ५ पुच्छकलत्र और धन इनतीनोंकी वासनाने किसकी बुद्धिको मलिन नहीं किया है ६ यह समस्त मायाही का परिवार महाप्रबल और अपार है इसको कौन बरणि सकता है ७ शिव ब्रह्मादिकभी इसमायासे डरते हैं अपरजीव हे गरुड कहाँ कौन गणना में हैं ब्रह्मद्रुद्र मुनिमोहनशीललेलां माया परसमधि गथ्यपरस्यविष्णोः अर्थत् यह माया पर कहैं भगवान विष्णुकी है यातें परा कहावती है ब्रह्मांद्र शिव औरसमस्त मुनीश्वरों की मोहन शीला और चंचला है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ इसी मायाका प्रचंड कटक संसारमें भरा है कामादिक तो इसके सेनापति हैं दंभ कपट पापंड महा प्रबल योधा हैं ॥ २० ॥

दो० सो दासी रघुवीर की समुझैं मिथ्या सोपि ।

कूटन राम कृपा बिनु नाथ कहों पद रोपि ॥

जो माया सब जीव नचावा । जासु चरित लखि काहुन पावा १
सोइ प्रभु भूबिलास खगराजा । नाचनटी इव सहित समाजा २
सो सच्चिदानन्द धन रामा । अज बिज्ञान रूप बल धामा ३
व्यापक व्याप्य अखण्ड अनंता । अखिल असोघ शक्ति भगवंता ४
अगुण अदर्भ गिरा गोतीता । सब दर्शी अनवद्य अजीता ५
निर्मम निर्विकार निर्मोहा । नित्य निरंजन सुख संदोहा ६
प्रकृति पार प्रभु सब उरबासी । ब्रह्म निरीह बिरज अविनाशी ७
यहां मोह करकारण नाहीं । रवि सन्मुख तम कबहु किजाहीं ८
दो० भक्तहेतु भगवान प्रभु राम धरेउ तन भूप ।

कीन्ह चरित पावन परम प्राकृत नर अनुरूप ॥ २१ ॥

इस मायाको कोऊ कह सत्य झूठ कह कोऊ युगल प्रवल करि माने अर्थात् कोई सत्य कहते हैं कोई झूठ कहते हैं कोई अनिर्वचनीय मानते हैं सो माया यदि भगवद्दासी है तो मिथ्या नहीं हो सकती है और यदि उसको मिथ्याही समझें तो भी हे गरुड राम कृपा बिना नहीं छूटि सकती है यह तो मैं पैज बांधि कर कहता हूं देवीह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया मामेव ये प्रपदान्ते मायामेतां तरंतिते ॥ चौपाई ॥ जो माया समस्त जंघों को नचावती है और जिसके चरित्र को कोई भी नहीं लिखि जाता है सो माया जिस प्रभु की झुकुटी के बिलासही से अपने सब समाज समेत नटी की नाई नाचती है सो प्रभु सच्चिदानन्द धन रामही हैं अजन्मा हैं विज्ञान बल रूप के धाम हैं १ । २ । ३ विश्व व्यापक हैं विश्वरूप हैं अखण्ड हैं अनन्त हैं समस्त सफल शक्ति हैं भगवान हैं ४ निर्गुण निरंकुश निर्विकार मायातीत नित्य निरंजन सुख के निवास हैं ५ मायातीत हैं अंतर्धामी हैं ब्रह्म हैं अनीह हैं रजोगुण से परे अविनाशी हैं ६ तहां मोह का भला कौन कारण है सूर्य के सन्मुख अंधकार कभी कैसे जा सकता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अपने भक्तों के निस्तार के लिये राम ने यह भूपरूप धारण किया है और उन्होंने ने काल तप के लिये परम पावन मनुष्यों के अनुरूप अपार चरित्र किये हैं ॥ ८१ ॥

दो० यथा अनेक बेष धरि नृत्य करै नट कोइ ।

सोइ सोइ भाव दिखावहि आपन होइ न सोइ ॥

असि रघुपतिलीला उरगारी । दनुज विमोहनिजन सुखकारी १
येमतिमलिन विषयरत कामी । प्रभु परमोह धरहिं इमिस्वामी २
नयन दोष जाकहं जब होई । पीत बरण शशि कह कहं सोई ३
जब जेहि दिशि भ्रम होइ खगेश । सो कह पश्चिम उय उदिनेश ४
नौकारूढ़ चलत जग देखा । अवल मोह बश आपुहि लेखा ५
बालक भ्रमहि न भ्रमहिं गृहादी । कहहिं परस्पर मिथ्यावादी ६
हरि विषयक असमोह बिहंगा । सपनेहु नहिं जेहि ज्ञान प्रसंगा ७
माया बशमतिमंद अभागी । हृदय यवनिका बहु बिधि लागी ८
दो० काम क्रोध मद लोभ रत गृहाशक्त दुख रूप ।

ते किमि जानहिं रघुपतिहिं मूढ़ परे भव कूप ॥ २२ ॥

जैसे अनेक बेषधर के कोई नट चरित्र करता है तो तैसे तैसेही भाव दिखावता

हे आप सो नहीं होजाता है १ ॥ चौपाई ॥ ऐसीही श्री रामचन्द्रकी लोला हे गरुड़
आसुरी प्रकृति लोगों को बिमोहनी और भक्तजनों को आनन्ददायनी है १ जो कोई
मलिनमति और बिषयाशक्त कामी हैं ते रामपरमोहारोपण ऐसे हे गरुड़ करिलेते
हैं २ जैसे जब जिसको नेत्रबिकार होता है सो चन्द्रमा को पत वरण कहने
लगता है ३ और जब जिसको दिशाभ्रम होजाता है सो सूर्य का उदय पश्चिम
में कहता है ४ नौकाखूट जैसे सब जग को चलता जानता है और मोह के वश
आप को अचल मानता है ५ बालक भ्रमते कहीं घर नहीं घूमते हैं तैसेही हे
गरुड़ जो मिथ्यावादी मायावादी हैं ते परस्पर भगवदावतारों में मोहारोपण करते
हैं ६ भगवद्विषयमें हे गरुड़ ऐसीही उनलोगों को मोह जाने जिनको ज्ञान का प्रसंग
स्वप्न में भी नहीं है ७ माया के वश हैं मतिके मंद हैं अभागी हैं अज्ञान के आवरण
जिनके हृदय में अनेक प्रकार के लगे हैं ८ ॥ दोहा ॥ काम, क्रोध, मोह, लोभ, मद
में निरत है गृहाशक्त चित्त हैं दुखरूप हैं ते बपुरे भगवज्जन्म कर्मोंको क्या जानि
सकते हैं जो मूठ संसार अंधकूप में परे हैं ॥ गीतायां कन्मकर्मदमेदिव्ययोमावे-
त्तितत्त्वतः त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैतन्मा मेति सोर्जुन ॥ २२ ॥

दो० निर्गुण रूप सुलभ अपि सगुण जान नहिं कोई ।

सुगम अगम नाना चरित सुनि मुनि मन भ्रमहोइ ॥

सुनु खगेश रघुपति प्रभुताई । कहों यथा मति कथा सुहाई १
जैहिविधि मोह भयउ प्रभु मोहीं । सो सब कथा सुनावहुं तोहीं २
रामकृपा भाजन तुम ताता । हरि गुणप्रीति मोहिं सुखदाता ३
ताते नहिं कछु तुमहिं दुराऊं । परम रहस्य मनोहर गाऊं ४
सुनहु रामकर सहज सुभाऊ । जनअभिमान न राखहिं काऊ ५
संसृति मल शूल प्रद नाना । सकल शोक दायक अभिमाना ६
ताते करहिं कृपानिधि दूरी । सेवक पर ममता अति भूरी ७
जिमि शिशुतन ब्रणहोइ गुसाईं । मातु विराव कठिमकी नाई ८
दो० यदपि प्रथम दुख पावे रोवै बाल अवीर ।

ब्याधि नाश हित जननी गनै न सो शिशु पीर ॥ २३ ॥

निर्गुण रूप तो ईश्वर का कोई रीति से जानने में सुलभ भी है परंतु सगुण
रूपके चरित्रों के आशयको कोई भी नहीं जानि सकता है इसमें सुगम अगम नाना
प्रकारके ऐसे चरित्र हैं जिनको सुनि कर मुनीश्वरों के मनमें भी भ्रम होजाता है ॥
चौपाई ॥ मुनो हे गरुड़ रामचन्द्र की प्रभुता को मैं तुमसे यथामति सुंदर सुहाई कथा

कहता हूँ १ जिस प्रकार मेरेको हे प्रभु मेह हुआ है सो सब कथा आपको सुनात हूँ २
 रामचन्द्र को कृपाके आप भाजन हैं और जो हरि गुण मेरेको सुखदाता हैं ३ उनमें
 आपको भी बड़ा प्रांत तर्तमें तुमसे कुछभी नहीं छिपाता हूँ परमगुण भेद मनोहर
 तुमसे कहता हूँ ४ मुने हे गरुड रामका यह सहज स्वभाव है कि अपने जनका
 अभिमान नहीं रखते हैं ५ क्योंकि जन्म मरणका तो मूल और समस्त शूलोंका और
 शोकोंका दाता अभिमानही होता है ६ ताते कृप सिंधु राम उसको दूर करि देते हैं
 कि सेवकों पर स्वामी अधिक कृपा रखते हैं ७ जैसे जब किसी बालकके तनमें ब्रण
 होजाता है तो उसकी माता उस ब्रणको कठिन हृदय होकर चिरावती है ॥ ८ ॥
 दोहा ॥ यद्यपि सो बालक प्रथम बड़ा दुख पाता है और अधीर होकर रोता है परंतु
 उसव्याधि न शकलिये माता उस बालक को महादुस्सहमपीरको कुछभी नहीं गिनती है ॥ २३ ॥

दो० तिमि रघुपति निज दास कर हरहिं मानहितलागि ।

तुलसिदास ऐसे प्रभुहिं कसन भजिय भ्रम त्यागि ॥

राम कृपा आपनि जड़ताई । कहौं खगेश सुनहु मन लाई १
 जब जब राम मनुज तनु धरहीं । भक्त हेतु लीला बहु करहीं २
 तबतब अवधपुरी महं जाऊं । बालचरित बिलोकि हरषाऊं ३
 जन्म महोत्सव देखहुं जाई । वर्ष पांच तहं रहहुं लुभाई ४
 इष्टदेव मम बालक रामा । शोभा वपुष कोटि शत कामा ५
 निजप्रभु बदननिहारि निहारी । लोचनसफल करहुं उरगारी ६
 लघु बायस वपु धरि हरि संगी । देखहुं बाल चरितबहु रंगी ७
 अनिर फिरहिं तहं संग उड़ाऊं । जूठनि परै बीनि सो खाऊं ८
 दो० एक बार अतिशय सब चरित किये रघुवीर ।

सुमिरत प्रभु लीला सोई पुलकित भयउ शरीर ॥ २४ ॥

तैसेही रामचन्द्र अपने दासके हितके लिये उसका अभिमान दूर करते हैं ऐसे
 भक्त बत्सल स्वामीको भ्रम छेड़िकर कैसे न भजिये ॥ चौपाई ॥ रामकोतो कृपा और
 अपनी जड़ता कहता हूँ सो हे गरुड तुम मन लगाकर सुनो १ कि जबजब श्रीराम
 चन्द्र मनुष्यरूप धरते हैं और अपने भक्तोंके लिये अनेक लीला करते हैं २ तब तब
 मैं अयोध्यामें जाकर रहता हूँ तहां बाल चरित देखिकर हर्षित होता हूँ ३ स्वामी
 का जन्म महोत्सव जाकर देखता हूँ और पांच वर्ष पर्यन्त तहीं लुभाय रहता हूँ ४
 क्योंकि बालरूपही राम मेरे इष्टदेव हैं जिनके शरीरकी शोभा शतकोटि कामसे भी अधिक
 है ५ अपने स्वामीके सुन्दर मुखारविन्दको देखि देखिकर नेत्रोंको सफल करता हूँ ६

प्राकृत वायसों का सा शरीर धरि कर रामचन्द्रके साथ भांति भांतिके चरित्र देखता हूं ०
आंगनमें जहां जहां स्वामी फिरते हैं तहां तहां मैं भी साथ साथ फिरता और जो
कूटनि स्वामीकी गिरती है सोई बीनि खाता हूं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ एकवार तो स्वामीने अति-
शयही मनुष्य के से चरित्र किये उस लीलाके स्मरण करते ही कागभुशुंडि पुलकित गत
होगये ॥ ८ ॥

कहै भुशुण्डि सुनहु खगनायक । रामचरित सेवक सुखदायक १
नृपमन्दिर सुन्दर सब भांती । खचित कणक मणि नाना जाती २
वरणि न जाई रुचिर अंगनाई । जहं खेलहिं नित चारिहु भाई ३
बाल विनोद करत रघुराई । विचरत अजिर जननि सुखदाई ४
मरकत मृदुल कलेवर श्यामा । अंग अंग प्रति कृवि बहु कामा ५
नवराजीव अरुण मृदु चरणा । पदजरुचिर नख शशिदुतिहरणा ६
ललित अंक कुलिशादिक चारी । नूपुर चारु मधुर रवकारी ७
चारुपुरट मणिरचित बनाई । कटि किंकिणि कलमुखर सोहाई ८
दो० रेखा त्रय सुन्दर उदर नाभि रुचिर गम्भीर ।

उर आयत भ्राजत विविधि बाल बिभूषण चौर ॥ २५ ॥

काग भुशुण्डि कहते हैं सुनो हे गरुड रामचन्द्रके चरित्र सदा सेवकोंके सुखदायक
ही होते हैं १ महाराज दशरथ का मंदिर सब भांतिसे सुन्दर बना है जिसके सुवर्ण में
अनेक जाति के मणिगण खचे हैं २ और उसकी अंगनाई तो वरणीही नहीं जाती है
जहां निरंतर चारों भाई खेलते हैं ३ अनेक प्रकार के बाल विनोद श्रीरामचन्द्र करते
हैं और माताओं के आनन्ददायक आंगनमें विचरते फिरते हैं ४ नीलमणिके समान तो
सुन्दर श्याम शरीर है और अंग प्रति कोटि कामकी शोभा छाई है ५ नवीन अरुण
कमल के समान चरण हैं पदजरुचि अंगुली अति रुचिर हैं उनके नख चन्द्रमा की द्युति
को भी हरते हैं ६ ध्वजा, अंकुश, कमल, वज्रादि की चारों रेखा मोहती हैं सुन्दर नूपुर
मधुर शब्द करते हैं ७ अति सुन्दर सुवर्णमणि रचित कटि किंकिणी बनाई है जिसका
मधुर शब्द है और अति सुहाई है ८ ॥ दोहा ॥ अति सुन्दर उदर है जिसमें चित्रली
की तीन रेखा हैं और गम्भीर नाभि है हृदय आयत है जिसमें बाल आभूषण और
वस्त्र मोहते हैं ॥ २५ ॥

अरुण पाणि नख करज मनोहर । बाहु विशाल बिभूषण सुन्दर १
कंध बाल केहरि दर श्रीवां । चारु चिबुक आनन कृबिसीवां २

कलबल बचन अथर अरुणारे । द्वयद्वय दशन विशद विवरारे ३
 ललित कपोलमनोहरनासा । सकलसुखद शशिकरसमहासा ४
 नीलकंज लोचन भवमोचन । भ्राजत भाल तिलक गोरोचन ५
 विकटभृकुटि समभ्रवणसोहाये । कुंचितकच मेचक छबिछाये ६
 पीतझीन झगुलीतनसोही । किलकनि चितवनि भावतिमोही ७
 रूपराशि नृपअजिरविहारी । नांचहिंनिजप्रतिबिम्ब निहारी ८
 दो० प्राकृत शिशु लीलाइव देखि भयउ मोहिं मोह ।

कवन चरित्र करत प्रभु चिदानन्द संदोह ॥ २६ ॥

अरुण क्रमन के समान सुन्दर हाथहैं उनके नख और करज अंगुली मनोहर हैं
 विशाल भुजाहैं तिनमें अंगद कटकादि भूषण सोहते हैं १ बाल केहरी केसे उन्नत
 कन्धे हैं शंखके समान घोड़ा है अति मुहाई सुन्दर चिबुक है मुखतो छबि की
 सीमाही है २ कलबली तोतारि बोलनिहैं अरुण अधरहैं द्वयद्वय ऊपर नंचिकी दंतूरी
 हैं ते अतिउज्ज्वल और बिलग बिलगहैं ३ सुन्दर मनोहर कपोलहैं और नासिका है
 समस्त सुवर्णयनी चन्द्रकिरण के समान हास है ४ नीलकमल से दोनों विशालनेत्र
 भव मोचनहैं ललट पर सुन्दर गोरोचनका पीत तिलक सोहता है ५ बांकी भृकुटी
 हैं सुन्दर सोहाये अग्रहैं धुंवरारे मुचिकून श्याम छबिछाये केशहैं ६ पीलीझीनी झगुल
 तनमें सोहताहैं किलकनि और मनोहर चितवनि मेरेको अतिही भावती है ७ ऐसे
 रूपराशि दशरथ अजिरविहारी राम अपने प्रतिबिम्बों को देखिदेखिकर नाचतेहैं ८ ॥
 दोहा ॥ ऐसेअतिही प्राकृत बालकोंके अनुहार रामलीला देखकर मेरेको मोह होगया
 कि ये सच्चिदानन्द संदोह कैसेहैं जो ऐसे अज्ञ बालकों के चरित्र करतेहैं ॥ २६ ॥

इतना मन देखत खगराया । रघुपति प्रेरित व्यापी माया १
 सो माया न दुखद मोहि काही । आनजीव इव संसृत नाही २
 नाथ यहां कछु कारण आना । सुनहु सो साबवान हरियाना ३
 अममय चकित राममोहिं देखा । बिहसे सोसुनु चरित विशेषा ४
 तेहि कौतुक कर मर्म न काहू । जाना अनुज न मात पिताहू ५
 जानु पाणि धाये मोहिधरणा । श्यामलगात अरुणकर चरणा ६
 तब मैं भाजि चलेउं उरगारी । राम गहन कहं भुजा पसारी ७
 जिमिजिनि दूरिउड़ाहुंअकाशा । तहतहं भुजदेखहुं निजपासा ८

दो० ब्रह्मलोक लगि गयउं मैं चितयउं पाछे उड़ात ।

युग अंगुल करबीच रह राम भुजहि मोहि तात ॥ २७ ॥

इतना चिन्तामनमें लातेही हे गरुड रामचन्द्र करिके प्रेरित माया मेरेको व्यापि गई १
परंतु सो माया मेरेको दुखदायक न हुई क्योंकि और जीवोंके समान मेरेको संसार
बंधन नहीं है २ यहां हे नाथ कुछ औरही कारण है सोतुम सावधान होकर मुनो ३
अब जो रामने मेरेको भ्रमसे चकितचित्त देखा सोई हंसिदिये सो चरित्र तुममुनो ४
उम कौतुकका मर्म न तो भाईने जाना न मातापिताने जाना ५ हाथपाओंसे मेरेपकरने
कोदौरे श्यामलता गात है और हाथ प उं अरुण हैं ६ तबमैं तहांसे भागा और राम
ने पकरने को भुजा पसारी ७ अब जैसा मैं ऊपरको उड़ता जात हूं तहां तहां राम
की भुजा को अपने पासही देखता हूं ८ ॥ दोहा ॥ ब्रह्मलोक पर्यंत चलागया और
पाँछे देखा तो रामभुजा को और मेरेको दोही अंगुलका अंतर दिखई परा ॥ २० ॥

सप्तावरण बेधि करि जहां लगे गति मोरि ।

गयउं तहां प्रभु भुज निरखि ब्याकुल फिरेउं बहोरि ॥

मंदेउं नयन त्रसित जब भयऊं । पुनिचितवत कोशल पुरगयऊं १
मोहि विलोकि राम मुसुकाहीं । बिहसत तुरत गयउं मुखमाहीं २
उदर मांझ सुनु अंडज राया । देखेउं बहु ब्रह्मांड निकाया ३
अति बिचित्र तहं लोक अनेका । रचना अधिक एक ते एका ४
कोटिन चतुरानन गौरीशा । अगणित उड़गण रविरजनीशा ५
अगणित लोकपाल यमकाला । अगणित भूधर भूमि विशाला ६
सागर सरिता विपिनि अपारा । नाना भांति सृष्टिबिस्तारा ७
सुर मुनि सिद्ध नागनर किन्नर । चारि प्रकार जीव सचराचर ८
दो० जो नहिं देखा नहिं सुना जो मनहू न समाइ ॥ २८ ॥

सो अद्भुत देखत फिरहु बरणि कवनि विधिजाइ ॥

ब्रह्मलोकके ऊपर पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश, प्रकृति, महत्तत्त्व ये सब एकसे
एक दशगुणे जो सातों आवण ब्रह्मांडके हैं उनको बेधिकर जहां तक मेरी गति रहै
तहां तकमैं गया तहांभी जब रामभुजाको पीछे चलेआतेही देखा तबतो ब्याकुल हो
होकर फेरि फिरा ॥ चौपाई ॥ जबअति भयभीत हुआ तब नेचमूँदि लिये फिरि जो
देखा तो अयोध्याही में आगया १ मेरे को देखि कर राम मुसुकाने लगे हंसतेही मैं
उनके मुख में चलागया २ अब तो राम के उदर में हे अंडजराज गरुड मैंने अनेक

ब्रह्मांडों के समूह देखे ३ तहां अद्भुत अनेक लोक देखे और एकते एककी अधिकरचना देखी ४ कोटि ब्रह्मा कोटिन गौरीश शिव देखे तैसेही नारायण सूर्य चन्द्रमा देखे ५ अनेक इन्द्र, वरुण कुबेरादिक लोकपाल देखे अगणित यम काल देखे अगणित भूमि और पर्वत देखे ६ अगणित समुद्र सरिता बन अनेक भांति सृष्टिका विस्तार देखा ७ देवता, मुनि, सिद्धि, नाग, नर, किन्नर चारिखानिके चराचर जीव देखे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जे कभी देखा नहीं सुना नहीं जामनमें भी न समासकैसे परम अद्भुत देखता फिरु उमका वर्णन कौन भांति से किया जावे ॥ २८ ॥

दो० एकएक ब्रह्मांड महं रहेउं वर्षशत एक ।

यहि विधि देखत फिरेउं मैं अंडकटाह अनेक ।

लोकलोकप्रतिभिन्नविधाता । भिन्नविष्णुशिवमुनिदिशि त्राता १
नर गन्धर्व भूत बैताला । किन्नर निशिचर पशु खग व्याला २
देव दनुजगण नाना जाती । सकल जीव तहं आनहिं भांती ३
महीसरित सागर गिरि नाना । सबप्रपंच तहं आनहिं आना ४
अंडकोश प्रति निजनिज रूपा । देखेउं जिनि सअनेक अनूपा ५
अवध पुरी प्रति भुवन निहारी । सरयू भिन्नभिन्न नर नारी ६
दशरथ कौशल्यादिक माता । विविधिभांति भरतादिक भ्राता ७
प्रति ब्रह्मांड राम अवतारा । देखेउं बाल विनोद उदारा ८

दो० भिन्न भिन्न सबदीख मैं अति विचित्र हरियान ।

अगणित भुवनन फिरेउं प्रभु राम न देखेउं आन २९ ॥

एकएक ब्रह्मांड में हे गरुड मैं सौसौ वर्ष रहा इसी प्रकार अनन्त कोटि ब्रह्मांड देखता फिरा ॥ चौपाई ॥ अण्ड अण्ड प्रतिभिन्न २ ब्रह्मा देखे विष्णु देखे शिव देखे मुनि देखे दिग्पाल देखे १ मनुष्य भिन्न देखे भिन्न गन्धर्व देखे भूत देखे बैताल देखे किम्पुरुष देखे राक्षस देखे पशु देखे पक्षी देखे नाग देखे २ नाना जातिके देवदैत्यों के गण देखे समस्त जीव और औरही भांतिके देखे ३ नाना भांतिकी पृथिवी देखीं सरिता देखीं समुद्र देखे पर्वत देखे सब रचना तहां औरहीं और भांति की देखीं ४ ब्रह्मांड ब्रह्मांड प्रति अपने अपने रूप की अनेक जिनि सि देखी ५ अयोध्यापुरी अंड प्रति न्यारीही भांतिकी देखी भिन्न सरयू देखी भिन्नहीं पुरबासी देखे ६ दशरथ औरही भांति के देखे कौशल्यादिक माताभी औरही भांतिकी देखी तैसेही भांतिभांतिके भरतादिक भाई देखे ७ ब्रह्मांड प्रति रामावतार देखा तहां अति उदार बाल विनोद देखा ८ ॥

दोहा ॥ सब प्रपंच तोहे गरुड मैंने भिन्न भिन्न और अति विचित्र देखा और अनेक ब्रह्माण्ड में फिरा परंतु राम और भांतिके कहींभी न देखे ॥ २६ ॥

दो० सोइ शिशुपन सोइशोभा सोइ कृपाल रघुबीर ।

भुवन भुवन देखत फिरेउं प्रेरित मोह समीर ॥

भ्रमत मोहिं ब्रह्माण्ड अनेका । बीते मनहुं कल्प शत एका १
फिरत फिरत निज आश्रम आयउं । तहं पुनिरहिक काल गवायउं २
निज प्रभु जन्म अवध सुनिपायउं । निर्भर प्रेम मगन उठि पायउं ३
देखेहुं जन्म महोत्सव जाई । जेहि विधि प्रथम कथा मैंगाई ४
राम उदर देखेहुं हरियाना । देखत बनै न जाइ बखाना ५
तहं पुनि देखेउं राम सुजाना । माया पति कृपाल भगवाना ६
करहुं विचार बहोरि बहोरी । मोह कलिल व्यापित मति मोरी ७
उभय घरी महं मैं सब देखा । भयउं श्रमित मन मोह विशेषा ८
दो० देखि कृपाल बिकल मोहिं बिहसे तब रघुबीर ॥

बिहसत ही मुख बाहिर आयउं सुनु मति धीर ॥ ३० ॥

सोईते बालपन देखा सोई शोभा देखी सोई कृपाल राम देखे मोहकी पवन का
प्रेरा अंड अंड प्रति देखता फिरा ॥ चौपाई ॥ इसी प्रकार अनेक अंडकोश में भ्रमते
भ्रमते मेरेको ऐसा जान परा मानों सौकल्य बीति गये १ हर एक ब्रह्माण्ड में फिरता
फिरता अपने आश्रम में आजाऊं और तहां रहिकर कुछ काल बिताऊं २ जब अपने
स्वामीका अयोध्यामें जन्म हुआ सुनिपाऊं तब निर्भर प्रेममें मगन उठि दौरूं ३ तहां
तहां स्वामी का जन्म महोत्सव जा देखूं जैसा कलकांडमें तुमको सुनाया है ४ यह
सब रामहीके उदर में देखता फिरूं सो कुछ कहा नहीं जाता है ५ फिर तहां राम
को मैंने सुजान रूप और मायापति भगवान् माधव रूप देखा ६ बारंबार विचार
करता हूं परंतु मोहकी ऊदम कीचमें सनी बुद्धिताते कुछभी समुझ में न आया ७
यह सब चरित्र मैंने दोही घरीमें देखा मनमें विशेषमें ह ताते श्रमित होगया ८ ॥
दोहा ॥ तब तो कृपाल स्वामी मेरेको बिकल देखकर जो हंसे सो हंसतेहीमें मुख
के बाहर ह्वे गरुड आगया ॥ ३० ॥

॥ यह नीलाचल तीस शिखर का मान हुआ ॥

दो० सोइ लरिकाई मोहिंसन करन लगे पुनि राम ।

कोटि भांति समुझावहुं मन न लहै विश्राम ॥

देखि चरित यहसो प्रभुताई । समुझत देह दशा बिसराई १
 धरणि परेउं मुखआव न बाता । त्राहित्राहि आरत जनत्राता २
 प्रेमा कुलप्रभु मोहिं बिलोकी । निज माया प्रबल्यता रोकी ३
 कर सरोजप्रभु ममशिर धरेऊ । दीनदयालसकलदुख हरेऊ ४
 कीन्ह राममोहिं विगतबिमोहा । सेवक सुखद कृपा संदोहा ५
 प्रभुताप्रथम बिचारि बिचारी । मन महं हर्ष होइ अति भारी ६
 भक्त बकलता प्रभु की देखी । उपजी मम उर प्रीति विशेषी ७
 सजलनयन पुलकितकरजोरी । कीन्ही बहुविधि विनयबहोरी ८
 दो० सुनि सप्रेम मम बाणी देखि दीन निज दास ॥

वचन सुखद गंभीर मृदु बोले रमा निवास ॥ ३१ ॥

सोई बालचरित्र मेरेसाथ फिरि स्वामीकरने लगे कोटि भांतिसे समुक्तताहूं परंतु
 मनबिग्राम नहीं पाताहै ॥ चौपाई ॥ इसचरित्रको तोदेखते औरउस प्रभुताई कोसमुक्ते
 मेरेको देहकी दशा बिसरि गई १ पृथ्वीपर गिरि परा मुखसेबात नआई केवलइतना
 हीकहा किहे आरतवत्सल स्वामी मेरी रक्षाकरौ २ ऐसा प्रेममें बिकल स्वामीने मेरेको
 देखिकर अपनी मायाकी प्राबल्यता रोकिली ३ अपना करकमल मेरे माथेपर रखदिया
 औरदीन दयालने मेरासब दुख हरिलिया ४ और मुक्तको मोह रहित करिदिया ऐसे
 रामस्वामी सेवकोंके सुखदायक औरकृपाके संदोह कहैं निवासहैं ५ अबतो प्रथम जो
 स्वामीकी प्रभुतादेखि आचारहूं उसको बिचारि बिचारिकर मेरेमनमें अतिही हर्षहोने
 लगा ६ औरस्वामीकी भक्त वत्सलता देखिकर हृदय में बड़ीही प्रीति उत्पन्नहुई ७
 सजलतो मेरेनेत्र होगयेऔर पुलकित शरीर होगया हाथजोरिकर अनेकभांति विनती
 करी ॥ ८ ॥ दोहा ॥ तबतो सप्रेम मेरीविनती को सुनि दीन और अपना दासजानि
 कर अति सुखदायक औ गंभीर कोमल वचन रामस्वामी बोले ॥ ३१ ॥

दो० काग भुशुंडि मांगु बर अति प्रसन्न मोहिं जानि ।

अणिमादिक सिधि अपरनिधि मोक्ष सकल गुण खानि ॥

ज्ञान विवेक बिरति बिज्ञाना । मुनि दुर्लभ गुणजे जगजाना १
 आज देहु सब संशय नाहीं । मांगु जो तोहि भाव मन माहीं २
 सुनि प्रभु वचनउमग अनुरागा । मनअनुमान करनतबलागा ३
 प्रभुकह देन सकल सुख सही । भक्ति आपनी देन न कही ४

भक्तिहीन गुणसुख सब कैसे । लवण बिना बहु व्यंजन जैसे ५
भक्ति हीन सुख कवने काजा । अस बिचारि बोलेउखगराजा ६
जो प्रभु होइ प्रसन्न बर देहू । सोपर कृपा करहु अरु नेहू ७
मन भावत बर मांगहु स्वामी । तुम उदार उर अंतर्यामी ८
दो० अबिरल भक्ति विशद तव श्रुति पुराण जो गाव ।

जेहिं खोजत योगीशमुनि प्रभु प्रसाद कोउ पाव ॥ ३२ ॥

हेकागभुशुंडि वरं ब्रूहि वरमांग मेरेको अपनेपर अतिप्रसन्न जानिकर जो तूचाहे
अणिमामहिमादिक सिद्धि और निधि और समस्त सुखकी खानिमेच ॥ चौपाई ॥ ज्ञान
और विवेक, बैराग, विज्ञान और मुनिजनोंको भी दुर्लभ गुण जो तू संसार में जानै आज
तेरेको सब दुंगा तातें जो तेरे मनमें भावै सो मांगिले १ । २ ऐसे स्वामीके बचन सुनिकर
अनुराग उमगा और मनमें अनुमान करने लगा कि स्वामीने समस्त गुण और सुख तो ठीक
देने कहें परंतु अपनी भक्ति नहीं देने कहि ३ । ४ भक्ति बिहीन समस्त गुण और सुख कैसे
वृथ हैं जैसे एक लवण बिना अनेक व्यंजन होते हैं ५ भक्ति बिना सुख मेरे कौन काम
कहैं यह विचारिकर हेग रुड़ मैं स्वामीसे बोला ६ हे स्वामी जो मेरेको आप प्रसन्न होकर
बर देते हो और मेरेपर कृपा और प्रेम करते हो । तो मैं अपना मन भावता बर आपसे
मांगता हूँ आप तो अति उदार और अंतर्यामी हो ७ । ८ ॥ दोहा ॥ अबिरल कहैं तेलकी
धारके सम न निरंतर और उज्ज्वल आपकी भक्ति जो वेद पुराणोंमें कही है और जिसके
योगीश मुनि सब खोजते हैं जाकी कृपासे कोई विरला पावता है ॥ ३२ ॥

दो० भक्त कल्प तरु प्रणत हित कृपासिंधु सुखधाम ।

सोइ निज भक्ति मोहिं प्रभु देहु दयाकरि राम ॥

एवमस्तु कहि रघुकुल नायक । बोले बचन परम सुखदायक १
सुनु बायस तैं सहज सुजाना । काहेन मांगसि अस बरदाना २
सब सुख खानि भक्ति तैं मांगी । नहिं कोउ तोहिं समान बड़ भागी ३
मुनि जो कोटि यतन नहिं लहहीं । जे जपयोग अनल तन दहहीं ४
रीझे उं देखि तोरि चतुराई । मांगेसि भक्ति मोहिं अति भाई ५
सुनु बिहंग प्रसाद अब मोरे । सब शुभ गुण बसि हैं उर तोरे ६
भक्ति ज्ञान विज्ञान विरागा । योग चरित्र रहस्य बिभागा ७
जानब तैं सबही कर भेदा । मम प्रसाद नहिं साधन खेदा ८

दो० माया संभव भ्रम सब अब न व्यापिहैं तोहिं ॥

जानेहु ब्रह्म अनादि अज अगुण गुणाकर मोहिं ॥ ३३ ॥

हे भक्तोंके कल्पवृक्ष हे शरणागतोंके हितकारी कृपासिन्धु हे सुखधाम राम स्वामी सोई अपनी भक्ति मेरेको दया करिके आप दीजिये ॥ चौपाई ॥ ऐसी मेरी उत्तम याचना मुनिकर एवमस्तु कहिकर रघुकुलनायक राम परमसुखदा एक बचन बोले १ सुनु हे वायस तूतो स्वभावही ते सुजान है ऐसा बरदान क्यों न मांगै २ समस्त सुखकी छानि मेरी भक्ति तूने मांगी तो तेरे समान बड़भागी कौन है ३ जिस मेरी भक्तिको मुनिजन अनेक यत्नोंसे भी नहीं पाते हैं जो जप करतेहैं योग साधते हैं पंचाग्नि तपते हैं ४ सो मैं तेरी चतुराई देखिकर बड़ा प्रसन्न हुआ कि मेरेलुभानेपर भी तूने भक्तिही मांगी यह तेरी चतुराई मेरे को बहुतहीभायी ५ सुनु हे भुशुण्डि अबमेरे अनुग्रहसे तेरे हृदयमें समस्त सद्गुण निवास करेंगे ६ भक्तिके साथही ज्ञान विज्ञान, बैराग, योगचरित्र, रहस्योंके विभाग तू सबके भेद जानि जायगा केवल मेरे अनुग्रहही से कुछ साधनोंका खेद तेरे को न होगा ७ ॥ ८ ॥ दोहा ॥ माया संभव भ्रम अब तेरेको कोई भी नहीं व्यापेंगे सदा मेरेको अनादि अजन्मा अविद्या गुण वर्जित दिव्य गुणाकार ब्रह्म जानना ॥ ३३ ॥

दो० मोहिं भक्त प्रिय संतत अस विचारि सुनु काग ।

काय बचन मन पद कमल करसि अचल अनुराग ॥

अबसुनु परमविमल ममबानी । सत्यसुगम निगमादि बखानी १ निजसिद्धान्त सुनावहुंतोहीं । सुनिमन धरुसब तजिभजुमोहीं २ मम माया संभव संसारा । जीव चराचर विविधि प्रकारा ३ सबमम प्रियसबमम उपजाये । सबतेअधिक मनुजमोहिंभाये ४ तिनमहं द्विजद्विजमहंश्रुतिधारी । तिनमहंनिगमयर्मअनुसारी ५ तिनमहंप्रिय विरक्तमुनि ज्ञानी । ज्ञानिहुंते अतिप्रिय बिज्ञानी ६ तिनसबमहंमोहिंप्रियनिजदासा । जेहिगतिमोरिनदूसरिआशा ७ पुनिपुनिसत्यकहौंतोहिंपाहीं । मोहिसेवकसमप्रियकोउनाहीं ८ दो० शुचि सुशील सेवक सुमति प्रिय कहु काहि न लाग ॥

श्रुति पुराण कह नीति अस सावधान सुनु काग ॥ ३४

मेरेको सबसे अधिक सदा भक्तही प्यारा है यह विचारिकर हे भुशुण्डि तन मन बचन से मेरे चरण कमलोंमें प्रेम करते रहना ॥ चौपाई ॥ अब तू परम उत्तम मेरी

बाणी सुनु जो सत्य और सुगम है और निगमादि सब सद् ग्रन्थों में कही है
गीतायां॥ सर्वगुह्यतमंभूयःशृणुमेपरमंवचःइष्टोऽसिमेदृढमतिस्ततोवक्षामितेहितं॥ अपना
सिद्धांत जीवोंका परमहित मैं तेरेको सुनाता हूं सो सुनिकर मनमें धारणकर अर्थात्
मन्मनाभवमद् भक्तोमद्याजीमानमस्कुरु भवतजि॥सर्वधर्मान्परित्यज्य॥भजुमोहीं॥मामेकं
शरणं॥ २ क्योंकि यह समस्त संसार मेरीही मायासे उत्पन्न है जिसमें चराचर जीव
अनेक प्रकारके हैं ३ ते सब मेरे प्यारे हैं क्योंकि मेरेही उपजाये हैं तिन सबमें
मनुष्य मेरेको अधिक प्यारे हैं ४ मनुष्योंमें द्विज प्यारे हैं उनसे वेदपाठी अधिक प्यारे
हैं तिनसे वैदिक धर्मानुसारी प्यारे हैं ५ तिनसे वैरागी प्यारे हैं तिनसे ज्ञानी प्यारे
हैं ज्ञानियोंसे विज्ञानी अति प्यारे हैं ६ उन सबमें जो मेरा दास होजावै अर्थात् जो
चराचरमें मेरा भक्त हो अथवा मनुष्योंमें कोई वर्ण वा द्विजातियोंमें कोई भक्त हो सो
मेरेको सबसे अधिक प्यारा है जिसको केवल मेरीही गति दूसरे का आश भरोसा
नहीं है ७ बार बार मैं तेरेसे सत्य कहता हूं कि मेरेको सेवक के समान तो कोई
भी प्यारा नहीं है ॥ ८ ॥ दोहा प्रबिच और सुशील सुमति सेवक कहौ किसको प्यारा
नहीं लगता है वेद पुराण यह नीति सब कहते हैं उसका दृष्टांत हे काग तू साव-
धान होकर मेरे से सुनु ॥ ३४ ॥

एक पिताके विपुल कुमारा । होहिं पृथक् गुण शीलाचारा १
कोउ पंडित कोउ तापसज्ञाता । कोउ धनवंतशूर कोउ दाता २
कोउ सर्वज्ञ धर्मरत कोई । सब पर पितहिं प्रीति सम होई ३
कोउ पितु भक्त वचन मन कर्मा । सपनेहु जान न दूसर धर्मा ४
सो सुतपितु प्रियप्राण समाना । यद्यपि सो सब भ्रांति अयाना ५
यहि विधि जीव चराचर जेते । त्रिजग देव नर असुर समेते ६
अखिल विश्व यह मोर उपाया । सब पर मोरि बराबर दाया ७
तिनमहं जोपरिहरि मदमाया । भजहिं मोहिं मनबच अरुकाया ८
दो० पुरुष नपुंसक नारि महं जीव चराचर कोइ ॥

सर्व भाव भजु कपट तजि मोहि परम प्रिय सोइ ३५ ॥

एक पिता के अनेक पुत्र होते हैं उन सबके गुण शील आचरण पृथक् पृथक्ही
होते हैं १ कोई तो उनमेंसे पंडित होता है कोई ज्ञानी होता है कोई धनवान् होता
है कोई दाता होता है कोई सर्वज्ञ होता है कोई धर्मप्रेम होता है पिताकी प्रीति
उन सब पर एकसी होती है २ । ३ और कोई पुत्र केवल पिताकी सेवामें परायणतन
मन वचन से है दूसरा कोई धर्म नहीं जानता है तो सोई पुत्र पिता को प्राण के
समान प्यारा होता है यद्यपि सो सबही विधि अज्ञान है ४ । ५ इसी प्रकार जितने

चराचर जीव देव, मनुष्य, तृजग स्यावर हैं समस्त विश्व मेरीही रची है सबपर मेरी एकहीसी दया है ६ । ० उनमें से जो मठ, मायाको छोंडि केवल तन, मन, बचन से मेरेहीको भजते हैं ॥ ८ ॥ तो पुरुष होइ वा नपुंसक होइ अथवा स्त्री होइ वा चराचरमें कोई होइ जो सर्व भाव मेरेही को भजता है मेरेकोभी सेई परम प्यारा होता है ॥ येथयामांप्रपद्यंते तान्तयैवभजाम्यहं ॥ ३५ ॥

सो० सत्य कहौं खग तोहिं शुचि सेवक मम प्राण प्रिय ।

अस विचारि भजु मोहिं परिहरि आश भरोस सब ॥

कबहुंन काल व्यापिहै तोहीं । सुमिरसि भजसि निरंतरमोहीं १
प्रभुबचनामृतसुनिनअघाऊं । पुलकिततनमनअतिहरपाऊं २
सोसुख जानै मन अरु काना । नहिं रसना पर जाइ बखाना ३
प्रभुशोभासुखजानहिंनयना। किमिकहिसकहिंतिनहिंनहिवयना
बहुविधिमोहि प्रबोधि सुखदेई । लगे करन शिशु कौतुक तेई ५
सजलनयन कछुमुखकरि रूखा । चितैमातु लागीअति भूखा ६
देखि मातु आतुर उठि धाई । कहिमृदु बचन लिये उर लाई ७
गोद राखि कराइ पय पाना । रघुपति चरित ललितकरगाना ८
सो० जेहि सुख लागि पुरारि अशिव बेष कृत शिव सुखद ।

अवयपुरी नर नारि तेहि सुखमहं संतत मगन ॥ ३६ ॥

हे भुशुण्डि मैं तेरेसे सत्यही कहता हूँ। कि मेरेको सर्व गुणशून्य केवल सेवकही प्राणोंके समान प्यारा है यह विचारिकर समस्त धर्मोंकी आशा और भरोसा छोंडि केवल मेरीही शरणहो ॥ चौपाई ॥ कभी तेरेकोकाल नहीं व्यापैगा ॥ अहंत्वांसर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामिमाशुच निरंतर मेरेही को सुमिरते भजते रहना १ ऐसे अमृत के समान स्वामी के बचन सुनते मेरी तृप्ति नहीं होती तनतो पुलकित और मन में आनन्द बढ़ने लगा २ उस आनन्द को हे गरुड मेरे मन और कानही जानते हैं रसना से बखान नहीं किया जाता है ३ और स्वामीकी शोभाके सुखको मेरे नेत्रही जानतेहैं ते कहि कैसे सकैं उनके बाणी नहीं है ४ फिरितो राम स्वामी मेरेको अनेक भांति समुभायकर और आनन्द देकर तेई अपने बालकौतुक करने लगे ५ कि माताकी और देखि सजलतो नेत्र और रूखा सा मुख कर लिया मानों अतिही भूख लगी है ६ सो दशा देखतेही माता उठिदौरी कोमल बचन कहिकर हृदयसे लगा लिये ७ गोद में बैठारि दूध पिवाय राम के बाल चरित गाने लगी ॥ ८ ॥ जिस सुखके लोभ से चिपुरमर्दन शिवजीने विष्णु भगवान की आज्ञासे यह अमंगल बेष अपनेपर धारण

कर लिया है उस आनन्द में अयोध्या के नर नारी सदा मग्न रहते हैं पद्मपुराणे
विष्णु स्तुति॥ त्वं वरुद्रमहाभागमोहनार्थसुरद्विपां पाषंडाचरणं धर्मकुरुष्यसुरसत्तम॥ एवं
देवहितार्थायवृत्तिवेदाविगर्हि तां विष्णोराज्ञांपुरस्कृत्यकृतं भस्मादिधारणं ॥ ३६ ॥

सो० सोई सुख लवलेश जिहिं बारैक सपनेहु सुनेउ ।

ते नहिं गणहिं खगेश ब्रह्म सुखहिं सज्जनसुमति ॥

में पुनि अवध रहेउं कछुकाला । देखेउं बाल विनोद रसाला १
रामप्रसाद भक्ति बरपायउं । प्रभु पदबंदि निजाश्रमआयउं २
तबते मोहिं न व्यापी माया । जबते रघुनायक अपनाया ३
यहसब गुप्तचरित में गावा । हरि माया जिमिमोहिं नचावा ४
निजअनुभवअबकहहु खगेशा । बिनुहरिभजन न जाहिकलेशा ५
राम कृपा बिनु सुनु खगराई । जानि न जाइ राम प्रभुताई ६
जाने बिना न होइ प्रतीती । बिना प्रतीति होइ नहिं प्रीती ७
प्रीतिबिना नहिं भक्ति दृढ़ाई । जिमि खगपति जलकीचिकनाई ८
सो० बिनु गुरु होइ कि ज्ञान ज्ञान कि होइ विराग बिनु ॥

गावहिं वेद पुराण सुख कि लहिय हरिभक्ति बिनु ॥ ३७

जिस आनन्दमें अयोध्यावासी मग्न रहते हैं उस आनन्द के समुद्र के बिंदु का
किंचित्लेश भी जिन सुमति सज्जनों ने स्वप्नमें भी सुना है ते सुमति सज्जन ब्रह्मा-
नन्द को भी कुछ नहीं गनते हैं ॥ चौपाई ॥ तिस पीछेमैंने अयोध्यामें कुछकाल और
रहिकर अति उदार स्वामीका बालचरित्र देखा १ रामकीकृपासे भक्तिबर मैंने पाया
और स्वामीके चरणोंको प्रणाम करि अपने आश्रम को चला आया २ तबसे मेरे को
माया नहीं व्यापी है जबसे रघुनायक स्वामीने अपनाया है ३ यह समस्त गुप्तचरित्र
मैंने तुमको सुनाया है जैसे भगवन्माया ने मेरे को नचाया है ४ अब मैं अपना
यथार्थ ज्ञान हे गरुड तेरेसे कहता हूं कि भगवद् भजन बिना जीवों का क्लेश किसी
उपायसे नहीं जाता है ५ रामकी अहेतुकी कृपा बिनातो हे गरुड रामकी प्रभुताही
नहीं जानी जाती है ६ और प्रभुता जाने बिना भगवदवतारों में प्रतीति नहीं होती
हे और प्रतीति बिना प्रीति कैसे होती है प्रीति बिना भक्ति स्थिर नहीं रहती है
जैसे जलकी चिकनई जलसूखे पीछे जाती रहती है ७ ॥ ८ ॥ सोरठा ॥ गुरुके बिना
कहीं ज्ञान होता है और ज्ञान कहीं वैरागके बिना होता है तैसेही वेद पुराण सब
कहते हैं कि जीव भगवद् भक्ति बिना बिश्राम कभी नहीं पा सकता है ॥ ३७

सो० कोउ विश्राम कि पाव तात सहज संतोष बिनु ।

चलै कि जल बिनु नाव कोटि यतन पचि पचि मरिय ॥
 बिनुसंतोष कि कामनशाहीं । काम अछत सुख सपनेहुं नाहीं १
 रामभजनबिनुमिटहि कि कामा । थलबिहीनतरु कबहुं किजामा २
 बिनुबिज्ञान कि समता आवै । कोउ अवकाश कि नभ बिनुपावै ३
 श्रद्धा बिना धर्म नहिं होई । बिनु महि गंध कि पावै कोई ४
 बिनुतप तेज कि कर बिस्तारा । जल बिनु रस कि होइ संसारा ५
 शील कि मिल बिनु बुध सेवकाई । जिमि बिनु तेज नरूप गुसाई ६
 निज सुख बिनु मन होइ कि थीरा । परस कि होइ बिहीन समीरा ७
 कवनिहुं सिद्धि कि बिनु बिश्वासा । बिनु हरि भजन न भव भयनाशा ८
 दो० बिनु बिश्वास भक्ति नहिं तिहि बिनु दूबहिं न राम ॥

राम कृपा बिनु सपनेहुं जीव कि लह विश्राम ॥ ३८ ॥

सौभाविक संतोष बिना कोई विश्राम नहीं पाता है जैसे जल बिना नाव कोटि उपायसे भी नहीं चलती है चापाई क्योंकि संतोष बिना कामना नहीं सिराती है और कामना बिना गये विश्राम स्वप्न में भी नहीं होता है १ राम भजन बिना कामना नहीं मिटती है जैसे थल बिना वृक्ष नहीं जमता है २ जैसे बिज्ञान बिना समता नहीं आती है और आकाश बिना अवकाश नहीं मिलता है ३ जैसे श्रद्धा बिना धर्म नहीं होता है और पृथ्वी बिना गन्ध नहीं मिलती ४ जैसे बिना तपके तेजका बिस्तार नहीं होता है और बिना जलके रस नहीं होता है ५ जैसे बुधजनेंकी सेवा बिना शील नहीं मिलता है और बिना तेजके रूप नहीं होता है ६ जैसे आत्मानुभव सुख बिना मन स्थिर नहीं होता है और पवन बिना स्पर्श नहीं होता है ७ जैसे किसी कार्य की सिद्धि अथवा अणिमादि सिद्धि बिश्वास बिना नहीं होती है तैसेही हे गरुड बिना भगवद् भजन संसार की चाशका नाश नहीं होता है । ८ ॥
 दोहा ॥ जबतक जीवका भगवद्वत्त में बिश्वास नहीं तबतक भक्ति नहीं होती है और जब तक भक्ति नहीं होती है तब तक राम कृपा नहीं करते हैं और जबतक रामकृपा नहीं करते हैं तब तक हे गरुड इस जीवको बिश्वास नहीं मिलता है ३८ ॥

सो० अस बिचारि मति धीर तजि कुतर्क संशय सकल ।

भजहु राम रघुवीर करुणाकर सुन्दर सुखद ॥

निजमति सरिस नाथ में गाई । प्रभुप्रताप महिमा खगराई १

कहेउंन कछुकरि युक्तिविशेषी । यहसब मैं निज नयननिदेखी २
महिमा नाम रूप गुणगाथा । सकल अमित अनंत रघुनाथा ३
निजनिजमतिमुनिहरिगुणगावहिं । निगमशेषशिवपारनपावहिं ४
तुम्हहिं आदिखगमशकप्रयंता । नभउड़ाहिंनहिंपावहिंअंता ५
तिमिरघुपति महिमाअवगाहा । तातकबहुं कोउपाव किथाहा ६
राम काम शतकोटि सुभगतन । दुर्गा कोटि अमित अरिमर्दन ७
शक्रकोटिशत सरिस बिलासा । नभशतकोटि अमितअवकाशा ८
दो० मरुत कोटिशत विपुल बल रवि शत कोटि प्रकाश ।

शशि शत कोटि सुशीतल शमन सकल भव त्रास ॥ ३६

ऐसा बिचारि कर हे मतिधोर गरुड भगवदवतारोंमें समस्त कुतर्क और संशय
छोड़ि कर रघुबीर रामही का भजन करौ येही राम करुणाकर हैं परम सुन्दर हैं
समस्त सुमदायक हैं इनसे परे और कोई नहीं है रामसत्यपरब्रह्म रामात्किंचिन्न-
विद्यते ॥ चौपाई ॥ अपनी बुद्धिके समान हेनाथमैंने रामके प्रतापकी महिमा तुमसे
कही १ यह सब मैंने अपनी आंखोंका देखा कहा है कुछ युक्ति विशेष नहीं है २ राम
की महिमा, रामके नाम रामके गुणोंकी गाथा सब अमित है क्योंकि रामअनन्त है ३
अपनी अपनी बुद्धिके अनुसार मुनीश्वर रामके गुण जहांतक उनसे बनता है बढ़ा
कर कहि लेते हैं परंतु पार तो न वेद पाते हैं न शेष पाते हैं न शिव पाते हैं ४
तुमसे लेकर मशक पर्यंत पक्षी आकाशमें जैसे उड़ते हैं और उसका पार कोई भी
नहीं पाता है तैसेही रामकी महिमा अथाहहै उसकी थाहकैसे कोईपा सकताहै ५ ६
शतकोटि कामके समान राम सुन्दर है और अमित कोटि दुर्गा देवी के समान
अरिमर्दन है ऐसा कहने से भी क्या रामकी महिमा का पार मिलता है ०
शतकोटि इन्द्रके समान रामका ऐश्वर्य्य है और शतकोटि आकाशके समान रामका
अवकाश है ॥ ८ ॥ शतकोटि पवनके समान रामका बल है और शतकोटि सूर्य्य के
समान प्रकाश है शतकोटि चन्द्रमाके समान शीतल हैं ॥ ३६ ॥

दो० काल कोटि शत सरिस अति दुरतर दुर्ग दुरंत ।

धूमकेतु शतकोटि सम दुराधर्ष भगवंत ॥

प्रभुअगाध शतकोटि पताला । शमन कोटिशत सरिसकराला १
तीरथअमित कोटिसम पावन । नाम अखिल अघपुंजनशावन २
हिमगिरिकोटिअचल रघुबीरा । सिंधुकोटि शत सम गम्भीरा ३

कामधेनु शत कोटि समाना । सकल काम दायक भगवाना ४
 शारद कोटि अमित चतुराई । विधि शतकोटि सृष्टि निपुणाई ५
 विष्णु कोटि शत पालन कर्ता । रुद्र कोटि शत सम संहर्ता ६
 धनद कोटि शत सम धनवाना । माया कोटि प्रपंच निधाना ७
 धराधरण शतकोटि अहीशा । निरवधि निरुपमप्रभु जगदीशा ८

शतकोटि कालके समान राम दुस्तर हैं दुर्ग हैं दुरंत हैं शतकोटि अग्निके स-
 मान दुराधर्ष हैं ॥ चौपाई ॥ पातालते शतकोटि गुणे अगाध हैं वज्रसे शतकोटि गुणे
 कराल हैं १ अजित कोटि तीर्थोंके समान पावन हैं जिन स्वामीका नाम पाप नशा-
 वन है २ कोटि हिमाचलके समान राम अचल हैं शतकोटि समुद्रके समान गम्भीर
 हैं ३ शतकोटि कामधेनुके समान कामदायक हैं ४ शतकोटि शारदाके समान चतुर
 हैं शतकोटि ब्रह्माके समान सृष्टिकर्ता हैं ५ शतकोटि विष्णुके समान पालन कर्ता
 हैं शतकोटि रुद्रके समान संहार कारक हैं ६ शतकोटि कुबेर के समान धनवाने हैं
 मायासे भी कोटि गुणे प्रपंचनिधान हैं ७ शेषसे भी शतकोटि गुणे धराधरण हैं ऐसी
 अवधि कल्पना कविजन करिलेते रामतो निरवधि हैं और निरुपम सर्वेश्वर हैं ॥ ८ ॥

कुं० निरुपमनउपमाआनरामसमाननिगमागमकहै ।

जिमिकोटिशतखद्योतसमरविकहतअतिलघुतालहै ॥

एहिभांतिनिजनिजमतिविलासमुनीशहरिहिं बखानहीं ।

प्रभुभावगाहकअतिकृपालसप्रेमसुनिसुखमानहीं ॥

दो० राम अमित गुण सागर थाह कि पावहि कोइ ।

संतन सन जस कहु सुनेउं तुम्हहिं सुनायउं सोइ ॥

सो० भाव बश्य भगवान सुख निधान करुणाभवन ।

तजि ममता मदमान भजिय सदा सीता रमण ॥ ४० ॥

रामतो हे गरुड निरुपम हैं उपमा कोई भी रामके समान हैहीनही ऐसे निग-
 मागम कहते हैं फिर वडों वडों से शतकोटि गुणा रामको कहने से क्या उपमा
 पूरी हुई जाती है जैसे शतकोटि खद्योत जुगून के समान सूर्यको कहने सेभी अति
 लघुताहीलहतीहै इसीभांति अपनी अपनी बुद्धिविलासके अनुसार मुनीश्वररामस्वामी
 को बखानते हैं और रामस्वामी केवल भावहीके गाहक हैं सो उनके प्रेमसेही सुख
 मानते हैं रामचन्द्र तो हे गरुड गुणों के अनन्त समुद्र हैं उनको थाह कोई कैसे
 द्या सकता है संतों से जैसा कहु सुना तैसा आपको सुनाया ॥ सौरठा ॥ राम भग

वान् केवल भावही के बश हैं आनन्दनिधान करुणा भवन हैं ताते ममता और मदमान सबको छोड़ि कर सीतापति रामचन्द्र ही का भजन कीजिये ॥ ४० ॥

यह उत्तर कांड का मध्यम खंड हुआ ॥

सुनि भुशुण्डि के बचन सुहाये । हर्षित खगपति पंख फुलाये १
नयन नीर मन अति हरपाना । श्रीरघुपति प्रताप उर आना २
पाछिल मोह समुझि पछिताना । ब्रह्मअनादि मनुज करिजाना ३
पुनि पुनि काग चरण शिरनावा । जानि राखप्रिय प्रेम बढावा ४
गुरु बिनु भवनिधि तरैन कोई । जो विरंचि शंकर सम होई ५
संशय सर्प असेउ मोहि ताता । दुखद लहरि कुतर्क भववाता ६
तव सरूप गारुडिरघुनायक । मोहिंजियायहु जनसुखदायक ७
तव प्रसाद मम मोह नशाना । राम रहस्य अनूपम जाना ८
दो० ताहि प्रशंसि विविधि विधि शीश नाइ कर जोरि ।

बचन विनीत सप्रेम मृदु बोले गरुड़ बहोरि ॥ १ ॥

ऐसे सुंदर सुहाये कागभुशुण्डि के बचन सुनिकर अति आनन्दित गरुड़ने अपने पंख फुलादिये १ नेत्रों में प्रेमका जल भरिआया मनमें अति हर्षित होगये श्रीराम का प्रताप हृदय में निश्चित होगया २ पछिला अपना मोह समुझि कर पछिताये कि अनादि ब्रह्म को मनुष्य करके जाना ३ बारंबार कागभुशुण्डिके चरणों को शीश नवाया और राम का परम प्यारा जानकर उनपर प्रेम बढाया और बोले ४ सत्य है हेनाथ गुरु बिना संसार समुद्र को कोई भी नहींतरि सकता है यदि ब्रह्मा शिवके समान होतौभी ५ संशय के सर्प ने हेनाथ मेरेको डसा रहे ताते अति दुखदायक कुतर्क लहरि आती रहो ६ आपरूपी गारुड़ी मंच वेत्ताबायगी के पास भेजिकर जिन सुखदायक रघुनायक रामने मेरे को जियाह लिया ७ आपके अनुग्रह से मेरा मोह नाश होगया और अनूपम राम रहस्यभी जाना ८ ॥ दोहा ॥ तिस पीछे कागभुशुण्डि की अनेक भांति प्रशंसा करि शीश नवाय हाथ जोरि कर प्रेम समेत अतिनम्र बचन गरुड़ फेरि बोले ॥ १ ॥

दो० प्रभु अपने अबिवेक ते पूछहुं स्वामी तोहिं ।

कृपासिंधु सादर कहहु जानि दास निज मोहिं ॥

तुम सर्वज्ञ तज्ञ तम पारा । सुमति सुशील सरल आचारा १
ज्ञान विरति विज्ञान निवासा । रघुनायक के तुम प्रिय दासा २

कारण कवन देह यह पाई । तात सकल मोहि कहहु बुझाई ३
 राम चरित सर सुन्दर स्वामी । पायहु कहां कहहु नभगामी ४
 नाथ सुना मैं अस शिव पाहीं । महा प्रलयहु नाश तव नाहीं ५
 मिथ्या बचन न ईश्वर कहई । सो मेरे मन संशय अहई ६
 अग जग जीव नाग नर देवा । नाथ सकल जगकाल कलेवा ७
 अंड कटाह अमित लय कारी । काल सदा दुरतिक्रम भारी ८
 सो० तुमहि न व्यापै काल अति कराल कारण कवन ।

मोहि सो कहहु कृपाल ज्ञान प्रभाव कि योग बल ॥ २॥

हे नाथ मैं अपने अज्ञान से आपसे पूछताहूं से मेरे को आप अपना दास जानि
 कर प्रेम समेत कहिये ॥ चौपाई ॥ आपतौ सर्वज्ञ हो और तत् ईश्वर के वेत्ता हो
 तम माया से परे सुमति सुशील सरल आचरण हो ज्ञान वैराग विज्ञान के निवास
 हो और रामचंद्र के प्यारे दास भी हो १ । २ फिर ऐसा कौन कारण है जो आपने
 यह देह पाई है सो हे नाथ मेरे को आप समुझा कर कहिये ३ और राम चरित
 मानस परम सुन्दर आपने कहां से पाया सो भी कहिये ४ और हे नाथ मैंने शिवजी
 के मुख से ऐसा सुना है कि आपका नाश महा प्रलय में भी नहीं होता है ५ सो
 ईश्वर कदापि मिथ्या नहीं कहते हैं यह भी मेरे को संदेह है ६ क्योंकि अग कहें
 स्यावर जग जड़म जो जीव नागलोक, नरलोक, देवलोक निवासी हैं तेतो सबकेसब
 हेनाथ कालके कलेवाही हैं ७ अनन्त अंड कटाहों का प्रलयकर्ता काल अति अति-
 क्रम दुस्तर है ८ ॥ दोहा ॥ सो काल अति कराल तुम को नहीं व्यापता है इसका
 कौन कारण है सो हे कृपालु मेरे को आप कहिये कि यह ज्ञान का प्रभाव है वा योग
 का बल है ॥ २ ॥

दो० प्रभु तब आश्रम आयउं मोर मोह भ्रम भाग ।

कारण कवन सो नाथ सब कहहु सहित अनुराग ॥

गरुड़ गिरासुनि हरषेउ कागा । बोलेउ उमासहित अनुरागा १
 धन्य धन्य तवमति उरगारी । प्रश्न तुम्हारि मोहिं अतिप्यारी २
 सुनि तव प्रश्न सप्रेम सुहाई । बहुत जन्मकी सुधि मोहिं आई ३
 अब निज कथा कहों मैं गाई । तात सुनहु सादर मनलाई ४
 जप तप मखशम दम व्रतदाना । विरति विवेक योग बिज्ञाना ५

सबकर फल रघुपति पदप्रेमा । तेहि बिनु कोउनलहै सुखक्षेमा ६
यहि तन राम भक्ति में पाई । ताते मोहि ममता अधिकाई ७
जेहिते कछुनिज स्वारथ होई । तेहिपर ममता करुं सब कोई ८
सो० पन्नगारि अस नीति श्रुति संमत सज्जन कहहिं ।

अति नीचहुं सन प्रीति करिय जानि निज परम हित ॥ ३ ॥

और हेनाथ मैं जो आपके आश्रम में आया सो आतेही मेरा सब मोह नाश हो
गया इसका कौन कारण है यह भी प्रेम समेत कहिये ॥ चौपाई ॥ गरुड़ का वाणी
सुनिकर हेपार्वती कागभुशुण्डि प्रेम समेत बोले सुनौ हेगरुड़ तुम्हारी बुद्धि धन्य
है और तुम्हारी प्रश्न मेरेको अतिप्यारीलगती है २ तुम्हारी सुन्दर सुहाई सप्रेम
प्रश्न सुनिकर मेरे को अपने बहुत जन्मों की सुधि आगई ३ अब अपनी कथा मैं
तुमसे कहताहूँ सो मन लगाकर सुनौ ४ किजप, तप, यज्ञ, शम, दम, व्रत, दान, वैराग्य ज्ञान
योग, विज्ञान है ५ इन सबका फल भगवच्चरणारविन्दों का प्रेम है उस बिना
कोई भी सुख और क्षेम नहीं पाता है ६ सोराम भक्ति मेरे को इस शरीरमें मिली है
ताते मेरे को इसी शरीर पर अधिक ममता है ७ जिससे कुछ अपना स्वार्थ होता
है उस पर सब कोई ममता करते हैं ८ ॥ दोहा ॥ सुनौ हेगरुड़ यहां तो नीति है
वेद का भी संमत है और सत्पुरुष भी कहते हैं कि अपना परमहित जानि कर
अति नीच सेभी प्रीति करै ॥ ३ ॥

दो० पाटकीटते होइ ताते पाटंबर रुचिर ।

कृमिपालै सबकोइ परम अपावन प्राण सम ॥

स्वारथ सकल जीव कहंयेहा । मनक्रम बचन राम पदनेहा १
सोइपावन सोइ सुभग शरीरा । जो तनु पाइ भजै रघुबीरा २
राम बिमुख लहि बिधिसम देही । कबिकोबिदन प्रशंसहिंतेही ३
प्रथम मोहमोहिं बहुत बिगोवा । रामबिमुख सुखकबहुं नसोवा ४
नाना जन्म कर्म पुनि नाना । किये योग जपतप मखदाना ५
कवनि योनि जन्मेउं जेहिनाहीं । मैं स्वगेश भ्रमिभ्रमि जगमाहीं ६
देखेउं करिसब कर्म गुसाईं । सुखी न भयउं अबहिं की नाई ७
सुखिमोहिं तातजन्म बहुकेरी । शिवप्रसाद मति मोह न घेरी ८
दो० प्रथम जन्म के चरित अब कहहुंसुनहु बिहगेश

सुनिप्रभुपदरति उपजै जाते मिटै कलेश ॥ ४ ॥

देखो कि पाट महा अपावन कीट से होता है जिस के बहु मौल्य पाटस्वर बनते हैं इस लिये उस अपावन कीट को भी प्राणों के समान सब पालते हैं ॥ चौपाई ॥ जीव का समस्त स्वार्थ यही है कि तन, मन, बचन से राम के चरणों में प्रेम होय ॥ सोई शरीर पावन है और सोई सुन्दर है जिस शरीर को पाकर श्रीरामचंद्र का भजन करै २ और रामबिमुख तो ब्रह्मा के समान तन को भी कोविद कवि प्रशंसा नहीं करते हैं ॥ स्वपचोऽपि महीपाल बिष्णु भक्तो द्विजाधिकः बिष्णु भक्तिविहीनस्तु द्विजोऽपि स्वपचाधमः पहिले मोह ने मेरे को बहुत ही बिगोया रहै रामबिमुख रहूं ताते कभी सुख न पाया ४ नाना जन्म धरे नाना कर्म करे योग, जप, तप, यज्ञ किये दान दिये ५ कौन सीयोनि है जिस में बारंबार नहीं जन्मा ६ सब प्रकार के कर्म भी करि छोड़े परंतु अब की नाई सुखी नहीं हुआ ० और हे नाथ मेरे को सुधि भी बहुत जन्मों की है शिवजी के अनुग्रह से मेरी मति को मोह ने नहीं घेरा ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अब मैं हे नाथ अपने प्रथम जन्मों के चरित्र तुम से कहता हूं सो आपसुने जो सुनिकर स्वामी के चरणों में प्रीति होगी और क्लेश सब दूर होंगे ॥ ४ ॥

दो० पूरबकल्प एकप्रभु कलियुग मलकरमल ।

नर अरुनारि अधर्मरत सकलवेद प्रतिकूल

तेहिकलियुग कोशलपुर जाई । जन्मत भयउ शूद्रतनु पाई १
शिवसेवक मन क्रम अरु बानी । आनदेव निंदक अभिमानी २
धन मदमत्त परम वाचोला । उग्रबुद्धि उर दंभ विशाला ३
यदपि रहेउ रघुपति रजयानी । तदपि न कछु महिमातबजानी ४
अब जाना मैं अवय प्रभावा । निगमागम पुराण असगावा ५
कवनेहु जन्म अवध बस जोई । राम परायण सो नरहोई ६
अवय प्रभाव जान तब प्राणी । जब उर बसहि रामधनु पाणी ७
सो कलिकाल कठिन उरगारी । पापपरायण सब नरनारी ८

दो० कलिमलग्रसे धर्म सब लुप्तभये सदग्रंथ ।

दंभिन निज मति कलिपकरि प्रगट किये बहुपंथ ॥ ५ ॥

पूर्व किसी एककल्प में महा मल मूल हे नाथ कलियुग रहै उस में समस्त नर नारी अधर्म ही में रत और वेद प्रतिकूल रहे ॥ चौपाई ॥ उस कलियुग में मैं शूद्र शरीर पाकर अयोध्या में जन्मता हुआ १ तहां तन, मन, बचन से अपने वर्ण के

अनुरूप केवल शिवही को तो भक्त हुआ आनंदेव का निन्दक और अभिमानी रहा २ धन के मट में उन्मत्त और बड़ा वक्कदि उग्र कहैं घोर तामसीबुद्धि ताते हृदय में बड़ा दम्बरहा ३ यद्यपि है गरुड़ में अयोध्या ही में रहा तो भी तब मैंने उस का कुछ भी प्रभाव न जाना ४ अयोध्या के प्रभाव को अबमैंने जाना कि निगमागमादि ग्रन्थों में 'ऐसा कहा है ५ कि किसी येनि में जो जीव अयोध्या में वसैगा सो राम परायण होगा ६ अयोध्या के प्रभाव को प्राणी तब जानता है जब उस के हृदय में धनुर्धर राम वासकरते हैं ७ सो कलियुग है गरुड़ महा कठिन रहा कि उस में नर वानारीसब पापपरायण ही रहे ॥ ८ ॥ दोहा ॥ कलियुग के पाप ने धर्म तो सब नाश करिदिये सद्ग्रन्थ कहैं वेदांत सात्त्विक तंत्र पुराण इतिहास धर्म शास्त्र तो सब लोपहोगये अवैदिक अशास्त्र दंभी पाषण्डियोने अपनी अपनी बुद्धि से कल्पना करिके अपने अपने नाम के अनेक पन्थ प्रगटकरिदिये ॥ ५ ॥
दो० भये लोग सब मोह बश लोभग्रसे शुभ कर्म ।

सुनु हरियान ज्ञान निधि कहौं कछुक कलि धर्म ॥
 वरण धर्मनहिं आश्रम चारी । श्रुति विरोध रतनर अरुनारी १
 द्विजश्रुतिबंचकभूपप्रजाशन । कोउनहिं माननिगमअनुशासन २
 मारग सोइ जाकहं जोभावा । पंडित सोइ जो गाल बजावा ३
 मिथ्या रंभ दंभ रत जोई । ता कहं संत कहैं सब कोई ४
 सोइ सयान जो पर धन हारी । जो करु दंभसो बड़आचारी ५
 जोकरि कूट मसखरी जाना । कलियुग सोइगुणवंत बखाना ६
 निराचार जो श्रुति पथ त्यागी । कलियुग सो ज्ञानी बैरागी ७
 जाके नखअरुजटा विशाला । सोइ तापसप्रसिद्ध कलिकाला ८
दो० अशुभ भेष भूषण धरैं भक्ष्य अभक्ष्यहिं खाहिं ।

तेइ योगी तेइ सिद्ध नर पूज्यते कलियुग माहिं ॥ ६ ॥

कलियुगमें हेगरुड़ समस्तलोग मोहके बँश होगये औरलोभने सबशुभकर्म नाश करिदिये अबमैं उसकलियुगके धर्मतुमसे कुछथोड़ेसे कहताहूँ सोसुनो चौपाई ॥ नतो बर्णोंके धर्मकिसी बर्णमें रहे न आश्रमोंके धर्मकिसी आश्रममें रहे वेदों के विरोध में परायण सबनर औरनारी होगये १ कलियुगके द्विजलोग श्रुतिबंचक होगये अर्थात् जोअर्थश्रुतियों का ऋषियोंने पुराण स्मृतियोंमें कियाहै उसके विपरीत करनेलगे और कलियुगके राजा प्रजाही को खानेलगे वेदोंकी आज्ञा तोकोई मानता ही नहींहै २ कलियुगमें मार्ग सोईहै जोजिसको मुहावेऔपंडित सोईहै जोचपल बाचोलहोय ३ जो

मिथ्या संकल्पी और दंभ परायणहो उसीको कलियुगमें सबलोग संत कहतेहैं ४ जो पराये धनको हरि लेतेहैं तेकलियुगमें सयाने कहातेहैं औरजो दंभकरतेहैं ते बड़े आचारी ठहरातेहैं ५ जोकोई कूटऔर भंडपन करिजानतेहैं कलियुगमेंसोई गुणयान् गिना जाताहै ६ जोवेद मार्गको छोड़ि निराचार रहताहै कलियुगमें सोई ज्ञानीऔर सोई बैरागी कहाताहै ७ वशिष्ठस्मृतौ ॥ भृगोयःस्वाश्रमाचारात्पतितःसबिधीयते चतुर्णामपिबर्णानामाचारीधर्मपालनं जिसके बड़ेबड़े नखऔर विशाल जटाहों कलिकालके तपस्वीहैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जोमहा अपावन उग्रअमंगल वेषऔर भूषण धारणकिये हैंऔर भक्त्य अभक्त्य सब खातेहैं कलियुग में तेईयोगी तेई बड़े सिद्ध कहाते हैं और तेई घरघर पूजे जाते हैं ॥ ६ ॥

सो० जो अपकारी चार तिनकर गौरव मान्य तेइ ।

मनक्रम बचन लवार ते बक्ताकलि काल महं ॥

नारि बिबश नर सकल गुसाईं । नाचहिं नट मर्कट की नाईं १
शूद्र द्विजन उपदेशहिं ज्ञाना । मेलि जनेऊ लेहिं कुदाना २
सबनर काम लोभ रत क्रोधी । देव बिप्र श्रुति संत विरोधी ३
गुणमंदिर सुन्दरपति त्यागी । भजहिं नारि परपुरुषअभागी ४
सौभागिनी बिभूषण हीना । बिधवन कर शृंगार नवीना ५
गुरुशिष बधिर अंधकर लेखा । एक न सुनहिं एक नहिं देखा ६
हरै शिष्य धन शोक नहरई । सो गुरु घोर नर्क महं परई ७
मातुपिताबालकनबुलावहिं । उदरभरहिंसोइधर्म सिखावहिं ८
दो० ब्रह्म ज्ञान बिनुनारि नर कहैं न दूसरि बात ।

कौड़ी लालच लोभ लगि करहिं बिप्रगुरु घात ॥ ७ ॥

जो परकार्य बिनाशकहैं औपिशुनहैं उन्हींका कलियुगमें गुरुत्वहै औरतेईमान्य हैं औरजेतनमन, बचन से निरे लवारहीहैं तेईकलियुगमें बक्ताहैं ॥ चौपाई ॥ नारियों के वश समस्त नर हैं हेगरुड ऐसेनाचते फिरतेहैं जैसेनटके भयसे बंदर नाचतेहैं १ शूद्रलोग ब्राह्मणोंको उपदेशतेहैं ऐसा न चाहिये किकेवल जनेऊही डारिकर जोदान लेलेतेहैं २ सबलोग काम,क्रोध,लोभ,परायणहैं देवता द्विज,देव,वेद,संतजनोंके विरोधी हैं ३ गुण संपन्न परम सुन्दर पति को छोड़ि अभागिनी पर पतिही को सेवतीहैं ४ सौभागिनी तेनिराभूषण हैं और बिधवाओंके नित्यनवीन शृंगार हैं ५ कलियुगके गुरु शिष्य अंधे बहिरही हैं गुरु तो अशास्त्रहैं कुछ देखाहीनही श्रुतिस्मृतिउभौनेजो ब्रह्मणानांप्रकीर्तितौ एकेनबिकल; काणाद्वाभ्यामंधइति स्मृतः अर्थीतु श्रुतिवेदस्मृति

धर्मशस्त्र येदोनों ब्राह्मणों केनेच कहैहैं जोकोई इनदोनोंमेंसे एकको नहीं जानता है सो एक नेचहीन जानाहै जोदोनों नहीं जानता है सोतो निरा अंधाही है सो कलियुगमें घरघर ऐसेअंधेही गुरुहैं औरशिष्यसबबहिरैहैं क्योंकि जोकोई उनसे कहै क्रियेसे अंधोंका शिष्य होना नचाहिये तौतेबज्रबहिरै उनका कहना सुनतेही नहीं हैं ६ जोगुरु केवल शिष्यका धनही हरि जानताहै शोकनहीं हरिसकताहै ऐसाअज्ञ गुरु महा घोरनर्कहीमें परताहै ७ कलियुगके मातापिता बालकोंको बुलातेहैं उनका उठर भरतेहैं और उठर भरनेहीका धर्म सिखाते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ब्रह्मज्ञान बिना नर वा नारी दूसरी बातही नहींकहते हैं और कौड़ी के लोभ केलिये गुरुब्राह्मण काबध करि गेरते हैं और कहते हैं एःयेनवेतिहंतारंयश्चैनंमन्यतेहतं उभौतोनवि जानौतायंहंतिनहन्यते ॥ ९ ॥

दो० बादहिं शूद्र द्विजन सन हमतुमते कछुघाटि ।

जानैब्रह्म सो बिप्र बर आखि दिखावहिं डाटि ॥

पर त्रिय लंपट कपट सयाने । मोह दोह ममता लपटाने १
तेह अभेदबादी ज्ञानी नर । देखामैं चरित्र कलियुग कर २
आपगये अरु तिनहुं घालहिं । जैकोउ सन्मारणप्रतिपालहिं २
जे बरणाधम तेलि कुम्हारा । स्वपच किरात कोल्ह कलवारा ४
नारि मुई घर संपति नाशी । मुड़ मुड़ाइ होहिं संन्याशी ५
बिप्र निरक्षर लोलुप कामी । निराचार शठ वृषली स्वामी ६
शूद्रकरहिं जप तप व्रत नाना । बैठि बंरासन कहहिं पुराना ७
सबनर कलिपत करहिं अचारा । जाइन बरणि अनीति अपारा ८
दो० भये बरण शंकर कलि भिन्नसेतु सब लोग ।

करहिं पाप पावहिं दुख भय रुज शोक बियोग ॥ ८ ॥

शूद्रलोग द्विजदेवोंसे लोक परलोक बिनाशक मिथ्याबादकरतेहैंकिहम तुमसेकौन बात में घाटि हैं जो सप्रधातुका शरीरतुम्हाराहै सो हमाराभी है ब्राह्मण होना कुछ जाति परनहीं है जो ब्रह्मको जानै सोई ब्राह्मणहै ऐसे कहिकर आखि दिखाते हैं ॥ चौपाई ॥ जो परदाराभिर्मर्षीहैं कपट प्रवीणहैं मोह,दोह, ममतामेलपिटेहैं १ तेई अभेद बादी बड़े ज्ञानी कहावतेहैं किइनके स्वपर बुद्धिनहींहै ॥ ब्रह्मैवमेतदखिलंनहिं किंचिद- स्तितस्मान्नेमेसखिपरापरभावदृष्टिः जारेपतौनिजपतौचमानरागाव्यर्थकिमर्थमसतीतिजन बदन्ति २ आपतो गयेहीहैं और उनकोभी गेरतेहैं जोकोई विरले विचारे सन्मार्ग कहै सनातनवैदिक धर्मकोप्रतिपालनकरतेहैं ३ कलियुगमेंजो बर्णबाह्य तैलकार, कुलाल, स्वपच

किरात, कोल्ह, कलारहैं उनकी जहां स्त्रीमरी और निर्धनहुयेतहां मूंडमुड़ाइ करसंन्या-
सी होजातेहैं ४ । ५ ब्राह्मण कलियुगके निरेनिरक्षर और लोलुप बड़े कामी भ्रष्टाचार
मूर्ख दासीके पति ६ शूद्र कलियुगमें धर्मके बिरुद्ध नाना प्रकार अप, तपव्रत, करते हैं
और उत्तमासन पर बैठि कर पुराणी वांचतेहैं ७ सब मनुष्य कल्पित आचरही करतेहैं
ऐसी अपार अनीति कलियुगकी कुछकही नहीं जातीहै ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सब वर्णशंकर
और भिन्नमर्यादा कलियुग में होअये पापही करतेहैं ताते दुख, भय, रोग, शोक, वियोग
हीपातेहैं ॥ ८ ॥

दो० श्रुति संमत हरि भक्तिपथ संयुत बिरति बिबेक ।
हठिन चलहिं नर मोहबश कल्पहिं पंथअनेक ॥
तोमर छन्द ॥

बहुदामसवारहिं धामयती। बिषयाहरिलीन्हिरही बिरती १
तपसी धनवंतदलिदूगृही । कलिकौतुकबातनजातकही २
कुलवंतनिकारहिं नारिसती। गृहआनहिं चेरिनिबेरिगती ३
सुतमानहिं मातपिताजबलों । अबलाननदीखनहींजबलों
धनवंतकुलीनमलीनअपी । द्विजचिन्हजनेउउधारतपी ५
नहिंमानहिं वेदपुराणनजो। हरिसेवकसंतसहीकलिसो ६
कविवृन्दउदारधुनीनसुनी । गुणदूषकब्रातनकोपिगुनी ७
कलिबारहिं बारदुकालपरै । विनुअन्नदुखीसबलोगमरै ८
दो० सुनु खगेश कलि कपट हठ दंभद्वेष पाषंड ।
मानमोह मारादि मद व्यापि रह्यौ ब्रह्मंड ॥

वेदोंके संमत एक भगवत् भक्तिमार्ग जो ज्ञानबैराग संयुक्तहै सोईहै सो उसमार्गतो
हे गरुड कलियुग में मोह पाषंडके वश कोईहठि कर नहीं चलते हैं अपनी अपनी
बुद्धिसेअनेक पंथाकल्पनाकरतेहैंबिष्णुपुराणे । कलौजगत्पतिबिष्णुसर्वसृष्टारमीश्वरंनार्चयि
ष्यंतिमैत्रेयपाषंडोपहता जनाः भागवते कलौनराजन्जगतांपरंगुरुचैलोक्यनाथानतपाद
पंकज प्रायेणमर्त्याभगवंतमच्युतंइच्छन्तिपाषंडबिभिन्नचेतसाः । गीतायां नमांदुःकृतिनो
मूढाप्रपद्यंतेनराधमाःमाययापहृतज्ञानाआसुरंभावमाश्रिताः॥चौपाई॥कलियुगकेसंन्यासी
धनकी संचय करतेहैं जिसबिरति से संन्यासीहुये रहैं सोबिषयोंनेहरिली १ कलियुग
के तपस्वीतो धनमान्हैं औ गृहस्थ दरिद्रीहैं इसकलिकालकेकौतुककीबात हेतातकही
नहीं आतीहै २ कुलवन्त विवाहिता पतिव्रता कोतो त्याग करतेहैं निर्लज्ज होकर

दासीका सेवन करते हैं ३ पुत्र माता पिताको तभीतक मानते हैं जबतक स्त्रीका मुख नहीं देखते ४ धनमान्हीं कुलीनगनेजाते हैं कैसेही मलीन हैं। ब्राह्मणोंका चिन्ह केवल यज्ञसूत्रही रहिगया और तपस्वियोंका नग्न रहना ५ जो वेदपुराणोंको सत्यनहीं मानते हैं तेई भागवत संत कहते हैं ६ कवीश्वरों के तो समूह हैं दाताओंकी धुनि भी नहीं सुनाई परती गुण दूषकोंके तो वृन्द हैं गुणी कोईभी नहीं ७ कालमें दुकाल बारंबार परते हैं अन्नबिना सब लोग मरे जाते हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ कलियुगमें सबके उदरमें कपट हठ, दंभ, पाण्ड, द्वेष, पोह, मान, काम, क्रोध, लोभ, मदही व्याप्त हो रहे हैं ॥

दो० तामस धर्म करहिं नर जप तप मख ब्रत दान ।

देवन वर्षहिं धरणी बये न जामहिं धान ॥

तोमरकुन्द

अबलाकचभूषणभूरिक्षुया धनहीनदुखीममताबहुधा १
सुखचाहहिंमूढ़नधर्मरता मतिथोरिकठोरनकोमलता २
नरपीडितरोगनभोगकहीं अभिमानबिरोधअकारणहीं ३
लघुजीवनसंवतपंचदशा कल्पांतननाशगुमानअसा ४
कलिकालबिहालकियेमनुजानहिं मानतकोउअनुजातनुजा ५
नहिंतोषबिचारनशीतलता सबजातिकुजातिभयेमंगता ६
ईर्ष्यापरुषाक्षरलोलुपता भरिपूरिरहीसमताविगता ७
तनपोषकनारिनरासगरे परनिन्दकजेजगमेंबगरे ८

दो० सुनु व्यालारि काल कलि मल अवगुणआगार ।
गुणहु बहुत कलियुगकर बिनु प्रयास निस्तार ॥

जो धर्म कलियुग में करते हैं सो सब मनुष्य तामसीही करते हैं जप करे तो तामसी तप तपे तो तामसी यज्ञ करे तो तामसी ब्रत रहे तो तामसी दान देइ तो तामसी सात्विक धर्मों का लेश भी नहीं उन धर्मों के परिपाक से इन्द्र पृथ्वी पर नहीं वर्षते हैं औ बोने से अन्न नहीं उपजते हैं इसी लिये ऐसा भगवान ने कहा है सात्विकैरेववर्ततसात्विकस्तुसमाचरेत् राजसंतामसंचैवदूरतःपरिवर्जयेत् ॥ गीतायां ॥ ऊर्द्धगच्छन्तिसत्त्वस्यामध्येतिष्ठन्तिराजसाः जघन्यगुणवृत्त्यायामधोगच्छन्तितामसाः ॥ छन्द ॥ कलियुग में स्त्रियों का शृंगार केशही रहि गया और दुधा बहुत हो गई धनसे हीन दुखी हैं और ममता अनेक प्रकार की है १ धर्म तो कोई नहीं करता है सुख सब चाहते हैं मंद बुद्धि हैं सोभी कठोर कोमल नहीं २ रोग से सब

पीड़ित हैं भोग कहीं भी नहीं आकारण अभिमान और बैर करते हैं ३ कलि में पचाशवर्ष पर्यन्त अल्पजीवन है तिस पर गुमान ऐसा है कि कल्पांत मेंभी नाश न होगा ४ कलिकाल ने सब मनुष्य शोकाकुल कर दिये हैं न कोई भगनी को मानता है न बेटी को ५ न तो किसी के संतोष है न कुछ वर्णाश्रम का विचार है न शांति है जाति कुजाति सब मंगते होगये हैं ६ ईर्ष्या, परस्परकटुभाषण, लम्पटता संसार में पुरि रही है समता दूरि हो गई ७ समस्त नारि नर तनपोषक और परनिन्दकही जग में फैलि गये ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सुनो हे गरुड कलिकाल पाप और अवगुणों का मूल तो है ही परंतु गुणभी बड़ा है अनायास निस्तार हो जाता है ॥

दो० कृतयुग त्रेता द्वापर पूजामख अरुयोग ।

जो गति होइ सो कलिहरि नामते पावहिं लोग ॥

कृतयुग सब योगी विज्ञानी । करि हरि ध्यान तरैं भवप्रानी १
त्रेता विविधि यज्ञ नर करहीं । प्रभुहिं समर्पि कर्म भवतरहीं २
द्वापर करि रघुपति पद पूजा । नर भव तरहिं उपाय नदूजा ३
कलियुग केवल हरिगुण गाहा । गावत नरपावतभव थाहा ४
कलियुग योगन यज्ञ न ज्ञाना । एक अघार राम भगवाना ५
सबभरोसतजि जो भजुरामहिं । प्रेमसहित गावहिं गुणग्रामहिं ६
सोभव तर कछु संशय नाहीं । राम प्रताप प्रगट कलिमाहिं ७
कलि कर एक पुनीत प्रतापा । मानस पुण्य होइ नहिं पापा ८
दो० कलियुग सम नहिं आन युग जो नर करु विश्वास ।

गाय राम गुण गण विमल भव तरु विनहिं प्रयास ॥ ८ ॥

देखोजे उत्तम गति सतयुगमें अष्टांगयोग से होती है और चैता में यज्ञोंसे द्वापर में भगवत्पूजनसे कही है से ई कलियुगमें भगवन्नामोच्चारणही से जीवोको मिलती है ॥ चौपाई ॥ सतयुगमें तो सब योगी और सब विज्ञानी रहेते समाधिस्थ भगवत् ध्यान करिके संसार को तरते रहे १ चैतामें जब वर्णाश्रम भेद होगया तब तो मनुष्य भांति भांतिके यज्ञ करने लगे और उस कर्मको भगवत्समर्पण करिके संसारके पार जाने लगे २ द्वापर में जब यज्ञों की सामर्थ्य न रही तब केवल भगवत् पूजनहीं से संसार का पार पाने लगे ३ और कलियुगमें केवल भगवद्गुणों के गाथाही गाने से अगाध संसार सागर की जीव याह पाते हैं ४ कलियुग में न तो योग सधि सकृता है न यज्ञ हो सकते हैं न ज्ञान प्राप्त होता एक राम भगवानही आधार हैं ५ ताते जो कोई इन सबका भरोसा छोड़ि कर केवल रामही को भजता है और प्रेम समेत उन के गुणग्राम गाता है

सो परम दुस्तर संसारको तरही जाता है कुछ संशय नहीं है कलि में राम का प्रताप प्रत्यक्ष है ६ । ० कलियुग का एक बड़ा प्रताप पुनीत यह है कि मानसी पुण्य तो होता है पापमानसी नहीं होता है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ कलियुग के समान तो और युग कोई भी नहीं है जो मनुष्य विश्वास करे तो राम के गुणगणों को गाइ कर संसार सागर को बिना प्रयासही तरिजावे ॥ ९ ॥

दो० प्रगट चारिपद धर्मके कलि महं एक प्रधान ।

येनकेन विधि दीन्है उ दान करें कल्याण ॥

कृत युग धर्म होहिं सब करे । हृदय राम माया के प्रेरे १
शुद्ध सत्व समता विज्ञाना । कृत प्रभाव प्रसन्न मन जाना २
सत्व बहुत रज कछुरत कर्मा । सब विधि सुखत्रेता कर धर्मा ३
बहुरज स्वल्प सत्व कछु तामस । द्वापर धर्म हर्षमय मानस ४
तामस बहुत रजोगुण थोरा । कलि प्रभाव विरोध सब ओरा ५
बुधयुग धर्म समुझि मनमाहीं । तजि अधर्म रति धर्म कराहीं ६
कालधर्म नहिं व्यापहिताही । रघुपति चरण प्रीति अतिजाही ७
नटकृतकपट बिकटखगराया । नटसेवकहिं न व्यापहिमाया ८
दो० हरिमाया कृतदोष गुण बिनहरि भजन न जाहिं ।

भजिय रामतजिकामसब असविचारि मनमाहिं ॥ १० ॥

सत्य, शौच, क्षमा, दया ये चारिपद धर्मके प्रसिद्ध हैं कलियुगमें चौथाहोपद रह गया है ताते जो कोई किसी विधि से देता है तो केवल दानही कल्याण करता है ॥ चौपाई ॥ सतयुग में तो सबही के हृदय में ईश्वरकी माया के प्रेरित धर्म होते हैं १ संतयुगके प्रभावसे शुद्ध सत्वोगुण और समता विज्ञान रहे ताते सदा सबके मन प्रसन्न रहें २ चैता में सत्वोगुण बहुत कुछ रजोगुण मिश्रित धर्म रहा ताते सबसुखी रहें ३ द्वापर में रजोगुण बहुत थोरा सत्वोगुण कुछ तमोगुण भी मिला धर्म हुआ ताते सबके मनमें हर्ष और भयरहा ४ तामस तो बहुत थोरासा रजोगुण यह कलियुगका प्रभाव है ताते चारों ओर विरोधही हो गया ५ ताते विद्वान्जन युगका धर्म मनमें समुझि कर अधर्मको छोड़ि सनातन धर्मही पर चलते हैं ६ काल धर्म उसको नहीं व्यापता है जिसकी प्रीति भगवच्चरणारविंदोंमें होती है ७ जैसे नटकी करी माया महाबिकट होती है परंतु जो उनका सेवक होता है उसको नहीं व्यापती है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसेही हरिकी मायाके दोष गुण भी हरिकी सेवकाई बिना नहीं जाते हैं

ताते यही सिद्धांत विचार कर सर्व कामनाओंको छोड़कर श्री रामचन्द्र का भजन कीजिये ॥ १० ॥

दो० तेहिं कलिकाल वर्षबहु अवध बसेउं बिहगेश ।

परेउ दुकाल बिपति बश तब मैं गयउं बिदेश ॥

गयउं उजैनी सुनु उर गारी । दीन मलीन दरिद्र दुखारी १
गये काल कछु सम्पति पाई । तहं पुनि करहुं शंभु सेवकाई २
बिप्र एक वैदिक शिव पूजा । करै सदा तेहिं काजन दूजा ३
परमसाधु परमात्मबिन्दक । शंभु उपासक नहिं हरिनिन्दक ४
तेहि सेवहु मैं कपट समेता । द्विज दयाल अतिनीति निकेता ५
बाहिज नम्र देखि मोहिं साई । बिप्र पढ़ाव पुत्र की नाई ६
शंभुमंत्रद्विजवरमोहिं दीन्हा । शुभउपदेशविविधिविकीन्हा ७
जपहुं मंत्रशिव मन्दिर जाई । हृदयदम्भअहमिति अधिकाई ८
दो० मैं खलमल संकुल मति नीच जाति बश मोह ।

हरिजन द्विज देखे जरौ करौं विष्णु कर दोह ॥ ११ ॥

उस कलियुग में हे गरुड़ मैं बहुत वर्ष अयोध्याही में बसा जब दुकाल परातव बिपति का मारा बिदेश को चलागया ॥ चौपाई ॥ महा दीन अति मलीन चलते चलते उज्जैनी पुरीमेंपहुंचा १ तहां कुछकाल बीते संपति पागया तबतो फेरि शिवका आराधन करने लगा २ एक ब्राह्मण तहां शिवकी वैदिक पूजा करतेरहै उनको और दूसरा कुछ कार्य नहीरहै ३ परम साधु और परमात्मा के वेत्ता जानी रहैं शिवके उपासकरहे हरि निन्दक नहीं रहैं ४ उनको सेवा मैं कपट समेत करने लगा द्विज तो बड़े दयाल और नीतिके निधानही रहैं ५ मेरेको ऊपरसे अति नम्र देखिकरपुत्र के समान पढ़ाने लगे ६ और सर्वोत्तम शिवका मंत्र उन्होंने मेरेको दिया और अनेक भांति से शुभ उपदेश किया ७ उसीमंत्र को मैं शिव के मंदिर में जाकर जपा करूं हृदय में दम्भ और अहंकार दिन दिन अधिकही होता जाय ॥ ८ ॥ दोहा ॥ मैं नीच पापकी भरी बुद्धि मोह के बश हरिजन द्विज देवों को तो देखतेही जरि मरूं और विष्णु भगवान का दोहही करूं ॥ ११ ॥

सो० गुरु नित मोहिं प्रबोध दुखित देखि आचरण मम ।

मोहिं उपजै सुनि क्रोध दंभिहिं नीति कि भावई ॥

एक बार गुरु लीन्ह बुलाई । मोहिं नीति बहु भांति सिखाई १

शिवसेवा कर फलसुत सोई । अबिचल भक्ति राम पद होई २
 रामहि भजहिं तातशिवधाता । नर पामर की केतिक बाता ३
 जासुचरण अजशिवअनुरागी । तासुद्रोह सुखचहसि अभागी ४
 हरकहं हरिसेवक गुरुकहेऊ । सुनि खगनाथ हृदयममदहेऊ ५
 अयम जाति मैं बिद्या पाये । भयउं यथा अहि दूध पियाये ६
 मानीकुटिल कुभाग्य कुजाती । गुरु कर द्रोह करौं दिन राती ७
 अतिदयालगुरुस्वलपनक्रोधा । पुनिपुनिमोहिंसिखावहिं बोधा ८

गुरुदेव हे गरुड नित्य मेरे दुष्ट आचरणोंको देखि समुझाया करै सो सुनिकर मेरे
 को बड़ा क्रोध उपजा करै क्योंकि दंभीको नीति कहां सुहाती है ॥ चौपाई ॥ एक
 बार गुरुदेवने मेरेको बुला लिया और अनेक भांतिसे नीति सिखाकर कहा १ सुनुहे
 पुत्र शिवकी सेवा करनेका तो यही परमोत्तम फल है कि अनपायनी भक्ति राम के
 चरणोंमें इस जीवकी होजावे २ रामको तो हे तात शिवभी सेवते हैं और ब्रह्माभी
 भजते हैं मनुष्य विचारोंकी कितनी बात है ३ जिन रामके चरणोंके ब्रह्मा शिवही
 सेवक हैं तिनसे बैर बांधिकर अरे मन्दभागी तू सुख चाहता है ४ जो गुरुनेशिव
 को बिष्णुका सेवक कहा सो तो सुनतेही हे गरुड मेरा हृदय जरिही तो गया ५
 मैं नीच जाति बिद्याको पाकर कैसा होगया जैसा दूध पियानेसे सर्प होताहै ॥ उपदेशो
 हिमूर्खाणां प्रकोपायनशांतये पयःपानंभुजंगानां केवलंबिषबर्द्धनं ६ बड़ा अभिमानो
 बड़ा कुटिल मंदभागी नीचजाति अब मैं दिन राति गुरुदेवहीका द्रोह कियाकरूं ७
 गुरुदेव अतिदयालु किंचित्भीक्रीधनहींकरैबारंबार मेरेको ज्ञानही सिखाया करै ८ ॥ १२
 जेहिते नीच बड़ाई पावा । सोप्रथमहिं हठि ताहि नशावा १
 धूम अनल संभव सुनु भाई । तेहि बुझाव घन पदवी पाई २
 रज मग परी निरादर रहई । सब कर पदप्रहार नित सहई ३
 मरुत उड़ाव प्रथमतेहिं भरई । पुनि नृप नयन किरीटन परई ४
 सुनुखगपतिअससमुझिप्रसंगा । बुधनहिंकरहिंअधमकरसंगा ५
 कविकोबिदअसगावहिं नीती । खलसनकलहनभलिनहिं प्रीती ६
 उदासीन नित रहिय गुसाई । खलपरिहरिय श्वानकी नाई ७
 मैं खल हृदय कपटकुटिलाई । गुरुहित कहाहिं नमोहिंसुहाई ८
 दो० एक बार हर मंदिर जपत रहेउं शिव नाम ।

गुरु आयउ अभिमान ते उठि नहिं कीन्ह पूणाम ॥ १३

सुनो हे गरुड नीच जिस से बड़ाई पाते हैं प्रथम उसी को अवश्य नशाते हैं १ देखो धूम अग्निसे उत्पन्न होता है सो मेघ होकर उसी को बुझाता है २ और रज मार्ग में निरादर परी रहती है सदा सबका चरण प्रहार सहा करती है जब पवन उसको उच्चस्थान आकाशमें पहुंचाती है तब प्रथमतो उसीको खिगारती है फिर राजाओं के नेत्र और मणि जटित मुकुटों पर परती है ३ । ४ यही विचारि कर हे गरुड बुद्धिमान नीचांका संग नहीं करते हैं ५ क्योंकि कोबिद कवि यह नीति कहते हैं कि दुष्टोंसे न तो कलह भली होती है न प्रीति ६ सदा उनसे उदासीनही रहना चाहिये दुष्ट का त्याग कुत्त के समान करना चाहिये ७ सो मैं महादुष्ट हृदय में कपट और कुटिलता ताते गुरुदेव तो मेरे परमहितकी कहैं परंतु मेरेको न सुहावै ॥ ८ ॥ दोहा ॥ एक बार महादेव के मंदिर में उनके नामोंका जप करता रहूं तहां गुरुदेव आये और मैंने अभिमानके मारे उनको उठि कर प्रणाम न किया ॥ १३ ॥

दो० सो दयालु नहिं कछु कहेउ उरन रोष लव लेश ।

अति अधगुरु अपमान तें सहि नहिं सके महेश ॥

मंदिर मांझ भई नभ बानी । रे हतभाग्य अधम अभिमानी १
यद्यपि तवगुरुकीन्ह न क्रोधा । अतिदयालचित सम्यकबोधा २
तदपि शाप दैहों शठ तोहीं । नीति विरोध सुहाइ न मोहीं ३
जो नहिं करों दंड खल तोरा । भ्रष्ट होइ श्रुति मारग मोरा ४
शठ जे गुरु सन ईर्षा करहीं । रौरव नर्क कोटि युग परहीं ५
तृजग योनिपुनिधरहिं शरीरा । अयुत जन्म भरिपावहिं पीरा ६
बैठि रहेसि अजगर इव पापी । सर्प होहु खल मल मति व्यापी ७
महा बिटप कोटर महं जाई । रहुरे अधम अयो गति पाई ८
दो० हा हा कार कीन्हगुरु सुनि दारुण शिव शाप ॥ १४ ॥

कंपित मोहिं बिलोकि अति उर उपजा परिताप ॥

गुरु तो हे गरुड परमदयालु उन्होंने तोन कुछ कहा नकुछ कोप किया परंतु अस-
ह्यापचार गुरु देवके अपमान करनेसे महादेव नहीं सहि सके ॥ चौपाई ॥ मंदिर के
अंतरालय में आकाश बाणीहुई सुनु रेमदभाग्य अरे अधम अरे अभिमानी यद्यपि
तेरे गुरुने तेरे पर कुछभी क्रोध नहीं किया क्योंकि तेअतिदयालु चित्त और यथार्थ
ज्ञानीहैं उनके मानाप्रमान समानहैं । १ । २ । तौभी मैं तेरे को शाप दूंगा क्योंकि

निज पद भक्ति देहु प्रभु पुनि दूसर बर देहु ॥
 शिव माया बश जीवजड़ संतत फिरहिं भुलान ।
 तेहिपर क्रोध न करिय प्रभु कृपासिंधु भगवान ॥
 शंकर दीनदयाल प्रभु यहि पर होहु कृपाल ।
 शाप अनुग्रह होइ जेहिं नाथ थोरैही काल ॥

जो सर्वज्ञ शिव स्वामीने यह बिनती सुनी और ब्राह्मणका अपने पर प्रेम देखा सोई आकाशवाणी मंदिरमें फिर हुई कि हे द्विजवर जो तू चाहताहो सोवर मांगि ले यह सुनिकर गुरुदेव बोले कि हे नाथ जो आप मेरे पर प्रसन्न हैं और आप का दीनों पर प्रेम है तो मेरेको अपने चरणोंकी भक्ति दीजिये और फिर दूसराबर यह दीजिये कि आपकी मायाके बश ये जीव जड़ सदा भूले फिरतेहैं इनपर आप क्रोध न कीजिये आपतो कृपासिंधु हो और ईश्वरहो ताते हे शंकर हे दीनदयाल स्वामी इस पर खेमे कृपालु हुआजिये जिस से थोरैही काल में शाप अनुग्रह होजावे ॥

यहि कर होइ परम कल्याण । सोइ करहु अब कृपानिधान १
 विप्र गिरा सुनि पर हित सानी । एवमस्तु इति भइ नम बानी २
 यदपि कीन्ह यहिं दारुणपाप । मैपुनि दीन्ह क्रोधकरिशाप ३
 तदपि तुम्हारि साधुता देखी । करिहों यहि पर कृपा विशेषी ४
 क्षमा शील जे पर उपकारी । ते द्विजप्रिय मोहिं यथा खरारी ५
 शापमोर द्विजवृथान जाइहि । जन्मसहस्र अवशियह पाइहि ६
 जन्मतमरत दुसह दुखहोई । यहिस्वल्पहु नहिं व्यापिहि सोई ७
 कवनेहु जन्म मिटहि नहिं ज्ञाना । सुनहु शूद्र ममवचन प्रमाना ८

जिसमें इसका परमहित होजावे सोई कुछ हे कृपानिधान स्वामी आप कीजिये १ ऐसी परहित सानी ब्राह्मणकी वाणी सुनि कर एवमस्तु यह आकाश वाणी हुई २ यद्यपि इसने महादारुण पाप किया और मैंने क्रोध करिके इसको शाप भी दिया ३ तथापि अब तुम्हारी साधुताको देखिकर इसपर मैं विशेष कृपा करूंगा ४ जो क्षमा शील और पर उपकारी होते हैं ते मनुष्य हे द्विज मेरेको रामही के समान प्यारे होते हैं ५ शापतो मेरा भी द्विज अन्यथान होगा जन्मतो सहस्रों यह अवश्यही पावैगा ६ परंतु जन्मते और मरते समय जो महा दुस्सह दुःख होता है सो इसको कुछभी न व्यापैगा ७ और किसी जन्ममें इसका ज्ञान न मिटैगा यह कहि कर मेरे प्रति बोले अरे हे शूद्र तू मेरे वचन सुनि ले ८ ॥ १५ ॥

रघुपति पुरी जन्म तब भयऊ । पुनि तैं ममसेवा मन दयऊ १
 पुरी प्रभाव अनुग्रह मोरे । राम भक्ति उपजहि उर तोरे २
 सुनु मम बचनसत्य अब भाई । हरि तोषन ब्रत द्विजसेवकाई ३
 अबजनि करहि विप्र अपमाना । जानेसु संत अनंत समाना ४
 इन्द्र कुलिशमम शूल विशाला । काल दंड हरि चक्र कराला ५
 जो इन कर मारा नहिं मरई । विप्र द्रोह पावक सो जरई ६
 अस बिबेक राखेहु मन माहीं । तुमकहं जग दुर्लभककुनाहीं ७
 औरहु एक आशिषा मोरी । अप्रतिहत गति होइहि तोरी ८

श्री रामचन्द्र की पुरी अध्याया में तेरा जन्म हुआ और फिर तूने मेरी सेवामें
 मन लगाया सो इन दोनोंका फल राम की भक्तिही है ताते रामभक्ति तेरे हृदयमें
 उत्पन्न हो जाय १ । २ हे भाई अब तू भक्ति पाकर भागवत हुआ ताते अब तू मेरा
 उपदेश सुनु कि हरि की प्रसन्नता का कारण द्विजदेवोंकी सेवकाईही है ३ अबकभी
 द्विजदेवोंका अपमान न करना सदा संतोंको अनन्त भगवानही के समान जानना ४
 इन्द्र का तो वज्र और मेरा चिन्मूल यमका काल दण्ड विष्णुका सुदर्शनचक्र जोकोई
 इनकाभी मारा न मरै द्विजदेवोंके द्रोहकी अग्निमें सोभी भस्म हो जाता है ५ हे
 चान हृदयमें रखना तुमको संसारमें कुछभी दुर्लभ न होगा ७ औरभी एक मेरीतेरे
 को अशीष है कि तेरी प्रतिहतगति नहोगी ॥ ८ ॥ १६ ॥

दो० सुनि शिव बचन हर्षि गुरु एवमस्तु इति भाषि ।
 मोहिं प्रबोधि गयउ गृह शंभु चरण उर राखि ॥
 प्रेरित काल बिंध्य गिरि जाइ भयउ मैं ब्याल ।
 बिनु प्रयास तन सो पुनि तजेउं गये कहु काल ॥
 जो तन धरौं तजौं पुनि अनायास हरियान ।
 जिमि नूतन पट पहिरे नर परिहरै पुरान ॥
 शिवराखी श्रुतिनीति अरु मैं नहि पायउं क्लेश ।
 यहिं विधि धरेउं विविधि तन ज्ञान न गयउ स्वगेश ॥

ऐसे शिवजीके बचन सुनि कर गुरुदेव प्रसन्न होगये और एवमस्तु यह कहि
 कर मेरा प्रबोध किया और शिवजीके चरण हृदयमें धरि कर घर की चले गये ॥
 कालप्रेरित बिंध्याचल पर मैं सर्प जा हुआ कुछ काल बीतै सो शरीर भी अनायास

मैं ने त्यागि दिया अब तौ इस प्रकार जो शरीर धरुं उसी को अनायास त्याग
करुं जैसे मनुष्य पुराने वस्त्रको त्याग करि कै नवीन पहिरि लेता है शिवजीने तो
अपनी वेद रीति निवाही और उनकी कृपासे मैं ने कुछ भी क्लेश नपाया इसी प्रकार
भांति भांतिके शरीर मैं ने धरे और शिव जीकी कृपासे हेगरुड मेरा ज्ञान नहीं गया ॥

त्रिजगदेव नरजोइ तनधरऊं । तहं तहं राम भजन अनुसरऊं १
एक शूल उर बिसर नकाऊ । गुरु कर कोमल शील सुभाऊ २
चर्म देह द्विज कर में पाई । सुर दुर्लभ पुराण श्रुति गाई ३
खेलों तहां बालकन मीला । करों सकल रघुनायक लीला ४
प्रौढ़ भये मोहिं पिता पढ़ावा । समुझौं सुनों गुनहुं नहि भावा ५
मन ते सकल वासना भागी । केवल रामचरण लय लागी ६
कहुखगेश अस कवन अभागी । खरी सेव सुरधेनुहिं त्यागी ७
प्रेममगन मोहिं कछुन सुहाई । हारेउ पिता पढ़ाई पढ़ाई ८

तृजगों में देवोंमें मनुष्योंमें जो जो शरीर धरुं तहां तहां रामकीभक्तिही करुं १
एक शूल मेरे हृदयसे कभी नभूलै गुरु देवका कोमल शील और सुभाव २ पछिली
देह मैंने ब्रह्मण की पाई जो वेद पुराणोंमें देव दुर्लभ कही है ३ तहां जब बालकों
में मीला कहें बाल केलि खेलने को जाऊं तौ सकल राम चरिचही बनाया करुं ४
प्रौढ़ कहैं कुमार पौगंड अवस्थामें मेरेको जो कुछ पिता पढ़ावें उसको समुझौं और
सुनों गुणों परंतु सुहावे नहीं ५ मनसे समस्त वासना दूरिहोगई केवल रामचन्द्रके
चरणोंमें मेरी लव लगी ६ कहा हेगरुड ऐसा कौन मंदबुद्धि होगा जो कामधेनु को
छेाडि कर खरीका सेवन करैगा ७ प्रेममें मग्न मेरे को कुछभी नसुहावे पिता पढ़ाई
पढ़ाई कर हारि गये ॥ ८ ॥ १० ॥

भये कालबश जब पितु माता । मैं बन गयउं भजन जनत्राता १
जहंजहं बिपिन मुनीश्वरपावहुं । आश्रमजाइजाइ शिरनावहुं २
बूझौंतिनहिं रामगुण गाहा । कहहिं सुनहुं हर्षितखगनाहा ३
सुनतफिरों हरिगुण अनुवादा । अव्याहत गति शंभुप्रसादा ४
छूटी त्रिविध ईषणा गाढ़ी । एक लालसा उर अति बाढ़ी ५
रामचरण बारिज जबदेखौं । तबनिजजन्म सुफलकरि लेखौं ६
जेहिं पूछौं सोइ मुनि अस कहई । ईश्वर सर्वभूत मय अहई ७

निर्गुण मतनहिं मोहिंसुहाई । सगुणब्रह्मरति मोहिं अधिकारि ८

जब माता पिता दोनों काल बश होगये तब मैं जनरत्नक रामचन्द्र के भजन करने को बनमें चला गया १ जहाँ जहाँ बनमें मुनीश्वरों का पाऊं तहाँ तहाँ उनको जाकर प्रणाम करूँ २ और उनसे रामचन्द्र के गुणों की कथा पूछूँ और उनके मुखसे प्रसन्न मन सुनूँ ३ इसी प्रकार भगवद्गुणानुवाद सुनता फिरूँ शिवजी की कृपा से मेरी गति अव्यहत रहै ४ सुत, वित, नारि ये त्रिविधि गाढ़ी ईष्या तो मेरी दूरि होगई रक्त लालसा हृदय में बढी ५ कि रामचन्द्र के चरणकमल जवनेचों से देखि पाऊं तब अपने जन्मको सफलमानूँ ६ सो जिस मुनिसे पूछूँ सो यही कहै कि ईश्वर तो सर्वजीवमय है अपने आपही में देखो ७ यह निर्गुण मत मेरे को नहीं सुहावे सगुण ब्रह्मही की प्रति हृदय में बढती जावे ॥ ८ ॥ १८ ॥

दो० गुरु के चरण सुरति करि रामचरण मन लाग ।

रघुपति यश गावत फिरौं क्षण क्षण नव अनुराग ॥

मेरु शिखर बट छाया मुनि लोमस आसीन ।

देखि चरण शिर नायउं बचन कहेउं अति दीन ॥

सुनि मम बचन विनीत मृदु मुनि कृपालु खगराज ।

मोहिं सादर पूकत भयउ द्विज आयहु केहिं काज ॥

तब मैं कहा कृपानिधि तुम सर्वज्ञ सुजान ।

सगुण ब्रह्म अवराधन मोहिं कहहु भगवान ॥

गुरुदेव के चरणों का स्मरण करिके रामचन्द्र के चरणों में मैंने मन लगाया ताते श्री रामचन्द्रही का यश गाता फिरूँ क्षण क्षण प्रति नवीन प्रेमही बढता जावे ॥ चलते चलते जहाँ सुमेरु के पर्वतके शिखर पर ब्रह्मा के पुत्र लोमस निवास करते रहै तहाँ पहुँचा और उनके समीप जाकर उनको प्रणाम किया और अति दीन बचन उनसे कहे ॥ तबतो मेरे अति नम्र बचन सुनिकर हेमरुड मुनि तो पगम कृपालु रहै मेरे को बड़े आदर से पूछते हुये कि द्विज तुम मेरे पास किस निमित्त आये हो ॥ तब मैंने उनसे कहा कि हे कृपासिन्धु आप तो सर्वज्ञ हैं और सुजान हैं सगुण ब्रह्म के अवराधन का उपदेश मुझसे आप कहिये ॥

तब मुनीश रघुपति गुण गाथा । कहीकछुक सादर खगनाथा १

ब्रह्म ज्ञानरतमुनि विज्ञानी । मोहिं परम अधिकारी जानी २

लागे करन ब्रह्म उपदेशा । अज अद्वैत अगुण हृदयेशा ३

अकल अनीह अनाम अरूपा । अनुभव गम्य अखंडअनूपा ४

मन गोतीत अमल अविनाशी । निर्विकार निरवधि सुखराशी ५
 सो तैं ताहि तोहिं नहिं भेदा । बारि बीचि इव गावहिं वेदा ६
 विविधिभांतिमुनिमोहिं समुझावा । निर्गुणमतममहदयनआवा ७
 तब मै कहेउं नायपद शीशा । सगुण उपासन कहहु मुनीशा ८

तब तो हे गरुड लोमस मुनि ने रामचन्द्र के गुणों की कथा मेरी । प्रेमा से थोरी
 सी प्रीति समेत कही १ ब्रह्मज्ञान में निरत विज्ञानी मुनि मेरे को परम अधिकारी
 जानि कर ब्रह्म का उपदेश करने लगे कि जिस जगज्जन्मादि कारण को तू चाहता
 है सो तो ब्रह्म अजन्मा अद्वैत है उससे भिन्न और कुछ नहीं है निर्गुण है अंत-
 र्यामी है २ । ३ कलातीत है ईहा चेष्टा रहित अनाम अरूप ज्ञान गम्य
 अखंड अनूप है ४ इन्द्री और मन से परे निर्मल । अविनाशी निर्विकार अवधिशून्य
 आनन्द निधान है ५ तत्त्वमसि तदेवत्वमसि अर्थात् सो ब्रह्म तू ही तो है उस में और तेरे में
 कुछ भेद नहीं है जलभेद और तरंगों की नाई ब्रह्म जीव को वेद कहते हैं ६ अनेक भांति से
 मुनि ने मेरे को समुझाया भी परंतु निर्गुण पद का ऐसा संमत मेरे मन में हे गरुड
 न समाया ७ तब मैंने उन को प्रणाम करिके फिर कहा कि हे मुनीश आप सगुण
 उपासना कहिये ॥ ८ ॥ १६ ॥

राम भक्ति जल मममनमीना । किमि बिलगाय मुनीश प्रवीना १
 सोइ उपदेश करिय करिदाया । निजनयनन देखौं रघुराया २
 भरिलोचन बिलोकि अवधेशा । तब सुनिहौं निर्गुण उपदेशा ३
 मुनिपुनि कहि हरि कथा अनूपा । खंडिसगुण मत अगुण निरूपा ४
 तब मैं निर्गुण मत करि दूरी । सगुण निरूपेउं करि हठ भूरी ५
 उत्तर प्रति उत्तर मैं दीन्हा । मुनितन भयउ क्रोध करि चीन्हा ६
 सुनु प्रभु बहुत अवज्ञा किये । उपज क्रोध जानिहु के हिये ७
 अति संघर्षण करै जो कोई । अनल प्रगट चंदन ते होई ८
 दो० बारंवार सकोप मुनि करहिं निरूपण ज्ञान ।

मैं अपने मन बैठि तब करहुं विविधि अनुमान ॥ २० ॥

राम की भक्तिरूपी जल में मेरा मन मीन हो रहा है सो हे मुनीश कैसे उससे
 भिन्न होता १ ताति सो उपदेश आप कृपा करिके कीजिये कि अपनेनेचों से मैं राम
 को देखूं २ नेचों भरिकर एक बार राम को देखिकर तब आप का यह निर्गुण उप-
 देश सुनूं ३ मुनि ने मेरे कहने से फिर कुछ हरि चरित्र कहिकर सगुण को खंडन

करि निर्गुण का निरूपण किया ४ तब तोमैने भी निर्गुणमत को छँकिकर सगुणमत का निरूपण बड़े हठ से किया ५ जब मैंने उत्तर प्रत्युत्तर दिया तब तो मुनि के हृदय में क्रोध का चिन्ह हो आया ६ सुनो हे गरुड बहुत अवज्ञा करने से ज्ञानियों के मन में भी क्रोध उत्पन्न होता है ७ क्योंकि अतिधर्षणा करने में तो परम शीतल चन्दन से भी अग्नि प्रगट होती है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ अब मुनितोबड़े कोप से बारंबार मेरे को ज्ञान उपदेश करते हैं और मैं बैठा बैठा अपने मन में अनेक प्रकार के प्रमाण अनुमान करने लगा ॥ ८ ॥ २० ॥

दो० क्रोयकि द्वैत बुद्धिबिनु द्वैतकि बिनु अज्ञान ।

मायाबश परिक्षिन्न जड़ जीवकि ईशसमान ॥

कबहुंकिदुखसबकर हितताके । तेहिंकि दरिद्र परस मणिजाके १
परदोही कि होइ निश्शंका । कामी पुनि कि रहै अकलंका २
वंशकि रहद्विज अनहित कीन्है । कर्म कि रहै स्वरूपहि चीन्है ३
काहुहिसुमतिकिखलसंगजामी । शुभगतिपावकिपरत्रियगामी ४
भवकिपरहिं परमातम बिंदक । सुखीकि होइंकबहुं हरिनिंदक ५
राजकि रहै नीति बिनु जाने । अघकि रहै हरि चरित बखाने ६
पावन यशकि पुण्यबिनु होई । बिनु अघ अयश किपावै कोई ७
अघ कि बिना तामस कछु आना । धर्मकिदया सरिसहरियाना ८

अबमैं हेगुरु ऐसे विचार करने लगा कि क्रोध क्याकहीं द्वैतबुद्धि बिना होता है और द्वैत अज्ञान बिना नहीं होता है जो जीवमाया के बश और आच्छादित जड़है सो ईश्वर के समान कैसे हो सकता है ॥ चौपाई ॥ जिसके सदा परहित है उसको दुख कैसे होता है और जिसके पारस मणि है उसके दरिद्र कहां १ परदोही क्या निश्शंक होता है और कामी कहीं अकलंक रहता है २ वंश कहीं द्विजदेवा के दोहसे चलता है कर्म कहीं स्वरूपके जाने पीछे होते हैं ॥ ३ ॥ किसीको सुबुद्धि कहीं दुष्टों के संगमें हुई है परदारारतोंने कहीं उत्तम गति पाई है ४ परस्वरूप के बेता कहीं संसार में फिर आते हैं भगवन्निंदक कहीं सुखी होते हैं ५ राजा कहीं नीति बिना जाने रहते हैं पाप कहीं भगवच्चरित्र बखाने पीछे रहते हैं ॥ यत्कीर्तनं यत्स्मरणं यदीक्षणं यद्वंदनं यच्छ्रवणं यदहं गं लोकस्य सद्यो विधेनाति कल्मषं तस्मै सुभद्रं अवसेन मोनमः ॥ पवित्र यश कहीं पुण्य बिना होता है पाप बिना कोई क्या अपयश पता है ७ तामस बिना क्या कोई पाप होता है दया के समान क्या कोई दूसरा धर्म है ॥ ८ ॥ २१ ॥

लाभकि कछु हरिभक्तिसमाना । जेहि गावहिं श्रुति संतपुरांना १

हानिकि जगयहि सम कछु भाई । भजियन रामहिं नरतन पाई २
 यहिविधि अमितयुक्ति मनगुणहू । मुनि उपदेशन सादर सुनहू ३
 पुनि पुनि सगुण पक्ष में रोपा । तबमुनि बोले बचन सकोपा ४
 मूढ़ परम सिख देहु नमानसि । उत्तर पर उत्तर बहु आनसि ५
 सत्य बचन बिश्वास न करही । बायस इव सबही ते डरही ६
 शठ स्वपक्षतव हृदय विशाला । सपदि होहु पक्षी चंडाला ७
 लीन्ह शाप में शीश चढ़ाई । नहिं कछु भय न दीनता आई ८
 दो० तुरत भयउं मैं काग तव पुनि मुनि पदसिर नाइ ।

सुमिरि राम रघुवंशनणि हर्षित चलेउं उड़ाइ ॥ २२ ॥

इसी प्रकार लाभक्या कोई दूसरा भगवत्भक्ति के समान है जिसको समस्तवेद
 इतिहास पुराण और सब महर्षि संत गावते हैं १ तैसेही हानिक्या इससेभी कोई
 अधिक है कि मनुष्य जन्मपाकर भगवद्भजन न करै २ इस प्रकारकी अनेकयुक्ति
 मन में विचारै और मुनिके उपदेश को नसुने ३ जबमैंने बारंबार सगुण पक्षही
 आरोपण किया तबतो मुनि सकोपबचन बोले ४ अरेमूढ़में तेरेको परम उत्तम उप-
 देश देता हूं सोतो नहीं मानता है और उत्तर प्रत्युत्तरही देता चला जाताहै ५
 सत्यवचनों परभी विश्वास नहीं करताहै काकके समान सबही से डरता है ६ अरे
 शठ तेरे हृदयमें अपना हठपक्ष बड़ाहै ताते दुष्ट तू अभी पक्षी चांडाल काकहोजा ७
 जो मुनिने मेरेको शापदिया सोई मैंने माथे मानि लेलिया नकुछ मेरेकोभय हुई ८
 ॥ दोहा ॥ तुरंतही मैं काक होगया और मुनिके चरणों को प्रणाम करिके प्रसन्न मन
 अपने स्वामी रामको स्मरण करिके उड़ि चला ॥ २२ ॥

दो० उमा जो रामचरण रत बिगत काम मद क्रोध ।

निज प्रभु मय देखहि जगत केहिं सन करहिं विरोध ॥

सुनु खगेश नहिं मुनिकरदूषण । उर प्रेरक रघुवंश बिभूषण १
 कृपा सिंधु मुनिमति करि भोरी । लीन्ही प्रेम परिक्षा मोरी २
 मनबच कर्म मोहिंनिज जाना । मुनि मति पुनि फेरीभगवाना ३
 मुनि मम सहन शीलता देखी । राम चरण बिश्वास बिशेषी ४
 अतिबिस्मय पुनिपुनिपक्षिताई । सादरमुनिमोहिं लीन्हबुलाई ५
 ममपरितोषबिबिधि बिधिकीन्हा । हर्षित राममंत्रमोहिं दीन्हा ६

बालकरूप राम कर ध्याना । कहेउ मोहि मुनि कृपा निधाना ७
सुन्दरसुखद मोहिं अतिभावा । सो प्रथमहि मैंतुमहि सुनावा ८

मुने। हे पार्वती जो भगवद् भक्त रामचरण परायण और काम, मद, क्रोधरहित हैं ते समस्त विश्व को भगवद् रूप ही देखते हैं फिर विरोध किस के साथ करें राममहिम्नो ॥ त्वमिन्द्रस्त्व सोमस्त्वमसितरणिस्त्व हुतवहस्त्वमापस्त्व भूमिस्त्वमसिपवन स्त्व च गगनं विरंचिस्त्व रुद्रस्त्वमसिकलं दृश्यसि यतस्त्वदन्यं वस्त्वेकं न हि जगति भूमन् रघुपते ॥ चौपाई ॥ मुने। हे गरुड़ इसमें मुनिका कुछ भी दोष नहीं है सब के हृदय में प्रेरक तो रघुवंश भूषण राम ही हैं १ कृपासिन्धु रामस्वामी ने मुनिकी मति भारी करिके मेरे प्रेम की परीक्षा करी रहै २ जब कर्म मन वचनसे मेरे को अपना ही जानि लिया तब तो मुनि की मति स्वामी ने फिर फेरि दी ३ मुनि ने मेरी सहन शीलता देखी और राम के चरणों में अति प्रीति देखी ४ तब तो उनको बड़ा दुख हुआ और बार बार पछिताइ कर बड़े प्रेम से मेरे को बुला लिया ५ अनेक भांति से मेरा प्रबोध किया और प्रसन्न होकर पडचर रामतारक मंत्र मेरे को दिया ६ और बालक रूप रामचन्द्र का ध्यान मेरे से कहा ७ परम सुन्दर मेरे को अति ही भाया सो मैं आपको पहिले ही सुनाइ आया ॥ २३ ॥

मुनिमोहिं कछुक काल तहं राखा । राम चरित मानस तब भाषा १
सादर मोहिं यह कथा सुनाई । पुनि बोले मुनि गिरा सुहाई २
राम चरित सर गुप्त सुहावा । शंभु प्रसाद तात मैं पावा ३
तोहि निज भक्तराम कर जानी । तातें मैं सब कहेउं बखानी ४
राम भक्ति जिनके उर नार्हीं । कबहुं न तात कहेहु तिन पाहीं ५
मुनिमोहि बिबिधि भांतिसमुझावा । मैं सप्रेम मुनि पद शिर नावा ६
निज कर कमल परसि मम शीशा । हर्षित आशिष दीन्हि मुनीशा ७
राम भक्ति अबिरल उर तोरे । बसहु सदा प्रसाद अब मोरे ८
दो० सदा राम प्रिय होहु तुम शुभ गुण भवन अमान ।

काम रूप इच्छा मरण ज्ञान विराग निधान ॥ २४ ॥

मुनिने मेरेको कुछ काल तहां ठहराया और यह रामचरितमानस मुझसे कहा १ बड़े प्रेमसे यह कथा सुनाइकर फिर सुन्दर सुहाई वाणी बोले २ मुने। हे तात यह रामचरितमानस परम गोप्य है शिवजीकी कृपा से मैंने पाया है ३ सो जब तेरे को राम का निज भक्त जान लिया तब मैंने तेरेसे कहा है ४ तू भी जिनके रामभक्ति हृदय में न हो उनसे कभी न कहना ५ इस प्रकार मुनि ने मेरे को अनेक भांति से

समुभाया और मैने प्रेम समेत उनके चरणों को शीश नवाया ६ तबतो मुनि ने अपनाकर कमल मेरे मस्तकपर धरि कर प्रसन्न मनअशीष दी ७ कि अविरल रामकी भक्ति तेरे हृदय में मेरी कृपा से सदा बसाकरै ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सदा तुम राम के प्यारे और शुभ गुणों के धाम मानवर्जित होव काम रूप औ इच्छा मरण ज्ञान वैराग के निधान होव ॥ २४ ॥

दो० जेहि आश्रम पुनि बसहु तुम सुमिरत श्री भगवान ।

व्यापै तहं नअबिद्या योजन एक प्रमान ॥

कालकर्म गुणदोष सुभाऊ । कछुदुखतुमहिं नव्यापहि काऊ १
राम रहस्यललित बिबि नाना । गुप्त प्रगटइतिहास पुराना २
बिनुश्रम तुम जानहु सब सोऊ । नितनव भक्ति रामपदहोऊ ३
जो इच्छा करिहहु मन माहीं । हरि प्रसाद कछुदुर्लभ नाहीं ४
सुनिमुनि आशिषसुनु मतिधीरा । ब्रह्मगिराभइगगन गंभीरा ५
एवमस्तु तववच मुनि ज्ञानी । यह ममभक्त कर्म मन बानी ६
सुनिनभ गिराहर्ष मोहिं भयऊ । प्रेममग्न सबसंशय गयऊ ७
करिबिनती मुनि आयसुपाई । पद सरोज पुनिपुनि शिरनाई ८

जिस आश्रममें तुम भगवानका स्मरण करतेहुये बास करोगे तहांयोजन पर्यन्त अबिद्या मायान व्यापैगी ॥ चौपाई ॥ काल,कर्म सुभाव, गुण इनकादुख तुमको कभी न व्यापैगा १ औरअति मनोहर रामके नाना प्रकारके रहस्य गुप्त वा प्रगट औरसबइतिहास पुराण इनसबकोभीतुम बिनाही श्रमजानि जाओ औरनित्य नवीन रामकेचरणों में तुम्हारी भक्तिबठाकरै २।३ और जेइच्छातुममनमेंकिया करोगे सोभी रामकीकृपा सेदुर्लभ नहीं होवैगी ४ ऐसे मुनिके बरदान सुनिकर हे मतिधीर परमगंभीर ब्रह्म बाणी हुई ५ हेज्ञानी मुनि तुम्हारी वाणी सबसत्य होगी यहकर्म,वचन, मनसे मेरा भक्त हे ६ ऐसी आकाशवाणी सुनि कर मेरे को बड़ा हर्ष हुआ प्रेममें मग्न होगया संशयसब दूरि होगये ७ फिर मुनिकी बिनती करि आज्ञा पाइ और बारंबार उनके चरण कमलों को शीश नवाइ ॥ ८ ॥ २५ ॥

हर्षसहित यहिआश्रम आयउं । प्रभु प्रसाद दुर्लभवर पायउं १
यहां बसत मोहिंसुनु खगईशा । बीते कल्प सात अरु बीशा २
करौं सदा रघुपति गुण गाना । सादर सुनहिं बिहंगसुजाना ३
जबजब अवध पुरी रघुबीरा । धरहिं भक्तहित मनुज शरीरा ४

तबतब जाइ रामपुर रहऊं । शिशुलीला बिलोकि सुखलहऊं ५
 पुनिउर राखिराम शिशुरूपा । निजआश्रम आवहुं खगभूपा ६
 कथा सकल मैं तुमहिं सुनाई । काग देह जेहि कारण पाई ७
 कहेउं तात सबप्रश्न तुम्हारी । राम भक्ति महिमा अतिभारी ८
 दो० ताते यहतन मोहि प्रिय भयउ राम पद नेह ।

निज प्रभु दरशन पायउं गयउ सकल संदेह ॥ २६ ॥

हर्षसमेत इस आश्रममें आगया स्वामीके अनुग्रह से दुर्लभ वर पाये १ यहांइस आश्रममें बसते हुये हेगुरु मेरेको सत्ताइश कल्पवीते २ सदा रामचन्द्रके गुणगान किया करता हूं उनको येसब सुजानपक्षी सुना करतेहैं ३ जब जब कल्प कल्पप्रति अयोध्यापुरीमें भक्तहित श्रीरामचन्द्र अवतार लेतेहैं ४ तबतबमें अयोध्या मेंजारहता हूं और स्वामीकी बाल लीला देखि कर बड़ा सुख पात हूं ५ फिर रामचन्द्र केबाल रूपहीकेध्यानको हृदयमें धरि कर अपने आश्रमको चला आताहूं ६ यह समस्तकथा मैंने आपको सुनाई जिसकारणसे मैंने यह कागदेह पाईहै ७ हेतात जोआपने मुझ सेप्रश्न करीरहै कि तुमने काग देह क्यों पाई और यह राम चरित्रमानस कहां पाया औरकाल क्योंनहीं व्यापताहै औरतुम्हारे आश्रममें आतेही मेरे संदेह कैसे जाते रहे यहज्ञानका प्रभावहै क्रियोगका वनहै सेनतेज्ञान का प्रभाव है न योग का बल है यह अतिभारी महिमा सबरामभक्तिहीकीहै ॥८॥ दोहा ॥ इससेयहीतनमेरेकोप्याराहै किइसी शरीरमें मेरेको राम भक्ति मिलीहै और सब संदेह दूरि हुयेहैं ॥ २६ ॥

दो० भक्तिपक्ष हठ करि रहेऊं दीन्हमहा मुनि शाप ।

मुनि दुर्लभ वर पायउं देखहु भजन प्रताप ॥

जे असजानि भक्ति परि हरहीं । केवल ज्ञान हेतु श्रम करहीं १
 ते जड़ कामधेनु गृह त्यागी । खोजत आप फिरहिं पय लागी २
 सुनु खगेश हरि भक्ति बिहाई । जेसुख चाहहिं आन उपाई ३
 तेशठ महासिंधु बिन तरणी । पैरि पार चाहहिं जड़ करणी ४
 सुनि भुशुण्डिके वचन भवानी । बोलेउगुरुड़ हर्षि मृदुबानी ५
 तव प्रसाद प्रभु ममउर माहीं । संशयशोक मोह भ्रम नाहीं ६
 सुनेउं पुनीत राम गुण ग्रामा । तुम्हरी कृपा लहेउं विश्रामा ७
 एक बात प्रभु पुछहु तोहीं । कहहु बुझाइ कृपा निधि मोहीं ८

भक्तिके पक्षका हठ मैने न छोड़ा तो महा मुनीश्वरने मेरेको शापभी दिया परंतु भजनके प्रभावसे उन्ही मुनिके द्वारा मैने मुनिदुर्लभ वर पाये भजनके इस प्रभाव को देखो ॥ चौपई ॥ जो ऐसी महिमा जानिकर भी भक्तिके छोड़कर केवल ज्ञान ही के लिये श्रम करते हैं ते कैसे जड़ हैं कि कामधेनु को छोड़ि कर दूधके लिये आकेको खोजते फिरते हैं ॥ अथ श्रुतिभक्तिमुदस्यते विभो ह्यतिथे केवलबोधरूप्यये तेषामशौक शलएवशिष्यते नान्यदथास्यूलतुपावयातिनां २ सुनो हे गरुड भगवदुक्तिको छोड़ि जो अन्य साधनोसे मुख चाहते हैं ते शठ मानों महा सागरको नाव विना पैरि कर पार गया चाहते हैं ३ । ४ ऐसे भुशुंडिके वचन सुनि हे पार्वती प्रसन्न होकर कोमल वचन बोले ॥ तुम्हारे अनुग्रह से हे नाथ मेरे हृदय में संशय और शोकादि कुछ नहीं है ६ क्योंकि आपके मुखसे पवित्र रामके गुण सुने और विश्रामपाया ७ एक बात आपसे पूछता हूं सो मेरेको हे कृपानिधि समुझाइ कर कहिये ॥ ८ ॥ २० कहहिं संत मुनि वेद पुराना । नहिं कछु दुर्लभ ज्ञानसमाना १ सोइ मुनि तुमसन कहेउं गुसाईं । नहिं आदरेहु भक्तिकी नाई २ ज्ञानहिं भक्तिहिं अंतर केता । सकल कहहु प्रभु कृपानिकेता ३ सुनि उरगारि वचनसुख माना । सादर बोलेउ कागसुजाना ४ भक्तिहिं ज्ञानहिं नहिं कछु भेदा । उभयहरहिं भवसंभवखेदा ५ तात मुनीश कहहिं कछु अंतर । सावधानसो सुनु बिहंगवर ६ ज्ञान विराग योग विज्ञाना । ये सब पुरुष सुनहु हरियाना ७ पुरुषप्रताप प्रबल सबभांती । अबला अबलसहज जड़जाती ८

दो० पुरुष त्यागि सक नारिहि जो विरक्त मति धीर ।

नतु कामी विषया विवश विमुख जो पद रघुवीर ॥ २८ ॥

किं संत मुनि वेद पुराण सब कहते हैं कि ज्ञानके समान कुछभी दुर्लभ नहीं है । गीतायां नहिं ज्ञानेन सदृशः पवित्रमिह ब्रियते ज्ञानं लब्ध्वा परां शांतिमचिरेणाधिगच्छति सोई ज्ञान लोभस मुनि ने आपसे कहा और आपने उसको भक्तिकी नाई न आदर सो ज्ञानमें और भक्तिमें कितना अंतर है यह सब मेरेको आप कहिये ३ ऐसे गरुड के वचन सुनि कर बड़ा मुख माना और प्रेम समेत भुशुंडी बोले ४ ज्ञान भक्ति में यद्यपि कुछ अंतर नहीं है क्योंकि संसार जनित खेद को दोनों हरते हैं ५ तथापि हे तात मुनीश्वर कुछ अंतर कहते हैं उस को हे बिहंगवर गरुड आप सावधान चित्त होकर सुनिये ६ कि ज्ञान, योग, विराग, विज्ञान ये सब पुरुषवर्ग हैं ७ पुरुष का प्रताप तो सबही भांतिसे प्रबल होता है और अबला स्वीती अबल और जड़ जाति

सहजही होती है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ पुरुष तो स्त्रीको त्यागि सकते हैं जो विरक्त और मतिधीर होते हैं और जो कामी और विषयों के विषय और भगवद्धिमुख हैं ते कदापि नहीं त्याग सकते हैं ॥ २८ ॥

सो० सोमुनि ज्ञान निधान मृग लोचनि विष्णु मुख निरखि ।

बिकल होहिं हरि यान नारि विश्व माया प्रगट ॥

यहां न पक्ष पात कछु राखों । वेद पुराण संत मत भाखों १
मोह न नारि नारि के रूपा । पन्नगारि यह नीति अनुपा २
माया भक्ति सुनहु तुम दोऊ । नारि वर्ग जानहिं सब कोऊ ३
पुनि रघुबीरहिं भक्ति पिपारी । माया खल नर्तकी बिचारी ४
भक्तिहिं सानुकूल रघुराया । तातें तेहि डरपति अति माया ५
राम भक्ति निरूपम निरुपायी । बसै जासु उर सदा अबायी ६
तेहि बिलोकि माया सकुचाई । करिनसकै कछुनिज प्रभुताई ७
असबिचारिजे मुनिविज्ञानी । याचहिं भक्तिसकलगुणखानी ८

दो० यह रहस्य रघुनाथ कर बेगि नजानहि कोइ ।

जाने तेरघुपति कृपा सपनेहुं मोहन होइ ॥ २९ ॥

सो ज्ञान निधान मुनिभी मृगलोचनीके मुखचन्द्रमाको देखिकर हेमरुडव्याकुल होय ही जाते हैं विश्वमें नारी प्रत्यक्ष माया है ॥ चौप ई ॥ यहां अब मैं हेमरुड न तो किसी का पन करता हूं न प्राप्त करता हूं जो कुछ वेद पुराण और संत मत है सो कहता हूं १ कि नारी नारीके रूपसे नहीं मोहती है हेमरुड यह नीति तो प्रत्यक्ष प्रमाण है २ सो योग ज्ञान बैरग तो पुरुष वर्ग हैं और भगवन्माया नारिवर्ग है उनको दण्ड मात्र में मोहि सकती है परंतु माया और भगवद्भक्ति ये तो दोनों नारिवर्ग ही हैं सब जानते हैं ३ तिसपर रामचन्द्रको भक्ति अतिप्यारी पाट महिषीके समान है और माया मोहनी नटनीके समान नर्तकी है ४ भक्तिपर रामसदा सानुकूल रहते हैं ताते भक्तिको माया डगाया करती है ५ रामभक्ति निरूपम और निरुपायी है सो भक्ति जिसके उरमें बसत है ६ उस जीवको देख कर माया भयभीत होजाती है अपनी प्रभुता उसपर कुछभी नहीं कर सकती है ७ यही विचारिकर जो विज्ञानी मुनि हैं ते भी समस्त गुणोंको खानि भक्तिही को याचा करते ॥ ८ ॥ इस रामरहस्यको कोई सहसा नहीं जानता है और जब जानि लेता है तब रामकी कृपासे उसको स्वप्न में भी मोह फिर नहीं होता है २९

दो० औरहु ज्ञान भक्ति कर भेद सुनहु सुप्रवीन ।

जोसुनि होयराम पद प्रीति सदा अब कीन ॥

सुनहु तातयह कथा कहानी । समुझत बनै न जाइ बखानी १
ईश्वर अंश जीव अबिनाशी । चेतन अमल सहज सुख राशी २
सो माया बश भयउ गुसाई । बंधेउ कीर मर्कट की नाई ३
जड़ चेतनहिं ग्रंथि परि गई । यदपि मृषा छूटत कठिनई ४
तबते जीव भयउ संसारी । छूट न ग्रंथि नहोय सुखारी ५
श्रुतिपुराण बहुकहहिं उपाई । छूटन अधिकअधिक उरझाई ६
जीव हृदय तकमोह विशेषी । ग्रंथि छूटि किमि परै न देखी ७
अस संयोग ईश जोकरई । तबहु कदाचित सो निर बुरई ८

एकतो ज्ञानभक्तिमें यहभेदहै किज्ञानीको माया मोहि लेतीहै और भगवत्प्रपन्न
केपास नहीं कटकतीहै अबतुम ज्ञानभक्तिका औरभी भेद हेगरुड सुनोजो सुनिकर
तुम्हारी रामके चरणोंमें अचल प्रीति होजायगी ॥ चौपाई ॥ अबहे गरुड इस अकथ
दुस्कार कहानीको तुमसुनो किनतो समझते वनतीहै नकहनेमें आतीहै १ चिदाच
द्विशिष्ट ईश्वर का यहजीव अबिनाशी अंशकहैं अंगहै चेतनहै निर्मलहै आनन्द
स्वरूपहै २ सोजीवईश्वरके अचिंत्यांश मायाके बश होके अपने अज्ञानसे तोते और
बंदरकी नाई बंधाहै ३ जड़माया औरचेतन्य जीवमें ग्रंथि होगईहै ग्रंथियदपि मृषा
होतीहै तौभी उसका छूटना कठिनहै ४ तबसे यहजीव संसारी कहैं बद्धहोगयाहै
नग्रंथि छूटे नसुखीहोवै ५ वेदपुराण इसके छूटनेकेअनेक उपाय कहतेहैं परंतुउनसे
छूटता तोनहींहै अधिक अधिक बंधताही जाताहै ६ क्योंकि जीवके हृदयमें मोह
काबड़ा अंधेराहै ग्रंथिछूटे कैसे देखितो परतीही नहींहै ७ जोकहीं ऐसासंयोगईश्वर
करि देवै तौभी कदाचित् छूटेतो छूटे विघ्नोंके मारेकुछदृढ़ भरोसा छूटनेका नहीं॥८
सात्विकि श्रद्धावेनु सुहाई । जो हरि कृपा बसै उर आई १
जपतप व्रत यम नियम अपारा । जेश्रुति कहे सुधर्मा चारा २
ते तृण हरित चरै सोगाई । भाव बत्स शिशु पाइ पल्लवाई ३
नोइनिवृत्ति पात्र विश्वासा । निर्मल मन अहीर निज दासा ४
परम धर्म मय पय दुहि भाई । अवटै अनल अकाम बनाई ५
तोष मरुत तब क्षमा जुड़ावै । घृतसम जावन देइ जमावै ६
मुदिता मथै विचार मथानी । दम आधार रजु सत्य सुबानी ७

तव मथि काढिलेइ नवनीता । विमल बिराग सुभग सुपुनीता ८

प्रथम उम अंधेरका नश चाहिये उसके लिये राजसी तामसी अद्भुतका छोड़ि जो भगवत् कृपासे सत्विकी अद्भुत रूपी कामधेनु इसके हृदयमें आवसै १ तब जप, व्रत, यम, नियमादिक जो वेदोंमें धर्माचार कहै हैं तेई सुन्दर हरित तृणउम गाईको चरावै और भावके बालवत्स से उसको पल्लावे २ । ३ निवृत्तिकी नेता से उसके चरण बंधन करे विश्व स के दृढ़ पाच में निर्मल मन दोहक उसधेनु से परम धर्ममय दूध दुहि कर अक्राम की अग्निसे ओटे ४ । ५ फिरि संतोषकी पवनसे जमा उसको शीतल करे धीरजका यथा योग्य जावन देकर समता उसको जमावे ६ फिरि प्रसन्नता उसको बिचार की मथानी में मथै तहां दमका अधिकार और सत्यताकी रज्जु चाहिये ७ इस प्रकार उसको मथिकर विमल बिराग का नवनीत काढिलेवै ॥ ८ ॥

दो० योग अग्नि करि प्रगट तव कर्म शुभा शुभलाइ ।

बुद्धि सिरावै ज्ञान घृत ममता मल जरिजाइ ॥

तव विज्ञान निरूपिणी बुद्धि विशद घृतपाइ ।

चित्तदिया भरि धरै दृढ़ समता दियटि बनाइ ॥

तीनि अवस्था तीनि गुण तेहिकपासते काढ़ि ।

तूल तुरीय संवारि पुनि बाती करै सुगाढ़ि ॥

सो० यहिविधि लेसै दीप । परम तेज विज्ञान मय ॥

जातहिं तासु समीप । जरहिं मदादिक शलभ सब ॥ ३१

तबशम, दम, नियम, आसन, प्रणायाम, ध्यान, धारणा, समाधि अष्टाङ्गयोगकी अग्नि प्रगटकरै और शुभा शुभ कर्म उसमें होमिकर उसनवनीत को तावै फिरि ज्ञान रूपी घृतको बुद्धिशीतलकरै अहंकार ममता का समस्त मल नाश हो जावै तबतो विज्ञान निरूपिणी बुद्धि उसउज्ज्वल निर्मल घृतको पाकर चित्तके दियेमें समताकी दियटि पर भरिकर दृढ़स्थापनकरै फिरि जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति, तीनों अवस्था और सत, रज, तम तीनों गुण रूपी कपासमेंसे काढ़ि करतुरीय चतुर्थ अवस्था रूपी तूल की संवारि कर अतिगाढ़ी बाती करै ॥ सारठा ॥ इस प्रकार उसदीपक को प्रज्वलित करै जिसकी विज्ञान मय परम तेज है उसके निकट जातेही मदादिक पतंगा सबनाश होजावै ॥ ३१ ॥

सोहमस्मि इति वृत्ति अखंडा । दीपशिखा सोइ परम प्रचंडा १

आतम अनुभव सुखसुप्रकाशा । तव भवमूल भेद भ्रम नाशा २

प्रबल अविद्या कर परिवारा । मोह आदि तम मिटै अपारा ३

तव सोइ बुद्धि पाइ उजियारा । उर गृह बैठि ग्रंथि निरवारा ४

छोर न ग्रन्थि पाव जो सोई । तो यह जीव कृतार्थ होई ५
छोरत ग्रंथि जानि खगराया । बिघ्न अनेक करै तब माया ६
ऋद्धि सिद्धि प्रेरै बहु भाई । बुद्धिहिं लोभ दिखावहिं आई ७
कलबल छल करि जाइसमीपा । अंचल बात बुझावहि दीपा ८

सो तो मैहीहूँ यह अखंड वृत्ति जोहै सोई परम प्रचंड उस दीपकी शिखा है १
आत्मानुभव कहै स्वस्वरूप का ज्ञान तिसका आनन्द सोई उसका प्रकाश हुआ तब
संसार के मूल भेद भ्रम का नाश होजाता है २ मोहादिक जो महा प्रबल अबिद्या
माया का परिवार रूपी अंधकार सब मिटि जाता है ३ तब सो विज्ञान निरूपिणी
बुद्धि उस उजियारे को पाकर हृदय के निवात घरमें बैठकर उस जड़चेतन की
ग्रन्थि को खोलै ४ जो तो सो बुद्धि उस ग्रन्थि को छोरने पावे तो तो वह जीव
कृतार्थ होजावे ५ और जो उसको ग्रन्थि छोरते माया जानि लेवे तो फिर माया
अनेक बिघ्न करै ६ प्रथम तोउसके पास ऋद्धिसिद्धि प्रेरिकर बुद्धिको लोभ दिखावे ७
फिर अनेक छलछन्द करिकर उसके पासजाइ अंचलकी पवनसेदीपकको बुझादेवे॥३०॥

होय बुद्धि जो परम सयानी । तिनतन चितवन अनहित जानी १
जो तेहिं बिघ्न बुद्धिनहिं बाधी । तो बहोरि सुर करहिं उपाधी २
इन्द्री द्वार झरोखा नाना । तहं तहं सुर बैठहिं करि थाना ३
आवत देखहिं विषय बयारी । ते हठि देहिं कपाट उधारी ४
जब सु प्रभंजन उर गृह जाई । तबहिं दीप बिज्ञान बुझाई ५
ग्रंथि न छूटिमिटासो प्रकाशा । बुद्धि बिकलभइ विषय बतासा ६
इन्द्री सुरन न ज्ञान सुहाई । विषय भोग पर प्रीति सदाई ७
विषय समीर बुद्धि कृत भोरी । यहिविधिदीपक बारु बहोरी ८
दो० तब फिरि जीव विविध विधि पावहि संसृति क्लेश ।

हरि माया अति दुस्तर तरिन जाइ बिहंगेश ॥ ३३ ॥

जो बुद्धि परम चतुर हो तो अपना अनहित जानि कर उन ऋद्धि सिद्धि की
ओर न देखै १ जो उन बिघ्नों से बुद्धि न बाधी तो फिर इन्द्रियोंके देवता उपाधि
करते हैं २ अपनी अपनी इन्द्रियों के द्वारों के झरोखों में देवता यथा स्थान आ
बैठते हैं ३ ते जब विषयों की पवन को आते देखते हैं तो हठिकर कपाट खोलि
देते हैं ४ जभी सो पवन हृदय भवन में गई तभी बिज्ञान का दीपक बुझिगया ५
ग्रन्थि तो छूटी नहीं और प्रकाश मिटि गया बुद्धि विषयों की पवन से व्याकुल हो

गई द इन्द्री देवताओं को ज्ञान कहाँ सुहाता है उनकी तो प्रीति सदा विषयभोगों ही पर रहती है ० सो विषयों की पवनने जब बुद्धि को भोरा कर दिया तो ऐसे कष्टसाध्य दीपक को क्या फिर कोई बारी सकता है ॥ ८ ॥ तब तो फिर यह जीव अनेक भाँति संसार के क्लेशों को पावता है यह हरि की माया अति दुस्तर है बिना भगवत् भक्ति तरीही नहीं जाती है ॥ दैव ह्यत्रागुणमयीमममायादुरत्यया मामेवयेप्रपद्यतेमायामेतांतरंतिते ॥ ३३ ॥

दो० कहत कठिन समुद्रत कठिन साधन कठिन विवेक ।

होइ घुनाक्षर न्याय ज्यों पुनि प्रत्यूह अनेक ॥

ज्ञान पंथ कृपाण की धारा । परत खगेश होइ नहिं बारा १
जो निरविघ्न पंथ निर बहई । तो कैवल्य परम पद लहई २
अति दुर्लभ कैवल्य परमपद । संत पुराण निगमआगमबद ३
रामभजत सोइ मुक्ति गुसाईं । अन इच्छित आवत बरियाई ४
जिमिथलबिनुजलरहिनसकाई । कोटिभाँति कोउ करै उपाई ५
तथा मोक्षसुखसुनु खगराई । रहि न सकै हरि भक्ति बिहाई ६
भक्ति करतबिनु यतन प्रयासा । संसृति मूल अविद्या नाशा ७
अस विचारि जे परम सयाने । मुक्ति निरादरि भक्ति लुभाने ८
दो० सेवक सेव्य भाव बिनु भव न तरिय उरगारि ।

भजिय रामपद पंकजहिं अससिद्धांत विचारि ॥ ३४ ॥

विवेक तो हेगुरु कहने में कठिन और समुझने में भी कठिन है तो उसके साधनों की कठिनता क्या कहना है जैसे किसी घुन कीट विशेष पर दैवयोग से कभी कोई अक्षर बन जावे इसी भाँति ऐसा ज्ञान कल्पोंमें कभी किसी जीवसे बन परता है तिस पर भी तब उसको अनेक बिघ्न खड़े होते हैं ॥ चौपाई ॥ ज्ञान मार्ग तो हे गुरु कहनेही को हैं क्योंकि उसमें खड्ग धारही के समान चौराव है उस परसे गिरने में कुछ बार नहीं लगती है १ जो निर्विघ्न उस मार्ग में निभि जावे तोकेवल ज्ञानी परमपद मुक्ति पा सकता है २ जो मुक्ति परमपद केवल ज्ञानियों को अति दुर्लभ है यह वचन वेद पुराण संत सब कहते हैं सोई मुक्ति परमपद रामकेशरण होतेही भगवद् भक्तों को अनचाहा बरियाई आती है ३ । ४ जैसे कोटि उपाय करने से भी बिना थलके जल नहीं ठहर सकता है तैसेही मोक्ष का आनन्द हे गुरु हरि भक्त को छोड़ि कर नहीं रहि सकता है ५ । ६ और भक्ति करते तो बिना यत्न बिना प्रयास संसार की अविद्या माया का आपही नाश होजाता है ७ यही विचारि

कर जो परम चतुर कहै शुक बाल्मीकि पराशरादि और सनकादि नारदादि सबमुक्ति को छोड़ि भक्तिही पर लुभाने हैं ॥ ८ ॥ दोहा ॥ सेवक और सेव्यभाव बिना है गरुड़ कोई भी संसार को नहीं तरि सकता है यह वेद वेदांत सब का सिद्धांत बिचारि कर श्री रामचन्द्र के चरणकमलों का ही भजन कीजिये ॥ ३४ ॥

दो० जो चेतन को जड़ करै जड़हि करै चैतन्य ।

अस समर्थ रघुनाथकहिं भजहिं जीव ते धन्य ॥

कहेउं ज्ञान सिद्धांत बुझाई । सुनहु भक्ति मणि की प्रभुताई १
राम भक्ति चिंतामणि सुन्दर । बसै गरुड़ जाके उर अंतर २
परमप्रकाश रूप दिन राती । नहिं कछु चाहियदीपघृतवाती ३
मोह दरिद्रनिकटनहिं आवहि । लोभवातनहिं ताहिबुझावहि ४
प्रबल अविद्या तम मिटिजाई । हारत सकल शलभ समुदाई ५
गरलसुधा सम अरिहित होई । तेहिंमणिबिनुसुखपावनकोई ६
व्यापहिं मानस रोगनभारी । जिनके बश सब जीव दुखारी ७
चतुर शिरोमणि ते जगमाहीं । जे मणि लागि सुयतनकराहीं ८

जो स्वामी चेतन जीव को तो जड़ करते हैं और जड़ माया को चेतन करते हैं ऐसे समर्थ रघुनाथक रामही को जो जीव भजते हैं तेई हे गरुड़ धन्य हैं ॥ चौपाई ॥ ज्ञानके दीपक कासिद्धांत तो हेगरुड़ मैंने तुमसे समुझा कर कहा अब तुम भक्ति चिन्तामणि की महिमाको सुनो १ रामभक्ति सुन्दर चिन्तामणि हे गरुड़ जिस जीव के हृदय में निवास करती है २ दिन राति तो उसके हृदय में अपही परम प्रकाश रूप रहती है न उसको दिया चाहिये न घृतवाती चाहिये ३ मोह दरिद्र उसके पास नहीं आता है और लोभ को पवन भी उसकोनहीं जुझाती है ४ अविद्या माया का प्रबल अंधकार सब मिट जाता है और कामादि शलभा का समुदायसब मूंड मारि हारि जाते हैं ५ गरल विष उसको अमृत होजाता है और शत्रुसत्रमित्र बनिजातेहैं उसकेबिना कोईभी सुख नहीं पाताहै ६ महा भारी मानसरोग भी उसको नहींव्यापते हैं जिनके मारे सब जीव दुखी हैं ७ चतुरों के शिरोमणि संसार में तेई जीव हैं जो इस मणि के खोजनेके लिये यत्न करते हैं ॥ ३५ ॥ ८

सोमणि यदपि प्रगट जग अहई । रामकृपा बिनु कोउनलहई १
सुगम उपाय पाइवें करे । नर हतभाग्य देहिं भट भरे २
पावन पर्वत वेद पुराना । राम कथा रुचिराकर नाना ३

ममीं सज्जन सुमति कुदारी । ज्ञान विराग नयन उरगारी ४
 भावसहित खोजहि जोप्रानी । पावभक्तिमणिसब सुखखानी ५
 मोरे मन प्रभु अति विश्वासा । राम ते अधिक राम के दासा ६
 रामसिंधु घन सज्जन धीरा । चंदन तरु हरि संत समीरा ७
 असबिचारि जो करु सतसंगा । रामभक्ति तेहिं सुलभबिहंगा ८
 दो० ब्रह्म पयोनिधि मंदर ज्ञान संत सुर आहि ।

कथासुधामयि काढ़हीं भक्ति मधुरता जाहि । ३६

सोमणिहे गरुड यद्यपि संसारमें प्रगटहै तो भी रामकी कृपाबिना कोई भी नहीं पाते हैं ॥ १ ॥ उसके पांउनेके उपाय भी सुगमहैं परंतु मंदभागी जीव भटभरे देते हैं २ वेदपुराणतो इसमणिके परम पावन पर्वतउनमेंहैं भगवत्कथा अतिरुचिर आकर खानिहै ३ भगवज्जन उसके भेदीहैं अन्य लोग नहीं जानते हैं ॥ नारायणपराविप्रा धर्मगुह्यं परं विदुः करुणासाधवः शान्तास्त्वद्विधानतथापरे ॥ सुमतिकहैं व्यवसायात्मका बुद्धि खोदनेकी कुदारी है ज्ञान वैराग हे गरुड नेचहैं ॥ ४ ॥ प्रीति समेत जो प्राणी उसको खोजते ते उसभक्तिमणि समस्त सुखकीखानिको पातेहैं ५ मेरेमनमें तो हेनाथ दृढ़ विश्वास है कि रामके दास रामसे भी अधिक हैं ६ राम तो जलराशि समुद्र हैं और रामके दास मेघहैं जो रामतत्व जलको सर्वत्र वर्षाते हैं और रामतो चन्दन हैं रामके दास पवन जो उसकी सुगन्ध को सर्वत्र पहुंचावते हैं ७ ऐसा बिचारिकर हे गरुड जो भगवज्जनों का संग करैगा उसको राम भक्ति सुलभ होगी ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ब्रह्म वेद तो पयोनिधि है ज्ञान बुद्धि मंदराचल है संत जन देवगण हैं ते बुद्धि मंदराचलसे वेद समुद्र को अधिकर भगवत्कथा अमृत काढ़ते हैं जिसमें भक्तिमुन्दर मधुर रस है ॥ ३६ ॥

दो० विरति चर्म असि ज्ञान मद लोभ मोह रिपु मारि ।

जय पाइय हरिभक्ति सो देखु खगेश विचारि ॥

पुनिसप्रेमबोलेउ खगराऊ । जो कृपालुमोहिं पर अति भाऊ १
 नाथ मोहिं निज सेवक जानी । सत्प्रभु मम कहहु बखानी २
 प्रथम सो कहहु नाथ मतिधीरा । सबते दुर्लभ कवन शरीरा ३
 बड़दुख कवन कवन सुखभारी । सो संक्षेपहिं कहहु विचारी ४
 संत असंत मर्म तुम जानहु । तिनकर सहज सुभावबखानहु ५
 कवनपुण्यश्रुतिबिदितविशाला । कहहु कवनअघपरमकराला ६

मानस रोग कहहु समुझाई । तुम सर्वज्ञ कृपा अधिकाई ७
तात सुनहु सादर अति प्रीति । मैं संक्षेप कहहु यह नीति ८

वैरागको ठाल और ज्ञान के खड्ग से लोभ मोहादि बैरियों को मारि कर जो विजय होती है सो भगवद् भक्ति है अर्थात् भगवद् भक्ति ही सबका फल है ॥ चौपाई ॥ फेरि बड़े प्रेम से गरुड़ भुशुण्डि से बोले हे नाथ जो आपका मेरे पर बड़ा प्रेम है तो मेरे को अपना सेवक जानिकर सात प्रश्न आप मेरी और कहिये १ । २ प्रथम तो हे नाथ यह कहिये कि सबसे दुर्लभ कौन सा शरीर है ३ बड़ा दुःख कौनसा है और सुख भारी कौनसा है यह संक्षेप ही से कहिये ४ संत असंतों का मर्म भी आप जानते हो उनका सहज स्वभाव कहिये ५ कौनसा पुण्य वेदमें बिदित बड़ा है और कौन सा पाप महा कराल है ६ और मानस रोगों का जो आपने नाम लिया सो भी मेरेको विस्तार से समझाकर कहिये कि ये कौन रोग हैं आप तो सर्वज्ञ हैं और मेरे पर आपकी कृपा अधिक है सो कृपा अधिकाइ कर कहिये ७ तब तो भुशुण्डि बोले हे तात अति प्रीति से सुनो मैं यह सब नीति संक्षेप से ही कहता हूं ॥ ८ ॥ ३७ ॥

नर तन सम नहिं कवनिहु देहीं । जीव चराचर याचत जेही १
नर्क स्वर्ग अपवर्ग नसेनी । ज्ञान विराग भक्ति शुभ देनी २
सोतनुवरिहरि भजहिं न जेनर । होहिं बिषय रतमंदमंदतर ३
कांच किरिच बदले तैलेहीं । करते डारि परस मणि देहीं ४
नहिंदरिद्रु समदुख जगमाहीं । संतमिलनसम सुखकछुनाहीं ५
पर उपकार बचन मनकाया । संत सहज स्वभाव खगराया ६
संत सहहिं दुख परहित लागी । परदुखहेतु असंत अभागी ७
भूरजतरुसम संतकृपाला । परहित नितसह बिपतिबिशाला ८

मनुष्य शरीर के समान हे गरुड़ कोई शरीर नहीं है सब चराचर जीव इसको ईश्वरसे याचते हैं १ नर्कलोक स्वर्गलोक बैकुण्ठ लोक की यही नसेनी है और ज्ञान वैराग भक्ति पर्यन्तकी यही दाता है २ ऐसा उत्तम शरीर पाकर भी जो भगवत् प्रपन्न नहीं होते हैं और जो बिषय खर, कूकर, शूकरादि शरीरमें भी मिलते हैं उन्हीं बिषयोंमें आशक्त होकर अपनी आयुको बृथा खाते हैं ते मंदसे भी महामंद हैं ३ जैसे कोई दैवयोगसे पाई हुई पारसमणि को तो हाथसे डारि देवै और उसके पलटे कांच की चीप उठालेवै ऐसेही मूढ़ हैं गरुड़ उनको जानो ४ दरिद्रके समान इस संसारमें कोई भी दुःख नहीं है जिसके आगे सब दुख भूलि जाते हैं ॥ बामुदेव जराकष्टं कष्टं निर्धन जीवनं पुत्रशोकमहाकष्टं कष्टात्कष्टतरं च ॥ और संत समागम के समान कोई आनंद नहीं है ५ तन, मन, बचन से परीपकार करना यह संतोंका हे गरुड़ सहज स्वभाव

होता है ६ संत तो पराये हितके अर्थ अपनेपर दुःख सहते हैं और असंत अभाने पराये दुःखके कारणही होते हैं ६ भूर्जवृक्ष कहें कर्पास वा भोजपत्र के समान संत परम कृपालु होते हैं पराये अर्थ विशाल विपत्तिप्राण पर्यन्तभी सहते हैं ॥ ८ ॥ ३८
 सनइव खलपरबंधन करहीं । खालकढाय विपति सहिमरहीं १
 खलबिनु स्वार्थ परअपकारी । अहि मूषक इवसुनु उरगारी २
 परसंपदाविनाशिनशाहीं । जिमिशश हतिहिम उपलबिलाहीं ३
 दुष्ट उदय जग आरति हेतू । यथा प्रसिद्ध अयम ग्रह केतू ४
 संत उदय संतत सुखकारी । विश्व सुखद जिमि इंदु तमारी ५
 परमधर्मश्रुतिविदितअहिंशा । परनिन्दा समअव न गरिंशा ६
 सुनहु तात अब मानसरोगा । जिनते दुख पावहिं सब लोगा ७
 मोहसकल व्याधिनकरमूला । तेहितेपुनि उपजहिं बहुशूला ८

तैसेही सनके वृत्तकी भाई असंत परबंधनही करते हैं और उसी परबंधनके लिये अपनी खाल कढाते हैं और विपत्ति भी सहते हैं १ दुष्ट विना स्वार्थ पराया अपकार करते हैं सर्प और मूषकोंके समान हे गरुड २ पराई संपदा को नाश करके आपभी नाश होजाते हैं जैसे खेतीका नाशकरके तुषार और आले बिनाइ जातेहैं ३ दुष्टोंका अधिकार पाना भी संसारकी पीडाही का कारण होता है जैसा अधमग्रह पुच्छलतारे केतुका उदय प्रसिद्ध है ४ तैसेही सेतोंका उदय सदा सबको सुखहीदेता है जैसे विश्वमासुखदयक सूर्य चन्द्रमाका उदय होता है ५ परम धर्म वेदमेंबिख्यात तो हे गरुड अहिंशा है ॥ नास्त्यहिंशापरोधर्मः ॥ और पर कहें परमात्मा जगत्कारण जगदीश्वर जगत्पति भगवन्निन्दाके समान कोई दूसरा भारी पापनही उसकी निन्दा में विश्वका निन्दक होता है क्योंकि समस्त विश्व उसीका कलांश है ६ अबहेतात तुम मानस रोगोंको मुने जिनसे सब जीव दुख पाते हैं ७ प्रथम सब रोगोंकी मूल तो एक मोह अज्ञान है फिर उसीसे सब रोग उपजते हैं ॥ ८ ॥ ३९ ॥

काम बात कर लोभ अपारा । क्रोध पित्त नित छाती जारा १
 प्रीति करहिं जो तीनिहु भाई । उपजहि सन्निपात दुखदाई २
 विषय मनोरथ दुर्गम नाना । ते सब शूल नाम को जाना ३
 ममता दादु कंडु इर्षाई । हर्ष विषाद गरह बहुताई ४
 पर सुख देखि जरनि सो क्षई । कुष्ट दुष्टता मन कुटिलई ५
 अहंकार अति दुखद डहरुआ । दंभ कपट मद मान नहरुआ ६

तृष्णा उदर वृद्धि अति भारी । त्रिविधिईषणा तरुण तिजारी ७
युगविधिज्वर मत्सरअविवेका । कहंलगि कहौंकुरोग अनेका ८
दो० एक व्याधि बश नर मरहिं जे असाध्य बहु व्याधि ।

पीड़हिं संतत जीव कहं सोकिमि लहै समाधि ॥ ४० ॥

कामतो मनके लिये वातहै । लाभकफहै क्रोधापितहै जो नित्य छातीको जरातहै १
जो येतीनों परस्पर प्रीतिकरें तो महा दुखदाई प्राणांतक सन्निपात ही होजाताहै २
विषयोंके जो दुर्गम अनेक मनोऽर्थहैं तेईसबशूल रोगहैं ३ ममता मनकी दादुहै ईर्ष्या
खाजुहै हर्ष विघाट गसाबाईहै और पराये सुखको देखिके जो जगनि सो मनका ज्यो
रोग है मनकी कुटिलता और दुष्टतायेहीमनकी बुरे रोग है ५ अहंकार अति दुखदाई
डहरुआहै कपट, दंभ, मान, मद नहरुआहै ६ तृष्णा उदर वृद्धि जलंधरी अति भारीहै
सुत, वित, नारि ये तीनि ईषणाही प्रबल तिजाराहैं ७ दो प्रकारकाज्वर शीत और
उष्ण मत्सर और अविवेक हैं अबमैं कहंलगि गनाऊं ऐसे रोगतो अनेक हैं ॥ ८ ॥
दोहा ॥ एकही रोगसे लोग मरि जाते हैं येतो असाध्य अनेक रोग सदा जीव को
पीडा देतेहैं सोभला समाधि मेकल कैसे पाताहै ॥ ४० ॥

दो० नेम धर्म आचार तप ज्ञान यज्ञ जप दान ।

भेषज पुनि कोटिन नहिं रोग जाहिं हरियान ॥

यहिविधि सकल जीवजगरोगी । शोकहर्ष भयप्रीति वियोगी १
मानस रोग कछुक में गाये । हैं सबके लखि बिरले पाये २
जाने ते कछु छीजें पापी । नाश न पावहिं जन परितापी ३
विषय कुपथ्य पाइ अंकुरे । मुनिहु हृदय का नर बापुरे ४
राम कृपा नाशहिं सब रोगा । जो यहि भांति बनै संयोगा ५
सदगुरु वेद्य बचन विश्वासा । संयम यह न बिषयकी आशा ६
रघुपति भजन सजीवन मूरी । अनपान श्रद्धा अति रूरी ७
यहिविधि भलहिंकुरोगनशाहीं । नाहिंतकोटिहुं यतननजाही ८

नेमहै धर्महै आचारहै तपहै ज्ञानहै यज्ञहै जपहै दानहै और कोटिन औषधिहैं
परंतु इनसे हेगरुड येरोग जातेहींनहीहैं ॥ चौपाई ॥ इसीप्रकार समस्तजीवसंसारमें
रोगीहैं कभी शोकहै कभी हर्षहै कभी प्रीतिहै कभी वियोगहै १ मानस रोग कछुजा
मैंने हेगरुड तुमसे कहेहैं सोयेसबके सबसबकेहैं जानि बिरलेहीं नेपायेहैं २ जाननेसे
कछु छीजि जातेहैं परंतु नाश नहींहोतेहैं ३ बिषयोंके कुपथ्य पाकर उपजेहैं सिमुनी-

श्वरोंके हृदयमें भीतोहै मनुष्य बिचारे कौन गणनामेंहै ४ रामकी कृपासे हेगरुड ये सबरोग नाशहोतेहैं जो इस प्रकार का संयोग बनिपरै ५ सद्गुरु तो बैद्यमिलै और उसी के बचनों पर बिश्वास हो बिषय की आशा छोड़ने का संयम करै ६ भगवद्-भजन संजीवनी मूरि औषधि हैयअति सुन्दर अद्वा का अनूपान होय ७ इस प्रकार तो भली भाँति से ये कुरोग सब नाश होतेहैं नहीं तो अन्य कोटि उपायों से भी नहीं आते हैं ॥ ८ ॥

शिवअजशुक सनकादिक नारद । जेमुनिब्रह्म बिचार बिशारद १
सबकर मत खग नायक येहा । करिय राम पद पंकज नेहा २
श्रुति पुराण सब ग्रंथ कहाहीं । रघुपतिभक्ति बिना सुखनाहीं ३
कमठ पीठ जामहिं बरुबारा । बंध्या सुत बरु काहुहि मारा ४
फूलहिंनभ बरुबहुबिधिफूला । जीवन लहसुखहरिप्रतिकूला ५
तुषाजाइ बरु मृग जल पाना । बरुजामहु शश शीश बिषाना ६
अंधकार बरुरविहि नशावहि । राम बिमुखन जीवसुखपावहि ७
हिमते अनल प्रगट बरु होई । बिमुख राम सुखपाव न कोई ८

इसी कारण जगत्गुरु शिव और जगत्पिता ब्रह्मा सबके अग्रज सनकादिक परम भागवत् शुक्रदेव और नारद और जो महर्षि ब्रह्म बिचारमें प्रवीण हैं उन सबका हे गरुड यही संमत है कि रामहीके चरण कमलोंमें प्रेम कीजिये १ । २ चारों वेद छहूं शास्त्र, तंत्र अठारह, पुराण, स्मृति, इतिहास सब यही कहते हैं कि रघुनायक रामकी भक्ति बिना इस जीवको कहीं भी तो सुख नहीं है ३ अबमैं तुमसे हे गरुड प्रण करिके कहता हूं कि कछुयेकी पीठि पर बार अति असंभव है सो भलेही जमैं और बांझका बेटा किसीको भलेही मारै आकाशमें रंग बिरंगे फूल भलेही फूलै परंतु भगवद्विमुख जीवतो कभी सुख न पावैगा ४ । ५ मृगतृष्णा के जल से प्यास भलेही बुझावै और खरहेके शीश पर शंग भलेही जमैं अंधकार सूर्यको भलेही निगलि जाइ परंतु रामसेबिमुख तो जीव कदापि सुख नहीं पावैगा ६ । ७ तुषार से अग्नि भलेही प्रगट होवे भगवत् प्रतिकूल जीव कोईभी सुख नहीं पाता है ॥ ८ ॥ कवित्त ॥ जप योग विराग महा मख साधन दान दया दमकोटिकरै ॥ मुनिसिद्धसुरेश गणेशमहेश से सेवत जन्मअनेकमरै ॥ निगमागम जानि पुराण पठै तपसानल में युग पुंज भरै मनसे पनरोपि कहै तुलसी रघुनाथ बिना दुख कोन हरै ॥

दो० बारि मथे धृत होइ बरु शिकता ते बरु तेल ।
बिनु हरि भजन न भव तरिय यह सिद्धांत अपेल ॥

मशकहिं करहिं बिरंचि प्रभु अजहिं मशक ते हीन ।
अस बिचारि तजि संशय रामहिं भजहिं प्रवीन ॥

श्लोक ।

बिनिश्चितं ब्रह्मामिते न अन्यथा वचांसि मे ।

हरिं नराभजंति ये सुदुस्तरं तरंतिते ॥ १ ॥

जलके मथनेसे घृत भलेही निकसै और बालूके पेरनेसे तेल भलेही निकसै परंतु भगवद् भजन बिना तो संसार नहीं तरा जाता है यह तो हे गरुड़ अपेल सिद्धांत है अश्वमेधशतैरिषद्वाबाजपेयशतानि च नयांति परमं स्थानं नारायणपरान्मुखाः ॥ यो वा सु-
देवादयश्च मोक्षं प्राप्यतेऽल्पधीः अग्निभ्रांतिसखद्योतं शीतचाणायकल्पते ॥ मशकको तो राम
ब्रह्मा कर सकते हैं और ब्रह्माको मशकसे भी छोटा कर सकते हैं ऐसा बिचारि कर
जो परम प्रवीण हैं ते सब संशय छोड़ि और केवल रामही को भजते हैं दूसरे किसी
का आशरा नहीं करते हैं सुनो हे गरुड़ मैं तुमसे बिनिश्चित कहता हूं ये मेरे वचन
अन्यथा नहीं हैं जो लोग हरिको भजते हैं ते इस दुस्तर भगवन्मायाको तरते ही हैं ॥
ये नृशशादुरात्मानः पापाचाररताः सदा तेयांति परमं स्थानं नारायणाश्रयाः ॥ अपि चेत्सु
दुराचारो भजते मामनन्यभाक् साधुरेव समन्तव्यस्सम्यक् विवसितो हि सः चिप्रं भवति धर्मा-
त्मा शश्वच्छांतिं निगच्छति कौं ते यप्रतिजानीह न मे भक्तः प्रणश्यति ॥

कहेउ नाथ हरिचरित अनूपा । व्याससमास स्वमति अनुरूपा १
श्रुति सिद्धांत यही उरगारी । राम भजिय सब काम बिसारी २
प्रभु रघुपति तजि सेइय काही । मोसेहु शठ पर ममता जाही ३
तुम बिज्ञान रूप नहिं मोहा । नाथ कीन्ह मोहिं पर अति छोहा ४
पूछेहु राम कथा अति पावनि । शुकसनकादि शंभुमन भावनि ५
सत संगति दुर्लभ संसारा । निमिष दंड भरि एकहु बारा ६
देखु गरुड़ निज हृदय बिचारी । मैं रघुवीर भजन अधिकारी ७
शकुनि अधम सब भांति अपावना । प्रभु मोहिं कीन्ह बिदित जग पावन ८
दो० आजु धन्य मैं धन्य अति यद्यपि सब विधि हीन ।

निज जन जानि राम मोहिं संत समागम दीन ॥ ४३ ॥

हे नाथ यह अनूप हरिचरित्र मैंने जो आपसे कहा है सो कहीं तो व्यासविस्तार
से और कहीं समास संक्षेप से कहा है अर्थात् बाल, अयोध्या, उत्तरकांड तो विस्तार
से कहे हैं और शेष मध्य के चारि कांड संक्षेप से हैं १ वेद वेदांत का समत तो है

गरुड यही है कि सर्वकामना छोड़ भगवद् भजन कीजिये २ हे नाथ राम को छोड़ि
 किसके शरण जाइये कि मो सारिखे शठपर भी जिनकी ममता है ॥ कवित्त ॥ भूमि-
 पाल ब्यालपाल नाकपाल लीरूपाल कारण कृपाल मैं सबै की जीकी चाहली । कादर
 को आदर काहू के नाहिं देखियत सबहि सुहात हैं सुजान सेवा टाहली ॥ तुलसी
 प्रतीति कहै नाहिं कछु पक्षपात कौनेईश क्रिये कीश भालुवास-माहली । रामही के
 द्वार पै बुलाइ सनमानियत मोसे दीनदूबरे कूपत क्रूर काहली ॥ ३ आप तो विज्ञान
 रूप हो मोह कहां है केवल मेरे पर कृपाही को है ४ जो अतिपावन राम कथा
 मेरे से पूछी है ५ सतसंगति इस संसार में निमिषमात्र एक बार भी दुर्लभ है ६
 हे गरुड अपने हृदय में विचारि देखो मैं राम के भजन का अधिकारी कहां रहूं ७
 पक्षियों में अधम सब भांति से अपावन सो प्रभुने मेरे को जग पावन करिदिया ८
 दोहा ॥ आज मैं धन्य हुआ अति धन्य हुआ यद्यपि सब भांति हीन हूं जो मेरे
 को अपना जन जानि कर आप से संतों का समागम दिया ॥ ४३ ॥

दो० नाथयथामति भाषेउं राखेउं नहिं कछुगोइ ।

चरित सिंधु रघुनाथ कर हाथकिपावहि कोइ ॥ १२ ॥

सुमिरि रामके गुण गणनाना । पुनि पुनिहर्षिभुशुंदि सुजाना १
 महिमा निगम नेति कर गाई । अतुलित बल प्रताप प्रभुताई २
 शिव अज पूज्य चरण रघुराई । मो पर कृपा परम महुलाई ३
 अस स्वभाव कहंसुनहुं न देखहुं । केहिखगेशरघुपतिसगलखहुं ४
 साधक सिद्ध बिरक्त उदासी । कवि कोविद कृतज्ञ संन्यासी ५
 योगी शूर सु तापस ज्ञानी । धर्म निरत पंडित विज्ञानी ६
 तरहिं न बिनु सेये मम स्वामी । राम नमामि नमामि नमामी ७
 शरण गये मोसंहु अघराशी । होहिं शुद्ध नमामि अबिनाशी ८
 दो० जासु नाम भव भेषज हरण घोर त्रय शूल ।

सो कृपालु मोहिं तोहिं पर सदा रहहु अनुकूल ॥ ४४ ॥

हे नाथ जैसी मेरी बुद्धि है तैसा मैंने आप से कहा कुछ छिपाव नहीं किया और
 रामचन्द्र के चरित्र तो समुद्र हैं उनको थाह कौन पाता है ॥ चौपाई ॥ फिर तो
 कागभुशुंदि रामचन्द्र के नामों प्रकार के गुण गणों को सुमिरि कर बारंबार हर्षित
 हुये और बोले १ सुने हे गरुड जिन रामकी महिमा को वेदा भी नेति नेति कहते
 हैं अतोतल जिनका बल है अतोतल प्रताप है अतोतल प्रभुता है २ चैलोक्य नाथ ब्रह्मा
 शिव के भी पूज्य जिनके चरण हैं ऐसे बड़े रघुनाथ मेरे पर कृपाकरैं तो यह परम

कामलता है ३ ऐसा स्वभाव तो मैं कहीं किसी का भी तो न सुनता हूँ न देखता हूँ
फिर हे गरुड़ कैसे किसी को राम के समान कहूँ ४ कैसेही साधक और कैसेही
सिद्ध कैसे ही विरक्त कैसे ही उग्रसी कैसे ही कोविद कवि कैसेही कृतज्ञ कैसे ही
संन्यासी कैसेही योगी कैसेही शूर कैसेही तपस्वी कैसेही ज्ञानी कैसेही धर्म परायण
कैसेही पण्डित कैसेही विज्ञानी होय मेरे स्वामीराम के बिना सेवन करे संसार के
पार न जावेगे तिनस्वामीरामको मैं बारबार प्रणाम करता हूँ ५ । ६ । ७ ॥ भागवते
तपोस्वमेढानपरायशस्विनेमनस्विनेमंचविदः । सुमंगलाः क्षेमनविंदंतिविनायदर्पणं ।
तस्मैमुभद्रप्रवसेनमेनमः ॥ और जिसस्वामी के शरण होने से तो मो सरीखे पापीभी
त्रिशुद्ध होजाते हैं तिन अविनाशी राम को मैं प्रणाम करता हूँ ॥ किरातहूणाधि
पुलंदपुष्कशाभीरकंक्रायवनाखसादयः येन्यचपापायटुपाशयाश्रयाशुद्धतितस्मैप्रभुविष्णवे
नमः ॥ ८ ॥ दोहा ॥ जिन राम स्वामी का नाम हे गरुड़ संसार रोग की औषधि है
जो महाघोर त्रिविध शूलों को हरैहैतेई राम कृपाल मेरे तेरे श्रोता ब्रह्मा देनेों पर
सदा सानुकूल रहे ॥ ४४ ॥

दो० सुनि भुशुण्डिके वचन सुठि देखि राम पद नेह ।

बोलेउ प्रेम सहित गिरा गरुड़ विगत संदेह ॥

मैंकृत कृत्य भयउं तव बानी । सुनि रघुवीर भक्ति रस सानी १
मोपहं होइ न प्रति उपकारा । बंदों तव पद बारहिं बारा २
पूरण काम राम अनुरागी । तुम सम तात न कोउ बड़भागी ३
संत बिटप सरिता गिरिधरणी । परहित हेतु सबन की करणी ४
संत हृदय नवनीत समाना । कहा कबिन पै कहिनहिं जाना ५
निजपरिताप दूवहिं नवनीता । परदुख दूवहिं संत सुपुनीता ६
जीवनजन्म सफलमम भयऊ । तव प्रसाद सबसंशय गयऊ ७
जानेहुसदा मोहिंनिजकिंकर । पुनिपुनिउमा कहेउबिहंगवर ८
दो० तासु चरण शिर नाइ करि प्रेम सहित मति धीर ।

भयउ गरुड़ बैकुंठहि हृदय राखि रघुवीर ॥ ४५ ॥

ऐसेसुन्दर सुहाये कृष्णभुशुण्डिके वचन सुनि और रामकेचरणोंमें उनका प्रेमदेखि
गरुड़ विगत संदेह वचन बोले ॥ चौपाई ॥ हे नाथ श्री रामचन्द्र के भक्ति रस की
सानी आपके मुखकी बानी सुनि कर मैंतो कृत कृत्य होगया अर्थात् समस्त कृत्य
करि चुका १ परंतु इसका प्रत्यु प्रकार पलटमि कुछ नहीं कर सकता हूँ ताते बार
बार आपके चरणोंको प्रणाम करता हूँ २ आपतो केवल रामानुरागी हैं ताते परिपूर्ण

काम हैं आप के समान हे नाथ कौन बड़भागी हैं ३ सत्य है कि संतजन और बृच्च सरिता, पर्वत, धरणी ये सब परहितहीके निमित्त देह धरते हैं ४ संतजनोंका हृदय कवि जनोंने नवनीत माखनके समान कोमल कहा हैं परंतु बिचारिकर नहीं कहा ५ क्यों कि माखन तो अपनेही तपानेसे पिघिलता है परंतु परम बिशुद्ध संत जनों का हृदय पराये संतापसे द्रवता है ६ मेरा तो जीवन और जन्म हे नाथ आपके समागमसे सफल हो गया और आपके अनुग्रहसे सब संशयभी दूर हुआ ७ अब आप मेरेको सदा अपना सेवक जानना बारंबार हे पार्वती ऐसे गरुड़ने भुशुण्डसे कहा ॥ ८ ॥ दोहा ॥ फिर भुशुंडि के चरणोंको प्रेम समेत शिरनवाइ श्री रामचन्द्र का स्मरण करते गरुड़ बैकुण्ठको चले गये ॥ ४५ ॥

दो० गिरिजा संत समागम सम न लाभ कछु आन ।

बिनु हरि कृपा न होइ सो गावहिं वेद पुरान ॥

कहेउं परम पुनीत इतिहासा । सुनत श्रवण कूटहिं भवपासा १
प्रणत कल्पतरु करुणा पुंजा । उपजै प्रीति राम पद कंजा २
मन क्रम बचन जनित अघ जाई । सुनै जो कथा श्रवण मनलाई ३
तीर्थीटन साधन समुदाई । योग बिराग ज्ञान निपुणाई ४
नाना कर्म धर्म व्रत दाना । संयम दम जप तप मख नाना ५
भूत दया द्विज गुरु सेवकाई । बिद्या विनय बिबेक बड़ाई ६
जहं लगि साधन वेद बखाने । सब कर फल हरि भक्ति भवाने ७
सो रघुनाथ भक्ति श्रुति गाई । राम कृपा काहू यक पाई ८
दो० मुनि दुर्लभ हरि भक्ति नर पावहिं विनहिं प्रयाश ।

जो यह कथा निरंतर सुनहिं मानि विश्वास ॥ ४६ ॥

हे पार्वती संसारमें संत समागमके समान दूसरा कोईभी लाभ नहीं है सो संत समागम भगवत्कृपा बिना नहीं होता है यह वेद पुराण सब कहते हैं ॥ चौपाई ॥ यह परम पावन इतिहास जो मैंने तुमसे हे पार्वती कहा इसके सुननेसे भव बंधन छूटता है १ और प्रणतपाल करुणापुंज रामचन्द्र के चरण कमलोंमें प्रेम उपजता है २ तन मन बचनके किये पाप सब नाश होते हैं जो इसको श्रवणोंसे मन लगाकर सुनते हैं ३ तीर्थोंका पर्यटन करना और समस्त साधनोंका करना योग बैराग ज्ञानमें निपुण होना ४ नाना प्रकारके कर्म, धर्म, व्रत, दान, संयम, जप, तप, मख ५ जीवोंपर दया और द्विज, देव, गुरुजनोंकी सेवा करना, बिद्या पढ़ना, नीति निपुण होना, बिबेक और बड़ाई ६ जहां तक साधन वेदोंने बखाने हैं सबका फल एक हरि भक्तिही हे भवाने

३० सो उस हरि भक्ति को वेद कहते हैं कि ये सब कर्म करनेसे भगवत्कृपा से किसी बिरलेहीने पाई है ॥ ८ ॥ दोहा ॥ ऐसी अति दुर्लभ हरिभक्तिको मनुष्य बिनाही प्रयास पाजाते हैं जो इस कथा को विश्वास मानि कर सुनते है ॥ ४६ ॥

सोइ सर्वज्ञ गुणी सोइ ज्ञाता । सोइ महि मंडन पंडित दाता १
धर्म परायण सोइ कुल त्राता । राम चरण जाके मन राता २
नीति निपुणसोइ परम सयाना । श्रुति सिद्धांतनीक तेहिजाना ३
सोईकविकोविद सोइ मतिधीरा । जो कल छाडि भजै रघुबीरा ४
धन्य सोभूष नीति जो करई । धन्य सो द्विज निजधर्म न टरई ५
सोधन धन्यप्रथम गतिजाकी । धन्य पुण्य रतमति सोइपाकी ६
धन्य देश सो जहं सुर सरी । धन्य नारि पति व्रत अनुसरी ७
धन्य घरी सोइ जब सतसंगा । धन्य जन्म द्विज भक्ति अभंगा ८
दो० सोकुल धन्य उमा सुनु जगत पूजि सुपुनीत ।

श्री रघुवीर परायण जेहिनर उपज विनीत ॥ ४७ ॥

मेरेजानमें तोहेपार्वती सोईसर्वज्ञहै सोईगुणीहै सोईज्ञानीहै सोईपृथ्वीकाआभूषणहै सोई बड़ा पंडित है सोईबड़ा दाताहै १ सोई नीति वेत्ताहै सोईधर्म परायण है सोई कुलका रक्षकहै जिसका मन भगवच्चरणारविंदे में लगाहै २ सोईपरम चतुरहै वेदों का सिद्धांत संमत उसीने यथार्थ जानाहै ३ सोईकोविद कविहै सोईमतिधीर है जोनिर्व्यलीकहो श्रीरामचंद्रही को भजताहै दूसरा कोईनतो सर्वज्ञहै नगुणीहै नज्ञानीहै नकुछ है ४ राजातो हेपार्वती सोधन्यहै जोनीति पर चलता है द्विजसो धन्यहै जो अपने धर्मसे नहीं चलताहै ५ धनसो धन्यहै जोसुकृतमें जाताहै बुद्धि सोधन्यहै जोपुण्यमें रतहै ६ देशसो धन्यहै जहां श्रीगंगावहतीहैं स्त्रीसो धन्यहै जो पतिव्रताहै ७ घरी सोधन्यहै जिसमेंसंतसमागमहोताहै जन्मसोधन्यहै जिसमें द्विजदेवोंकी अभंगभक्तिहो ८ दोहा ॥ तैसेही हेपार्वती कुल सोई धन्यहै सोई जगत् पूज्य है सोई अति पावन हैजिसकुलमें रामपरायणभागवतजन्मै॥कुलंपबिचंजननीकृतार्थोबसुंधराभागवतीचधन्या ॥ स्वर्गस्थितायेपितरोऽपिधन्यायेषांकुलेवैष्णवनामध्यं॥आस्फोटयंतिपितरः प्रनृत्यंतिपिता महाः ॥ वैष्णवानः कुलेजातःसनः संतारयिष्यति ॥ ४७ ॥

मति अनुरूप कथा मैं भाखी । यद्यपि प्रथम गुप्त करि राखी १
तव उर प्रीति देखि अधिकाई । तब मैं रघुपति कथा सुनाई २
यहनहिंकहियशठहिंहठिशीलहिं।जोमनलाइनसुहरिलीलहिं ३

कहियनलोमिहिक्रोधिहिकामिहिं। जो न भजहिं स चराचर स्वामिहि
 द्विजद्रोहिहि न सुनाइयकबहूँ । सुरपति सरिस होइनृप जवहूँ
 राम कथा के ते अधिकारी । जिनके सत संगति अति प्यारी
 गुरु पद प्रीति नीति रत जेई । द्विज सेवक अधिकारी तेई
 ता कहं यह विशेष सुख दाई । जाहि प्राण प्रिय श्री रघुराई
 दो० राम चरणरति जो चाहहिं अथवा पद निर्बान ।

भाव सहित सो यह कथा करें श्रवण पुटपान ॥ ४८ ॥

अपनी बुद्धि के अनुसार हे पार्वती मैंने तुमसे कही यद्यपि पहिले मैंने इसको बना
 कर अपन मनहीमें गुप्त राखारहै इसीसे इसका नाम रामचरितमानस है १ जब तेरे
 हृदयमें विशेष रामकी प्रीति देखी तब तेरे को यह रामकथा सुनाई है २ इसको श्रुति से नहीं
 कहना चाहिये हठशील से न कहिये जो मन लगाकर रामलीला को न सुनै ३ लोभी से न
 कहिये क्रीधी से न कहिये कामी से न कहिये जो चराचर स्वामी रामको न भजै ४ द्विज
 देवद्रोही को कभी न सुनाइये यदि इंद्र के समान राजा है यतोभी ५ इस राम कथा के तेहें
 पार्वती तेई अधिकारी है जिनको संतोषी संगति प्यारी है ६ गुरुदेव के चरणों में जिनकी
 प्रीति है औनातिरत है द्विजदेवों के सेवक हैं ते अधिकारी हैं ७ और तिसको तो यह कथा
 विशेष ही सुख दाता है जिसको श्रीरामचन्द्र प्राणमोप्रयत्नमहै ८ ॥ दोहा ॥ जो कोई राम
 भक्तिवा है अथवा निर्बान पदवा है सो भावसमेत इस कथा स्मृत को श्रवण पुट भरि
 भरि पान करै ॥ ४८ ॥

राम कथा गिरजा में बरणी । कलिसल शमनि मनो मलहरणी १
 संसृति रोग सजीवन मरी । रामकथा गावहिं श्रुति शूरी २
 यहिमां रुचिर सप्त सौपाना । रघुपति भक्तिके पंथाना ३
 अति हरिकृपा जाहिपर होई । पांवदेइ यहि मारग सोई ४
 मन कामना सिद्धि नर पावा । जो यह कथा कपट तजि गावा ५
 कहहिं सुनहिं अनुमोदन करहीं । ते गोपद इव भवनिधि तरहीं ६
 सुनि सब कथा हृदय अति भाई । गिरिजा बोली गिरा सुहाई ७
 नाथ कृपागत मम संदेहा । राम चरण उपजा नव नेहा ८
 दो० मैं कृतकृत्य भइउं अब तव प्रसाद विश्वेश ।

उपजी राम भक्ति दृढ़ बीते सकल कलेश ॥ ४९ ॥

यह राम कथा है पार्वती जो मैंने तुमसे कही कलिके पापोंकी नाशकर्ता है और
मनके मैलोंकी हर्ता है १ संसार रूपी रोगको सजीवन मारि है ऐसा इस राम कथा को
वेद और शूरी अर्थात् शेष, गरुड, बिष्मकसेन, बैकुण्ठ निवासी भगवत् पार्षद कहते हैं २
इस राम चरितमानस में अति सुन्दर, सातकांड जो हैं सोई सात सोपान कहे हैं
तेसब राम भक्तिके परम पावन पंथ हैं ३ जिसजीव पर अहेतुकी भगवत् कृपा होती
हे सोई इस मार्ग में पांव देते हैं ४ जो सकाम होता है सो अपनी मन कामना निस्संदेह
पाता है जो इस कथा को कपट ताजिकरि कहता सुनता है ५ और जो निःकाम इसको
कहते सुनते और प्रशंसा करते हैं ६ तेतो हे पार्वती इस संसारसागर को गोपदके समान
तर जाते हैं सुनो हे भरद्वाज यह सब कथा सुन कर हृदयमें अतिही भाई और प्रेम
समेत अति सुन्दर वाणी पार्वती महादेव से बोली ७ हे नाथ आपकी कृपा से मेरा
समस्त सन्देह दूर हो गया और रामचन्द्र के चरणों में नवीन प्रेम उत्पन्न हुआ ॥ ८
॥ दोहा ॥ हे विश्वनाथ स्वामी आपकी कृपा से मैं कृत कृत्य होगई श्रीरामचन्द्र की
वृद्धभक्ति मेरे हृदयमें उत्पन्न हुई और सब शोक संदेह मेरे दूर हो गये ॥ ४६

यह शुभ शंभु उमा संवादा । सुख संपादन शमन विषादा १
भवभंजन गंजन संदेहा । जन रंजन सज्जन प्रिय एहा २
राम उपासक जेजग माहीं । यहि समप्रिय तिनके कछुनाहीं ३
रघुपति कृपा यथा मति गावा । मैं यह पावन चरित सुहावा ४
यह कलिकाल न साधन दूजा । योग यज्ञ जप तप व्रत पूजा ५
रामहिं सुमिरिय गाइय रामहिं । संतत सुनिय राम गुणग्रामहिं ६
तासु पतित पावन बड़ बाना । गावहि कबि श्रुति संत पुराना ७
ताहि भजिय मन तजि कुटिलाई । रामभजे गति कहि नहिं पाई ८

याज्ञवल्क्य कहते हैं सुनो हे भरद्वाज यह अति मंगल उमाशंभु संवाद परमानन्द का
साता है और समस्त विषादों का नाशकर्ता है १ भवक है जन्म मरण का हर्ता और समस्त
संदेह निवारक है श्रोता वक्ताओं का आनन्द दायक है भगवज्जनों का तो अत्यन्त
प्यारा है २ और जो राम उपासक इस संसारमें है उसको तो हे भरद्वाज इसके समान
कछुभी प्यारानहीं है सो आपके पूछनेसे मैंने तुमसे कहा तुम तो सब जानते ही रहे यह
आपने अपने संतमुभाव से जीवोंका उपकार किया और मेरेको आनन्द दिया यह सुन
कर भरद्वाज ने प्रणाम किया याज्ञवल्क्यने अशेष देकर अपने आपमेंको प्रणाम किया ३
सोई तुलसीदास कहते हैं कि केवल श्री रामचन्द्र ही की कृपा से मैंने इस परम
पावन रामचरित्र यथा मति कहा है ४ इस कारण कि इस कलिकालमें दूसरा कोई
साधन नहीं है न तो योग है न यज्ञ है न कोई जप है न तप है न व्रत है न पूजा

है ५ ताते इन सबका भरोसा छोड़ कर रामही कातो स्मरण काजिये रामही के गुणगाइये
रामही के गुणों को श्रवण काजिये ६ जिस स्वामी के अति बड़े पतित पावन बाने
को समस्त कवि चारो वेद अठारहों पुराण और सब संत गाते हैं ७ उस राम स्वामी
को कुटलता छोड़ कर रेमन सदा भजिये देखुतो रामके भजन से किस पतित ने
पावन गति नहीं पाई है ॥ ८ ॥

कं० पाईनगतिकेहिं पतित पावन राम भजि सुनु शठमना ।
गणिका अजामिल व्याध गृद्ध गजादि खल तारे घना ॥
आभीर यवन किरात खस स्वपचादि अति अध रूप जे ।
कहि नाम बारे कते पि पावन होहिं राम न नामिते ॥
रघुवंश भूषण चरित यह नर कहहिं सुनहिं जे गावहीं ।
कलि मल मनोमल योइ बिनु श्रम राम धाम सिधावहीं ॥
शत पंच चौ पाई मनोहर जानि जो नर उर धरै ।
दारुण अविद्या पंच जनित बिकार श्री रघुवर हरै ॥

सुनोतो रे महामूढ मन श्री रामचन्द्र को भजिकर कौन से पतित ने पावन गति
नही पाई है देखो सर्व शास्त्र बिख्यात गणिका अजामिल व्याध गृद्ध गजेन्द्रादि
अनेक पतित राम भजन ने तारे हैं फिरि जिन राम स्वामी के नामोच्चारण से जो
आभीर हैं यवन हैं किरात हैं खसिया हैं और स्वपचादिक जो अति नीच हैं तेभी
पावन होते हैं तिन राम स्वामी को मेरा प्रणाम है रघुवंश बिभूषण श्री रामचन्द्र के इस चरित्र को
जो मनुष्य कहते हैं सुनते हैं और जो गान करते हैं ते कलिके समस्त पापों को मन के
समस्त बिकारों समेत धोइ कर अनायास भगवद्दाम को जाते हैं और ५०० पंचशत
परम मनोहर चौपाइयों को अर्थात् १७५ राम जन्म से लेकर सीता स्वयंवर तक बाल
कांड की और ३२५ अयोध्या कांड समस्त की जो बिस्तार से बर्णन है उनको जानिकर
जो सदा हृदय में धारण करते हैं उनकी महा दारुण अविद्या को पंच विषय जनित
समस्त बिकारों समेत श्री रामचन्द्र हरते हैं ॥

कं० सुन्दर सुजान कृपानिधान अनाथ परकर प्रीति जो ।
सोए कराम अकाम हित निर्बाण प्रदसम आन को ॥
जाकी कृपाल वलेश ते मति मंद तुलसी दास हूं ।
पायो परम विश्राम राम समान प्रभु नाहीं कहूं ॥
दो० मोसम दीन न दीन हित तुम समान रघुबीर ।

अस विचारि रघुवंश मणि हरहु विषम भव भीर ॥
कामिहिं नारि पियारि जिमि लोभिहिं प्रिय जिमिदाम ।
तिमि रघुनाथ निरंतर प्रिय लागहु मोहिं राम ॥

जो स्वामी परमतो सुन्दर हो और सुजान शिरोमणि हो और कृपासागर हो और अनाथ दीनजनोंपर निष्प्रयोजन प्रीति कर्ता हो सोतो एक राम स्वामीही है जिसको अकाम जनभी चाहते हैं और अकाम हित और निर्बाण दायक के समान दूसरा कौन है ॥ हरि तजि भजिये और काहि ॥ नाहिं कोऊ रामसोममता प्रणत पर जाहि ॥ कणक कशिपु बिरंचि को जनकर्म मन अरु बात ॥ सुतहि दुखवत बिधिहि न बरज्यो कालके घर जात । शंभु सेवक जानि जग बहु बार दिये दशसीश ॥ करत राम बिरोधसो सपनेहुं न बज्यो ईश । और देवनकी कहिये कहा स्वार्थहीके मोत काहु कबहुंन राखि लीन्हों शरणगये समीत ॥ कोन संपतिदेत सेवत लोकहुंयहरोति दास तुलसी दीन पर एक रामही की प्रीति ॥ जिसकी कृपासागर के लव के लेश से मतिमंद तुलसीदास ने भी परम विश्राम पाया तो यह तो मैं पांव रोपिकर अस्वर कहता हूं कि रामके समान दूसरा स्वामी कोई कहींभी तो नहीं है ॥ सत्यंसत्यंपुन सत्यंभुजमुत्थायचांच्यते नवेदाक्षपरंशास्त्रंनदेवःकेशवात्परः ॥

दो० मोसम दीन नदीन हित तुम समान रघुबीर ।

अस विचारि रघुवंश मणि हरहु विषम भव भीर ॥
कामिहिं नारि पियारि जिमि लोभिहिं प्रिय जिमि दाम ।
तिमि रघुनाथ निरंतर प्रिय लागहु मोहिं राम ॥ ५० ॥

इसप्रकार इसरामचरित्रमानस को गुसाईं तुलसीदास ने परिपूर्ण किया और इसके सातों कांडोंमें चारोंवेद, ऋहूंशास्त्र, अठारह पुराण, बीशस्मृति, इतिहास, तंचोकांसिद्धांत संमत बासुदेव भगवान् बिष्णुका रामरूपमें परत्वऔर जगत्कारणत्व दीनबत्सलत्व सर्वेश्वरत्व, पतितपावनत्व, अकारणकृपालत्व, सर्वलोक शरण्यत्व दरशाया और अपना हार्दवद्द जीवोंके उद्धारके निमित्त केवल भगवत्प्रपत्तिही ब्रह्मा, शिव, सनकादिक नारद, वशिष्ठ, विश्वामित्र, जनक, बल्मीकि, अत्रि, सुतीक्ष्ण, अगस्त्य, भरद्वाज, याज्ञबल्क्य, लोमस, कागभुशुंडि, शुक, व्यासादि द्वाराप्रत्यक्षकर दिखाई ॥

अब गुसाईंजी अपनेजो दीनतादि संबंध रामस्वामीसे हैं सोदरशाते हुये प्रार्थनाकरते हैं किहे रघुबीर स्वामीमेरे समानतो इस संसारमें दीन नहींहैं औरआपके समान कोई दीन हितकारी नहींहै इसीप्रकार औरअनेक संबंधमेरे विचारिकर हेरघुवंशमणि इस महादुस्सह जन्म जरा मरण भवभीरको हरिये ॥ तूदयालुदीनहोतूदानिहोभिखारी ॥ हो प्रसिद्धपातकीतुपापपुंजहारी ॥ नाथतूअनाथकोअनाथकौनमेसो ॥ सोसमानआरतनहींआरत हरतोसो ॥ ब्रह्मतूहोजीवतूहोठाकुरहोचरो ॥ तातमातुतुखसखातूसबबिधिहितमेरो ॥ तोहिं

मोहिनाते अनेक मानिये जा भावै ॥ ज्यों त्यों तुलसी कृपालु चरण शरण पावै ॥ गीतायां ॥ पिता-
हमस्य जगतो माता धाता पितामहः वेद्यं पवित्रमोङ्कारः ऋग् साम यजु रेव च ॥ गतिर्भर्ता प्रभुः
शास्त्री निवासं शरणं सुहृद् प्रभवः प्रलयस्थानं निदानं बीजमव्ययं ॥ दोहा ॥ कामी को जैसे
तन, मन, बचन, धन से स्त्री प्यारी होती है और लोभी को धन प्यारा होता है ऐसे ही
हे रघुनाथ स्वामी आपमेरे को निरंतर प्यारे लगौ ॥ ५० ॥

यह उत्तरकांड का तीसरा खंड हुआ और ग्रंथ भी परिपूर्ण हुआ
॥ श्लोक ॥

यत्पूर्वं प्रभुना कृतं शुकविनाश्रीशंभुना दुर्गमं श्रीमद्रामपदाब्जभक्ति
मनिशं प्राप्तैव रामायणं मत्वा तद्गुणानामनिरतः स्वांतस्तमश्चांत
ये भाषाबद्धमिदं चकार तुलसीदासस्तथा मानसं ॥ पुण्यं पापहरं सदा
शिवकरं बिज्ञानभक्तिप्रदं मायामोहभवापहं सुबिमलं प्रेमांबुपूरं शुभं
श्रीमद्रामचरित्रमानसमिदं भक्त्या वगाहंति ये ते संसारपतंगघोर
किरणैर्दह्यन्ति नो मानवाः २

॥ इति रामचरित्रमानसम् ॥

अब श्री गुसाई तुलसीदास इस रामचरित्रमानसका माहात्म्य कहते हैं जिस रामचरित्र
मानसको पूर्व अति समर्थ शुकवि श्रीशिवजीने जैसा देव भाषा संस्कृत में कहार है उसी
को श्रीमान् कौशलेंद्र रामचन्द्र की भक्तिका प्रोप्रो मानिकर अब मैं रामनामनिरत तुलसी
दास अपने अंतःकरणकी शांति के लिये अति सुगम तैसा ही उसमानसको भाषा बद्ध
करता हूँ १ यह मानसरोवररूप रामचरित्र रामायण अति पावन है और मनके मेलपापों
को हरता है सदा कल्याण कर्ता है बिज्ञानरूपा भक्ति भगवत्प्रपत्तिका दाता है अबिद्या
मायाजनित मोह और जन्म जरामरण का हंता है अत्यन्त निर्मल है भगवत्प्रेम जलसे
परिपूर्ण है और सुमंगल है इसको जो मनुष्य प्रेमपूर्वक अवगाहते हैं ते संसार रूपी प्रचंड
मार्तरण्डकी दैहिक दैविक भौतिक महाघोर चैताप किरणों से नहीं संतप्त होते हैं २

श्रीमतेरामानुजाय नमः

मंगलं श्रीनिवासाय रामभद्राय मंगलं मंगलं कौशलेंद्राय

रामचंद्राय मंगलं मंगलं भगवान्विष्णुः मंगलं गरुड-

ध्वजः मंगलं पुण्डरीकाक्षः मंगलायतनो हरिः

इति श्री शुकदेव कृत मानस हंस भूषणे रामचरित्र मानसे

उत्तरकांडे सप्तमस्सो यानस्समाप्तः ॥

नाम किताब	नाम किताब	नाम किताब	नाम किताब
प्रेम रत्न	सुत फलार्ति	वैद्यक भाषा	भाषा तत्त्व प्रकाश
युगल विलास	शानेश्वर की कथा	निघण्ट	ज्योतिष
चित्र चन्द्रिका	आनमाला	अमर विनोद	मुहूर्त गणपति
बाह्य साखल देव	गोपी चंद भरतरी	वैद्य जीवन	मुहूर्त चक्र दीपिका
मनोहर लहरी	कथा श्री गंगा जी	ओषधिसंग्रह कल्प	मुहूर्त चिन्तामणि
गंगा लहरी	अवध यात्रा	वल्ली	मुहूर्त मार्तण्ड स.
यमुना लहरी	भरतरी गीत	अमृत सागर बड़ा वस्त्र	मुहूर्त दीपक
जगद् विनोद	एनलीला वनगलीला	वैद्य मनोत्सव	वृहज्जातक सटीक
मृंगार बन्नीसी	दोहावली रत्नावली	ज्योतिष भाषा	जातकालङ्कार
राग	गोकर्ण माहात्म्य	जातक चन्द्रिका	जातका भरा
राग प्रकाश	श्री गोपाल सहस्रना	जातक लंकार	होरा मकरन्द
लावनी	कथा सत्यनारायण स.	दैवज्ञा भरा	संस्कृत उर्दू दी. स.
किस्सा वगैरह	हनुमान बाहुक	ज्ञान स्वरोदय	मनुस्मृति
नानार्थ नौ संग्रहावली	जनक पञ्चीसी	रमल सार	विष्णु हारीत
ब्रह्मसार	हरिहर सगुण निर्गु-	हुंजाल	महिम्न स्तोत्र
शिव सिंह सरोज	ण पदावली	संस्कृत की पुस्तकें	ब्रतार्क
भक्त माल	वनयात्रा	लघु कौमुदी	याज्ञवल्क्य स्मृति
हुन्दर सभा	कायस्थ वर्ण निर्णय	सिद्धान्त चन्द्रिका	संस्कृत भाषा दी.
विक्रम विलास	विहार विद्रावन	अमर कोषतीनों का स.	अमर कोष
बैताल पञ्चीसी	समर विहार विद्राक	पञ्च महायज्ञ	याज्ञवल्क्य स्मृति
सिंहासन बन्नीसी	कल्प भाष्य	निर्णय सिन्धु	सन्ध्या प्रज्ञाति
पद्मावती खंड	दरसी	सङ्ग्रह शिरोमणि	ब्रतार्क
शुक सहनरी	अक्षरावली	भगवद्गीता सटीक	भगवद्गीता टी. ह. वं.
बकावली सुमन	स्वयम्बोध	दुर्गा पाठ सटीक	भगवद्गीता टी. ज्ञा. सि.
चहार दरवेश	ज्ञान चालीसी	विष्णु भागवत	गीत गोविंद
किस्सा हातम ताई	दोहावली	भविष्योत्तर पुराण	कथा सत्यनारायण
अष्टम्या	बाला बोध	अपराध भञ्जन स्तोत्र	परमार्थ सार
क्रि. सुलसनोवर	विद्यार्थी की प्रथम पु.	दुर्गा स्तोत्र	शार्ङ्ग संहिता
स. जनी चरित्र	किताब जंत्री	कायस्थ कुल भास्कर	पाराशरी सटीक
स. सनका इतिहास	गणित कामधेनु	कायस्थ धर्म निरूपण	श्रीघ्न बोध सटीक
लौ. हरण	लीलावती	तथा छोटा	लघु जातक
ती विलास	पटवारियों की पु. ४ भा.	मथुरा सभा	षट् पञ्चाशिका